আচাৰ্য্যের প্রার্থনা

প্রথম ভাগ

(১৮৫৭—১৮৭৯ খু:)

আদি ব্রাহ্মসমাজ, গোপাল মল্লিকের বাডী, ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনির, কলুটোলা ভবন, ভারতাশ্রম, ভারতাশ্রম ব্রাহ্মিকাসমাজ, ব্রাহ্মনিকেতন, বেনেপুক্র ব্রাহ্মসমাজ, শাঁখারিটোলা ব্রাহ্মসমাজ, মৃদিয়ালী ব্রাহ্মসমাজ, মোড়পুকুর সাধনকানন, বেলঘ্রিয়া তপোবন, ক্মলকুটীর।

> শ্রীমদ্-আচার্য্য ব্রহ্মানন্দ কেশবচন্দ্র সেন

"ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির" ১৫নং কেশবচন্দ্র সেন ষ্ট্রীট, কলিকাডা ১৯৩১

এক টাকা

ব্রদানন্দ কেশবচন্দ্র সেন শতবার্ষিকী কমিটার পাব্লিকেশন বিভাগের
যুক্ত-সম্পাদক শ্রীমতী মণিকা মহলানবিশ, ডাঃ কালিদাস নাগ
ও শ্রীযুক্ত সতীকুমাব চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক ১৫নং কেশবচন্দ্র সেন খ্রীট হইতে প্রকাশিত ও ৩নং রমানাথ
মক্ষ্মদার খ্রীট, "নববিধান প্রেস" হইতে
শ্রীপরিভোষ ঘোষ কর্তৃক মৃদ্রিত।



क्षांनर .नबन्द्रक

ভূমিকা

শ্রীমদ্-আচার্যা ব্রন্ধানন্দ কেশবচন্দ্র সেনের "প্রার্থনা" বর্গের অমৃতধারা। তাঁহার ধর্মজীবনের উবাকালে ইহা নি:সারিত হইতে আরম্ভ
করিয়া, পৃথিবীতে অবস্থানের সকল কালেই প্লাবনের আকার ধারণ
করিয়াছিল। এই প্রার্থনাবলে তিনি নৃতন আলোক, নৃতন শক্তি, নৃতন
বিশ্বাস ও প্রেম লাভ করিয়া ধন্মসমান্তের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন।
জীবনদেবতাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষরপে দর্শন করিয়া আত্মনিবেদন করাই
তাঁহার প্রার্থনা। কেবল যে তাঁহার নিজের জীবনই ধন্ত হইয়াছিল,
তাহা নহে—ভক্তকীবনে ভগবানের প্রকাশ ত উজ্জল হইয়াই ছিল, আর
সংসারের সকল নরনারীর জীবনকে সমুদ্রত করিবার জন্ম বাহা প্রয়োজন,
তাহাও সেই শ্রীহরি রূপা করিয়া এই "প্রার্থনা"র ভিতর দিয়া বিতরণ
করিয়াছেন।

লীলাময়ের লীলার বিশেষ নিদর্শন এই যে, যাহারা সেই ভক্তজীবনের সংস্পর্লে আসিবার স্থযোগ পাইয়ছিলেন, কেবলমাত্র তাঁহারাই সেই আয়ানিবেদনের স্থর ও শব্দ গুনিয়া কুতার্থ হইয়াছিলেন, তাহা নহে—পরবর্ত্তী সকল মুগের নরনারী যাহাতে সেই অমৃতের আবাদ গ্রহণ করিবার স্থযোগ পায়, তাহার ব্যবস্থাও সেই মঙ্গলময় বিধাতা করিয়াছিলেন। সেই অপূর্ব্ব কণ্ঠবিনিংস্ত বানী নিপিবদ্ধ করিয়া রাথিবার জন্ত যথোপযুক্ত লোকসকল নিযুক্ত হইলেন। প্রেরিভ প্রচারক পরম শ্রদাম্পদ ভাই প্যায়ীমোহন

চৌধুরী 'প্রার্থনা"র ভাব ও ভাষার মধ্যে প্রবেশ করিয়া অনেকগুলি নিবেদন লিপিবন্ধ করিতে পারিলেন। এক্ষানন্দের নিকট হইতে ইঞ্চিত গ্রহণ করিয়া তিনি আপনাকে ঐ কার্যো বতী করিয়াছিলেন। বিশিষ্ট উপায় গ্রহণ করিয়া, তিনি যাহা শুনিতেন তাহা সাঙ্কেতিক চিক্লে নিবদ্ধ রাখিতেন, পরে শিপিবদ্ধ করিতেন। কতিপয় "প্রার্থনা" সংক্ষেপে নিবদ্ধ কবিয়াছিলেন। অতি বড়ের সহিত এং নিবদ্ধ "প্রার্থনা"গুলি রক্ষা করিয়াছিলেন বলিয়া, সকলের উপকারার্থে প্রকাশিত হহতে পারিয়াছিল। মারও অনেক গুলি ''প্রার্থনা" শ্রীমন্-মাচাগ্যের ছোর্ম পুত্রবধূ শ্রীম হী মোহিনীদের্বা ধরিয়া রাখিয়া, পরবর্ত্তা ষ্যাসকলের নরনারীর বিশেষ উপকার করিয়া গিয়াছেন। বিশেষভাবে ধশ্মশিক্ষা লাভ করিয়া নিজ জীবন াঠিত করিয়াই তিনি আচার্যাগৃহে বধুরূপে 'আগমন করিয়াছিলেন। স্থব্দর পবিত্র জাবন স্থন্দর পবিত্র কার্যোর জন্মত নিয়ে।জিত হইল। "প্রার্থনা" স্কল নিবন্ধ করিয়া তিনি থে মণ্ডলার কল্যাণ করিয়া গিয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে শ্বরণযোগ্য। আরও কতিপয় 'প্রার্থনা" উহোর ভোষপুত্র শ্রীযুক্ত করুণাচন্দ্র এবং কল্পা মহাবাণী শ্রীমতা স্থনীতিদেবা ও শ্রীমতা দাবিত্রী দেবা নিখিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। ত্রন্ধানন্দের অত্তর স্থপণ্ডিত ও সাধুচরিত্র ক্ষাবিহারা সেন এবং শক্ষেয় শ্রীয় ও নগেক্সচন্দ্র মিত্রও ক হক ওলি "প্রার্থনা" লিপিবন্ধ করিয়াছিলেন।

ব্রদানন্দের পৃথিবাতে অবস্থানকালেই এই সকল "প্রার্থনার" ক্তকগুলি
এদ্ধাম্পদ প্রচারকগণ ভাহাদের মুখপত্র "ধন্মতন্ত্র" পত্রিকায় প্রকাশ করিয়াছিলেন এবং পরে ত্রান্ধ ট্রাক্ট সোসাইটার উন্তোগে, পুন্তকাকারে কমলকুটারের "দৈনিক প্রার্থনা" ৮ খণ্ড এবং হিমাচলের "দৈনিক প্রার্থনা" এ খণ্ড
প্রকাশিত ইইয়াছিল। পরে ঐ সোসাইটির উন্তোগে এদ্ধাম্পদ গণেশপ্রসাদ
"প্রার্থনার" নৃত্রন সংস্করণ-প্রকাশের কার্য্য আরম্ভ করেন এবং ভারতবর্ষীয়

ব্রহ্মনন্দিরের "প্রার্থনা" এক খণ্ড ও ভারতাশ্রমের "প্রার্থনা" ছুই খণ্ড প্রকাশিত করেন।

বর্ত্তমান সময়ে ব্রহ্মানন্দ কেশবচন্দ্রের জ্মাশতবার্ষিকী উৎসবের ভিতর শতবার্ষিকী কমিনী "প্রার্থনা"র পুন্মু লাঙ্কণের ব্যবস্থা করিয়াছেন। এই সম্পর্কে শ্রদ্ধাম্পদ যামিনীকান্ত কোয়ার পুর্বের প্রকাশিত সমস্ত "প্রার্থনা"-গুলি কালান্থক্রমিক ধারায় নিবদ্ধ করিয়া কমিটীকে যথেষ্ঠ সাহায্য করিয়াছেন। পূর্বের মুদ্রিত হয় নাই, এমনও কয়েকটী "প্রার্থনা" এই সংস্করণে সংযোজিত করা হইয়াছে ও হইবে। ধারাবাহিকরূপে সজ্জিত এই "প্রার্থনা" সকলের মধ্যে ব্রহ্মানন্দের জীবনের ক্রমবিকাশের ধারা লক্ষ্য কবিবাব সুযোগ পাওয়া যাইবে। এবং সেই জীবনের মধ্য দিয়া বিশ্ববিধাতা মানবম গুলার প্রকৃত মঙ্গলের জ্ল্ম এই নূতন যুগের নূতন সাধনা ও সিদ্ধি কির্মণে ঘোষণা করিয়াছেন, তাহাও জানিবার স্থাবিধা হইবে। বিশেষভাবে শ্রহণ কবিবার বিষয় এই যে, প্রায় সকল "প্রার্থনাই" ব্রহ্মোপাসনার শেষভাগে নিবেদিত ইয়াছিল। আরাধনা ও ধ্যানের মধ্যে ব্রহ্মপান্নার জেবার্যা, তক্ত এই গভার আত্মনিবেদন কবিয়াছিলেন। এই সকলের গান্থীয় ও স্থমিপ্টতা সংজেই উপলব্ধ ইইবার বিষয়।

একণে প্রকাশিত এই প্রথম ভাগে "ভারতাশ্রমে" নিবেদিত "প্রার্থনা"ই অধিক স্থান গ্রহণ করিয়াছে। বর্ত্তমান সময়ে নৃত্তন আদর্শ অমুধায়ী পারিবারিক জীবন কি ভাবে পরিচালিত ও গঠিত হয়রে, তাহাই প্রতাশ্রমত করিবার জন্ম "ভারতাশ্রম" প্রতিষ্ঠিত হয়। নানা কোলাহলপূর্ণ ও চিত্ত-বিক্ষেপকারী এই সংসারে থাকিয়াও, নরনারী কিরূপে স্বর্গের আনন্দ আস্বাদন করিয়া, ছঃখ ও পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া অগ্রসর হইতে পারেন, এই সকল প্রার্থনা'র ভিতর সেই পথই প্রদর্শিত ইইয়াছে।

এই অমুদা প্রার্থনাবলীর প্রথম ভাগ মণ্ডলীর হস্তে অপিত হইক

ইহা দারা আশার বার্ক্তা ঘোষিত হইবে এবং জনসমাজের কল্যাণ বর্দ্ধিত হইবে। সকল নরনারীর জীবন অমৃতর্গের আস্বাদন গ্রহণ করিতে সমর্থ হইতেছে, ইলা জানিয়া, শতবার্ষিকী কমিটী নবীন উৎসাহে পূর্ণ হইয়া, শীঘ্রই দ্বিতীয় ভাগ প্রকাশিত করিতে পারিবেন, ইহাই আশা করেন।

সূচীপত্ৰ

বিষয়				পৃষ্ঠ
প্রাভ:কালের প্রার্থনা			১৮৫৭ খৃঃ	>
সন্ধ্যাকালের প্রার্থনা				3
চিব্ৰজীবনস্থা	২৩শে	জানুয়ারী,	১৮৬২ খৃ:	ર
ভোমার কার্য্যে নিয়োগ কর	11	27	১৮৬৫ খৃ:	9
আশাহরণ উরতি	.,	29	১৮৬৬ খৃঃ	8
ভারতবর্ষীয় ত্রন্ধান্দরের ভিত্তিস্থাপন	२8 ८ भ	,,	১৮৬৮ খৃ:	•
প্রার্থনা মুক্তির উপায়	D		19	7
ভারতবরীয় ত্রন্ধমন্দির-প্রতিষ্ঠা	२०८	٠.	১৮৬৯ থ্:	\$
নরপূজার আন্দোলন	৩৽শে	শে		> •
কেংধ-জয়	২৩শে	এপ্রিশ,	১৮৭১ খৃঃ	>>
मुद्ध हरेया शाका	৩৽শে			20
প্ৰত্যক্ষ প্ৰকাশ	१ई	শে	•	>€
শুক উপাসনা	५ ८ह			>6
শ্বতা	२०८४		,,	>9
অভেম্ব প্ৰেমকাল	३१६	জুন	s)	66
नावहे नर्सव	১৮ই	29		₹•
শাদার শক্র যে আমি	৯ই	ভূশাই		२२
বালকের মত কোমল	১৬ই	_	_	319

fame.				
বিষয়				পৃষ্ঠা
প্রেম-পরিবার	२७१	জুণাই,	১৮৭১ খৃ:	२¢
জীবনের উদ্দেক্ত সাধন	৬ই	আগষ্ট	10	२७
লা ভূপ্ৰেম	২০শে	•		২৭
আক্রা-পালন	ত্রা বে	দপ্টেম্বর		२२
প্রত্যাদেশ	>৹ই	20		٥.
তুমি ধর, আমরাও ধরি (ধ্যান)	১৭ই	,		৩১
नामक्रम मरहोष्	>६ई ड	ক্টোবর	•	99
রক্ষিণী শক্তির উপর নির্ভর			-	5 8
সহবাসরূপ বসন				<u>.</u> ওড়
শেষ্যজ্য	>৪ই	মে,	১৮৭২ খু:	৩৮
প্ৰকৃত প্ৰাৰ্থনা	,	,	•	8•
নিৰ্দিষ্ট কাৰ্য্যভার গ্ৰহণ	.° >€ हें		n	8>
আদিষ্ট কার্য্য করিয়া শান্তি		,,	•	8.2
সরশতা এবং গান্তীর্য্য	<i>> ৬</i> হ	D	•	
কাজের সময় রিপুর অধীন	১1ই	*		8¢
त्मोन्सर्ग प्रथिषा मूद्ध	•	29	2	89
প্রেমপরিবার	, ১৮ই	D)	19	88
আশ্রমের দেবতা	30 Q	#	*	85
বিশ্বস্থ কৈবিও না	,,,,,,,	29	20	4.
	२•८४			6 2
প্রত্যক্ষ দেবতার সহিত সম্বন	w	D)		ez
অবিশ্বাস এবং স্থাপ্রিয়তা	२ऽद्य	•	•	¢0
আশ্রমে রাখিয়া গুড় কর	२२८न	20	•	CC
শাচার্য্যের ভিক্	०७८म	*	•	cc
আশায় পুনজীবিত	>লা	क्न		69

विषय -				পৃষ্ঠা
ব্ৰন্দে শান্তিশাৰ্ভ	59 1	कून,	১৮৭২ খৃঃ	e٩
প্রেমের অভা ব	তরা			49
সংসার এবং ধর্মের মিল	n	*	11	er
দৰ্শন লালসা'	৪৯	*		e۵
উপাসনা এবং শীবনের যোগ	77	17	n	৬৽
নিতা সলী	ং ই			ده
এক একটি বিশেষ ভার	•	*	19	હર
আমাদের অপরাধেই এই হুর্দশা	৬ই		•	60
বিশেষ উপায় কন্ন	৭ই	15	•	68
ञ्जा अत्नक मृत्त		, se	•	હ
উপাসনার অভাব	>•ই	•		99
স্বৰ্গীয় পব্লিবৰ্গুন	•	•	•	ชา
অবিশ্বাদের অবস্থা	ऽऽह	,,	,,	৬৮
অভয়দান	eJ.			୯୬
নাধক সকলও আত্মাতে বাস করেন	১২ই	19		90
অভান্ত পাপ	५० ह	•	•	95
সংসারে ধর্মারক্ষা	58ह	•	**	92
নিৰ্ক্তন সাধন	১৫ই			૧૭
वस्मराक्ष्मम	५१ इ	•	•	18
কণ্ট প্ৰাৰ্থনা	১৮ ই		w	98
অকপট প্রার্থনা	とかで	n	99	7.6
ভয়ানক পতনের সম্ভাবনা	২•শে		•	90
বৌবনের উৎসাহ	२ऽ८४	•	•	99
এক প্রভুব সেবক হইয়াও অপ্রণয়	২২শে	•		96

বিষয়		পৃষ্ঠা
তোমার প্রতি আ্সক্ত ক র	२२८५ कून, ১৮१२ धुः	۹۵
কেবলই পরের দোষামুসন্ধান	२१८ण " "	25
পরস্পরকে চিনিলাম না	२०१म " "	b•
ব্যাকুল অন্তরে ডাকা	२ १८म ् , ,	۶,
হুৰ্গতির কারণ	२৮८म "	とり
প্রেরণা গ্রাহ্ম করি না		৮২
পূণাস্থা ও প্রেমচন্দ্র	২ ৯শে	४२
শান্তরিক মিল হইল না	ুলা ভুলাই	+0
পৰিত্ৰ দৃষ্টি	২রা " "	₽8
যৌবনের দেবতা	তরা ু	re
নিগৃঢ় উপাসনা	ू दिश	৮৬
প্রশাস্ত এবং অচঞ্চল	€₹ " "	bb
অনেক প্রভূ	১৪ই " "	49
विश्वारम नवकीवन	>९ऎ	ታ 为
উপাসনাতে স্থী	<i>७७</i> । "	৯•
তুমি আছ	১৭ই " "	22
নির্লস ধর্ম	১৮ই " "	56
ভাব্রোৎসবের স্বাশীর্কাদ	১৯শে আগষ্ট "	ર્વ
এক পরিবারে বন্ধ	২০শে " "	96
উচ্চ মন্ত্ৰ	२४८५ मार्क, ४৮१७ थुः	>8
পৰিত্ৰ প্ৰণয়	२६८५ "	>8
ভূলাইয়া রাখ	১লা এপ্রিল "	>8
ভূমিই আমাদের স্বৰ্গ	২১শে ডিসেম্বর 🍃	36
বেনেপুকুর ব্রাক্ষসমান্তের উৎসব	৩১শে জানুয়ারী, ১৮৭৪ খৃঃ	36

विषय				গৃঠা
স্বর্গের শোভা	२১८५	কেব্ৰুম্বা	থী, ১৮৭৪ খৃঃ	26
স্বৰ্গে আসিয়াও নীচ স্থাধের কামনা	২ ৩শে	,		24
বিধানে অবিশাস	२८८५	,		>••
হাতের কাছে পাইয়াও অবহেলা	২৫শে			५० २
সকলে এক সময়ে চাওয়া	২৬শে	,,		>-8
বিধানের অহরেপ জীবন	२ १८न	•	•	>•¢
প্ৰাৰ্থনা পূৰ্ণ হয়	২৮ ৰে			>0
ছই গ্ৰভুৱ দেবা	2림	শাৰ্চ		>->
ভাই ভগ্নীকে ভালবাসা	•		•	>>•
প্রার্থনাডেই পরিত্রাণ	২ব্না	•	11	>>>
প্রেমের অভাব	৩বু 1	•	•	220
বিধানের রাজ্য	र्देश	•		228
আশ্ৰমেও সেহ অপমান	৫ই	10		226
প্রেমমুখের জ্যোৎসা	10	p	•	274
वि शानत्रक।	৬ই		-	229
পরীক্ষার অধি	ণই			> २२
নামের গুণে তরে যাব				>२७
বিশেষ বিধানে বিশ্বাস	३ ह			258
মুখের ধর	*			754
আমাদের গুরুতর দায়িত্ব	३∙ ≷	•		>२१
উপাসনায় স্থ্	३ऽह	•	•	>0.
উপাসনা সকল ক্লোগের ঔষধ	১২ই		99	>05
অধিসংস্কার	১৩ই	•	•	208
পরিবর্ত্তনের মধ্যে আশা	78≨			200

विवय				পৃষ্ঠা
আশা	५ ८३	যাৰ্চ,	১৮৭৪ খৃঃ	১৩१
বিধানের অধীন	১৫ই			234
নিয়োগ-পত্ৰ	১৬ই	10	,,,	>8•
ৰিধানে বিশেষ ত্ৰভ	»)		Ŋ	242
প্ৰত্যেকে কি গৃহীত হইয়াছি 🏻	५ १इ		•	>8₹
অগ্নিময় আবিৰ্ভাব	১৮ই	••	•	>99
নারীজাতির নির্দিষ্ট স্থান	いるで	•	•	>8€
বিধানের লীলা	२०८५	*	,,	>81
এখনও অনেক বাকি	२ऽ८प	99	•	289
প্রেমের গুরু	20	ø	,,	767
ममूपम विधान नरेमा व्यवजन	२२८%	n		ऽ६२
উ পাসনাধরের প্রভাব	३ ७[न	•	•	260
শান্তিনিকেতন	10	•	•	>66
একান্ত নির্ভব	२ ४ 🕶	*		760
তৃষি নেতা হও		*	a)	764
কারও সেই ব্যাকুণতা নাই	२०८०		,,	743
পরস্পরকে চাই না	•	£1		747
প্ৰেমে ব্যবধান নাই	২৬শে		ø	7@\$
স্বৰ্গরাক্তার অস্তরায়	२ १८५		N	> 0€
শান্তিকুশণের রাজা	২৮শে	•	•	3.99
নৃতন প্ৰেম	•	*	•	247
কোন মিলনই হইল না	৩-ৰে		•	764
ভোষার কার্য্য করিতে আসিয়াছি				743
পুরাতন পাপের তার	976			>1•

বিষয়				পৃষ্ঠা
অভ্যন্ত পাপ দূর কর	৩১শে	मार्फ,	১৮৭৪ খৃ:	>9 2
সময় থাকিতে উপায় কর)테	এপ্রিল	29	५१७
এখনই ভাগ কর	•		n	396
পরস্পরের পরিত্রাণ-পথে সহায়	২রা	•	•	276
ভাঙ্গা বরের সংস্কার কর	ুবা	10	•	710
অনম্ভ উন্নতি	33	w		714
পরস্পরের প্রতি বিশ্বাস	821	**		> 4>
বিশাদের আকর্ষণ	**	•	n	727
নিয়োগপত্ৰ দিয়া চিহ্নিত কর	৫ছ			725
কৃতজ্ঞতার অভাব	৬ই	-	•	71-0
দেবালয়	ণহ	•	•	78-0
পরস্পরের হ্ববে স্থী	৮ই		19	ነ ኮ የ
পরদেবা	৴৽ই		b	749
স্বর্গের সম্পর্ক স্থাপন	১৩ই		**	75.
ভাগবাসার গভীর আনন্দ	১৫হ		•	१वर
শ্বশান ধ্ইত্তেও ভয়ঙ্কর		,	•	720
বুকের ভিতরে	১৭ই	•		758
পাপ-পরিহারে অনিচ্ছা	১৮ই	•	•) 3 €
পত্নে নম্ব, এখনই		19		156
এখনই পরিতাণ চাই না	2 56¢	20	•	754
আশার মন্ত্র	২•শে	-		722
শান্তি ও কুশলের পরিবার	10	•		₹••
পূণ্যদক্ষ	२ऽ८न	•	•	۲۰۶
পরিবর্ত্তিভ জীবন				२ •२

বিষয়				পৃষ্ঠা
জারও চাই	२२८भ	এপ্রিল,	১৮৭৪ খৃ:	₹•७
মুখের ঘর	२ १ (•		31	₹•¢
গ্রহণ করা	27	n	27	₹ ∘ &
বিনশ্নী কর	>লা	শে	10	२०१
কৈ পবিত্ৰ প্ৰণয় গ	১৯শে		39	२०१
তোমাকে লইয়া স্থী	২৬শে	জুণাই	23	২•৯
অমরত্বের পথ	ક્રે	সেপ্টেম্বর	39	\$ 22
শান্তি-গৃহ	১৩ই	.,,	*	२
पर्नन-नानम् ।	२०८५	25	10	5 / 5
দাক্ষ্য কি দিয়াছি গ	১৮ই	অক্টোবর	20	378
শংশার ব্রহ্মময়	৮ই	নবেম্বর	29	२३६
কিছুতে ভালবাসা হইল না	১৭হ	ডিদেম্বর	29	२५७
পরম্পরের বন্ধ্	5 o Cad	n	27	٤٥۶
যোগী ও ভক্ত	२ ०८न	27	•	220
বিঞ্জ মন	२७८म	*	39	२ २১
বিধান অসম্পূর্ণ রহিল	29	*	39	२२०
নৃতন বংসরের আশার কণা	২রা ভ	াহয়ারা, :	৮৭৫ খৃ:	2 2 8
আশার কথা ওনাও	20	1)	n	२२७
তোমার মুখের আলোক	৯ই	n	n	229
স্ব কেড়ে শুগু	२8८न	<i>1</i> 9	27	२२३
भारक मिथियां ऋषी	२९८म	•	"	२७১
नायू रेड्डा	ত্যশ্ৰে	n	p	২৩৪
বৈরাগী উপর	ऽ8≷	भार्क	-	२३६
একেবারে মোহিত কর	১৫ই	আগষ্ট	•	२७७

বিষয়				পৃষ্ঠা
প্ৰগাচ মন্ততা	১৭ই সে	প্টম্বর,	১৮৭৫ খৃ:	२७१
ব্দগতের ব্যক্ত প্রার্থনা	> 8(m, 191	হয়ারী,	১৮1৬ খৃ:	₹8•
চরণ-পদ্ম	.,	D	29	<8 >
ধ্যানাস্তে প্রার্থনা	79	n	19	288
শুভদিনের প্রসাদ	<i>3</i> 1	10	"	₹8¢
পুণ্যের জলধি	२२८म	•	n	289
यणार्थ डेननिक	ेगा ८कः	ক্যাবা	"	₹ •
যথাৰ্থ জীবন	•		39	२६५
ভোমার কথার চটা গুণ	২ব্লা	יינ	n	२ ६ २
ভক্তের দর্শন	<u> ৩র।</u>	-	n	₹€€
শাধন থাকি ব্যহিণ	४ठ १	27	83	२८१
শ্বগ-সাধন	લ્	•	•	२৫२
জীবনের নিদিস্ট কাজ	ণই	29	29	२७১
আধ্যানি নিবিত হইল	৮ই		23	२७₿
আমাদের দেওয়া কথন দিব	*	<i>1</i> 3	•	₹ ७ ६
পরিহাস-বিরোধী তুমি	১২ই	99	3	২ ৬৬
किছूर कानि ना	১৩ই	,,	**	২৬৮
मम्भग्न नरेशा निमध	>8ই	D	D.	295
ইচ্ছা বিনাশ কর	১৬ই	*	27	290
প্ৰায়শ্চিত্তবিধি	३ १हे	29	n	२ १७
সাধন ও শাসন	१३८५	**	7	२१३
সাধন কি	২১শে	,	20	34.
বিধিগ্ৰহণ	২২শে	*	•	5 b •

বিষয়		পৃষ্ঠা
অন্ধকারের আবরণ	২৩শে ফেব্রুয়ারী, ১৮৭৬ খৃঃ	२⊌२
অসার উড়াইয়া দাও	২৬ শে " "	ર⊁8
বৈরাগী সংসারীর ঈশব	২৮শে "	२৮€
সংসার তুমি কর	২৯শে " "	₹ ₽ €
শ্বভাব-জয়	>मा बार्क "	২৮৬
সিদ্ধি চাই	২রা ""	২৮৬
শাধু স ক	৩রা "	२⊌१
পরিচারিকা-ব্রত উপলক্ষে	27 29 39	ミ レラ
নৃতন বৈরাগী	4ðl ""	5 45
হ্ ষ্টবুদ্ধি-বিশাশ	৬হ " "	2 2 •
সূত্যভি ক ।	१ इ " "	२२६
স্ত্যে প্রতিষ্ঠা	৮ই • "	२३२
দেখা দিয়ে দায় ঘটালে	১৬ই " "	२३७
চিত্তের স্থৈগ্য	₹ • ₹ ***	₹\$8
शात्नत्र উष्विधन	≥ ¢ (≃ ""	226
কাঁথির মিলন	29 39 39	२३६
ছবি মার বস্ত এক	२१८म् "	439
ন্থির প্রশাস্ত ভাব	২৮শে "	424
स्मद अञ्च গৃহ	২কা এ প্রিল "	•••
তুমিই সর্বস্থ	€ ₹ " "	७•३
अक्षान	२)(" "	٥٠٥
তুনি ধরা পড়িয়াছ	২৯শে " "	90£
সাধনকানন-প্রতিষ্ঠা	२०८५ स्म "	७. ७

বিষয়				পৃষ্ঠা
চঃখীর বন্ধু	११इ	আগষ্ট,	১৮৭৬ খৃ:	9.9
শ্বর্গের উৎসব	२०८म	77	77	۵.>
ত্রান্ধিকার আদর্শ		•••	•	७५२
৬পস্থার অ গ্নি		• •	•••	978
দলেব রাজা	२१८म	সাগষ্ট,	১৮৭৬ খৃঃ	934
আশায় জীবন-গারণ	12CH	নবেশ্বর	#	ه ړه
ঈশ্বরাভিমুথে উপবেশন	•	"	7	৩১৮
শাধু সঙ্গ	২০শে	n	п	£7F
নিদিষ্ট আসনে বসা	२८४		17	660
ঘোরাল সহবাস	२२ऱ्र¥	•	7	۵۶۵
ঈশর্বাচন্থা	২৮7শ	11	•	9 2 •
উপাসনায় মন বশাভূত হয়	২৯শে	•	n	657
কণা ক ওয়া ঈশ্বৰ	৩০শে	19	29	ر ډه
চিরদীনভ।	ধঠা	ভি সেম্বর	•	७३२
ভাবন্ত বিশাস	৫ ই	.13	7)	૭૨ ૭
প্রচাবক স্ক্রিভাগি	৬হ	#	M.	७२७
হৃদয়ের পুত্ৰ	95	99	•	৩২৪
পুণামাখা ভালবাদা	৮ই	13	ø	୭၃ g
ওছতাপ্রদ দর্শন	३ रे		w	ত২৫
ভব্কির গুরুও	১১ই	7	79	૭૨৬
প্রভূত্তি	ऽ२इ	11	•	৩২৬
যুগধন্মবিধান	১৩ই	•		છર્ ૧
প্রশাস্ত ঈশ্বর	५ ६ इ	at .	-	७२१

विषग्र		পৃষ্ঠা
প্রকৃত বিনয়	১৫ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃ:	৩২৮
জীবন্ত দৰ্শন	७ , , ,	৩২৮
উৎসাহ)1 5 "	তঽঌ
শাস্তি	১৮ই " "	৫২৯
অন্তিত্বে বিশ্বাস)) [4] " "	650
আকাশক্ষোডা চকু	₹°C™ " "	ಿ
অনুতাপ এবং ভক্তিজন	२४८म 🍶 🚆	৩৩৽
ছতিক্পীড়িত কালালীর মত	व्हे बाल्याती, १५११ वृः	607
পরিপক অবস্থা	১০ই ৣ	90 3
একত্তে পাদপন্ম বক্ষে ধারণ	५ ५≷	৩৩২
গভার উপাসনা	५२ रहें " "	৩ ৩২
চিব্ৰূত্ৰ	১৩ই	७७३
যজের অধি	७०इ 🖁	ಀಀಀ
চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত	১৬ই "	ಅತಿಲ
হরিই সর্বস্থ	১৭ই "	ಅ ಲಕ್ಷ
ছই রেখা এক হইয়া যাইবে	১৮ই "	৬৩৪
ৰূপ দেখিয়া মোহিত	১৯শে 🛔 🔭	90¢
ধ্যানের ভিতর মিশন	২ ነርዛ " "	ಅ೨६
ঘন সন্ত্ৰা	बर्दण " "	৩৩ ৭
গভার বৈরাগ্য-সাধন	₹86" "	೨೮೪
মাঘোৎসবের বিশেষ ভিক্ষ।	২৬শে ৣ ৣ	೨೦೯
জনন্তকাণের জন্ম ব্রত	২৭শে "	೯೮೮
বর্ত্তমানভাই বৈরাগীর সম্পদ্	२१-८न	ರಲ್ಲಿ

বিষয়		পৃষ্ঠা
দলের শাসন	২৯শে জানুয়ারী, ১৮৭৭ খঃ	98 •
ভগবান্ এবং ভক্তগণের সহবাস	৩০শে ,, ,,	⊙g •
উৎকৃষ্ট আমি	৩১শে "	980
চিরপ্রেমে সরস	১লা ফেব্ৰুয়ারী "	98 >
পরস্পরকে ভালবাসা	২রা ,, ,,	987
তোমার অভিপ্রায় পূর্ণ কর	৩বু " "	હક્ષર
অশরীরী আত্মাগণের পঞ্চা	,, الأ 8	७४२
ভূমিই আমার বর	৬ই ", "	080
প্রেম-সরোবর	० हे बार्फ ,	०६७
সাধনের চাপ	કરેં ,, ,,	988
শার সভ্য	१ हें ,, ,,	088
ৰুপ ্ণ	ા કૅલ	୯୫୯
ভূমিই চিকিৎসক	১৩ই " "	⊙ 8¢
পরস্পরের অধীন	১৫ই " "	98¢
পারের কডি	মে বাজুন ,,	∪8 <i>.</i> 9
গরিব বৈরাগী	২৩শে জান্তুয়ারী, ১৮৭৮ খৃঃ	৩৪৭
ত:ৰ চাহিলে স্থ দাও	२१८म ,, "	-8 P
ভবের কাণ্ডারী	₹ ₩ ,, ,,	680
পঞ্চাশ বংসবের বিধান	১৫ই ডিসেম্বর "	96 •
নিয়োগপত্ৰ	১ ৯শে , , ,	~e•
বিধানভুক্ত লোক	२०८५ , ,,	₩.
একখানি লোক	२५८ण ,, ,,	્ર
শেষ পৰ্য্যন্ত বিশ্বাস	२२८म 🕫 म	968

বিষয়		श्रृ हे।
বিশ্বাস ত্রিকালজ্ঞ	২৩শে ডিদেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ	ા ક
বিখাসার অশো	৩০শে ,, .,	ા ૯
শ্বতিগ্ৰন্থ	৩১শে ,, ,,	ા ૧
দৌভাগ্যচ ক্ ৰ	१हे काल्यातो, ১৮१२ शृः	325
নৃতন উৎস্ব	৮ই " "	৩ 2 ৬
ভক্তেরা চিরকালই নারী	,, દેવ	ં ૧
বিশাসের উ জ্জল তা	১৮ ট " "	১৫৮
নিত্য ক্রি য়াশীল	১৯শে <u>"</u>	ં દે ৮
সেবা ও পূঞা	> o(™), ,,	360
অপুৰ স্থিলন	ور ار المارد ج	ಂ೯೨
নারাভাবে উন্নত	جر _{بر} ۲۹	ંદ રુ
সভারপ কল	∢ °्रिक् _{३१} ,,	ە <u>ئ</u> اك
মূর্গরান্ড্যের অন্ত:পুর	રહ(મ ,, ,,	ు అం
প্রেমের ঋণ	29 29 39	აგე
প্রকৃতির মধ্যে মায়ের পূজা	२ ৮শে " "	<u> ೨</u> ೬೮
খাটি দেবতা	৩১শে " "	134C
ভত্তের সর্বাস্থ ধন	>লা ফেব্ৰুয়ারী "	৩৬৬
ধৰ্ম ও নীতির মিলন	২র৷ " "	৩৬৭
নিবৃত্তির সম্ভান	৬রা " "	৩৬৭
ষহুত ভক	ر, الا8	৩৮৮
প্রার্থনা ভিতরের ব্যাকুশতা	€ ₹ " "	৩৬৮
যা বলি, তা যেন করি	৬ই " "	୧୫୯
অনোকিক জীবন	ণ ই ,, .,	٠٩٠

विषष्				পৃষ্ঠা
নির্ম্মল বিবেকের আনন্দ	৮ই কে	ব্রুয়ারী,	১৮৭৯ খৃঃ	৩৭০
ভক্ত ও দল এক	>०इ	, ,	>>	993
শেষ দাট	ऽऽ≷	,,,	33	৩૧২
হরিসহবাসই ব র্গ	ऽ२इ	"	27	৩१২
দলের মূলে একতা	७७ई	**	"	৩৭৩
বাহিরে সংসারী, ভিতরে বৈরাগী	३८६	>>	1)	998
তুমি প্রণোভন হও	३७३	"	**	৩৭৫
খাটি ধন্ম	১৬হ	,,	21	তণ্ড
খাঁটি প্রচারক	১৭ই	77	»	୬୩୩
নিৰ্ণিপ্ত ও খাঁটি	7ト会	"	1)	৩৭৮
ত্রন্ধ আর জীব এক	75(4	"	•,	৩ ৭৮
শরীর দেবমন্দির	২•শে	**	21	4PC
অধীনতাই পরিতাণ	२०८५	19	"	৩৮০
অবিশ্বাসের আবরণ	२२८७	**	"	৩৮১
সর্বনেশে আমি	२०८म	"	>>	1
সর্ব্বস্থ-সমর্পণ	२8८न	>2	٠,	৩৮২
চিদাকাশে স্থিতি	२०८म	19	"	৩৮৩
ভদ তা	২৬শে	,,	او	3 -0
গন্তীর সন্তা	২ণশে	,,	19	৩৮৪
আদেশ-পালন	২৮শে	y)	"	৩৮৪
বাণকের স্থায় নির্ভর	২র।	<u> শাৰ্চ্চ</u>	,,	96¢
ভিতরের মাত্রু	>•ই	99	, 7	V t
মহতের সন্তান	ऽऽ≷	3)	Jo	%

	_			
विष श्च				পৃষ্ঠ
কার্য্যে উৎসাহ	ऽ२हे	মাৰ্চ্চ,	১৮৭৯ খৃঃ	৩৮৭
অক্ষয় কৰ্চ	<i>১৩ই</i>	"	,,	9
হরির প্রসন্মতা	इंडर	31	39	ಿ ರ್
ব্দগতের হঃবে উদাসীন	>६३	"	,,	৩৮৮
স্বার্থপর প্রচারক	১৬ই	3 7	>>	۵۰۵
नव-वृक्तावन	ऽ१≷	") 1	٠٤٥
নিজ্য বন্ধু	२७८५	,,	"	೦ಾ
নৃতন প্রেমের কাঞ্চ	২৪শে	17	19	997
उच्च ण पर्नन	२०८म	19	> *	৩৯১
রিপ্দংহার-ত্রত	૨ ኅረպ	19	23	૭૱ર
যে চায়, সে পায়	২ ৯শে	**	,,	৩৯২
প্রেমোশ্বন্ত	₩ 0[#	3 0	**	અદ્રહ
শুদ্ধতা-সাধন	্ ১শে	**	3)	ಶ್ವಲ
সাধুময় প্রাণ	>ব্য	এপ্রিল	**	9>8
দৰ্বত্যাগী বৈরাগী	২রা	23	**	કહ્
সত্যের শ্রেড	৩বু	>>	**	960
সাধু সক ও সাধুসেবা	र्दिश	,	**	-3>¢
সভ্যরত্ব-গ্রহণ	1₹	**	*	೨३७
বিধানের বাজার	৮ই	99	**	059
বিশেষ বিধান	>ह	79	21	960
নৰ প্ৰভাতের সমাগম	>•₹	**	p3	460
গাধু জীবন	>>₹	"	**	440
সাধুচরিত্তের প্রভাব	३ २ हॅ	**	e)	8 • •

প্রার্থনা

প্রাতঃকালেব প্রার্থনা

হে প্ৰমেশ্বৰ, লোমাৰ প্ৰসাদে পুনকাৰে নব দিবস যাপন কৰিছে উভাই ইইয়াছি। একংগে লোমাৰ আশ্ৰেষাৰীন হইয়াছি, যেন অভা ভোনাকে বিশ্বত হইয়া পাপনাদ্ধ পতি নাইই। আমাদেব মনে তুমি বিবাজনান গাছিব কুপ্ৰাপ্তি সকল দনন কৰা তান ভোমাৰ ককণা ক সভাৱদা লক্ষ্য কৰিয়া প্ৰভেশক চিন্তা ও কাষ্য কৰি। প্ৰমেশ গত্তিই আমাদেব বক্ষক, তুমিই আমাদেব ক্ষক, তুমিই আমাদেব ক্ষক কৰিয়া, ভোমাৰ প্ৰেমাশ্বাদনে ও মেনাব প্ৰিষ্কাষা-সাবনে প্ৰবৃত্ত কর। স্থায়েশ্বত ভোমাকে মনেব সহিত্ত নমন্বাৰ কৰি।

ৰাখিঃ ৰাখি, ৰাখিঃ।

দন্যাকালের প্রাথনা *

হে প্রমেশ্বর, আনাদের জীবনের একদিন অতীত হইল। হা। অভ নহামোহে মুগ্ধ হইয়া কত শত পাপ কর্ম কবিয়াছি। একতজ্ঞ ও অপ্রেমিক হইয়া তোমার ইচ্ছাব বিক্ষাচরণ করিয়াটি ও তোমার

ব্যক্ষসমাধ্যে দোগ দিবার জল কাল পরে আচামাদেব এই ছুইটা প্রার্থনা
রচনা ও মৃত্তিক করিয়া রেলগাডীতে এবং চুট্ডা থিয়েটারে বিতরণ করিয়াছিলেন।
(ধশভর, ১৬ই চেজ, ১৭৯৭ শক।) (আচামাদের ১৮২৭ খ্র: ব্রাক্ষসমাজে ধ্যোগ
দান করেন।)

স্বমধ্ব উপদেশ অবহেলা করিয়াছি। একণে কাতবভাবে এই নিবেদন কবিতেছি যে, তে করুণানিজু, আমাদেব অপরাধ ক্ষমা কব ও আমরা যেন নেই সকল পাণে আর নিপতিত না হই, এই কামনা সিদ্ধ কব। আমাদিগকে তোমাব সাহাযা প্রদান কর, যেন উত্তবোত্তর ঐহিক ব্যাপার হইতে উন্নত ও তোমাব সন্ধিহিত হইতে থাকি। অত যে সকল হংগ সম্ভোগ কবিবাছি ও বর্ষ কর্ম করিয়াছি, তজ্জন্ত তোমাকে বার বার নমস্থাব কবিতেছি।

बाद्धिः बाद्धिः बाद्धिः ।

চিবজীবন স্থা

(আদিব্রাহ্মসাজ—ছাত্রিংশ সাহ্মসারিক, বৃহস্পতিবাব, ১১ই মাঘ ১৭৮২ শুক, ২২শে জান্তুয়াবি, ১৮৬২ খুঃ)

হে প্ৰমায়ন্, কোমাৰ চরণের মন্ধল্ভায়াতে আমাদিগকৈ বঞা কৰ। আমাদের সকলেব আত্মাকে ভোমাব পৰিত্র ছ্যোতিতে পৰিত্র কৰ। অভকাৰ উৎসাহ যেন অভই অবসন্ত্র না হয়। ভূমি যেমন অভ আমাদিগকে দেখা দিভেছ, এইরপ চিরদিন নরনের সমক্ষে থাকিয়া, সর্বাদা পাপ ভাপ বিদ্ব হইতে আমাদিগকৈ বঞা কন। এই পৃথিবীতে আমাদের রক্ষা করিবাব আর কেহ নাই। ভূমিই আমাদের পিভা মাভা, ভূমিই আমাদের স্থল। সংসারের অন্ধকার মধ্যে ভূমি আমাদের দেব আলোক, ভয় ও ভ্রালভার মধ্যে ভূমি আমাদেব বল, অনিভা সম্পদের মধ্যে ভূমি আমাদের চিবদম্পদ। নাথ, বখন ভোমার পথের পথিক বলিয়া, ভাবং সংসারীর। আনাদিগকে পরিভাগে করিবে, ভখন ভূমি একাকী নিকটে থাকিয়া, চিরজীবনস্থা চিবস্থল বলিয়া, আমাদিগকে আশ্র দিবে। তোমার ন্থায় স্বস্তুদ আর কোথায় পাইব ? সংসার কেবল বন্ধণারই মাধার, ইহাব স্ব্ধ কেবল ছংখের কারণ। অতএব, হে জীবনের জীবন, আমাদিগকে সংসার-পাশ হইতে মৃক্ত কর, এবং থামাদের সমৃদয় প্রীতি তোমাতে স্থাপিত কর। তোমার নাম প্রত্যোক পবিবাবে কীণ্ডিত হউক, সর্কাত্র তোমার নহিম। মহীয়ান্ হউক। গুদ্ধনাথ, তুমিই বন্তু, তুমিই বন্তু,

তোমাব কার্যো নিয়োগ কর

(আদি রাক্ষসমাজ---পঞ্জিংশ সাধ্যসরিক, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৬ শক, ২৩শে জামুয়ারি, ১৮৬৫ খৃঃ)

হে পরমায়ন, তুমি আমাদের পিতাও প্রভৃ। হাহাতে দৃত্রত হইয়া চিরদিন তোমার পদদেবা করিতে পারি, এ প্রকার একাগ্রতা ও ধর্মবল বিধান কর। আমাদের ধনসম্পত্তি, আমাদের শরীব মন, আমাদের মান মধ্যাদা, সকলই ভোমাকে অর্পণ করিতেছি। তুমি আমাদিগকে সম্প্রিপে তোমার মঙ্গল কার্য্যে নিয়োগ কর, ধেন তোমার আজ্ঞা পালন করিয়া, তোমার পবিত্র নাম কীর্ত্তন কবিয়া, এই ক্রুদ্র জীবনকে সার্থক করিতে পারি।

আশাসুরূপ উন্নতি

(আদিরাদ্ধসমাক —ষট্তিংশ সাক্ষ্যবিক, মক্ল্যার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৭ শক , ২৩শে জামুয়ারি, ১৮৬৬ গৃঃ)

হে অনস্তদেব। অত তুমি এই পবিত্র উপাসনা-মন্দিরে বিরাহ করিতেছ। অদ্য সম্বংসরের আশা পূর্ণ হইল। আমরা এক বংসর কাল যে উৎসবের জন্ম প্রতীকা করিভেছিলাম, দেই উৎসব আজি আসিয়াছে। অভকাৰ উংসৰে ভ্ৰাতা ভগিনী একত্ত হটয়া, এই সমাজ-মন্দিরে উপস্থিত বহিয়াছেন , মামাদেব সকলের হৃদয় মনকে বিশুদ্ধ কবিয়া সমূদ্য বংসবের আশ। পূর্ণ কর, থেন শূতাহৃদয়ে পুষ্চ ফিরিয়। না যাই। যেমন আৰা কবিয়াছিলাম, তাহার উপযুক্ত উন্নতি লাভ করিয়া যেন গুহে প্রতিগমন করি। আমাদেব নলিনতা পরিহার কর, পাপ ভাপ হইতে আমাদের আবাকে মৃক্ত কর। অদাকার উৎসবে সকলের জনত্রে প্রত্যৈক হও। অত আমাদেব পাষাণ রনহে কি আমন হইতেছে । অন্ম এই পবিত্র ব্রহ্মানিরে নর নারী একত্র উপাসনা করিয়া জীবন দার্থক করিতেছেন। এই পবিত্র দমাজমন্দির যথন প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, তথন কে মনে করিতে পারিত যে, ইহার এতদর উন্নতি হইবে? প্রথম তোনার সভা বধন বক্তুমিতে আবিভূতি হইল, তখন কে মনে করিতে পারিত যে, তাহা অন্তঃপুরের তুর্ভেদ্য অন্ধকারের মধ্যে প্রবেশ করিবে ? কে মনে করিভ যে, মামাদেব দেশের মহিলাগণ জ্ঞান, কর্ম, পবিত্র প্রীতি ঈশবে অর্পণ কবিয়া জীবন কুডার্থ করিবেন গ কিন্তু অদ্য আমরা যাহা নাও মাশা করিয়াছিলাম, ভাহার অভীত ফললাভ করিয়াছি। ধরু সেই সকল সাধু, যাহাদের যত্নে ও সাধুভাবে এই পবিত্র স্থাঞ্চুত প্রতিষ্ঠিত

হটয়া, অদ্যকার দিনে এমন উন্নতি লাভ করিল। ধরা, জাদীশার । তুমি ধল, তুমি ধলা। ভোমার প্রসাদে বক্ষান দিন দিন উল্লভ হইভেছে। ধন্য, ভোমার কৰণা। ভোমার কৰুণাতে ব্রাহ্মধর্ম এই দেশে প্রভিষ্ঠিত হইয়াছে। তোমার করুণাতেই এই উৎসবকেত্তে আসিয়া আমার ক্রম্ম উন্নত ও কৃতার্থ হইতেছে। ধনী দরিদ্র, জ্ঞানী অ্জ্ঞান, নর নারী উজ্জন্ত্রণে ভোমাকে এইকণে প্রভাক করিতেছে। ভাহারা ভোমার ব্রাহ্মণব্দের মহিমা হৃদয়ের সহিত অমুভব করিতেছে। আমাদের জিগনীগণ কোমলহাদয়ে, প্রীতিবিস্থারিত-নেত্রে, তোমাকে জীবন সমর্পণ করিয়া কতাথ হইতেছে। আমরা সকলে ভ্রান্তভাবে ভোমার নাম কীর্ত্তন করিভেছি, ভোমার সাধনা করিভেছি। তে পরমাত্মন। ভোমার বলে, প্রাক্ষধর্মের বলে, শভ্যের বলে, কি না সংঘটিত হইতে পারে । হে জীবনের জীবন। ভোমার প্রসাদে পবিত্র ব্রাক্ষসমাজ চিরস্থায়ী হউক। প্রাহ্মধন্ম প্রত্যেক ব্রাধ্যের হৃদয়ে **আরও বন্ধ্যুল হউক**। আমাদের সকলের মধ্যে সম্ভাব বিস্তার হউক। ছে পরমেশ্বর। আমি অনুৱাগতি হইয়া স্বংসর পরিশ্রমের পর আবার ভোমার নিকট অন্ত উপস্থিত হইয়াছি ৷ এই এক বংসরের মধ্যে নানা ঘটনা, নানা আন্দোলন হইয়া গিয়াছে। কিন্তু ভোমার পবিত্র হল্প ব্রাহ্মধর্মকে একই ভাবে ধারণ করিয়া আছে। সকল বাধা বিশ্ব অভিক্রম করিয়া, মঞ্চল ভাবের কম-প্তাকা কেম্ন উভ্টীন হইয়াছে। হে প্রমান্মন্। ভোমার শ্রণাপ্র হইতেছি, গত বৎসর বাহা কিছু দোব করিয়াছি, ক্ষমা কর। আমি গত বংসরে আমার অসম্ভাবের জন্ম গ্রাহ্মধর্মকে যদি নির্বাতন করিয়া থাকি. ভাহার জন্ত কমা প্রার্থনা করিভেছি, তুমি কমা কর, আমার অপরাধ ক্ষা কর। তুমি পরিশুদ্ধ, পবিত্র, ভোমার নিকট অগ্রসর হইতে সাহস করি না। গড় বৎসর যাহা কিছু অপরাধ করিয়াছি, ক্যা করিয়া

আমাকে হন্ত ধরিরা তুলিরা লও। সকল প্রাতা ভঙ্গিনীর তুমি সাধারণ জীবন। আমরা যেন সকলে এক হইরা, প্রাক্ষধর্মকে উৎকর্ষ-সাধনে যতুশীল হই। আপনার আপনার শার্থভাব লইরা প্রাক্ষধর্মকে না নির্বাতন করি। ভোমার সভা যেন হৃদরে ধারণ করি, সন্তাব ঘারা অসন্তাবকে যেন চূর্ণ করি। আদ্ধি আমার মনে যে সন্তাব, যে আনন্দ হইয়াছে, এই আনন্দকে, এই সন্তাবকৈ যেন চিরদিন আলিন্ধন করিতে পাই। এখানে আমাদের প্রাতাবাও অদ্য উপস্থিত হইয়াছেন, ভগিনীরাও অদ্য উপস্থিত হইয়াছেন, ভগিনীরাও অদ্য উপস্থিত হইয়াছেন। এই প্রাক্ষমান্ত আমাদের গৃহ হইয়াছে, তুমি এই পরিবারের গৃহদেবতা হইয়া, এখানে বিবাক্ষ করিভেছ। বাহারা এখানে আসিয়াছেন, ভাঁহাদের মন্দল কব। ভোমার প্রাক্ষধর্মের ভয় হউক।

ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দিরের ভিত্তিস্থাপন (প্রাতঃকাল, শুক্রবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৯ শক , ২৪শে জাহুয়ারি, ১৮৬৮ খু:)

হে মক্লস্থরপ মৃক্তিদাতা পরমেশর। অদ্য ভোমার প্রসাদে তোমার ভয়-পতাক। উড্ডীন হইল। ভোমার নিকট বিনীতভাবে এই প্রার্থনা করিতেছি যে, যে প্রাশ্বসমাজের ভিত্তি তুমি অদ্য সংস্থাপন করিলে, দেই পবিত্র মন্দিরের মক্ল সাধন কর। আমাদের আশা ভরসা সকলই তুমি, তোমারই চরণে আমরা এই মন্দির অর্পণ করিতেছি। তুমি আশীর্কাদ কর যে, এপানকার হৃদয়ভেদী উপদেশে নির্কীব হৃদয় সকলও যেন বিগলিত হয়। ভূলোকে ত্যুলোকে ভোমার মহিমা। সমৃদ্য আফাশে তুমি পূর্ণভাবে বর্জমান, রহিয়াছ। দেই যে তুমি একমাজ অভিতীয় দেবভা—ভোমারই পবিত্র নামে এই ভিত্তি সংস্থাপিত হইল—

এইজন্ত যে, তুমি সকলের ছদয়কে অধিকার করিবে। হে পরমেশ্বর, আমরা আমাদের ক্ষ্মা চেটার কিছুই করিতে পারি না, ভোমারই কুপায় এই মন্দির প্রতিষ্ঠিত হইতেছে। ভারতবর্ধে ভোমার নাম পরিকীর্তিত হইবে, কত নরনারী ভোমার নাম ঘোষণা করিবে, এইরূপে সমৃদ্য পৃথিবীতে ভোমার পবিত্র নাম পরিকীর্ত্তিত হইবে। ভূলোকে যে নাম পরিকীর্ত্তিত হইবে, ভাহা হালোকে প্রতিশ্বনিত হইবে। ভূমি একদিন ভোমার সকল সম্ভানকে বিমল আনন্দ বিভরণ করিবে। ভবিজ্ঞতে কত পালী পরিত্রাণ পাইবে, ভাহা বলিতে পারি না। আমার এই মকিঞ্চিৎকর অন্থি চর্ম্ম ছারা যে, এই সমাজের ভিত্তিভূমি সংস্থাপিত হইল, ভাহা আমার পক্ষে পরম আনন্দের বিষয়, তক্ষক্র আমি ভোমাকে বাব বাব নমন্ধার করি।

गास्टि: गास्टि: गास्टि:।

প্রার্থনা মুক্তির উপায

(গোপাল মল্লিকের বাডী, চিংপুর—ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দিরের ভিত্তি-স্থাপনের পর—মধ্যাহ্ন, শুক্রবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৯ শক, ২৪শে জাহুয়ারি ১৮৬৮ খু:)

হে পর্মেশর। জীবের প্রতি তোমার অতুল স্থেই। শরীরকে ক্ষি করিয়া তুমি কাস্ত নহ, কুধার সময় আহার দিয়াও কাস্ত নও, এমনই দ্যাল তুমি। তোমার যে প্রেমরাজ্য, পাছে ভাহা লাভ করিতে গেলে কট হয়, এইজন্ম বলিয়া দিয়াছ—কেবল যদি মনের সহিত প্রার্থনা করি, তাহা হইলে সকল কট দ্র হইবে। পাপীর প্রতি তোমার অসীম স্থেই, এইজন্ম তুমি বলিয়াছ, তাহাদের পাপ থাকিলে ভয় নাই। এখন,

নাথ আমাদের হৃদয়ের ছুদশা কিরপে জানাইব ? তুমি অন্তর্গামী মঙ্গলময় পরমেশ্বর হইয়া, প্রার্থনারূপ অমূল্য উপায় প্রেরণ করিলে, কিন্ত আমরা এমনই কঠোর যে, এই স্থনর উপায় অবলম্বন করি না। তুমি বলিয়াছ, ভক্ত হইয়া আমাকে ডাকিও, আমি তথন তোমার সন্মুখে দগুষমান থাকিব , যখনই ক্রন্দন করিবে, তখনই তোমার নিকট যাইব। হে পরমেশর। তোমার এত দয়া থাকিলেও, কত সময়ে আমাদিপের হ্রদয় শুষ্ক থাকে। কিন্তু কেমন করিয়া তোমাকে ডাকিতে হয়, তাহ। জানি না। হে পরমেশ্ব। যাহাতে তোমার বান্ধ সম্ভানের। তোমাকে প্রার্থনা করিতে পারে, তাহাদিগকে এরপ ক্ষমতা দাও। আমরা কেবল এই মাত্র জানি যে, প্রার্থনাই একমাত্র মৃত্তির উপায়, কিছ তুমি যে সকলের সমক্ষে প্রকাশিত আছ, তাহা দেখিতে পাই না। হে জগদীশ। যদি বান্তবিক দীন দরিত্রদিগকে পরিত্রাণ কবিতে চাও. ভাহা হইলে আমাদিগকে প্রার্থনা করিতে শিক্ষা দাও। যাই দেখিব, তুমি সমুখে, অমন্ই তোমার চরণ ধরিব। কেবল ভোমাকে ডাকিতে চাই. অবশিষ্ট তুমি আপনি করিবে। ইহার জন্ম ভোমার নিকট কাতরভাবে এই ভিকা করিভেছি, হে দীনবন্ধু প্রার্থনা কবিভে শিক্ষা দিয়া সকলকে নিস্তার কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ভারতব্যীয় ব্রহামন্দির-প্রতিষ্ঠা

(উনচন্বারিংশ ব্রন্ধোৎসব—প্রাতঃকাল, শনিবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯০ শক , ২৩শে দ্বাস্থারি, ১৮৬৯ খৃঃ)

হে দয়াময়, ভোমার উপাদনা-মন্দিরে ভোমার চরণতলে আমরা উৎসব করি। ভোমার নিকট এই প্রার্থনা—ত্মি আমাদিগের নিকট উপস্থিত থাকিয়া, হনরের পাণ তাপ দ্র কর। আমরা বেন ভোমাকে একমার পরি রাতা জানিয়া, তোনার পূজা করিতে পারি। যে সকল প্রাণ ভোমা হইতে উপিত হইয়াছে, তাহারা ভোমাকে পূজা করিবে, এই আশা। এদ, আশীর্কাদ কর। এই যে ত্মি আমার জাগ্রথ পিতা। প্রাথনা শুনিয়া তুমি আমাদিগকে আশীর্কাদ কর। এখানে ভোমার উপাদকগণ মিলিয়া উপাদনা ককন। অসত্য যাহাতে যায়, তাহার উপায় কর। প্রেমন্থরেপ, যাহাতে অপ্রণয় যায়, তাহা কর। ব্রন্ধ-গৃহকে ভোমার পক্ষপুটে রাখিয়া রক্ষা কর। তুমি ভক্তর্বের প্রাণ, ভাহারা ভোমাকে ডাকিভেছে, এদ, পাপীদিগকে উদ্ধার কর। আমার মত অনেক পাপী এখানে আদিয়াছেন, তাহাদিগকে ধর্ম বিভরণ করিয়া কৃতার্থ কর। আশীর্কাদ কর, যেন ভোমার সভ্য নাম, আনন্দ নাম সর্বত্র ঘোষিত হয়।

শাস্তি: শাস্তি:।

নরপূজার আন্দোলন

কেলুটোলা, রবিবার, ১৮ই জৈটে, ১৭০১ শক, ৩০শে মে, ১৮৬০ থঃ:)

হে অন্তর্গামী দয়ায়য় পবমেশব, ভোমাব নিকট ত মনের কথা
কিছুই গোপন নাই। তৃষি সর্বাসাক্ষিরপে সকলই দেখিতেছ। আমি
যদি কোন সময়ে এম বা ইচ্ছাবশত: ভোমাব প্রভূব লপহরণ করিবার
মানস করিয়া থাকি, তবে তৃমি আমার দান্তিক মনকে চূর্ণ কর। মধ্যবন্ধী হইবাব ইচ্ছা যদি কোন কালে আমার মনে উদয় হইয়া থাকে,
তবে তৃমি আমাকে বিনাশ কব, এবং অমঙ্গলের প্রোত অবরোধ কর।
পিতঃ, লোকে আমার নামে যে ভয়ানক অপবাদ ধোষণা করিতেছে,
ভাহা যেন পরীকা ক্রান করিয়া, আমি শাস্তভাবে বহন করিতে পারি।
আমার শরীর মনকে লোহবং কব, যেন আমি বিনা কটে, বঙ্কুদিগের
এই সমন্ত প্রবল আঘাত সন্ত করিতে পারি। পিতঃ, বাহারা আমাকে
আক্রমণ করিভেছেন, ভাহারা কৃটিলতার ক্রনা নহে, কেবল না বৃথিতে
পারিয়াই আমার ক্রান্মে বাথা দিতেছেন। তৃমি ভাহাদিগকে আলীর্কাদ
কর এবং ক্রপা করিয়া ভাহাদের এম শীল্ড দর করিয়া দাও।

আমরা সংসার-পাশে পড়িয়। সমুথে অন্ধকার দেখিতেছি, কোথা যাই, বল। পিতঃ, সমুথে দশটা পথ প্রসারিত দেখিতেছি, কিন্তু একটা পথ ভিন্ন ত তোমার নিকট সমন করিবার উপায় নাই। সেই বিখাসের পথ, তোমার প্রতি অচলা ভক্তির পথ আমাদিগকে দেখাও। বিশবে গিয়া যে কত লোক প্রাণ হাবাইয়ছে। পিতঃ, সেই ত্র্দশ। যেন আমাদের কাহারও না ঘটে। পথিত ব্রাম্পর্শের সরল পথেই যেন আমরা দিন দিন অগ্রসর হইতে পারি। যে পথে নিরাশা নাই, অহতা নাই, যে

পথে ভোমার দয়াই কেবল পাপীর গতি, যে পথে প্রেম, ভক্তি ও আনন্দ সদা বিরাজ করে, সেই পথ দিয়া ভোমার উচ্ছল সন্ধিনে আমাদের সকলকে লইয়া যাও। সকলকে শাস্তি দাও, সকলকে ভোমার চরণে স্থান দিয়া পাপ ভাপ হইতে মৃক্ত কব। আমাদেব উপর দিয়া যত চেউ ধায় যাক্, ভাহাতে কভি নাই, কিন্তু দেখ, পিতঃ, শেষ পর্যান্ত যেন আমবা ভোমার চরণ ধরিয়া থাকিতে পাবি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:

(Jol4-5/2

(ভারতবধীয় প্রস্মানির, রবিবার, ১১ই বৈশাখ, ১৭৯৩ শক , ২৩শে এপ্রেল, ১৮৭১ খু:)

হে দ্যাময় পর্মেশ্বর। দেখ, আমাদের কভদ্র স্পদ্ধ। একে ত
আমর। কত অপরাব এবং পাপে জর্কারিত। আবার ক্রোধ-পরিপূর্ণ
হইয়া আমর। সেই অধান্মিক প্রাত্য ভগ্নীদের প্রতি আক্রমণ করিতে
যাই, গাঁহাদিগকে তৃমি অন্তরের সহিত ভালবাস। এই প্রকার যাহাদের
মন, তাহাদের কি গতি হইবে ? অধান্মিকদিগকে খুণা করা যদি
তোমার নিয়ম হইত, এবং যদি তুমি আমাদিগের প্রতি সেই নিয়মকে
প্রয়োগ করিতে, তাহা হইলে কতকাল পূর্বে তোমাকে আমাদিগকে
পরিত্যাগ করিয়া, অনন্ত যন্ত্রণার কপে নিক্ষেপ করিতে হইত এবং তাহা
হইলে কে বা আর এখন তোমার নিকট আসিয়া "পিতঃ। দ্যা কর,
পিতঃ। দ্যা কর" বলিয়া ভিক্ষা কবিত ? পিতঃ, কতবার বলিলে, এই
পথে যাও, শুনিলাম, বুঝিলাম , কিন্তু তথাপি তোমার বিক্ষাচরণ করিলাম। ভাই ভগ্নীগুলিকে ভালবাসিতে বলিলে, কিন্তু তাহা বার্ছার

ন্ত্রিয়াও ভোমার আদেশ পালন করিতে পারিলাম না। আমরা ভানি যে, আমাদের মন পাপে দগ্ধ, কিন্তু তথাপি আমরা সংসারের প্রতি क्यामीन रहेनाम ना। हेन्हा रय, निज:, जारे ज्योशिनरक नरेया अकी পরিবার হই, পরম্পরকে ক্ষমা করি , কিছ, পিড:, কেবল কু-অভ্যাদের मान इहेशाहि, ভाই কোধ-রিপুকে দূর কবিতে পারিলাম না। নাথ। শক্রকে কেমন কবিয়া ভালবাসিতে হয়, বলিয়া দাও। হে দয়াল পিত:। বল, এ জীবন থাকিতে থাকিতে, কেমন করিয়া সমূদয় ভাই ভগ্নীদিগের প্রতি দয়া করিতে শিপিব। তুমি স্বয়ং স্মামাদের দদয়ে অবতীর্ণ হইয়া ক্রোধ-রিপুকে বিনাশ কর। হে দয়াময় প্রমেশর। একটু একটু ক্ষমা আমাদের প্রতিজনেব ধদয়ে প্রেরণ কব। আব, পিতঃ, ভাল করিয়া ভোমার প্রেম্প দেখাও। ঐ মুখ না দেখিলে, পিতঃ। কেমন করিয়া ভাই ভগ্নীদের ভালবাসিতে শিথিব। পিতঃ। এমন ক্ষমতা দাও, যথন ভাই ভগ্নীগণ আমাদের প্রতি নির্ঘাতন করিবেন, তথন তাঁহাদের ছদয়ে কোন প্রকার আঘাত না করিয়া, যেন তোমার কাছে অভিযোগ করি। তুমি আমাদের মধাস্থ হইয়া শাস্তি সংস্থাপন করিতেছ, ইহা দেখিয়া বেন পুল্কিত হই। বাঁহারা আমাদের প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার করেন, তাঁহা-দের মঙ্গলের জন্ত যেন আমরা ভোমার নিকট প্রার্থনা করিতে পারি। জগতে আমাদের প্রতি যত লোক শক্ষতা করেন, তুমি সকলের মঞ্চল विधान कत । जाशाता यति প्राप्त वध करतन, उथानि जाशासत विकष्ट প্রতিহিংসা করিবার স্বধিকার নাই, ইহ। আমাদিগকে শিকা দাও। পিতঃ। তুমি যে স্পষ্টাক্ষবে বনিয়াছ, "কাহাকেও হিংদা করিতে পারিবে না।" হে দ্যাল পিডঃ। তুমি আমাদের প্রতিদিনের মত্যাচার সভ্ করিতেছ, কভবার তোমার প্রাণ বধ করিতে গেলাম, তথাপি তুমি আরও স্বেহের সহিত আমাদিগকে বকে ধাবণ করিয়া বছিলে। অভএব, পিতঃ। দেখ, ঘোর পরীক্ষার পড়িলে যেন তোমার ক্ষমা ভূলি না। পিতঃ। তোমার মত আর কে এমন ক্ষমা করিতে পারে? তুমি কুপা করিয়া আ্মাদিগকে ক্ষমারূপ ধড়গ ছারা ক্রোধকে বিনাশ করিতে শিক্ষা দাও।

नास्तिः नास्तिः नास्तिः।

মুগ্ধ হইয়া থাকা

ভোৰতব্যীয় ব্রহ্মমন্দির, সায়ংকাল, রবিবার, ১৮ই বৈশাধ, ১৭৯৩ শক, ৩০শে এপ্রিল, ১৮৭১ খ্ব:)

হে দয়য়য় দৗনবন্ধ পরমেশর। য়নেক ভাবে তুমি আমাদের এ

কীবনে দেখা দিয়াছ। কত সময় তোমাকে ধর্মরাজ বলিয়া, কম্পিত
কবোবর হইয়া, তোমার পবিত্র রাঞ্চসিংহাসনতলে উপস্থিত হইয়াছি।
তে মার লায়দপ্ত-দর্শনে কত সময় ভীত হইয়া, তোমার সম্মুখে দাঁড়াইয়াছি। কত সময় ভোমাকে দেখিব বলিয়া, কর্তব্যক্তানের অহুরোধে
নানা স্থানে শ্রমণ করিয়াছি। কত সময় তুমি শুক্র হইয়া এই পাপ মন
কিরাইয়া দিয়াছিলে, কত সময় বন্ধু হইয়া বিপদ হইতে উদ্ধার করিলে,
এবং কত সময় পাপীর পরিয়াতা হইয়া দেখা দিলে, কিয়, নাথ। এখন,
ধন য়েমন বিয়য়ী লোকের মন আকর্ষণ করে, কবে তেমনই করে তুমি
আমাদের য়দয় ভোমার দিকে আকর্ষণ করেব ? পিতঃ। কবে ভোমার
দেই প্রেমানন প্রকাশিত হইবে ? যখন য়দয় বলিবে, আয় ভোমাকে
ছাড়িতে পারি না, তথনই সার্থক হইলাম , নতুবা, পিতঃ। কেবল
কর্তব্যের অফুরোধে মধ্যে মধ্যে তোমার নিকট আদিলে কি হইবে ?

নাধ। আমাদের ত্র্ধণা ত ত্মি দেখিতেছ, যাই সংসারের আকর্ষণ হইল, অমনই তোমাকে নির্দ্ধ হইয়া বলি, ত্মি অক্ত হ্রদমে যাও, আর আমার নিকটে ত্মি বাদ করিতে পার না। এইরপে বছদিনের বন্ধুতা কাটিয়া, অরেশে তোমার দক্ষ পরিত্যাগ করিয়া, বিষয়ে মৃদ্ধ হইদ্বা পড়ি। তুনি ত অনেকবার ভাল কথা বলিয়াছিলে, তবে কেন, নাথ। তোমাকে অবিশাদ করি । এখনও আমাদের উপর সংসারের আকর্ষণ রহিয়াছে। আমাদের চক্ষে তোমার তেনন রূপ নাই যে, আমরা মোহিত হইয়া তোমার চরণতলে পডিয়া থাকিব। ততক্ষণ স্বাম্বণ তোমার, যতক্ষণ পৃথিবীর লোক না আমাদিগকে টানিয়া লইয়া যায়। কিত্ত, ক্লগদীশা যাই বিষয় আমাদের টানে, আর তোমাকে আমরা চাছি না। তাই আক্র তোমাকে পকল ভাই ভগিনী মিলে ডাকিতেছি যে, তুমি দয়া করিয়া আমাদের নিকট দেই ভাবে দেখা দিবে যে, আর বিষয় আমাদের নিকট দেই ভাবে দেখা দিবে যে, আর বিষয় আমাদের নিকট লেই ভাবে দেখা দিবে যে, আর বিষয় আমাদের নিকট লেই ভাবে দেখা দিবে যে, ত্মি প্রাণ কাডিয়া লঙা ভক্তরা এই কথা বলেন।

জগদীশ। আমরা অনেক কালের পাপী। একবার তোমার দারে যাই, আবার সংসারের দারে যাই। আর যে এ পাপ দ্বীবন বহিতে পারি না। কোথায় একবার তোমার চরণামৃত পান করিয়া, আবার সেই চরণামৃতের ক্ষপ্ত ব্যাকুল হইব, না, আমরা অমনই তাহা ভূলিয়া বিষয়ের গরল পান করি। এখনও যে, ক্ষগদীশা তোমার প্রতি সেই প্রকার লোভ হইল না যে, যভই ভোমাকে দেখিব, ভত্তই ভোমার পৌল্বায় উপভোগ করিবার ক্ষপ্ত আরও লালায়িত হইব। আদ্র যদি, পিতঃ, ব্রহ্মন্দিরে দেখা দিয়াছ, তবে সকল সন্তানের মন প্রাণ এমন ক্ষিয়া কাডিয়া লও যে, আর তাঁহার। তোমাকে ছাড়িয়া সংসাবকে

ষ্ঠদয় সমর্পণ করিতে পারিবেন না। পিতঃ । চিরকাল তোমার চরণে দাস হইয়া থাকি, সস্তানদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: ৷

প্রভাক্ষ প্রকাশ

(ভারতবর্ষীয় ব্রপ্ধমন্দির, প্রাত:কাল, রবিবার, ২৫শে বৈশাধ, ১৭৯৩ শক , ৭ই মে, ১৮৭১ খু:)

হে করুণাসিরু। তোমার নিকট আসিয়াছি। তুমি প্রসন্থ হইয়া তোমার ভাষাতে বল, আমি শ্রবণ করি, আমি মৃক্তি লাভ করি। তোমাকে ভূলিয়া, তোমাব প্রেম-নির্মিত বস্তু সকলের হারা আহ্মার গঙার অভাব দ্র করিতে গিয়াছিলাম, তাহাও কি কথনও সম্ভব প তোমাকে ছাডিয়া, তোমার স্বষ্ট উপকরণ দিয়া, কথনও কি আহ্মার লাত্তি হয় প আপনার মুখে আপনার অভাব বলিব, তোমার হস্ত হইতে তোমার ধন লইব। তোমার প্রত্যক্ষ আদেশ শুনিয়া জীবন-পথে চলিব, এই আমাদের মানস। তুমি নিজ হস্তে অন্তরের তৃষ্ণানকে হির কর। এমন শিক্ষা দাও, আর যেন সংসার-গরল-ক্ষেত্রে স্থা আহেবণ করিতে না হয়। নির্দ্ধনে তোমার প্রত্যক্ষ প্রকাশ দেখাইয়া চক্ষ্কে বিমোহিত কর, এবং তাপিত আহ্মাকে শীতল কর।

गास्तिः गास्तिः।

শুক্ক উপাসনা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মযন্দির, রবিবার, ১লা ক্রৈটে, ১৭৯৩ শব্দ , ১৪ই মে, ১৮৭১ খৃ:)

হে দয়াময় দীনবন্ধু পর্মেশর। কতকাল আমরা এ অবস্থায় থাকিব, যে অবস্থায় এক একবার তোমাকে দেখি, আবার তোমাকে দেখিতে পাই না। একবার ভোমার কথা ভনিয়া প্রাণ শীতল হইল, স্মাবার তোমার কথা অগ্রাহ্য করিলাম। এই পরিবর্তনের অবস্থা হইতে কবে পরিত্রাণ পাইব । সাধুদিগের নিকট ওনিয়াছি, তুমি নাকি রসম্বরূপ। তুমি यपि शास्त्रिमत्त्रायत्र इरेशा अस्तरत त्ररिशाष्ट्र, তবে ज्ञानीर्वराप कत्र, ষেন ভোমাকে দেখিয়া জীবনের সমুদর তু: ব ভুলিয়া যাই। পথিকের। যেমন রৌত্রে নিভান্ত অন্থির হইলে, যেখানে জল এবং শীতল ছায়া দেখিতে পায়, দৌড়িয়া সেই স্থানে গমন করে, এবং সেই জল পান করিয়া শরীর শীতল করে, তেমনই আমরাও সংগারের রৌশ্রে অন্থির হইয়া, তোমার শান্তিসরোবরের নিকট বসিয়া, আশা করিয়াছি, অঞ্চের অস্থিরতা গ্লানি দূর করিব। আর বাহিরের হুখ চাহি না। বিষয়-হুখ চাহি না। বিষয়-স্থাথ কি কথনও ভোমার স্বষ্ট ভীবাত্মা শান্তি পাইতে পারে ? পিড: ৷ ভোমার কুপায় অস্করে কিঞ্চিং ধর্মরস প্রবেশ করিয়াছে বটে, কিন্তু ভাহা পাপের রৌজে ভাষ্ক হইয়া যায় ৷ ভাই আমরা ভোমাকে একমাত্র আশ্রয়দাতা বলিয়া ডাকিতেছি। সংসারের সকল স্থাধর পথ একে একে বন্ধ হইল। এই অবস্থায় যদি চিরস্থপ না পাই, ভবে কেমন করিয়া বাঁচিব ? তুকি একটা একটা কথা বলিবে, আমরা ভাহা ওনিবামাত্র আনন্দে নৃত্য করিব, এই প্রকারে আমাদিপকে ভোমার প্রেমিক এবং অহুগত দাস করিয়া লও। ভোমার কাছে

বদিলে যে, পিতঃ, হ্বদয় শীতল হয়, এমন শাস্তি-সরোবরের কাছে থাকিতে কেন হাদয় ওছ হয়। পিতঃ। ওছ উপাসনা বিদায় করিয়া দাও। সেই উপাসনা ভ ভোমার উপাসনা নয়। তৃমি হখন রসহারপ, তখন তোমার উপাসনা নিশ্বয়ই হখময় হইবে। ঐ দেখ, পিতঃ। শুছ উপাসনা কত লোকের সর্ব্বনাশ করিল, কেবল ইহারই হুলু অবিখাস এবং সংসারের শত শত প্রলোভন ভোমার সন্ধানদিগকে গ্রাস করিতেছে। কাম ক্রোধকে ভয় করি, তাই অনেক সময় ভোমার নাম করিয়া বাঁচিয়া যাই, কিছু ওছতারপ ভয়ানক পাপ যে ভস্করের ক্রায় অস্তরে প্রবেশ করিয়া, হুদয়ের ধর্মারস শোষণ করে, ভাহা দেখিয়া ভয় করি না। তাই, পিতঃ, ডাকিতেছি, ওছতা হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর, ভোমার আনন্দ উপভোগ করিতে দাও, তোমার রসহারপে বিখাস করিতে দাও, এবং ভোমার নামায়ত পান করাইয়া আমাদিগকে শীতল কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

শূন্যতা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনন্দির, রবিবার, ৮ই জৈচি, ১৭৯৩ শক , ২১শে মে, ১৮৭১ খঃ)

হে দরাময় পরমেশর । আর তোমাকে পাইবার জন্ম দূরে ঘাইতে হইবে না। আকাশ যথন ভোমার সহবাস হইল, তথন তুমি যে নিকটে। পিড:। তুমি আমাদের এত কাছে আসিয়া, ভোমার বাস-খান করিলে । তুমি যে প্রেমসিজু, ইহা হইতে অধিক আর কি প্রমাণ হইতে পারে । পিড:। তুমি আমাদের নিকটে আছ, আর যেন

ভোমাকে দূরে অবেষণ না করি। ধর্ম-জীবনের প্রথম অবস্থায় যথন ভোমার সাহায্য পাইলাম, তখন সংসাবকে পদতলে দলন করিলাম। কুভজ্ঞতার সহিত মানিতেছি, তোমার রূপায় বৈরাগী হইয়া, অনেক বংসর হইতে সংসারকে পদ্তলে রাধিয়া, ভোমার ধর্মপথে অগ্রসর হইভেছি, কিন্তু দেখ, পিড:। এখনও কোন কোন দিন যখন ভোমাকে ডাকিতে যাই, আকাশ পরিহাস করিয়া বলে, কোথায় ভোমার ঈশর ? এই শুরের মধ্যে কে ভোমার উপাসনা শুনিবে ? পিড:। এইরূপে নিরাশ হইয়া শুক্তভ্বদয়ে ফিরিয়া যাই, আরে সে দিন উপাসনা হয় না। দেধ, জগদীশ। সংসার গেল, এখন শৃত্ত লইয়া কিরুপে বাঁচিয়া থাকিতে পারি ? ভোমার চরণ ভিন্ন আব কাহার হারা এই শৃক্ত পূর্ণ হইবে ? পিত:। শৃক্ত আমাদের ভয়ানক শক্ত। পিত:, দেধ, যেন নির্ক্তনতা অফুভব না করি। যদি ভোমাকে একবার দেখিতে না পাই, ভয় হয়, দশ বংসরের ধর্মবল বুঝি পলকের মধ্যে হারাছব। পিতঃ। আমার আর স্বর্গ কোথায়। হাদয় মধ্যে যদি তুমি বলে কর—এই আমার স্বর্গ। নাথ। সংসারের বিভীষিকা এত ভয় দেখায় যে, দিবানিশি না কাঁপিয়া পাকিতে পারি না, ভাতে যদি মনে করি, তুমি কাছে নাই, একাকী রহিয়াছি, তবে, পিতঃ, কেমন করিয়া জীবন ধারণ করিব ? যদি ব্রাহ্ম করিলে, আমধর্মের গুরুত্ব ব্রিতে দাও, যাহাকে লোকে আকাশ বলে, শৃক্ত বলে, দেখানে ভোমার পবিত্র চরণ ধরিয়া প্রাণকে শীতল করিতে ক্ষমতা দাও, যাহাকে লোকে নির্জন বলে, সেধানে ভোষার প্রেমমুখ দেখিয়া জীবনকে সফল করিতে সমর্থ কর। তোমার শ্রীচরণতলে চির-কাল বাস করিব। একাকী আছি, মনে করিয়া ভয় করিব না, ঐ শ্রীচরণতলে শান্তি পুণ্য লাভ করিব। ভোমার মধুময় সহবাস হৃদয়ের মুখা আনিয়া দাও। আকাশে ভোষার শান্তিপূর্ণ সন্তা অফুভব করিতে

দাও। আমরা যাহা পাইবার, ভাহা পাইব। আশীর্কাদ কর, যেন ইহকাল পরকাল আমরা ভোমার সহবাসের গভীর শান্তি উপভোগ কবিতে পারি।

শান্তি: শান্তি:।

অভেদ্য প্রেমজাল

(ভারতবরীয় ভ্রন্মন্দির, রবিবার, ২৯শে জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৩ শক , ১২ই জুন, ১৮৭১ খৃঃ)

জগদীশ । তুমি এত নিগৃত কৌশল করিয়া আমাদিগকে ধরিতে চেষ্টা কর, এখন যে, নাথ, জীবনের মধ্যে যতই প্রেশ করিতেছি, তভই দেখিতেছি, আমাদের সঙ্গে তোমার নিগৃত সম্বন্ধ। কেন, নাথ, তুমি পরিশ্রান্ত হও না । এই দশ বার বৎসর তোমার সঙ্গে রহিয়াছি, এক দিনের জন্তও বিশ্বন্ত হইলে না। কেন, নাথ। এমন নিগৃত ভাবে জাল পাতিয়া বাধিয়াছ । আমাদিগকে ধরিবার জন্ত তুমি এত কৌশল করিতেছ, তবে কেন আমরা ধরা দিই না । যদি জানিতাম, তুমি এমন করিয়া বাধিবে, তবে কি আর অপ্রেমিক হইয়া থাকিতে পারিতাম । আহর্বা তোমার প্রেনের মধু। তোমার সঙ্গে সামান্ত যোগ মনে করিতাম। কিন্তু তুমি ত পিতা, তেমন ঈশ্বর নও, তেমন পিতা নও. তেমন বন্ধু নও যে, পাঁচবার অপরাধ করিলে তুমি আমাদিগকে ছাডিয়া দিবে। হে ঈশ্বর। এই যে সাধু ভক্ত সন্তান সকল তোমার প্রেমজালে পড়িয়া রহিয়াছেন। পথিবীর সকল স্ব্য সম্পদ দেখিলাম, কিছুরই জন্ত ত আর স্পৃহা হয় না। পিতঃ, এখন এই চাই, যেমন ভক্তদিগকে চিরকালের জন্ত ভোমার চরণতলে বাঁবিয়া রাধিয়াছ,

ভেমনই এই নরাধম সম্ভানকে বাঁধ। আর বেন ভোমাকে ছাড়িয়া খাইতে না পারি। আজ একবার বিশেষ করিয়া আমাদিগকে বাঁধ দেখি, গৃছে বাইয়া দেখিব যে, ষথার্থই আমরা ভোমার অভেন্ন প্রেম-জালে পড়িয়াছি। তুর্দাস্ক রিপুদিগের হস্ত হইতে ভোমার সম্ভানদিগকে রক্ষা কর। সকলকে ভোমার প্রেম-পৃথ্যলৈ বাঁধ। ভোমার প্রেমন্ত্রাল কেমন মধুর, ইহা সকলকে ভোগ করিতে দাও। ভোমার ইচ্ছা পূর্ণ হউক, এবং আমাদিগকে যে জন্ম এই পৃথিবীতে পাঠাইয়াছ, ভাহা সিদ্ধ হউক। বাঁধ, জগদীশ, আমাদিগকে ভাল করিয়া বাঁধ। ভোমার চরণে এই প্রার্থনা।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

নামই সর্বান্ধ

(ভাৰতবৰীয় ব্ৰহ্মনন্দির, রবিবার, ৫ই আষাঢ়, ১৭৯৩ শক , ১৮ই জুন, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দয়াময় দীনবন্ধু পর্মেশর, তুমি যে আমাদিগকে তোমার পবিত্র নাম উচ্চারণ করিতে অধিকার দিয়াছ, দে অধিকার যে কড উচ্চ, তাহা সংসারে আসক্ত হইয়া দেখিলাম না। জগদীশ, তোমাকে দয়াময়, পিডা, পরিত্রাতা বলিয়া ভাবি , এ দকল শব্দের অর্থ কি, তাহা বুঝাইয়া দাও। পিতঃ, যদি তোমার নামের যথার্থ অর্থ জানিতাম, তাহা হইলে স্থদীর্ঘ উপাসনা করিতে হইত না। তুমি যে নামের মধ্যে ধর্ষের সঙ্গেত বলিয়া দিয়াছ। ঐ নাম আমাদের স্থ্য, পরিত্রাণ, আমাদের সকলই। কিন্তু, জগদীশ, অনেকবার তোমার নাম উচ্চারণ করিয়াছি, তবে কেন ভোমার নামের স্থা পান করিতে পারি না । যে দিন ব্রাক্ষ করিয়াছ, দে দিন হইতে কতবার তোমার নাম উচ্চারণ করিয়াছি, ভাবিলে चवाक हहेरा हा। हेन्छ। हहेरनहे, भिछः, छामारक 'मयामय्र' वनिर्छ् পারি, 'লেমার মুখ স্থন্দর' বলিতে পারি, কিন্তু, পিতঃ, দেখ, মন ভোমাকে ভালরপে স্বীকার করিতে চায় না। ভাই ভোমার প্রসন্ধ ভাব দেখিতে পাই না। ব্ৰিয়াছি, পিতঃ, বলিতে হইবে না , বদি ভাবের সহিত এ সকল কথা বলিতে পারিডাম, তবে আর দুঃখ থাকিড না। দেখ, জগদীশ, ভোমার ব্রাহ্মসন্তান প্রতিদিন ভোমাকে কড নাম ধরিয়া ডাকেন-দ্যাময়, প্রেমসিদ্ধ, দীনবদ্ধ, পভিতপাবন ইড্যাদি কড প্রকার নাম ধরিয়া ভোমাকে ডাকেন , কিন্তু দেখ, পিত:, তাঁহারাই এই বলিয়া রোদন করেন, কৈ, পিতাকে ডাকিলাম, তিনি ত উত্তর দিলেন না, তাঁহার সঙ্গে ত দেখা হইল না। পিতঃ, এই রোগের ঔষধ বলিয়া, দাও, তোমার নামে যেন কলং না হয় ৷ তোমার সম্ভানেরা শুক্ত আকাশের পূজা করিয়া যেন ব্রাহ্মসমাজের সর্বানাশ না করেন। পিড:, আশীর্কাদ করু, যেন এই নাম ভক্তির সহিত লইতে পারি। আর বুখা জোমার নাম করিতে চাই না। যথন ভোমার নাম ধরিয়া ডাকিব, তথনই বলিবে, "দেখ, আমি আসিয়াছি।" পিতঃ, আমাদিগকে এই অবস্থা আনিয়া দাও। পিড: ভোমার কাছে আর কি ভিকা চাহিব, পুত क्कां क विद्या पां - कि मजत, कि निर्मत, यथन राजाय नाय ধরিয়া ভাকিবেন, তখনই নাম যে স্থমিষ্ট, তাহা যেন বুরিতে পারেন। नाथ. बामानिशत्क এह बानीकीन करा।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

আমার শক্তে যে আমি

(ভারতবরীয় ব্রশ্বমন্দির, রবিবার, ২৬শে আসাঢ, ১৭৯৩ শক , ৯ই জুলাই, ১৮৭১ খু:)

হে দয়াময় দীনবন্ধু পরমেশব। বল, ভোমার মত বন্ধু আরে কোথায় পাইব ү দেব, পিড: নিৰ্বোধ হইয়া আপনাকে আপনি দেখি না, ভাই সংসারের প্রতি দোষারোপ করি। বলি, ঈশর কেন এমন সংসার সৃষ্টি করিলেন, যাতা দেখিয়া পাপ করি। এইরূপে দেখ, ছগদীশ। নিজের দোষ ঢাকিয়া ভোমাকে অপবাৰী করিতে ঘাই। যে তুমি আমার মত পাষত্তের মূপেও প্রতিদিন অল্ল জল আনিয়া দাও, দেই তৃমি কি আমার জন্ম এতগুলি পক সৃষ্টি করিতে পার ৷ যে তুমি আমার জন্ম কত মঙ্গল ব্যাপার সম্পন্ন করিতেছ, সেই তুমি কি, আমাকে শক্র দলন করিতেছে দেখিয়া, আনন্দিত হইতে পার ? যে তুমি আমাকে দয়া না করিয়া থাকিতে পার না, দেই তুমি কি আমার নিকটে জগংকে শক্ত করিয়া আমনিয়া দিতে পার / পিড:, তুমি ত আমার পক্ত নও, ভোমার জগং যে কখনই আমার শক্ত হইতে পারে না। আমার শক্ত যে আমি। নিজের শত্রু যে নিজে। পিত:, এক এক বার মনে করি---আব তোমার প্রতি অকৃতজ্ঞ হইয়া জীংনি ধারণ করিব না, কিছু কোথা হইতে ত্রন্ত "আমি" আসিয়া, আমার সেই সাধু প্রতিজ্ঞা বিনাশ করে। আমিই আমার কল্যাণপথের বিষম জ্ঞাল হইলাম। কেন এমন করি । তোমার কাছে ত উত্তর দিতে হয় না। তুমি যে অন্তৰ্গামী। দেই পাপযুক্ত যে "আমি", ভাহাই আমাকে ভোমা হইতে বিচ্যুত করে। পিতঃ, এই তুরম্ভ "খামিকে" তুমি শাসন কর। আর যে এই বিষম রোগের যন্ত্রণা সম্ভ করিতে পারি না। 'উষ্য আনিয়া

দিয়াছ, বদ্ধু হইয়া ঘরে বিদিয়া আছ, কিন্তু দেখ, পিতঃ, মন যে তোমাকে চায় না। আমার ঘর যদি আমি না সামলাই, ডবে কে আমাকে ডাল করিবে দ তুমি কাছে বিদিয়া আছ, ডাই বাঁচিডেছি, কিন্তু দেখ, পিতঃ, এই যে তুরন্ত শক্রু "আমি", ইহা আমাকে সর্বাদা প্রহার করিডেছে, মুখ তুলিয়া ডোমাকে দেখিতে দেয় না। ডোমার কাছে শান্তি পাইবই পাইব—যদি তোমার মুখ দেখি, সকল আলা দূর হইবে, জীবন সকল হইবে। 'দীনবদ্ধু' নাম ধরিয়া যখন তুমি পাপীর কাছে আসিয়াছ, ডখন শান্তি দিবেই দিবে। একবার, পিতঃ। ডোমার সধার ভাব দেখাও। পিতঃ, প্রসম্ম হইয়া বল যে, যথার্থ ই তুমি আমার প্রাণস্থা। মহাপাপী হয়ে যখন দেখিব যে, তুমি আমার বদ্ধু, তখন "জয় দয়ময়, জয় দয়ময়য়" বলে প্রাণকে শীতল করিব।

শান্তি: শান্তি: শান্তি।

বালকের মত কোমল

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, রবিবাব, ১লা শ্রাবণ, ১৭৯৩ শক , ১৬ই জুলাই, ১৮৭১ খৃ:)

হে দীনবদ্ধ পরমেশর। আবার কি তুমি এই পাপ-দয়-সন্তানকে দেখিতে আসিয়াছ? আবার সেই সময় মনে হইতেছে, যথন শাল্প জানিতাম না, কিন্তু বালকের মত তোমাকে ভাকিতাম, তুমিও ভাকিবা মাত্র ঘর হইতে বাহির হইয়া সন্তানের হল্তে কভ সামগ্রী দিতে। হাসিতে হাসিতে ভোমার দান লইভাম, এবং গৃহে সিয়া মা বাপ ভাইকে বলিতাম, দেখ, পিতা আমাকে কেমন স্থাসির সামগ্রী দিয়াছেন, ভোমরাও এ সকল গ্রহণ কর, স্থী হইবে। দেখ, জগদীশ। এখন সেই

ভাব কোথায় গেল ৷ পিত: ৷ অহঙার করিয়া মরিলাম , আমি বড ধাশিক, আমি বড় ভক্ত, এবং আমি রাস্তায় রাস্তায় সংকীর্ত্তন করি, এ স্কল মনে করিয়া কত অভিমান করি। এই অভিমানই সর্বনাশ করিল। তথন, পিত:, এই রকম অহস্কার হইত না, তথন ড কোন ভাই ভগিনীকে অশ্রদ্ধা করিভাম না। এখন তোমার কদণায় অনেক ভাই ভগিনীদিগের সঙ্গে পরিচয় হইল . তবে কেন ইহাদের সঙ্গে তেমন স্থায়ী ভাব হয় না ৷ এখন ভোমার সম্ভানদিগকে ভালরপ জানিয়া কি অবিশাদ করিতে হইল গুপিত:। ভাল করে ভোমার আহ্মদস্তান-দিপকে প্রহার কর। বল, বালক না হইলে ভোমার গৃহে যাইতে দিবে না। কত দূর দেশ হইতে এতগুলি ভাইকে আনিয়া দিলে, যদি বালকের ভায় ইহাদের ভাই বলিয়া স্বীকার করিতাম, তবে কত স্থী হইভাম। কত নৃতন মিষ্ট সম্পর্ক করিয়া দিলে, কিন্তু কেমন কঠিন মন, ভোমার মধুর দয়া আখাদন করিতে পারি না। দেখ, পিড:, আমাদের মধ্যে উন্নতি কৈ প প্রেমের গভীরত। কৈ প আর এই वश्व कार्ट्छत जार कीवन वहन कता यात्र ना। এই कठिन প্रान्टक বালকের মনের মত কোমল করিয়া দাও। শিশুর মত ঘাহাতে ভোমার কাছে মনের কথা বলিতে পারি, ভোমার চরণ ধরিয়া এই মিনতি করি।

मास्टि: नास्टि: नास्टि:।

প্রেম-পরিধার

(ভারতবর্ষীয় ত্রহ্মনন্দির, রবিবার, ৮ই আবেণ, ১৭৯৩ শক , ২৩শে জুলাই ১৮৭১ খুঃ)

ट्र क्रेचत, এकवात च्यक्टरत पर्नन माछ। नाथ, विनव कि, यथन নির্দ্ধনে তোমাকে দেখি, তখন হৃদয় শীতল হয়, কিন্তু ভ্রাডা ভগিনীদের সহবাদে সেইরপ স্থ পাই না। তোমার জগ্ যে এখনও মক্তৃমি বহিয়াছে, ভোমার সংসার যে এখনও শ্রশান। এখনও যে পরস্পরের সঙ্গে চোরের ক্রায় ব্যবহার করি। পরস্পরকে যদি ফানিতাম, তবে এখন যে প্রণয় দিই, তাহাও দিতাম না। এখনও পরস্পরকে জানি না, ইহা আমাদের দৌভাগা হইল। আপনাদিগের ষ্থার্থ স্থভাব ঢাকিয়া মিখার উপর প্রণয় স্থাপন করিয়াছি, ভোমার ভিতরে এক এবং বাহিরে আর এক, ইহা ত কখনই হইতে পারে না। তোমার নাম যে সভা। ভোষার অস্তরে ধেষন নলিনতা নাই, বাহিরেও তেমনই ভাহার কোন চিহ্ন দেখি না। কিছু আমাদের মধ্যে কেন এত প্রতারণা, এত কপটতা থাকিবে

কবে, পিতঃ, ব্রাহ্মনমান্ত ভগতে ভোমার হুর্গরান্ত্রা, ভোনার প্রেমরাজ্য প্রতিষ্ঠিত করিবে দু পিত:, কেন আমাদের মধ্যে তেমন সরলতা এবং প্রণয় হয় না γ কবে, পিতঃ, ষেমন ভোমার স্বর্গ-রাছো, ভেমনই আমাদের মধ্যে প্রেম পবিজ্ঞতা বিস্তার চইবে ? কভ দিন একত্ৰ হইয়া ভোষাৱই উপাদনা কবিলাম, কিন্তু এখনও ত ভোষাৰ পরিবার হইতে পারিলাম না। পিতঃ, একটা ঘর করিয়া দাও, নইলে যে কখনই পবিত্ৰ হইতে পারিব না। ভোমাকে না জানিলে কেহই ভাইকে ভালবাসিতে পারে না. আবার ভাইকে না ভালবাসিলে কেচ্ছ ভোমাকে ভালবাসিতে পারে না, ইহা ত তুমি কতবার বলিয়াছ, কিছ আমরা যে ভোমার কথা শুনিরাও শুনি না। আমরা ভোমার উপাসনা করিছে বিদি, কিন্তু কৈ আমাদের মনে ত প্রেম নাই। পিতঃ, তুমিই বা কি মনে কর। সেই প্রভারকগুলি আসিয়া বারবার পুরাতন প্রণালীতে ভোমাকে ফাঁকি দেয়, এই প্রকার প্রভারণা আর কতে কাল সন্থ করিবে? পিতঃ, প্রাণ থাকিতে থাকিতে কপটন্তা বিনাশ করিয়া, আমরা যেন একটা পরিবার হইতে পারি। সম্ভতঃ পাঁচ জন লোকও যেন ভক্তিভাবে ভোমার নিকটে বাস করিছে পারি, এই আশীর্বাদ কর। পিতঃ, আব তুঃপ সন্থ হয় না, সন্তরের মন্ত্রণানল নির্বাণ কব।

শাছি: শাসি: শাসি:

জাবনের উদ্দেশ্য সাধন

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ২২শে প্রাবণ, ১৭৯৩ শক , ৬ই আগষ্ট, ১৮৭১ খু:)

হে ঈশ্বর, কবে তৃমি পরলোকে যাইবার জন্ত আমাদিগকে আহ্বান করিবে, তাহার ত কিছুই স্থিরতা নাই, কিন্তু আমরা এমন করিয়া জীবনধারণ করিতেছি, যেন অনেক বংসর এগানে থাকিব। তৃমি যে বলিতেছ, শীদ্রই কার্যা সাধন করিয়া লও, কিন্তু আমরা যে ভোমার অবাধ্য হইয়া পথে নিদ্রা যাই। একে অন্ত জীবন ভোমার কাছে পাইয়াছি, তাহাতে ইহার অর্জেকের মধিক নানা প্রকার স্বালক্ত এবং নিরুৎসাহের ব্যাপারে নিক্ষেপ করিয়াছি। মৃত্যুর দিন যে কাছে আসিতেছে, এ সময়ে আমাদের কাছে আসিয়া দয়া কর। ভোমার আদ্ধ-সন্থান সকল, সময়ের অসন্থাবহার করিবে যে আত্মহত্যা হয়, ইহা বৃদ্ধিতেছেন না। সনস্থকাল সন্থাপে আছে, এই মনে করিয়া বর্ত্তমান

কালের অগধ্যবহার করিডেছেন। এই পাপ হইতে ব্রাক্ষমগুলীকে উদ্ধার কর। আমরা একটু একটু তোমার কার্য্য করিয়া লোকের কাছে কত অভিমান করিয়া বেড়াই। যত ভক্তি-অথা আমাদের পাওয়া উচিত, তাহা নিবেচনা করিশে আমাদের আআ দগ্ধ কার্চ্চের ফ্রায় শুদ্ধ, যত জ্ঞানে স্থপতিত হওয়া উচিত, তাহার তুলনায় আমরা ক্ষমগ্র মূর্য। যথন মৃত্যু আসিয়া বলিবে, চল, তথন বলিতে হইবে, জ্ঞান হইল না, ভক্তি হইল না, কেমন করিয়া ঈর্বরের নিকট উপস্থিত হইব। জ্গদীল, আর এই প্রকার অচেতন অবস্থায় থাকিতে পারি না। আমাদিগকে তোমার অনুগত দাদ দাসী করিয়া লও। সেই দিন আনিয়া দাও, যথন গাহা বলিবে, তাহাই করিব, যাহা বলাইবে, তাহাই বলিব। যাহাতে কেবল তোমার কার্য করিয়া করিয়া জ্বান সার্থক করিতে পারি, আমাদের সকলকে এই প্রকার ক্ষমতা নিধান কর।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

ভাতৃপ্ৰেম

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্ময়ন্দির, ভালোৎসব, প্রাতঃকাল, রবিবার, ৫ই ভালু, ১৭৯৩ শক , ২০শে আগষ্ট, ১৮৭১ খৃঃ)

প্রেমমর পিতঃ। নিজের গুণে তুমি এত ফুলর হইয়াছ, আমাদের এই পাপদন্ত কল্পনা কি তোমাকে সাজাইবে। পিতঃ। অনেক দিনের মনের তৃঃথ আজ তোমাকে বলিব। দেখ, পিতঃ। তুমি যে সকল সন্থানকে ফুণী করিতে যতু করিয়াছিলে, কত ধর্মবল পাইবেন বলিয়া বাহারা তোমার রাজ্যে আসিয়াছিলেন, তাঁহারা চলিয়া গেলেন, আর সেই সকল ভাই ভিনিনীদের মুখ দেখিতে পাই না। আমাদের পাপদত্ত

মন্ট তাহার কারণ। যদি যত্ন করিয়া ইহাদিগকে তোমার প্রেমরাজ্যে বসাইতাম, তবে ভোমার স্বর্গরান্ত্যের এই বিপদ হইত না। তুমি সকলকে হাতে ধরিয়া আনিয়াছিলে, কিন্তু, পিতঃ। ভোমার সাধু সন্তান ব্লিয়া, ভালবাদিয়া, যাঁহাদের হল্তে তুমি এত বড ভার সমর্পণ করিলে, তাঁহাবা স্বার্থপর। এতকাল সাধনের পর তাঁহারা বলিলেন কি না যে, আমরা নিজেব যন্ত্রণাতেই মরিতেচি, আবার পরের জন্ম ভাবিতে পাবি না। তুমি বলিযাচ, ব্রাহ্ম বড়ই হউন, আর ছোটই হউন, সকলেরই ক্ষমতা আছে যে, তাঁহারা প্রস্পারের ক্ষম ধরিয়া, প্রিত্রাণপথে যাইতে সাহায্য করিতে পারেন, কিন্তু দেখ, পিতঃ। ভোমার সন্থানের। পরস্পরতে অবহেল। করিয়া মরিতেছে। আজ যে উৎসবক্ষেত্রে ভোমাকে দেখিয়াছি, রড় মাশা হইতেছে নে, মামানের মধ্যে প্রেমরাদ্য প্রতিষ্ঠিত হইবে। পিতঃ। মামাদের সকল প্রকার স্বার্থপরতা, কঠো-রতা, নিষ্ঠরতা দূর কব। দাও, পিতঃ, যত ভাই ভগ্নী কাছে আনিয়া দিতে পার, দাও। এবার হইতে যাতে কিছুতেই তাঁহাদেব চু:প কট্ট না হয়, ভাহাব ছক্ত আমরা বিশেষ দায়ী হইব। সেই পুরাতন পিতা যে তুনি, দশ বংসর পূর্ব্বেও কাছে ছিলে, আঙ্গও সেই তুমি কাছে আছ। তপন দেমন তুমি হন্দর ছিলে, এখনও তুমি তেমনই স্থানর। কিছু, পিত:, ভোমার পুত্র কল্লাগণ পরম্পরকে মারিতেছেন, (क्ट काहारक ভानवारमन ना , क्यन कतिया ভाইয়ের সৌনর্ব্য দেখে মুগ্ধ হুইতে হয়, তাহা তাঁহারা জানেন না। পিত:, তুমি কেমন কোমল, কেমন স্থন্দর হইয়া আজ উৎসবক্ষেত্রে আসিয়াছ। ভোমার সম্ভানেরাও যদি আছ তেমন কোমল ২ইতেন, তবে এই ব্রহ্মান্দির স্থা হইত। কেমন ফুল্ব ভোমার সেই ঘর, যে ঘরে ভোমার ফুল্র সম্ভানগণ প্রেম্-ভরে দিবানিশি কেবলই তোমার নাম করিতেছেন। পিতঃ। সেই ঘরের অপরপ শোভা দেখাও দেখি। তোমার পূত্র কন্সাগণ তোমার পদতলে বসিয়া তোমাকে ডাকিতেছেন, পরস্পরকে দেখিয়া যেমন স্থা হইতেছেন, তোমার নামায়ত পান করিয়া যেন আরও অনম্বপ্তণে স্থী হন, পিতঃ, অচিরে সেই অপরপ সৌন্দর্য্য দেখাও।

পাস্তি: শাস্তি: পাস্তি:।

গাজা-পালন

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দিব, ববিবার, ১৯শে ভাস্ত, ১৭৯৩ শক , তরা সেপ্টেম্বর, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দয়য়য় দীনবন্ধ। চিরকালের পিতা পরমেশর। তোমাকে বার বার শতাবাদ করি যে, তুমি আমাদিগকে ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত করিয়াছ। একদিনের জন্তুও যদি তোমার মুখ দেখিতে না পাইতাম, তবে আমাদের কত চর্দশা হইত। আমাদের প্রতি তোমার শ্রেষ্ঠ দয়) এই যে, তুমি আমাদের ক্রায় নারকীদিগকে তোমার মুখ দেখিতে দিয়াছ, এবং তোমার কথা ভনিতে দিয়াছ। কত মুখ দেখিলাম, কিন্তু তোমার মুগের মত স্থলব পদার্থ আব কোথাও নাই। আবার, জ্ঞাদীশ। মগন আর কাহারও কথা ভাল লাগে না, তথন কেবল তোমার কথা ভনিতে চাই। তোমার কথা যেমন অমূলা এবং মিই, পৃথিবীতে ত আর তেমন কথা ভনা যায় না। পুস্তক পাঠ করি, সাধুর কথা শ্রবণ করি, কিন্তু তাহাতেও বল নাই। কিন্তু তুমি যাহা বল, তাহা প্রবল শান্ত করিয়া প্রেরণ কর। নাথ। তুমি কি পামর সন্তানদিগের গুরু হইবে । তুমি উপদেশ না দিলে আর বাঁচি না। আর সকলের কথা কেমন কর্মণ লাগে, আপনার বৃদ্ধির উপর নির্ভর করিলে অনিই হয়,

এখন ইচ্ছা হয়, কেবল দিন রাত্রি ভোমার কথা গুনি। আমাদের কর্পে ভোমার বাক্য গুনাও, এবং আমাদিগকে ভোমার মন্ত্রে দীক্ষিত কর। আমাদের অস্তরে সভ্যের আলোক প্রেরণ কর। ভোমার কথা যাহাতে গুনিতে পাই, এমন অস্থ্রহ কর। যথন চারিদিক অক্ষণেরে আচ্ছন্ত্র হয়, তথন কোন্ পথে যাইব, বলিয়া দিও। যথন পাপ-বিকারে মৃতপ্রায় হই, তথন বক্তথনিতে জাগাইয়া দিও। এই অথম সম্ভানদিগের প্রতিরোধ রোজ কি আজা হয়, বলিয়া দিও এবং সেই আজা যেন পালন করিতে পারি, এখন কমতা দিও।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

প্রত্যাদেশ

(ভাবতববীয় ব্রহ্মনন্দির, রবিবার, ২৬শে ভাজ, ১৭৯৩ শক , ১০ই নেপ্টেম্বর, ১৮৭১ খৃ:)

হে দীনবন্ধু পরমেশর। অবিশাসী সন্তানদের গতি কি হইবে, আফ একবার বল। পিতঃ, তুমি যে কথা বলিতে পার, তাহা আমবা বিশাস করি না। যদি জগৎ জিজ্ঞাসা করে, কে আমাদিগকে ব্রাদ্ধ হইতে বলিলেন, আমরা ব'লব, কর্ত্তব্য-বৃদ্ধির অহুরোধ। তোমাকে স্বীকার করি না, তোমার কথাকে নিজের কল্পনা মনে করি। এ যে আর প্রাণে সন্থ হয় না। যথন ভাই ভগ্নীগণ বলেন—ভাঁহারা ভোমার কথা শুনিতে পান না—তথন যে দ্বদয় বিদীর্ণ হয়। তোমার দারে আঘাত করিলে, তুমি পূর্ব্বেও যেমন, পরেও তেমনই যৌনাবলম্বন করিয়া থাক, এই কথা শুনিলে যে, পিতঃ, প্রাণ শুক্ক হইয়া যায়। এই ধর্ষে আর কি শান্ধি পাইব, যদি তুমি কথা না কও। পিতঃ, তুমি যদি বলিয়া

দাও, আমি কথা কই না, আমি কাহাকেও উপদেশ দিই না, তবে ষে আর আমাদের উপায় নাই। কেমন করে, পিড:, তুমি সর্বাদা প্রতি সন্তানকে জ্ঞান দাও, বল দাও, বৃদ্ধি দাও, তাহা কি একবার আমাদিগকে ব্রাইয়া দিবে ? প্রার্থনার কি উত্তর দাও, ওনিয়া কি আমরা গৃহে ফিরিয়া যাইতে শিবিব ? কথা কও, পিড:, একবার কথা কও, ব্রাইয়া দাও যে, আমাদের কথা আকাশ গ্রাস করিতে পারে না, প্রত্যেক কথা ওনিয়া তুমি তাহার ফল বিধান করিতে প্রস্তুত রহিয়াছ। ছোট ছেলে যদি অরণ্যে মা মা করে কাঁদে, আর তার মা যদি ওনিয়া উত্তর না দেয়, তবে যে আর তাহার তৃংথের সীমা থাকে না। একবার কি তুমি একটা কোমল কথা বলিবে না? কথা কহিয়াছ, এই জ্ঞামনে হয়, আবার কথা বলিবে, তাই আমার জন্য এবং লাতা ভ্রীদের জন্ম বলিতেছি, তুমি কথা কও। এমনই করিয়া কথা কও যে, ভোমার মধুময় কথাতে ভূলিয়া গাইব এবং বলিব, পিড:, আর একবার কথা কও। ধেন কেবলই তোমার কথা ওনি। একটীবার কথা কও, পিড:, একটীবার কথা কও, এই অধ্যাদের প্রাণ শীতল কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

তুমি ধব, আমরাও ধবি

(ভাবতব্যীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবাব, ২রা আখিন, ১৭৯৩ শক , ১৭ই *সেণ্টে*ষর, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দীনহীনের গতি পরমেশর। যথার্ধ ই কি তুমি এই ঘরে বসিয়া
আছ, না, কোন পর্বতের গহ্বরে মেধের মধ্যে দুর্কায়িত রহিয়াছ, বল।
বদি এথানে থাক, তবে নিশ্চয়ই সন্তানের কথা শুনিভেছ। "বদি এথানে

থাক"--কেন বলিভেছি, ভূমি যে কাছে বসিয়া আছ, ভূমি ধরা দিবে বলিয়া কাছে আসিয়াছ, আমি যে ধরিতে চাই না। স্বহত্তে কভবার উংসবক্ষেত্র স্থন্দরব্বপে সাজাইয়াছ, পাছে সম্ভানগণ, উংসবক্ষেত্রে কোন রমণীয়তা নাই, এই বলিয়া চলিয়া যায়, এই জন্ম মধুর সন্ধীতের বারা কতবার তাহাদের আকর্ষণ করিয়াচ। সম্ভানগুলিকে বাঁচাইবার্র জন্ত কত চেষ্টা কর, উৎসবে ভাকিয়া আনিয়া কত অর্গের সামগ্রী দান কর. কিন্তু দেখ, পিত:, ষ্ডই তুমি ভাহাদিপকে আকর্ষণ কর, ভড়ই ভাহারা তোমা হইতে পলায়ন করে। পিত: একবার ভাল করিয়া ধর। আর কাহাকেও প্রায়ন করিতে দিও না। পিতঃ, কতবার তুমি আমা-দিগকে স্বর্গের কথা দিলে, কিন্তু আমরা সেই অমৃত ছুডিয়া ফেলিয়া দিলাম, তুমি দেখিয়া মবাক্ হইয়া রহিলে। ভোমার এই হতভাগা দ্বীব সকল কভ উৎসব ভোগ করিল , কিন্ধ তব্ও ইহারা নৃতন বক্তৃতা শুনিতে চায়, নৃতন পিতা অন্বেষণ করে। পিতঃ, তুমি মনে মনে কি ভাবিতেছ, তুমি কি বলিতেছ না, "এই নিরাশ্রয় সম্ভানগুলিকে জন্মতু:খী দেখিয়া ব্রশ্বমন্দির করিয়া দিলাম, এত যত্ন করিলাম, এত স্বেচ করিলাম, ভবু ইছার। আমাকে অবিখান করে।" আমাদেরও লচ্ছা নাই, ভোমারও অসহিষ্ণুতা নাই। যদি একটা হু:খী ছেলেকেও ঘরে আনিয়া শান্তি দিতে পারি—এই ভাবিয়া তুমি ব্রন্ধ-উৎসব কর, কত চেষ্টা कत। किन्तु, निष्ठः, यनि नकान्त्री छेश्यव मिथान वामामित किन्न না হয়, হুগুং যে বলিবে, ইহারা বড় কপট, নতুবা এত উৎসব করিয়াও क्व हेहाता जान हम ना। क्रमीम, त्रथा माठ, वतन माठ रा, व्यविवाद सामात्मव किं छे छे भकाव इहे (यह इहे दि। कृ (व व्यविवाद আসিবে, কবে প্রাণ্ডরে পিতাকে ডাকিব, কবে নয়ন ভরিয়া পিতাকে দেপিব, কবে পিতার ওভ দর্শন পাইব, ইহা বলিতে বলিতে দেন আশা-পূর্ণস্থদরে ঘরে যাই, এবং সেই দিনে আসিয়া আশা পূর্ণ করিব।

শান্তি: শান্তি: गান্তি:।

নামরূপ মহৌষধ

্ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ৩•শে আবিন, ১৭৯৩ শক , ১৫ই অক্টোবর, ১৮৭১ খুঃ)

জগদীশ। তোমার তৃ:খিনী বঙ্গবাসিনী কল্যাদিগকে রক্ষা কর এবং বঙ্গবাসী তৃ:খী পুত্রদিগকে উদ্ধার কর। সেই দিন করে হইবে—যথন যে ঘরে বাইব, তোমার নামকীর্ত্তন শুনিব, যে পথে চলিব, নগরকীর্ত্তন দেখিব, যে নর নারীর কাছে ঘাইয়া বিদিব, জ্বদয় পবিত্র হইবে। জগদীশ। এখনও আমাদের জীবনে ভয়ানক কলম্ব রহিয়াছে, এখনও ইন্দ্রিয় দমন করিতে পারি না, কিন্তু যখন পাপগুলি দংশন করে, তখন ভোমার নিকট ঔবধ পুঁজিতে শিথিয়াছি, কিন্তু পাঁচ হালার লোক কি এখনও ভোমাকে না জানিয়া অথপ্রের পথে প্রাণ হারাইবে? দীননাথ নাম কি তাহাদের কর্পে প্রবেশ করিবে না গুলা, জগদীশ, তাহাদিগকে এক বিন্দু স্থা পান করাও। চল বাই তাহাদের নিকট। যদি তাহায়া জানিতেন যে, তুমি তৃ:খীকে স্থথ শান্তি দিতে পার, বড় স্থা ভোমার নামে, অনেক শান্তি ভোমার সহবাদে, তবে দৌড়িয়া তাহারা ভোমার কাছে আসিতেন, তুমিও তাহাদিগকে ক্রোডে লইয়া কত আহলাদ প্রকাশ করিতে। পিতঃ, যাও, একবার তাহাদের নিকট ভোমার দয়া প্রচার কর।

শান্তি: শান্তি:।

রক্ষিণীশক্তির উপর নির্ভর

(ভারতাশ্রম, বর্ষশেষ)

অনন্ত পরমেশ্বর, হর্গ ও মর্ভন্থ পরিবারগণের এক মাত্র পিতা, আমরা আমাদের সায়ংকালীন উপাসনার্থ তোমার পবিত্র বেদীসরিধানে সমৃপন্থিত হইয়া, ভোমার প্রদত্ত গৃহ এবং তোমার অগণা করুণারাশির জন্ত তোমাকে ধল্লবাদ প্রদান করি। তুমি নির্জ্জনকে সঙ্গন কর এবং তোমারই প্রেম মানবজাতির অকপট অহুরাগাদি উদ্দীপ্ত করে। পরিবারবর্গের পরক্ষারের পবিত্র সহদ্ধ তোমারই নিয়মিত। স্থামী, স্থাী, পিতা, পুত্র, প্রাতা, ভগিনী, এ সকল নিবন্ধন তোমারই, এবং তগনই ইহারা যথার্থরূপে পবিত্র বিশুদ্ধ এবং সমাবস্থ হয়, যথন ভোমার কুপায় ইহারা পবিত্রীকৃত হয়। প্রভাগ, তুমি আমাদিগের সমন্ত মানসিক চিন্তা, অহুরাগ এবং অভিপ্রায় ভোমাতে নিয়োগ করিতে আমাদিগকে সমর্থ কর, এবং আমাদিগের জীবনের সমৃদ্য কার্য্য তোমার হুর্গরান্থ্যের অন্থরূপ হয়, এরপ বিধান কর।

ক্ষুত্র এবং মহং কর্ত্তবানাবনে, তোমা হইতে বল ও মালোক লাভ করিবার জন্ত যে তোমার দয়া প্রতীক্ষা করিয়া থাকিতে হয়, তাহা আমাদিগকে শিক্ষা দাও, তাহা হইলে আমাদের সমগ্র জীবন তোমার সভ্য কর্তৃক অকুশাসিভ এবং আমাদের মন প্রাণ তোমার প্রীভিতে সন্ধিবেশিত থাকিতে পারিবে। ক্যীয় বিশাস-বলে আমাদের নিজের

এই প্রার্থনার তারিধ ও ছানের উল্লেখ নাই। "তোমার প্রবন্ত সৃষ্" "আগামী
 বর্ষ" প্রভৃতি আলে পাঠ করিয়া ননে হয়, ইং। বর্ষণেবে ভারতাশ্রমের প্রার্থনা। (০০শে
 চৈত্র, ১৭৯০ শক—১১ই প্রপ্রিল, ২৮৭২ বৃঃ, বর্ষণেবে সায়ংকালে ভারতাশ্রমে বে
 উপ্রেশ হয়, এই প্রার্থনাটী ভাষার অসুরূপ ননে হয়।)

শ্বভাবকে নিয়মিত করিয়া, আমাদের সন্তান সন্ততিকে নিয়মিত করিতে বেন চেটা পাই, তাহা হইলে আমরা তাহাদিপের বিপথগামী স্বাভাবিক ভাব সকলকে, ভোমার অহুপম রূপা-শক্তি কর্তৃক পরিচালিত হইবার উপযোগী করিতে সক্ষম হইব। আমাদিপের পরিবারের মধ্যে আধাাি রিক জীবনের উৎস উৎসারিত কর বে, আমরা সকলেই তাহার জীবস্ত জল পান ধারা, প্রতিদিন নব জীবন ধারণ করিতে পারি। আমরা যংকালীন গৃহে অবস্থান, করি, তখন বেন আমাদের অহুরাগ্রনত আনন্দ, উৎসাহ ও বল ধর্ম-সাধনের অহু হয়, এবং সেই দিন বেন আমাদিপের নিকট ঘাের অন্ধ্রারপূর্ণ প্রতীত হয়, যে দিন ভোমার পবিত্রতম্ম আলাক এবং প্রেমভাব আমাদিপের আত্মাতে প্রবেশ করিতে দিতে প্রতিবৃদ্ধক হইয়া পডে।

পিত:, যে সকল দিন অতীত হইয়া গিয়াছে, তত্তদিনের বিষয় সমীচীনভাবে আলোচনা করিতে আমাদের সহায় হও। অতীত বর্ষ সমূহ হইতে আমরা বেন স্থাবহ জ্ঞান সঞ্য করিতে পারি এবং বে সকল বন্ধুবাদ্ধৰ আমাদের হইতে বিষ্কু হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে অভ্যাগ ও বিশ্বতাসহকারে শ্বরণ রাখিতে সক্ষম হই। ভূতকালের ক্ষম ও পরিবর্ত্তন অভ্যত্তব করিয়া, বেন আমরা তাহা হইতে আগামী বর্ষে আশা ও বিশ্বতা-বর্দ্ধনে নৃতন পদা প্রাপ্ত হই।

যে সকল বন্ধুবাদ্ধব আমাদের হইতে দুরে অবস্থান করিতেছেন, তাঁহাদিগের জন্ম প্রার্থনা করি, এবং ভোমাকে এই কন্ধ ধন্যবাদ দি যে, বাঁহারা ভোমার সভোতে প্রীতি নিবদ্ধ করিরাছেন, তাঁহারা যেখানেই অবস্থান করুন না কেন—সকলে এক আধ্যাত্মিক পরিবার-বদ্ধ হইয়া অবস্থান করিভেছেন। নাথ, আমাদিগকে ভাদৃশ পরিবার সহ পরিত্র নিকটভর সম্বদ্ধ নিবদ্ধ করিতে সক্ষম কর। ভোমার

এতাদৃশ কপা হউক যে, আমাদের এই পার্থিব গৃহই স্বর্গীয় গৃহ হয়। আমরা একমাত্র তোমারই রক্ষিণী শক্তির উপর নির্ভর করিতেছি এবং তোমারই নামের পতাকা উন্তোলন করিয়াছি। আমরা এইক্ষণ এই বলিয়া যেন আনন্দিত হই যে, তুমি আমাদিগকে প্রতিনিয়ত সহায়তা প্রেরণ করিতেছ এবং তোমারই বলে বলীয়ান্ হইয়া সমৃদর প্রলোভন অতিক্রম করিতে সক্ষম হইব। আমাদের এই সন্ধ্যাকালীন উপাসনা তৃমি স্বয়ং শ্রবণ করিতেছ, ইহার একটী কথাও ব্যর্থ হইবার নহে, এই আমাদের দ্বিভতর বিশাস হউক। অনম্ভকাল তোমারই নাম, নাধ, সমগ্র জগতে পরিকীর্ত্তিত হইবে।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

সহবাসরূপ বস্ন

(कन्दोना)

হে ঈশর, একথানি আলোক দাও, যা সমস্ত দিন সদে থাকিবে। হে ঈশব, একথানি খ্ব ভাল সাদা বিছানার চাদর দাও, একথানি খ্ব ভাল সাদা কাপড দাও, একথানি খ্ব ভাল সাদা সাবান দাও, একটু খ্ব ভাল সাদা কল দাও, যাহাতে অল পরিছার করিব, একটী খ্ব ভাল সাদা বন্ধু দাও, যার সলে সমস্ত দিন থাকিব। ভোমার এই মধ্র সহবাস হইতে ফিরিয়া গিয়া, কি সংসাবে এই চাাংডা ছোঁড়াদের

এই প্রার্থনায় কোন তারিব ছিল নাঃ এই প্রার্থনায় ১০নং সুল্লাপুর ষ্টাটে
ভারতাল্রনের কবা আছে। ১৮৭২ গ্রঃ, এপ্রিলের প্রবন্ধ ভাগে কাক্ড্নাছি হইতে
১৩নং সুল্লাপুর ষ্টাটে ভারতাল্রম উটিয়া আসে। শৃতরাং প্রার্থনাটা ১৮৭২ গ্রঃ, এপ্রিলের
কোন ভারিবের বা ভারার পরের কোন ভারিবের হইবে।

সঙ্গে সময় কাটাইতে আর ক্ষচি হয় ? এই ছুই ঘণ্টা তোমাকে ছাড়িয়া कात मर्प्य वाहेम घन्छ। कान कांग्रेडिय १ जुमि এहे मकन कथा अनिया সরকারকে বলিয়া দিলে, এই পরিব ভক্ত যা চাহে, ইহাকে তাই দাও। আমি সাদা কাপড, সাদা চাদর, ভাল জল স্ব পাইলাম। এই তুই ঘন্টা কালের মধুর সহবাসের পরে ভাবি, কতবার ভাবি, এগান হইতে আর উঠিয়া যাইব না। এথান হইতে উঠিয়া কোথায় ঘাইব, কার कार्छ याहेव १ किन्छ याहे छेठिया याहे, चाकि चन्न कान भरत्रहे मःभात আমার ভাল চাদর কাডিয়া লয়। আমার যে ময়লা তুর্গন্ধ কাপড আগে ছিল, তাই পরে বহিল। পরিবের ছেলে, কত বছর কেঁদে কেঁদে তুর্গা-পুজার সময় একথানি ভাল চাদ্র পাইল, পাইয়া কত স্থী হইল, কিন্তু ছদিন পরে সে ভাহা হারাইল। তার যে ছর্দ্ধশা, সেই ছর্দ্ধশা। হে ঈশর, এই মধুর সহবাসে ভোমার সন্তান যে চাদর লাভ করে, তু ঘণ্টা পরে সে তাহ। এক পয়সার জন্ম বিক্রয় করিয়া, গাঁজা গুলি খায়। আর কভ দৌরাত্ম্য করে। হে পিতঃ, হে প্রভো, মার মার, খুব মার, এমন খভাচারীকে খুব কট দাও। এই ভাইয়েরা বলেন, সকালের উপাসনা বড় মিষ্ট হয়। মিষ্ট হয় ত মুখ হইতে তাহা কেলিয়া দাও কেন ? ভক্ত পুব মধুর সহবাস করিল। এখান হইতে যথন উঠিয়া বায়, যেন ভার সঙ্গে রান্তার তুই ধার দিয়। আগুনের হঙ্কা চলিতেছে। ভারা যাই ১৩নং বাটীতে (১৯নং মুদ্ধাপুর খ্রীট্, ভারতাশ্রম) গেল, তুই ঘণ্টার মধ্যে সব শীতল বরফের জল হইয়া গেল। এ সব বিট্লিমির কথা। তোমার সঙ্গে থাকিবার ইচ্ছা নাই, এই ঠিক কথা। যার তোমার मक्त थाकिवात है छ। नाहे, जुभि जात काह्य थाकित कन । रह मेचत, এমন কি কিছু করিতে পার না, যাতে এই কয় জন লোক চিরস্থায়িক্সপে ভোমার দলে থাকে? একটা উজ্জন আলো হইয়া প্রভিদ্নের চক্ষের

ভিতরে বাস করিবে। বাই ভাইরের চক্ষের ভারার দিকে ভাকাইব, অমনই দেখিব, বর্গ-রাজ্যের জ্যোভি ও শোভা। একথানি শুদ্ধ উজ্জল বন্ধ হইরা এমনই করিরা শরীর মনকে ঢাকিয়া থাকিবে যে, ঠিক যেন ঘেরাটোপ, বাহিরের কোন শক্রর সাধ্য নাই যে, অল স্পর্শ করে, পোকা মাকড় সব বাহিরে বেড়াইভে লাগিল, আমি ভিতরে নির্ভয়ে নিশ্চিম্ব রহিলাম। এই কয়জনের কি ভাহা হয় না ? যে সকল কারণের জ্যা ইহা হয় না, ভাহা একেবারে বিনাশ কর। এই মধুর সহবাস যাহাতে সমগু দিন ভোগ করিতে পাবি, ভাহাই কর, এই ভোমার নিকট প্রার্থনা।

শান্তি: শান্তি: শান্তি।

(প্রেমরাজ্য

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, মঞ্চলবার, ২রা শ্রৈচ্চ, ১৭১৪ শক, ১৪ই মে, ১৮৭২ খ্র:)

হে দয়য়য় দীনবদ্ধু পরমেশর, এ স্থানে আনিয়া আবার কি দেখাই-তেছ ? আছ কেন চারিদিকে ভক্তির হিলোল, পুণ্যের হিলোল উঠিতেছে ? ভাই তিগিনীদের কদমে আজ বিশেষরূপে ভোষার পুণ্য তেজ বিকীণ হইতেছে। আবার সেই পুরাতন ভাই তিগিনীদিপের সঙ্গে বিদিয়া আজ ভোমাকে ডাকিডেছি। শুভদিন দেখিয়া আজ কি ষথার্থই তুমি আমাদের সঙ্গে আসিয়া বসিলে ? যদি, পিতঃ, আসিয়া থাক, তবে আজ আমাদের একটা বিশেষ উপায় করিয়া যাও। তুমি জান, আমরা তেমন সন্থান নই যে, সহত্তে ভোমার চরণে আতার গ্রহণ করিব, তাই আজ ভিকা করিতেছি, ভোমার স্বর্গাল্যের যে নিগৃচ

কৌশন আছে, তাহার ঘারা গোপনে আমাদিগকে প্রস্তুত কর , পরে যে দিন স্থযোগ দেখিবে, সে দিন ভোমার কোমল খদম হইতে স্বর্গের প্রেমশুঝল বাহির করিয়া, অনন্তকালের জন্ত আমাদিগকে বাঁধিয়া ফেলিও। পিতঃ, আৰু ছাদয়ে আনন্দ ধরিতেছে না। কত লোক ভয় দেখাইয়াছিলেন, আর আমাদের মধ্যে মিলন হইবে না, আর এক-প্রাণ হইয়া, একমন হইয়া, আমরা ভোমাকে ডাকিতে পারিব না. এই ভয়ে ভীত হইয়া কত ভাই ভগিনী নিরাণ হইয়া চলিয়া গিয়া-ছিলেন। কিন্তু, পিত:, আদ্ধ তুমি কি দেখাইতেছ, আমার স্কল আশা যে আজ তুমি পূর্ণ করিলে। এতগুলি ভাই ভগিনীকে লইমা, তোমার পূজা অর্চনা করিতেছি, ইহা অপেকা এ জগতে আর অধিক কি স্থৰ আছে ৷ স্বর্গধাম কোথায় ৷ শান্তি-নিকেতন আর কোথায় ৷ তুমি যে বলিয়াছ, ইহাদের মধ্যেই ভোমার প্রেমরাজা। পিতঃ, তুমি যদি আমাদিগকে প্রাণের সহিত ভাল না বাস, তবে কেন নিরাশ্রয় অনাথ দেখিয়া, আমাদিগকে নানা স্থান হইতে আনিয়া একত্র করিলে ? কেন এই ভারত আশ্রম নির্মাণ করিলে। ধক্ত তুমি, পিড:। আমার মত নরাধমকে তুমি এই ভাই ভগিনীদের দেবায় নিযুক্ত করিলে। হে म्यान প্রভো, এখন এই আশীর্ষাদ কর, আমি যেন চিরকাল ইহাদের পদদেবা করিতে পারি। ভূমি বলিভেছ, ইহাদের দেবাভেই আমার পরিত্রাণ। পিতঃ, এই যে ভাই ভগিনী সকল বসিয়া ভোমার প্রতীকা ক্রিতেছেন, ইহারা যদি আমাকে পরিত্রাণ ক্রিতে না পারেন, তবে খামার খার ব্রাক্ষধর্ষের প্রয়োদন নাই। কি ছোট ভাই, কি বড ভাই, কি ছোট ভগ্নী, কি বড ভগ্নী, প্রত্যেকেই যদি আমাকে ডোমার চরণ-তলে লইয়া যাইতে না পারেন, তবে আর তোমার স্বর্গের ধর্মে আমার কি হইল ? বিশেষতঃ যে ভাইগুলির সঙ্গে দশ বার বৎসর একত্র

তোমার সাধন করিলাম, বাহাদের মুখ দেখিয়া সমন্ত ভারতবর্ধ পরিজ্ঞাণ পাইবে, তাঁহাদের মধ্যে যদি এখনও অমিল থাকে, তবে যে আর জুঃখ রাখিবার স্থান নাই। পিতঃ, শীন্ত তুমি আমাদের মধ্যে আবার সেই পুরাতন ভক্তিশ্রোত প্রবাহিত কর। যদি রূপা করিয়া এই মহানগরীতে আনিয়া আমাদিগকে সন্মিনিত করিলে, তবে এবার হইতে এমন করিয়া আমাদিগকে বাঁধ, আর যেন কেইই পরস্পরকে ছাড়িয়া বাইতে না পারি। দীনবদ্ধা, তুমি ও কাহাকেও পরিত্যাগ করিবে না, তবে কেন আমরা পরস্পর বিরোধ করিয়া মরি। অপ্রধামী, তুমি জানিতেছ, এখনও আমাদের মধ্যে কত পাপ রহিয়াছে। কাম, ক্রোধ, হিংসা, লোভ তোমার নির্মিত ভারত আল্রমের কত অকুশল, কত বিম্ন জ্বাইতেছে, ভাহা তুমি দেখিতেছ। রূপা করিয়া তুমি এ সকল রিপু বিনাশ করিয়া, আমাদিগকে তোমার উপযুক্ত সন্তান করিয়া লও। দ্যাময়, ভোমার রূপায় সকলই সন্তব হয়। দয়া করিয়া এই আল্রমে চিরকাল তুমি শান্তি, কুশল এবং পবিত্রতা বিস্তার কর।

नास्टि: नास्टि: नास्टि:।

প্রকৃত প্রার্থনা

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, মঙ্গলবার, ২রা জ্যৈষ্ঠ ১৭৯৪ শক , ১৪ই মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু পরনেশর, তোমার নিকট প্রার্থনা করা বে বড় কঠিন।
অন্তরের প্রকৃত ব্যাকুলতা না হইলে যে তোমার নিকট কোন ভিকাই
করা যায় না। প্রার্থনার মূল্য এখনও আমরা ব্রিতে পারিলাম না।
যে প্রার্থনারপ অমূল্য রড় দারা দীন ও দরিজেরা জীবনের সমূল্য সম্প

ক্রয় করিবে, রূপা করিয়া তুমি সেই প্রার্থনারূপ অম্লা ধনে আমাদিগকে ধনী করিয়া ছ, কিন্তু দেখ, পিডঃ, এখনও আমরা সেই ধনের মর্ব্যাদা ব্রিতে পারিলাম না। যখন জর বস্তু থাকে না, তথন প্রার্থনা ছারা তোমার সন্তান তাহা লাভ করেন, যখন হৃদয় প্রেম-পবিত্রতা-শৃত্র হয়, তথন প্রার্থনা ছারা তোমার প্রার্থী পুত্র তোমা হইতে প্রেম পুণা ক্রয় করেন। এই প্রার্থনা ছারা ভোমার ভক্ত সকল ভোমার স্বর্গরাক্তা এবং তোমাকে ক্রয় করেন। যে ধনের ছারা ত্মি বলীভূত হও, তাহা যে, পিতঃ, সামাত্র ধন নহে। পিডঃ, যাহাতে আমরা এই ধনের গৌরব ব্রিতে পারি, তুমি আমাদের অন্তরে এমন ক্ষমতা বিধান কর। ক্তক্তিল কথা বলিকেও ভোমার প্রার্থনা হয় না, কিন্তু ঠিক যে ভাবে প্রার্থনা করিলে ভোমাকে পাওয়া যায়, এবং ভোমার প্রেম পবিত্রতা অন্তরে সঞ্চারিত হয়, আমাদিগকে সেই প্রকৃত প্রার্থনা শিক্ষা ছাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নিদিষ্ট কার্যাভার প্রহণ

(ভারভাশ্রম, প্রাড:কাল, বৃ∢বার, তরা স্থৈচি, ১৭৯৪ শক , ১৫ই মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে দীনবদ্ধে, দীননাথ, প্রেমসিংহাসনে বসিয়া তুমি আমাদের ক্রায় দীন তৃ:খীদিগের প্রার্থনা শুনিভেছ! পিড:, এই বিশেষ সময়ে এই আশীর্কাদ কর, যেন আমাদের বিশাস ভক্তি প্রগাঢ হয়। এই সময়ে যদি আমাদের শুক্তা দূর না হয়, তবে যে ভোমার প্রিয়ভম ব্রাহ্মসমাদের ভয়ানক তুর্গতি হইবে। দেখ, চারিদিকে ভোমার সন্তান-দিগের ভয়ানক তুর্বস্থা, ভথাপি কেন আমাদের মনে ভোমার ধর্ম প্রচার করিবার ইচ্ছ। হয় না ? ভাই ভগিনীদের হাহাকার কেন আমাদের इत्रदक वाथिक करत्र ना ? अहे मध्य कुना कतिया कृषि चामारमत कृत्य কোমল করিয়া দাও। আমরা যে কয়েক জন একতা বাস করিতেছি, অক্ত: আমাদের মধ্যেও ধদি সদ্ভাব ও শান্তি সংস্থাপিত হয়, জ্গুতের ষ্পাশা হইবে। ভাই ভগিনীদের ছৃঃথ দূর করিবার জন্ম কভবার তুমি আদেশ করিলে, কিন্তু দেখ, আমরা কেমন অবাধ্য। আমাদের শিথি-লভা, আলন্য এবং কঠোর হৃদয় ভোনার রাজ্যে অপ্রেম অশান্তি বিস্তার করিভেছে। ভূমি যে কার্য্যের ভাব অর্পণ কর, আমরা সে কার্য্য করি না, নিজের বৃদ্ধিবলে চলিতে চাই। এইরপে, প্রভো, দর্মদাই ভোমার আদেশ অমান্ত করিয়া ভোমাকে অপনান করিতেছি। প্রাণপণে যদি ভোমার বিশেষ বিশেষ আজ্ঞা পালন করিভাম, ভবে কি আর আমাদের এইরপ অন্তির এবং সশন্ধিত ভাব থাকিত গ পিত: আর আমাদের নিক্ষের বৃদ্ধিতে চলিতে দিও না। কেন আমরা এইরূপ অক্তত্ত হই-লাম ? দিন দিন ভোমার আর ধাইতেছি, ভোমার বস্ত্র পরিবান কবি-তেছি, অথচ ভোমার কথা শুনি না , কেন আমাদের এরূপ বিকৃত ভাব হুইল ? ভোমার কার্য না করিয়া কিরপে দিন দিন কভকগুলো ভাত খাই। তাই বলিডেছি, প্ৰসন্ন হইয়া প্ৰতোক ভাই ভগিনীকে এক একটী বিশেষ কার্যাভার অর্পণ কর, ভোমার বিশেষ আজ্ঞা শুনিয়। विक्रिष्ठे कीरम माध्य मा कविरल एव পরিতাণ माहे। वाहाकिराध सहस्थ একটা পবিত্র প্রেম-পরিবার গঠন করিভেছ, ভাঁচাদের প্রভােককে জীবনের বিশেষ বিশেষ কার্যা চিনিয়া লটতে সমর্থ কর। নতুবা বে কোন মতেই তাঁহার৷ ভোমাব পরিবারে শাস্তি কুশন বিস্তার করিতে পারিবেন না। অবাধা, অলগ এবং অকৃতঞ্জ হইয়া যে কেচ্ছ ভোমার পরিবারে শাস্থি উপভোগ করিতে পারে নাঃ অনেক আশা করিয়া ভাই ভগিনী দকল তোমার আশ্রমে আদিয়াছেন, দয়া করিয়া প্রত্যেককে তুমি তোমার দাদত্বে ও দাদীত্বে নিযুক্ত কব। প্রভো, তোমার দুর্ব্বল ভূত্য দকল ভোমার আদেশ প্রভীকা করিয়া রহিয়াছে। তুমি প্রভ্যেকের দঙ্গে কথা বল, প্রভোকের দ্বাবনের এক একটা বিশেষ বন্দোরন্ত করিয়া দাও। ভোমার দন্তান দকল, দেখ, বহুদিন পাপের দাদত্ব করিয়া মলিন বিবর্গ হুইয়াছে। দ্বাল পিতঃ, কেমন করিয়া তুমি তাঁহাদের তৃঃখ দেখিয়া নিশ্চিম্ভ থাকিবে। এপন ভোমার কার্যাভার দিয়া প্রভোকের ভীলন পবিত্র কর।

ণাস্তি: ণাস্থি:।

আদিষ্ট কার্য্য করিয়া শান্তি

। ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, বুধবার, তরা জ্যৈষ্ঠ, ১৭২৪ শক . ১৫ই মে, ১৮৭২ খু:)

হে দয়ায়য় প্রেমিদির্ক্ পরমেশ্বর, সমস্ত দিন তোমার কার্যা করিলে তোমার পরিবাবে কেমন মঞ্চল বিস্তার হয়। প্রত্যেকেই যদি আমরা দিন দিন তোমার এক একটা নিদিষ্ট কার্য্য করি, তবে যে আমাদের অস্তরে অশান্তি থাকিতে পারে না , কিছু দেগ, প্রভো, আমরা সমস্ত দিন গাটিয়া মরি, অথচ তোমার দেবা করিয়া ভক্তেরা যে শাস্তি ক্র্যা পান কবেন, তাহা হইতে আমরা বঞ্চিত। সকলে মিলিয়া ডোমার কার্যা-ক্লেমে স্থীবনের এক একটা বিশেষ ব্রত পালন করিব, এই উদ্দেশে তুমি আমাদিগকে একত্র করিলে , কিছু দেগ, আমরা সকলেই ভোমার ভৃত্য বিদিয়া পরিচয় দি, কিছু আমাদের মধ্যে কত অপ্রেম, কত অমিল রহিন্মাছে। সকলেই ডোমার কার্য্য করিডেছি, কিছু আমাদের পরস্পরের

ভাব দেখিয়া কে বলিতে পারে যে, আমরা এক প্রভুর দেবক ? আমরা নিজের নিজের বৃদ্ধি অমুসারে কার্য্য করিয়াই এই চুর্বিপাকে পড়িয়াছি, সকলে মিলিয়। যদি ভোমার আদেশ শুনিয়া কার্য্য করিতাম, তবে কি আর আমাদের এই চুর্দ্ধশা হইত গ তাই, প্রভো, বিনীতভাবে প্রার্থনা করিতেছি, আমাদের নিজের বৃদ্ধির অহমার তুমি চূর্ণ কর। তোমার সেবা করিবার জন্ম আমরা এই আশ্রমে বাস করিভেছি। একত্ত বসিয়া ভোমার পূজা অর্চনা করিব, এবং পরম্পারের প্রতি বিনয় সম্ভাব ও अद्यापूर्व इटेबा अकति भविज भविवाद इहेव, अहे यामारमद नका। পিত:, তুমি দয়া করিয়া আমাদের একত্র করিয়াছ, বাসনা পূর্ণ কর। অনেক উপায় অবলম্বন করিয়া তু:খীদিগকে আনিয়া একত করিয়াছ, এখন এই বিধান কর, আমানের মধ্যে যেন আর অশান্তি বিরোধ না থাকে। নির্বিবাদে যেন প্রতিদিন তোমার আজ্ঞাধীন এবং অফুগত দাস দাসী হইয়া, জীবনেব এক একটা বিশেষ কার্য্য সাধন করিতে পারি। তাহা হইলে যে, পিতঃ, আমাদের কোন ছঃধ থাকিবে না। মৃত্যুর সময় ধর্বন দেখিতে পাইব, যত দিন এই দংসারে বাঁচিয়া ছিলাম, ভোমারই আদিই কাষ্য করিয়াছি, তথন হৃদয়ে কত আনন্দ হৃইবে। যদি এই ছাবনে ভোমার প্রদর্শিত কর্ত্তব্য সাধন করিতে পারি, ভবে নেই অস্তিমকালে, দয়ায়য় প্রভো, আমার বিবেক-কর্ণে তুমি কত স্থাময় কথা বলিবে। তোমার গুণ গান করিতে করিতে ডখন প্রফুল্লছাদয়ে তোমার সঙ্গে পরলোকে চলিয়া যাইব। প্রভো, নানা স্থান হইতে তোমার দান দাসীদিগকে আনিয়া একত রাখিয়াছ, এখন প্রসন্ধ হইয়া এই बानीसीम कत, रधन बामारमत बदिनिष्ठ कीवन रखामात छेनामनारख এবং ভোমার সেবায় নিযুক্ত হইয়া পবিত্র হয়।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সরণতা এবং গাম্ভীর্ষ্য

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বুহস্পতিবার, ৪ঠা জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ১৬ই মে, ১৮৭২ খ্র:)

হে দীনবন্ধ প্রেমের আধার, সমকে তুমি রহিয়াছ, ইহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। আশ্রয়ের ভাই ভগিনীদের প্রার্থনা ওনিবার জ্ঞ এই আশ্রন-মন্দিরে আদিয়াছ, ইহাতে আর কোন সংশয় নাই। পিত:. আল ভোমার নিকট এই একটা বিশেষ প্রার্থনা করিতেছি, আমাদের এই প্রার্থনাটী পূর্ব কর। বালকেব বালা বাবহার, এবং অধিক বয়ন্কের জ্ঞান ও গান্তীর্য এই তুই ভাব সন্মিলিত করিয়া, যাহাতে আমরা ভোমাব দেবা করিতে পারি, এই আশীর্বাদ কর। আমাদের ফুর্দশা দেখ বালকের সরলতা রাখিতে গিয়া আমরা প্রাপ্তবয়ম্ভেব গান্তীর্যা বক্ষা করিতে পারি না। আবার গান্তীর্ঘ্য রক্ষা করিতে গিয়া আমাদের দেই কোমল বালাভাব চলিয়া যায়। এই সৃষ্ট হইতে আমাদিগকে উদ্ধার कत्। अधिक वयामत अञ्चात आमारतत मर्खनान कतिन। এथन आत আমরা বালকের মত কাহারও উপর নির্ভর করিতে চাই না, কিছ স্বাধীনভাবে কাষা করিতে ইজা করি, এবং অন্তের উপর আমাদের প্রাবান্ত স্থাপন করিতে বহু করি। এন্তন্ত তোমার এক কার্য্যক্ষেত্রে পরিশ্রম করিয়াও আমাদের মধ্যে এইরপ বিরোধ এবং বিসম্বাদ। বিনীত-ভাবে ভাইদের সঙ্গে সম্ভাবে মিলিত হইয়া আর তোমার সেবা করিতে ক্ষতি হয় না। নিজের বৃদ্ধি এবং নিজের অহতার চরিতার্থ করিবার জন্মই আমরা বাস্ত। শিশুর ন্যায় সরলভাবে আর আমরা ডোমার উপর নির্ভর করিতে চাই না। পিতঃ, কেন আমাদের এরপ অহন্ধার হইল
 পূৰ্বে ভাই ভগিনীদিগকে লইয়া কেমন স্বলভাবে ভোমাকে

ডাকিভাম। তোমার স্বরূপ বুঝিভাম না, কিছু কাভরভাবে বালকের মত 'কোপায় দ্যাময়, কোপায় দ্যাময়' বলিয়া কাঁদিতাম ৷ তুমি তথনই দৌডিয়া আসিয়া শিশু সন্থানদিগকে বকে লইয়া কত আনন প্রকাশ করিতে। এখন মার সেরপ ভাব হয় না। জ্ঞানের দম্ভ এবং বয়ুসের গর্কে ক্ষীভ হইয়া, এখন স্থাব তথনকাব মত তোমার মুখের দিকে তাকাই ন.। হে বিপদ্ভল্পন পিতঃ, আমাদের এই গর্বিত ভাব তৃমি চূর্ণ কর। বালকের মত তুমি আমানিগকে বিন্তা এবং নম্রপ্রকৃতি কর। এপনকার এই অবিনয় রূপা কবিয়া তুমি বিনাশ না করিলে, আরু আনাদেব নিস্তাব নাই। কুদুভ্য ভাইও আনাদিগকে উপদেশ দিতে পারেন, আমানিগেব দান্তিক নন কোন মতেই ভাহাস্থীকার করে না। পিতঃ, এই তুর্বিনীত হৃদয়—যাহা তোমাব নিকট প্রণত হয় না, বল, কিরুপে ইহা ভাই ভগিনীণের পদানত হইবে। অহন্ধার্ট বর্ত্ত-মান সময়ে আমাদের বিষম রোগ। তুমি উষধ বলিয়া দাও। তুমি निम এই মহাবাাৰি বিনাশ ন। কর, তবে আর ব্রাহ্মসমাঞ্চের সদগতি নাই। তোমার নেই শিশু সম্ভানগণ, দেখ, অচহারে দম হইয়াছে। याहारमञ्ज (कान अ भवन नाहे, अथन अ याहारमञ्ज मर्सा महाव कविन ना, ষাহারা সকলেই পাপী, ভাহাদের কেন মাবার অহন্বার। ভাই, পিড:, প্রাথনা করিতেছি, আমাদের এই দক্ষ প্রাণ তুমি শীতল কব। আবার তুমি স্বর্গ হইতে সেই ফুলরে বিনয়, সরলতা এবং কোমল ভাব প্রেরণ করিয়া, তোমার এই দীনহীন সম্ভান্দিগকে অহমারক্রপ ভয়ানক পাপ হইতে মৃক্ত কর। তোমাব শীতল শাসনে, আমাদের দম্ভ হাহাকার **ቆ**ኞኞ 1

শক্তি: শস্তি: শস্তি:।

কাজেব সময় রিপুর মধীন

(ভারতাল্রন, প্রাত:কাল, শুক্রবার, «ই জৈচি, ১৭৯৪ শক , ১৭ই নে, ১৮৭২ খু:)

হে দ্যাম্য দীনহীনের গতি প্রমেধর, আবাব আমরা এই মাড:-কালে তোমাব ঘারে আদিয়া উপন্থিত হইলাম। তোমার পবিত গুহের ছাব উদ্ঘটিন কর। স্বামাদের প্রার্থনা স্থন। সমস্ত দিন যাহাতে আমরা তোমার কাষা করিতে পারি, আমাদিগকে এরপ ক্ষতা বিধান কর। আমাদের বর্ত্তমান চুর্দ্দশা তুমি দেখিতেছ, যতকণ মামরা তোমার উপাদনা করি, ততক্ষণ আমাদের মন ভাল থাকে . কিছ উপাদনা দমাপ্ত চইতে ন। চইতে আমরা তোমাকে ভূলিয়া ধাই, এক ঘট। যাইতে না বাইতে আমর। আবার সংসারী হইয়া পড়ি। ক্ষন অহমার, ক্রোধ, হিংদা, স্বার্থপরতা ইত্যাদি আদিয়া আবার আমাদের উপর প্রভাষ করে। বল, পিতঃ, এই দুর্গতি হইতে কিরুপে নিস্থার পাইব। উপাদনার ধময় ভোমার হই, আর সমস্ত দিন কার্যোর সমন্ব রিপুর অধীন থাকি, এই ছুঃসহ বন্ধণা যে আরু সন্থ হয় না। ভাই প্রার্থনা করি, উপাধনাৰ সময় যখন মন আর্দ্র হয়, দেই স্থাব্যে তুমি এমন কৌশন করিয়া মানানেব হাদর প্রাণ কাডিয়া লইও, যেন সমস্ত मिन ভোষারই হইয়া থাকি। ভোষাকে আমাদেব মনে থাকে না, ভাহার এক মাত্র কারণ এই যে, ভোমাকে আমরা ভালবাসি না। বাঁহাকে ভালবানি, তাঁহাকে ছাড়িয়া কি সামরা বার কোবাও থাকিতে পারি
 ভাষাকে ভূলিয়া আমরা সংসারে ভ্রমণ করি, কি জ, নাথ, ভূমি আমাদিগকে এত ভালবাস বে, নিষেষের প্রভও তুমি আমাদিগকে ছাডিয়া বাইতে পার না। স্থামাদের হান্য এবং জীবন তাহার পরিচয় দিতেছে। পলকের জন্ত তুমি দক্ষে না থাকিলে আমরা বাঁচিতে পারিভাম না। যদি সম্ভানদিগকে এতই দয়া কর, তবে একেবারে আমাদিগকে ভোমার চরণতলে বাধিয়া ফেল, এমন করিয়া আমা-দিগকে মৃশ্ব কর যে, সমস্ত দিন আনন্দমনে তোমাব কাছে,বসিয়া থাকিব এবং যথন যাহা বলিবে, প্রফুল্লমনে ভক্তের ক্রায় ভাহা সম্পাদন করিব। তোমার কাধ্য করি না বলিয়াই আমাদের অস্তরের এইরূপ অধোগতি। প্রাতঃকালে গাজোখান করিয়া রাজিতে নিজা ঘাইবার পূর্ব্ব পর্যান্ত যদি ভোষার কাষ্য করি, তবে কি আর আমাদের মন এরুপ অবসন্ন হইতে পারে ? প্রভা, এই ত্রং আর সহু করিতে পারি না। তোমার কার্য্য করিবার জন্ত জগতে সাসিলাম, এখন দেখি, ভোমাকে ছাডিয়া রিপুর দেবাতেই জীবন বিনষ্ট হইল , এই সময় তুমি আমাদের সালাতি কবিয়া দাও। ঘোর বিষয়াসক বাক্তিরাও মধ্যে মধ্যে তোমাকে স্থারণ করে . স্থামরা ভোমার পবিত্র ধর্মের অধিকারী হইয়া কি কেবল উপাসনার সময় তোমার থাকিব, এবং অবশিষ্ট সময় পাপের স্রোতে নিমগ্র চইয়া ভয়ানক অশান্তি বদ্ধণা ভোগ করিতে করিতে জীবন অতি-বাহিত করিব ? না, পিত:, তুমি দলাময়, আমাদিগকে সমস্ত দিন ভোমার কার্বো নিযুক্ত করিয়া, অস্তরে প্রতিদিন শান্তি পবিত্রতা বর্বণ কর ৷

मास्टिः शक्तिः गस्टिः।

সৌন্দর্য্য দেখিয়া মুগ্ধ

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, ভক্রবার, ¢ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭>৪ শক , ১৭ই মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু দয়াময় পরমেশর, ভক্তেরা এই জন্ত সর্বদা ভোষার সক্ষে বাস করেন যে, তাঁহারা ভোষার দৌন্দা দেখিয়া মুখ্ম ইইয়াতেন। আমরা ভোষার সহ্বাস ভেমন ভালবানি না। কারণ, এখনও আমর। সেইভাবে দৌন্দা দেখি নাই। তুমি যে প্রথম্বরূপ, আক্ষেত্রাই এখনও ভাহা জানিল না।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রেমপরিবার

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, শনিবার, ৬ই জৈচি, ১৭৯৪ শক , ১৮ই মে, ১৮৭২ বৃঃ)

হে দয়য়য় দীনবন্ধু প্রেময়য়, নানা স্থান হইতে আমাদিগকে আনিয়া ত্মি এই আশ্রমে স্থান দান করিলে, তাহা দেখিতেছি, এখন যে জন্ত এই আশ্রমে আনিলে, তাহা দিদ্ধ কর। অবশুই তোমার কোন গৃত মকল অভিপ্রায় আছে। আমরা বড় আশা করিয়। তোমার এই আশ্রমের শরণাগত হইয়ছি। প্রভো, য়াহাতে আর আমাদের মধ্যে সেই পুরাতন জন্ধাল অপ্রেম না থাকে, তাহা কর। তাই ভগিনীর মধ্যে য়াহাতে পবিত্র প্রেম সংস্থাপন হয়, তাহার উপায় দকল বিধান কর। একটা পরিবার হইয়া, য়াহাতে তোমাকে ভালরূপে দেখিতে পাই, এবং তোমার পুত্র কল্তাদিগের প্রতি উপযুক্ত ব্যবহার শিকা করিতে পারি,

এমন উপায় সকল প্রেরণ কর। যাহাতে জার কোন মতেই পরস্পরকে ছাডিয়া যাইতে না পারি, এবং যাহাতে ক্রমশঃ আমাদের পরিবার বৃদ্ধি হয়, তাহার জন্ম যেন আমরা প্রাণপণ যর করি, আমাদের অস্তরে এই-রূপ স্থাতি এবং ক্রমতা দান কর। যে দকল ত্র্বল ভাই ভগিনী তোমাকে জানিতে না পারিয়া চলিয়া গিয়াছেন, এবং চলিয়া যাইতে জারস্ত করিয়াছেন, দয়া করিয়া তৃমি আবার তাহাদিগকে জোমার চরণের ছায়া দান কর। পিতঃ, আমাদের পরিবার এখন বড ক্সে, এই ক্সে পরিবার লইয়া কিরুপে বাঁচিব। তৃমি সকলকে ভাকিয়া আনিয়া দেখাও যে, তোমার প্রেমরাজ্য কত বড। আশা হইতেছে, অন্তরে উল্লাস হইতেছে যে, শীল্ল তৃমি আমাদের চংখ দ্র করিবে।

শান্থি: শান্ধি:।

আশ্রমের দেবতা

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ৬ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭০৪ শক , ১৮ই মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে দয়াময় দীনশরণ আশ্রমের দেবতা, রোজ ত্মি চুই বেলাই
আমাদের প্রার্থনা শুনিভেত, এত দয়া আমাদের উপর। কুতজ্ঞতাপাশে
আমাদিগকে চিরকালের কুত্ত ভোমার চরণতলে বাঁধিয়া ফেল।

শাস্তি: শাস্তি:।

বিশ্ব ক্বিও না

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, দোমবার, ৮ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ২০শে যে, ২৮৭২ খুঃ)

হে দ্যাময়, কড দিন আর আমরা এরপ তুর্গতভাবে থাকিব ? আর যে আত্মার এরূপ ভক্তিশৃগুতা এবং নিরুৎসাহ সহু হয় না। তুমি নিয়ত যে কাজ করিতে বল, আমরা ডাহা অন্ত করিতে পারিব না, কল করিব, এই বলিয়া তোমাকে প্রবঞ্চনা করি। ধন্দ ভূমি কোন কার্য্য করিতে আদেশ কর, তাহার সঙ্গে সঙ্গে যে গম্ভীর ধ্বনিতে এই কথাটীও বল, "বিলম্ব করিও না", তাহা আমরা গ্রাহ্ম করি না। আমাদের কল্যাণ, উন্নতি, পরিত্রাণ, স্বর্গভোগ এবং ডোমাকে লাভ করা, এ সকল গুৰুতর বিষয় আর কত কাল ভবিয়াতের ক্রোডে রাখিয়া নিশিস্ক থাকিব ? আত্রই যে তোমাকে লাভ করিতে পারি, এখনি যে তোমার সেবা করিয়া ধক্ত হইতে পারি, তাহা আমাদের বিশাসই হয় না। অন্তই তুমি যে পাপ ছাডিতে আদেশ কর, আমরা তাহা কাল (যে কাল কথনই আসে না) ছাডিব বলিয়া অনীকার করি, কিন্তু সেই অকীকার লক্তন করিয়া আরও অভান্ত পাপের সেবায় কড়ীভূত হইয়া পড়ি৷ আমরা বড জ্বলুরূপে স্থপ্তিয়, অলস এবং শিধিল হইয়া পড়িয়াছি। পাছে আমাদের অস্তবের পাপ-পুতৃনগুলি একেবারে ভাজিয়া ফেল, এই জন্ম আমরা সহজে সম্বর ভোষাকে হৃদয়ে প্রবেশ করিতে দিই না। তোমাকে যদি হৃদয়ে প্রবিষ্ট হইতে দিতাম. তবে কি আমাদের এইরপ হীনাবস্থা থাকিত ? অবিলয়ে আমরা ভোমার षाका भागन करिएक षिकार करि ना। निस्कर पानक এवः पार्खर অধীন হইয়া ভোমাকে অমান্ত করি, তৃমি আল সকল সম্ভানকে ভাকিয়া

জিক্সাসা কর, আমাদের এই পাপ সভ্য কি না। রূপাসিছো, আমাদের এই পাপ-ব্যাধি তৃষি বিনাশ কর। অন্ত হইতে যাহাতে আমরা প্রস্তেজ্বদেরে, ভক্তির সহিত এবং বিনীতভাবে ভোমার আজ্ঞা পাইবা মাজ তৎক্ষণাং ভাহা সাধন করি, প্রভ্যেক সন্থানকে এরপ স্কৃষতি এবং ক্ষতা বিধান কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ঁ প্রত্যক্ষ দেবতার সহিত সম্বন্ধ

(ভারভাল্ম, সায়ংকাল, সোমবার, ৮ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক্ . ২০শে মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে দীনবদ্ধু পরমেশর, প্রতিদিন তৃ'বেলা এই আপ্রম-মন্দিরে উপস্থিত হইয়া, আমরা আকাশের নিকট কতকগুলি শব্দ উচ্চারণ করি, না, যথাওঁই: কোন জাগ্রৎ দেবতার পূজা করিয়া থাকি? আমাদের উপাসনার বাক্যাড্যর এবং দলীতের মধুরতা কি শৃল্পে বিলীন হয়, না, সত্যই কোন প্রত্যক্ষ বর্ত্তমান ঈশ্বরের সাক্ষাৎ পাইয়া আমরা রুতার্থ হই ? প্রতাহ, হে দীনবন্ধা, যাহাতে তোমাকে সমক্ষে জানিয়া তোমার নিকট প্রার্থনা করিতে পারি, এমন আশ্বর্কাদ কর। আমরা যে সকল প্রার্থনা করি, সম্মুথে থাকিয়া তুমি প্রবণ কর, এবং আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ করিবার জন্ম তুমি অলক্ষিতভাবে তোমার প্রেমময় স্বর্গধায়ে অনেক আরোজন করিয়া থাক, ইহা আমাদিগকে বিশাস করিতে দাও। তুমি কাছে আছ্, এবং কাছে থাকিয়া আমাদের ছঃও পাপ দূর করিবার জন্ম নানা প্রকার কার্য্য করিতেছ, ইহা আমাদিগকে স্পটরণে ব্যেষিতে দাও। তোমাকে না দেখিলে আমরা কিরপে এক পরিবার

হইব ? আশ্রমের মধ্যে বলি তোমার অব্যবহিত সহায়তা দেখিতে না পাই, এবং তোমার সহযোগী হইয়া কুর্য্য করিতে না পারি, তবে যে ইহা তোমার আশ্রম নহে। নাথ, তোমাকে ছাড়িয়া মুমুর্যের সধে থাকিতে ইচ্ছা নাই। তোমাকে হারাইয়া আর মুমুর্যের কার্য্য করিতে অভিলাষ করি না। তোমার চরণতলে তোমারই আশ্রমে বাস করিতে চাই, তুমি এই প্রার্থনা পূর্ণ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: :

অবিশ্বাস এবং স্থপ্রিয়তা

(ভারভাশ্রম, প্রাতঃকাগ, মক্দ্বার, ৯ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , *২১শে মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে দীনবন্ধু কাডরশরণ, আশ্রমে আসিয়াও কি আমরা গোপনে গোপনে নিজের অভীষ্ট সাধন করিব ? লোকের নিকট তোমার পবিত্র আশ্রমে থাকি বলিয়া আডমর করিব, কিন্তু ভিতরে ভিতরে নিজের ইচ্ছাধীন হই ্বা ইহার মধ্যে সংসারের স্থা সাধন করিব, এই নীচ ভাব আর কত কাল তোমার আশ্রমকে কলঙ্কিত রাধিবে ? বড আশা করিয়াছিলাম যে, আশ্রমের মধ্যে তোমার প্রেমরাজ্য দেখিব, কিন্তু দেখ, আমাদের নিক্তের নোবে আম্যা সেই আশা হইতে বঞ্চিত ইতৈছি। ভোমার আশ্রমে ব'স করিয়া ভোমার কার্য্যের সহযোগী হইব, ইহাই আমাদের গৃচ লক্ষা। অন্ত বন্ধ এবং স্থানাদির স্থবিধার নিমিত্ত, মন্তুত্তের সাহায্য লাভ করিয়া স্থাই ইবার জন্ম ত একত্র বাস করিতেছি না। যদি কেহ এই অভিপ্রায়ে এই আশ্রমে আসিয়া থাকেন, তবে তাঁহাকে তুমি অন্তন্ত্র লইয়া গিয়া স্থাই করিতে পার, কর, এই

আশ্রমকে তুমি সম্বর স্থাসক্তি এবং স্বার্থপরতা হইতে মৃক্ত করিয়া, ইহার মধ্যে তোমার প্রেমরাজ্য বিস্তার কর। যে অভিপ্রায়ে তুমি এই আশ্রম স্থাপন করিলে, আমরা যদি তাহা বিশ্বাস করিতাম, তাহা হইলে কি এখন পৰ্যায়ৰ আমাদের এইরণ কঠোর ভাব থাকিত ৷ তুমি বলি তেছ, "সম্ভানগণ প্রেমে সম্মিলিত হও", কিন্তু আমাদের অহমার এবং নীচাসক্তি কোন মতেই, ভাই ভগিনীদের ভালবাসিতে দেয় না। একত্র বাদ করিতেছি, কিন্তু এখনও পরস্পরের নিকট পর রহিলাম। কিরপে আমাদের এই শুক্ষ অপ্রেম ভাব ঘূচিয়া যাইবে 📍 ভোমার কথা অমাশ্ত করি, এই বুলুই আমাদের এই তুঃখ ঘুচে না, তুমি আৰু যাহা করিতে বল, আমরা তাহা কাল করিব বলিয়া বিলম্ করি। তোমার আত্রকার আদেশ যে আত্রকার পক্ষে বপেষ্ট এবং কল্য যে তুমি আবার নুতন কার্য্যের ভার অর্পণ করিবে, তাহা বিখাস করি না। ভূমি যাহা এখনই আদেশ করিতেছ, আমরা কেন তাহা ভবিয়তে পালন করিব বলিয়া ভোমার অপমান করি ? আমাদের অবিখাদ এবং স্থপ্রিয়ভাই ভাহার প্রধান কারণ। দীনবন্ধো, কুপার সাগর, দয়া করিয়া ভূমি আমাদের এই শিথিলতা দূর কর। নিজের ইচ্ছাধীন এবং স্থপপ্রিয় হুইয়া, ষেন আমরা ভোমার জনস্ত বর্তমান আদেশ লঙ্খন না করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

আ ্ মে রাখিয়া শুদ্ধ কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, বুববার, ১৭ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক ; ২৯শে বে, ১৮৭২ খৃ:)

হে অসহায়ের সহাস, আমবা নিরপ্রের হইরা ভোনার আশ্রমে আসিয়াছি, এই আশ্রমের মধ্যে রাখিয়া ধূমি আমাদের গৃঢ় পাপ নকল বিনাশ কর এবং আমাদের পাপাত্মাদিগকে ভোমার দেববান্থিত চরণ দিয়া পবিত্ত কর।

শান্তি: শান্তি:।

আচার্ষ্যের ভিক্ষা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শুক্রবার, ১৯**শে জৈঠ, ১৭১৪ শক** , ৩১শে মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমময় ঈশর, আমাদের ধেরপ তৃর্দশা, এই সংসারে আমাদের ধেরপ শত শত অভাব এবং কট, তাহাতে ভোমার নিকট যে কত প্রার্থনা করিবার আছে, তাহার সংখ্যা নাই, কিন্তু তোমাকে প্রার্থনা করা, এই ভিক্ষাটার তুলাও আর কোন ভিক্ষা নাই। ধতা তাঁহারা, যাহারা তোমাকে ডাকিতে শিধিয়াছেন। আমরা জানি বে, ভোমাকে ডাকিলে কোন তৃংপ থাকে না, ডাকিলেই তৃমি অস্তরে বল দাও, হ্রদয় ভরিয়া স্থ দাও, কিন্তু আমাদের কেমন বিকৃত মন, জানিয়াও আমরা ভোমার শরণাপর হই না। দীনবন্ধু পিতঃ, যাহাতে ভোমাকে ডাকিতে শিথি, এবং সরল শিশুর কায় তোমার নিকট প্রার্থনা করিতে পারি, শক্তরে এইরূপ ক্ষমভা বিধান কর। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ গান্তিঃ

আশায় পুনজ্জীবিত

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ২০শে জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ১লা জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

দীনবদ্ধো প্রেমদিকো, অনেকদিন হইল, আমরা ভোমার আম্রিড হইরাছি, কিন্তু দেখ, এখনও আমাদের অন্তরের বছুণা খুচিল না। সেই প্রাতন পাপানল এখনও হৃদরের মধ্যে ছ ছ করিয়া জ্ঞালিডেছে। এই চুর্গতি আর কত দিন সম্ভ করিব ?

সৃষীত।

"কৰে ছঃখ কর্বে হে মোচন, কৰে পাপী বলে দয়া করে দিবে হে শীভল চরণ ।"

কবে, হে দয়াল পিতঃ, আমাদের সেই শুভদিন উপস্থিত হইবে।
হে প্রাতন প্রেমময় পিতঃ, তৃমি দিন দিন নৃতন নৃতন প্রেমে আমাদের
প্রাণ কাড়িয়া লইভেছ, তথাপি কেন আমাদের মধ্যে এইরপ অচৈতক্ত
এবং নির্জ্জীব ভাব। পিতঃ, তৃমি ত দয়া করিতে তৃল না, তোমার
অধীকার যে তৃমি চিরকালই পালন করিয়া আসিভেছ, আমরাই কেবল
নিজ্বের পাপে তোমার খারে নিরাশ হই। অভএব কাতরভাবে
প্রার্থনা করি, আশা দিয়া ভোমার রান্ধ সন্তানদিগকে বাঁচাও। আশাই
যে জীবন, আশাই যে স্থ, আনন্দ। সেই আশা এবং সেই আশাসবাকো আবার, হে পিতঃ, মৃতপ্রায় বান্ধসমান্ধকে তৃমি পুনর্জ্জীবিত কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ব্ৰহ্মে শান্তিলাভ

(ভারতাশ্রম, সাধাংকাল, শনিবার, ২০শে পৈচ্চ, ১৭৯৪ শক , ১লা জুন, ১৮৭২ পুঃ)

হে প্রেমময় দীনবন্ধু পরমেশ্বর, তুমি যে কেমন 'স্থস্বরপ', এখনও
আমরা তাহা বুঝিলাম না। অনিত্য স্থ অ্বেষণ করিয়াই আমাদের
জীবন গত হইল, তোমার আশ্রয়ে থাকিলে যে কত স্থা, কত আনন্দ,
কত লক্ষোম, কত শান্তি, আমাদের এই নীচ স্থাপ্রিয় মন তাহার
আস্থাদ পাইল না। জগদীশ, এই ছ্রবস্থা হইতে আমাদিগকে মৃক্ত
কর। যাহাতে তোমাব সহবাদে আনন্দিত হই, তোমার ভক্তদিগের সক্ষ
ভালবাদি এবং তোমার উপাদনা ও ভোমাব দয়া-প্রচারেই আমাদের
স্থা শান্তি হয়, এই আশীকাদ কর।

યાસિ: યાસિ: યાસિ:।

প্রেমেব অভাব

(ভাবতাশ্রম, প্রাতঃকাল, নোমবাব, ২২শে জৈটে, ১৭৯৪ শক , ওরা জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

দীনবন্ধা, আমরা এই জন্ত সর্বদা তোমার আশ্রয়ে রহিয়াছি যে, দিন দিন তোমাকে অধিক ভাবে ভালবানিতে শিখিব , কিন্তু দেখ, আমাদের চুর্গতির সীমা নাই। কোথায় আমরা দিন দিন তোমাকে এবং ভোমার সন্তানদিগকে অধিক পরিমাণে সমাদর করিব, না, আমর। অহঙারী এবং স্বার্থপর হইয়া তোমার পরিবারের অমঙ্গন সাধন করি-ভেছি। এই মহাপাপ হইতে আমাদিগকে উদ্ধার করিয়া, আমাদের অন্তরে তোমার প্রতি প্রগাততর ভক্তি এবং ভোমার পুত্র কম্পাদিপের প্রতি চিরস্থায়ী অহবাগ সঞ্চারিত কর। দেখ, বাহিরে আমরা প্রচারক বলিয়া কত প্রদ্ধা প্রশংসা লাজ করি, কিন্তু আমাদের আন্তরিক জীবন কেমন জম্বল্প, আমবা কেমন কপট এবং তঃশীল, তৃমি জানিতেছ। আমাদের পরে আসিয়া কত মহাপাশী বিনয়ের দ্বারা তোমাকে লাভ করিল, দেখিলাম। তৃমি ভাহাদের সরলভাবে বশীভূত হইয়া, ভাহাদের মলিন মন পবিত্র প্রভার উজ্জ্বলিত করিলে, আমরাই নিঙ্গেব অহ্বার এবং প্রেমের অভাবে পশ্চাং পড়িয়া রহিলান। হে দীনবঞ্জো, দ্বাল প্রতা, তুর্বল সন্থানদিপের তুঃব মোচন কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সংসার এবং ধর্মোর মিল

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ২২শে জৈরি, ১৭৯৪ শক . ৩রা জুন, ১৮৭২ খু:)

হে দীনবন্ধা, দর্বত্যাগী পরমেশর, কেন আমরা এখনও এইরূপ চ্র্দশায় পড়িয়া রহিলাম, তৃমি জান। বখন আমরা ভোমার মন্দিরে বিসিয়া উপাসনা করি, তখন আমাদের মন কেমন ভাল হয়, উপরে পবিত্র বায় দেবন করিয়া আমরা কেমন চমংকার হই, কিন্তু যাই সংসারে ফিরিয়া আদি, সেধানে যাহা কিছু ভাল ভাব সঞ্চয় করি, দেখিতে দেখিতে সকলই বিলুপ্ত হইয়া যায়। সংসার কেন এখনও আমাদের ধর্মের প্রতিক্ল রহিল ? পিতঃ, তৃমি কুপা করিয়া আমাদের সংসার এবং ধর্মের মিল করিয়া দাও। কোথায় স্বামী স্ত্রী, পিতা প্তা, প্রক্ষর ধর্মের সহায় হইবে, না, তাহারাই ধর্মের কউক হইয়া রহিল।

শামী মনে করেন, ত্রীকে ত তাঁহার সেবা করিতেই হইবে, ত্রী মনে করেন, শামীর অর্থে তাঁহার সম্পূর্ণ অধিকার আছে। পরস্পরের উপর আন্তরিক এই গুঢ় অধিকারের ভাবই আমাদের সংসারকে নরকত্লা করিয়া রাধিয়াছে। শামী দগন ত্রীর অভাব দকল মোচন করেন, তাহার মধ্যে যে দর্বদা তোমার বিশেষ অন্তর্গহ প্রকাশ পায়, এবং ত্রী বধন শামীর সেবা ভক্রষা করেন, তাহার মধ্যেও যে তোমার কোমল স্নেহ বর্ত্তমান, তাহা আমাদের এই নাচ অধিকাবের ভাব দেখিতে দেয় না। আমবা যদি বিনীত এবং নির্মালচিত্ত হইয়া, পরম্পরকে ভোমার দত্ত স্থল্ব এবং পরস্পরের ভালবাসাকে তোমার প্রেরিত প্রেম বলিয়া বিশাদ করিতাম, তবে আমাদের সংসার কি স্থাবের গাইত। তথন নিত্য ক্রতক্সতারদে আমাদের সংসার কি স্থাবের গাইত। তথন নিত্য ক্রতক্সতারদে আমাদের মন ভিজিয়া বাইত। তথন ব্রিতে পারিতাম, অহর্নিশ তোমাবই ক্লা-বলে বাঁচিয়া রহিয়াছি। তথন সংসার আমাদের ব্রশ্বমন্দির হইত। দানবন্ধো, সংসারকে আমাদের পুণ্যক্ষেত্র করিয়া দাও। আমাদিগকে ক্রতক্স কর।

ণান্তি: শান্তি:।

দর্শন-লালসা

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, মঞ্চবার, ২৩শে জৈচি, ১৭৯৪ শক, ৪ঠা জুন, ১৮৭২ খ্বঃ)

হে পরমেশর, ভোমার বাসগৃহ কোথায়, যদি না দেখাও, তবে যে পাপী বাঁচে না। বছ দিন চইতে এই সভ্য শুনিয়া আসিতেছি হে, ভূমি সর্বব্যাপী, তবে কেন আমাদের অন্ধ মন দেখিতে পায় না। কেমন করিয়া ভোমাকে দেখিতে হয়, সেই সন্ধেত শিখাও। ভক্তের মুখে শুনিয়াছি, নয়নে নয়নে একবার তোমার সঙ্গে সাক্ষাং হউলে, সমস্ত দিন তৃমি সেই সন্তানের কাছে বসিয়া থাক , কিছু দেগ, আমরা অচেতন হইয়া সংসার-জন্ধলে বেডাইতেছি। কাম, ক্রোধ, হিংসা, স্বার্থ, অহন্ধরাদি হিংশ্র জন্ত সকল প্রতিদিন কতবার আমাদিগকে দংশন করিতেচে। বিপদেব সময় 'কোথার দয়াময়, কোথায় দয়াময়' বলিয়া ডাকি , কত সময় কোথায়ও তোমাকে দেখিতে না পাইয়া চারিদিক অন্ধকার দেখি। তথন হাহাকাব করি, কোথায়ও কাহায়ও উত্তর পাই না, নিরাশ অবসয় হইয়া পিডি , মন আরও অবিপ্রাসী হইয়া, তোমাকে চায়া মিথা কল্পনা করে। পিতঃ, এই ভয়ানক অদর্শন-য়ম্বণ। হইতে তোমার ব্রাহ্মরাজাকে রক্ষা কর। দেখ, পাপের ঘন মেঘ ব্রাহ্মসমাজকে আছেয় করিয়াছে। চারিদিকে ঘোরাত্মকার। একবার তোমার চক্রম্থ দেখাও , আমি দেখি এবং তোমার পুত্র কল্যা সকলে দেখিয়া নব জীবন লাভ ককন।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

উপাসনা এবং জীবনের যোগ

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, মঙ্গলবার, ২৬৫শ ভৈটে, ১৭৯৪ শক , ৪ঠা জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে দীনবন্ধু ঈশর, আমাদের উপাদনা এবং জীবনে কন্দ্র প্রভেদ, ভাষা তৃমি জানিভেছ। দয়া করিয়া এই আলীর্কাদ কর, যেন উপাদনার মত আমাদের জীবন হয়। উপাদনার সময় যেমন আমরা তোমাকে ভক্তি করি, জীবনে ভোমার দল দেখিয়া ক্রন্তক্ষ ইই, এবং ভাই ভদিনী-দের প্রতি কোমল পবিত্র চক্ষে দেখিবার ক্ষয় প্রার্থনা করি, প্রতি-

দিনের জীবনে যাহাতে অবিকল তাহা সাধন করিতে পারি, এমন ক্ষমতা বিধান কর। উপাসনা এক প্রকার, জীবন অন্ত প্রকার, এরূপ কপট ব্যবহার যতদিন আমাদের মধ্যে থাকিবে, ততদিন বে কোন মতেই তোমার প্রেমরাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইতে পারিবে না। অতএব শীঅ যাহাতে আমাদের উপাসনা এবং জীবনেব যোগ হয়, ইহার সত্যপায় বিধান কর।

ৰান্তি: ৰান্তি: ৰান্তি:।

নিত্য সঙ্গী

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, বুধ্বাব, ২৪শে জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ৫ই জুন, ১৮৭২ গৃ:)

হে প্রেমসিন্ধা, অনেক দিন হইতে আমরা তোমার ধর্মে দীক্ষিত হইরাছি। তুমিও দয়া করিয়া অনেকগুলি সভ্যের আলোকে আমাদের মন উজ্জ্বল করিয়াছ। ব্রাহ্ম বলিয়া জগতের নিকট আমরা কত অহলার করি, কিন্তু দেখ, আজ পর্যন্ত আমরা একটা নিতান্ত সহজ্ব সভ্যেরও সাধন করিয়া উঠিতে পারিলাম না। তুমি সর্কান সঙ্গে আছ, ঘোর পাতকীর সঙ্গেও দিন দিন বেডাইতেছ, এই হুলু যে, তাহার পাপ দমন করিবে, ইহা কতবার শুনিলাম, কত সহস্রবার স্পাইরপে দেখিলাম, তথাপি কেমন অচেতন মন, বারদার আমরা ইহা তুলিয়া যাই। তোমার মত পরম স্থল আমাদের আর কে আছে, তুমি আবার নিত্য সন্ধী। ডোমাকে ভ্লিয়া যাই, এই হুলুই আমাদের এত ছুদ্ধা। হে দয়াল দীনস্বা, যাহাতে সর্কান তোমাকে নিকটে দেখিতে পাই, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

এক একটা বিশেষ ভার

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, ব্ধবার, ২ sশে জৈচুচ, ১৭৯৪ লক , ৫ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে ফুপাদিলু ঈশব, আনাদিগকে উদ্ধাব করিবার ছক্ত ভূমি কভ প্রকার চেষ্টা করিতেছ, কিন্তু আমরা এননই ত্রস্ত, ভোমাব এত দ্যা দেখিয়াও আমরা বশীভূত হইতে শিখিলাম না। এতগুলি চাই ভগিনীকে লইয়া তুমি এই আশ্রমে বাদ করিতেছ, কিন্তু আমরা অভ হইয়া ভোমাকে দেখি না। ভোমাকে দেখিলে কি ভোমার এই আশ্রমের প্রতি আমাদের এইরপ জনাদর থাকিত? আমরা না ভোমাকে ভালবাদি, না ভোমার পুত্র কল্ঠাদের ভালবাদি, না ভোমার আশ্রমকে ভালবাসি। কেন, পিডঃ, এখনও আমাদের এইরুপ শুক ভাব রহিল ৷ বাহাদিগকে ভালবাদিবার জন্ম তৃমি নিত্য উপদেশ দিতেছ, আমরা কেন তাঁহাদিগকে দূর করিয়া দিতে ৰাঞ্ড যদি জোমাকে ভক্তি করিয়া আশ্রমের ভাই ভগিনীগুলিকে ভালবামিতাম, তবে कि आधारमञ्जलम् मन अवन्त करेट भातिल, ना, आधारमञ्जल रख এইরূপ উৎদাহশূর পাকিত? দীনবন্ধো, দয়া কবিয়া এই আশ্রমের ভাই ভগিনীদের দেবা করিবার জন্ম তুনি আমাকে একটা বিশেষ কার্যাভার অর্পণ কর, এবং প্রত্যেক ভাই ভগিনীকে এক একটা বিশেষ ভার দাও। তোমার গুহে দাদত্ব করিলে যে নিশ্চয়ই আমাদের वाचा পবিত্র হইবে, এবং জীবন স্ফল হইবে, ইহা আমাদিপকে বিশাস করিতে দাও।

गासिः गासिः गासिः।

আমাদের অপরাধেই এই চুর্দ্দশা

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, রুহম্পতিবার, ২৫শে জৈঠি, ১৭৯৪ শক ; ৬ই জুন, ১৮৭২ খৃ:)

দীনবন্ধো, এই ঘোর অন্ধকার এবং শুক্ষতার মধ্যে কি তুমি চুর্ব্বল সম্ভানদিগকে দেখা দিবে না? গৃঢভাবে লুকায়িত থাকিয়া, অহর্নিশ আমাদের ন্তায় পাতকী সম্ভানদিগের কত উপকার করিতেছ। বিপদ সম্পদ, রোগ স্বাস্থ্য, হুথে তু:থে সর্বাদা আমাদের মঞ্চল বিধান করি-কিছ এমনই জ্বন্ত আমাদের মন, কোন মতেই আমরা জীবনের মধ্যে তোমার হাত দেখিয়া ক্বতক্ত হইতে ইচ্ছা করি ন।। পুত্র কন্তাদিগের অমৃতাগ আকর্ষণ করিবার দল্য তুমি কত প্রকার স্থলর উপায় উদ্ভাবন করিতেছ, কিন্তু ডাহারা সর্বদা তোমা হইতে দূরে প্ৰায়ন করিতে চায়। পিত:, যে অবস্থায় আনিয়া ফেলিয়াছ, এখন ড আর তোমাকে ছাড়িয়া নিমেষের জন্তুও থাকিতে পারি না। ভোমাকে ছাড়িলে যে এখন নিশ্চয় মৃত্যু। এখন তোমাকে মধ্যস্থ রাখিয়া, যদি ভাই ভন্নীদের প্রতি পবিজনমনে দৃষ্টি করিতে না পারি, এবং শ্রদ্ধার স্থিত পরম্পরের সেবা না করি, তবে যে নিশ্চয়ই আমাদের পতন হইবে। আলস্ত, অপ্রেম, উদাস্ত যে এখন আমাদের মহাপাপ। তৃমি চাও বে, আমরা প্রেমিক এবং উৎসাহী হইয়া ভোমার সম্ভানদিগের भाषा कति । चामता यनि এই नमञ्ज चनन এवः चारा कर होशा शकि, তবে ক্রিরণে তোমার আশ্রমের মৃত্যু হইবে, এবং ক্রিরণেই বা ভোমার অভিপ্রেড প্রেমপরিবার প্রতিষ্ঠিত হইবে। আমাদের অপ-রাখেই ভোমার ত্রান্ধসমাজের এই তুর্দশা হইয়াছে। কেন না সামরা প্রচারক, অগ্রগামী ব্রাদ্ধ, আমরা যদি উরত পবিত্র দৃগান্ত প্রদর্শন

করিতাম, আমাদের জীবন যদি বান্তবিক তোমার স্বর্গীয় জীবন হইত, তবে থে এত দিনে তোমার অনেকগুলি ছংখী সস্তান তোমার শরণাগত হইতেন। তাই প্রার্থনা করি, আমাদিগকে তৃমি অস্থরাগী কর, তোমার প্রেমিক কর। এই সময়ে হয় আমরা তোমার ভক্ত প্রেমিক হইব, নতুবা নিশ্চয়ই আমাদিগকে আবার গেই ঘোর বিষয়ের পাপক্ষঞাল বহন করিতে হইবে। তোমার অদর্শনে, দেখ, তোমার সন্তানদিগের অস্তার কেমন খাক হইয়াছে, একবার দেখা দিয়া প্রেমবারি বর্ষণ কর।

শান্তি: শান্তি:।

বিশেষ উপায় কর

(ভারভাল্রম, প্রাত:কাল, শুক্রবার, ২৬শে জৈচি, ১৭৯৪ শক্ , ৭ই স্থুন, ১৮৭২ খৃ:)

হে দীনবন্ধু কাতরশরণ ঈশ্বর, এই মলিন অন্ধলারাচ্চন্ন গদয়েও কেন উচ্চ বাসনা হয় ? যদি তুমি স্বয়ংই পাপবিকার হইতে উদ্ধার করিবার জন্ম তুর্বল সন্তানের অন্তরে এই বাসনা প্রেরণ করিয়া থাক, তবে তাহা কি তুমি পূরণ করিবে না ? পাপার্ণবে তুবিয়া আমাদের কি হুর্গতি হইয়াছে, তাহা ত তুমি দেখিতেছ। এ সময় যদি পাপীদের জন্ম বিশেষ উপায় না কর, তবে যে আমরা মারা যাই। যাহাদিগকে আলমে আনিয়াছিলে, কোথায় তাহারা একত্র হইয়া ষ্থাসময়ে তোমার পূজা করিবেন, না, তাঁহারা ভোমার উপাসনার সময় সংসারের স্কুল কার্ব্যে বিত্রত থাকেন। তোমার সন্তানদিগের সন্তে একত্র বসিয়া ভোমার পূজা করিতে তাঁহাদের তেমন আগ্রহ নাই। পিতঃ, তাঁহারা যদি তোমার পারিবারিক উপাদনার আনন্দ পাইতেন, তবে কি এরপ উদাদীন থাকিতে পারিতেন ? রুপাসিছো, কোথার তোমার প্রেমনদী ল্কারিত বাধিলে ? পাপী সন্তানদিগকে যদি ধর্মের আনন্দ এবং উপাদনার শান্তি বিতরণ না কর, তবে যে তাহারা নিশ্চরই তোমার ধর্ম পরিত্যাগ করিবে। জানি, পিতঃ, একদিন তুমি সকলকেই মাতাইবে, তোমাকে পাইয়া শুদ্ধ আহার মধ্যে প্রেমনদী বহিবে, কিন্তু সেই আশার যে প্রাণ মানে না, বর্ত্তমান তুর্দ্দশা দেখিয়া যে আর ধর্ম্য ধরিতে পারি না। প্রাণ যে ব্যন্ত হইল, তাই তোমাকে বলি, এখনই আমাদের বিশেষ উপকার কর, নতুবা নিশ্চরই তুমি এই মলিন শুদ্ধ সন্তানদিগকে হারাইবে। দীনবজা, দয়া কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:

क्रमग्न व्यानक मृदत

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শুক্রবার, ২৬শে ভৈচুষ্ঠ, ১৭>৪ শক , ৭ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে দীনবদ্ধে, প্রেমময় ঈবর, তুমি বিন। আর কে আমাদের চ্র্যান্ত দ্ব করিবে? দেখ, আমরা তোনার আশ্রমে থাকি, রোজ ত্বেলা একত্র তোমার উপাসনা করি, এবং একত্র বিসিয়া ভোমার অর জল প্রহণ করি, কিন্তু তথাপি আমাদের মধ্যে কন্ত বিচ্ছেদ, কন্ত অপ্রণয় এবং কন্ত অসন্তাব রহিয়াছে। ভোমার সর্বভেদা তীক্ষ চক্ তাহা সর্বনাই দেখিভেছে। পিতঃ, কেন আমবা এখনও পরস্পরের প্রতি অন্তর্বন্ধ হই ? ভূমি বলিয়াছ, পরস্পরের প্রতি টান না হইলে, পরস্পরত্ব প্রাণের

সহিত ভাল না বাসিলে, কোন মতেই আমাদের গৃঢ় নীচ স্বার্থপরতা দ্র হইবে না, তোমার প্রেমরাজ্য বিশ্বারিত হইতে পারিবে না। দেশ, তোমার কথা আমাদের অগ্রাঞ্ছইন। বল, পিড:, কিরপে আমরা পরস্পরের নিকটবর্তী হইব ? তুমি জান, যদিও আমরা এক গৃহে বাস করি, এবং সর্বাহাই পরস্পরের সঙ্গে দেখা সাক্ষার্থ ইইতছে, তথাপি স্বদয় অনেক দ্রে অবস্থিতি করিতেছে। পিত:, কেন তোমার সম্ভানদিগের মধ্যে এই প্রকার বিভিন্ন ভাব রহিল ? পিত:, আবার বলি, আমাদের সদয়গুলি মিলাইয়া দাও। স্বর্গের প্রেমত্থা আমাদিপকে আস্বাদ কবিতে দাও।

থাছি: শাস্থি: শাস্থি:।

উপাসনার অভাব

(ভারভাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৯শে ছৈন্র, ১৭৯৪ শক, ১০ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

বল, প্রেমময় ঈশব, এই আশ্রমের প্রত্যেকের দক্ষে কি তোমার দেই ঘনিষ্ঠ যোগ হইয়াছে যে, যখনই তোমার দম্বান তোমাকে দেখিতে ইচ্ছা করেন, তথনই তিনি তোমাকে দেখিতে পান। তোমার প্রত্যেক পুত্র কল্পা তোমার দক্ষে যদি এইকপ নিপৃচ প্রেম সংস্থাপন না করিয়া থাকেন, তবে যে, পিতঃ, তোমার বর্মরাদ্ধা প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না। মৃত্যুর পূর্কে যদি দেশিয়া যাই যে, আমার প্রাণের ভাই ভন্নী, বাহাদের আমি ভালবাদি, তাহারা তোমার উপাদনা করিতে শিথিয়াছেন, তবে ব্রিব যে, আমার জ্বংবের কোন কারণ নাই, হাদিতে হাদিতে প্রলোকে চলিয়া যাইব। এক দিন কোন ভাই ভন্নী উপাদনা

করিতে না পারিলে আমার হৃদয় বে কেমন ব্যথিত হয়, তাহাত ভোমার অজ্ঞাত নাই। তাই প্রার্থনা করি, প্রত্যেককে উপাদনা শিক্ষা দাও। বাহারা উপাদনা করেন না, তাঁহারা বে আশ্রমের দোষ দিয়া শীদ্রই এখান হইতে পলায়ন করিবেন। ইহারা যদি ভাল উপাদনা করেন, তবে যে শত শত পাপী উর্দ্ধাদে আদিয়া এই আশ্রমের পরিবার বৃদ্ধি করিবে। আর সব কান্ধ ছেড়ে যেন ইহারা উপাদনায় যোগ দেন—দিনাস্থে যেন অস্ততঃ একবার ভোমার প্রেমম্থ দেখেন, ভাহা হইলে দক্ত ছঃর মপ্রেম দূর হইবে।

পান্তি: শান্তি: পান্তি:।

স্বৰ্গীয় পৰিবৰ্ত্তন

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবান, ২৯শে জৈর , ১৭৯৪ শক , ১০ই জুন, ১৮৭২ খঃ:)

হে দয়য়য় ঈশর, য়ভই কেন আয়য়া উপাসনার নিয়ম পরিবর্ত্তন করি না, তুমি সেই একই প্রেমময় পিতা অটলভাবে সর্বাদা আমাদের সমকে থাকিয়া, আমাদের সকল ভাব, পরিবর্ত্তন দেখিতেছ। পিতঃ, এই আশ্রমের উপাসনা যদি প্রতিদিন নৃতন এবং সরস না হয়, প্রতিদিন যদি পুণা শান্তিতে ভোমার প্রভােক পুত্রকল্পার উন্নতি না হয়, তবে যে এপানে বাঁচিয়া থাকা হক্তিন হইবে। প্রতিদিন যদি ভোমার সন্তানদিগের অন্তরে প্রেম এবং পুণা কুম্বম প্রকৃতিত না হয়, ভাষা হইলে যে এ অবস্থায় ভয়ানক বিপদ হইবে। আমাদিগকে পদে পদে বিপদ হইতে উদ্ধার করিবার কল্প তুনি য়য়ং বিপদ্ভশ্ধন হইয়া অহানিশ আমাদের সক্ষে বাদ করিভেছ, আমরা যদি ভোমাকে ভূলিয়া যাই, এবং

ভোমার আশ্রয় গ্রহণ না কবি, তবে যে প্রতি নিমেষে আমাদের পতনের সন্তাবনা। দীনবন্ধে। তুমি দেখিতেছ, আমাদের চারিদিকে কত ভয়ানক প্রলোভন। তোমাব সহায়তা ভিন্ন আমাদের সাধ্য কি যে, এই অগ্নি-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হই। কুপামুয়, কুপা কর। শুনিয়াছি, ভোমার কটাক্ষপাতে নহাপাতকী তবে যায়, ভাহা আমাদের জীবনে দেখাও। এই আশ্রমবাসী সন্তানদিগকে ভোমাব অন্তগত দাস দাসী করিয়া বাপ। আমরা যেন দেখিতে পাই, ভোমার আশ্রমে দাস্থ করিয়া, খাহারা সংসারাসক ছিল, তাহারা ভোমাব অন্তবাগী হইল, উদ্ধেষ, পরায়ণ বাক্তিরা ছিভেক্রিয় হইল, নীচাশ্র হীনমতি আত্মা সকল ভোমাব সেবা কবিয়া উন্নত এবং মহং হইল। প্রভো, ভোমার ক্রপায় সকলই সন্তব হয়। এই আশ্রমেব আবিয়া দাও।

ৰান্তি: শাস্তি: শাসি:।

অবিশ্বাসের অবস্থা

(ভারভাশ্রম, প্রাত্ঃকাল, মকলবাব, ৩০শে জৈটে, ১৭৯৪ শক , ১১ট জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে অভয়দাত। ঈশব, এই ভয়ের সময় তোমার তুর্বল সম্থানদিগেব মন্তকে অভয় চরণ স্থাপন কর। ঐ চরণ ভিন্ন যে বিপদ হইতে গাঁচিবাব আর অক্স উপায় নাই। অস্তরে যদি ঐ মঞ্চল চরণ দেখিতে পাই, ভবে সহস্র পাপের ভরক্ত ভীত করিতে পারে না, আর যাই ঐ শ্রীচবণ অদুশ্য হয়, তথনই মন পাপেব শিকারে লিপ্ত হয়। প্রভা, আশ্রমের প্রকল্পাদেব বিপদে কেলে দ্রে থাকিও না। তোমাকে কাছে না
দেখিয়া যে আমাদের কি ত্র্না হইয়াছে, তাহাত ত্মি সর্বাণ প্রত্যক্ষ
দেখিতেছ। ত্মি দয়া করিয়া আমাদিগকে এমন দিনও দিয়াছিলে,
যখন প্রত্যেক ঘটনার মধ্যে তোমাকে সাক্ষাৎ দেখিতাম, তথন ত্মি
কত নিকটে আসিয়া, কত স্নেহেব কথা বলিতে, এখন কেন আমরা
তোমা হইতে দ্রে পডিয়া রহিলাম। তোমার বিশেষ করণার মত
আর আমরা বিশাস করি না, প্রতিদিন প্রভ্যেক ঘটনার মধ্যে ত্মি
কাছে আসিয়া বিশেষরূপে আম দেব ছঃখ মোচন কর, ইহা আর আমরা
ঘীকার করি না। এইরূপ অবিহাসের অবস্থায়, পিতঃ, বল, কিরূপে
আমরা ভোমার বর্তমান পরীক্ষাতে উত্তীর্ণ হইব। এখন যে ভোমাকে
নয়নে নয়নে না দেখিলে, নিশ্চয়ই আমাদেব ভয়ানক পতন হইবে।
অতএব আবাব প্রার্থনা কবি, সকল অবস্থায়, রোগ, শোক, পাপ, ভয়,
বিপদ এবং সম্পদ, সমুদয় পরিবর্তনেব মধ্যে ত্মি আমাদের সকলের এবং
প্রত্যেকের অস্করে, ভোমার অভয় মঞ্চল পদ স্থাপিত রাখ।

ণান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ত ভ্রদান

। ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, মঙ্গলবাব, ৩-শে ক্রৈচি, ১৭৯৪ শক , ১১ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে শান্তিদাতা, বভক্ষণ ভোমার সঙ্গে থাকি, তভক্ষণই কেবল শাস্তি এবং অভয় পদ লাভ কবি, ওভক্ষণই কল্যাণ। সংসারের চারিদিকে ভয়, বিপদ, পাপের যন্ত্রণা, ভোমার চরণতলেই একমাত্র শাস্তি এবং নির্ভয়ের অবস্থা। সংসার-উত্তপ্ত পাণীদিগের ছায়া—কেবল ভোমার ঐ অভয় চরণ। পিতঃ, ভোমার ঐ শীতল চরণ দেখি না, এই জন্তুই আমর। দিবানিশি জালাতন ইইতেছি। রুপা কর, আর দে সংসারের জালা সহু করিতে পারি না। পিতঃ, পাপীদিগকে উদ্ধার করিবার জন্তু তুমি এই আশ্রম সংগঠন করিয়াছ, ইহাতে ভোমার পুত্রকন্তারা পরিত্রাণ পাইবেন, যাহাতে এই বিশ্বাস আমাদের আশ্বাগত এবং বন্ধমূল হয়, এই আশীর্কাদ কর। প্রভা, কেন আমরা ভোমার আশ্রমে থাকিয়া ভোমাকে দেখি না, এবং তুমি মে আমাদিগ'ক উদ্ধাপ করিবার জন্তু এই উপায় অবলম্বন কবিয়াছ, ভাহা বিশ্বাস কবি না। দ্যাম্য়, আমাদের অবিশাস দূর কর। ভোমাব ঐ চরণ দাও। শাধি দাপ, অভ্যু দাও, নক্ষলচবণভাষা দাও।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

সাধক সকলও আত্মাতে বাস কবেন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্ত:কাল, ব্ধবার, ৩১শে জৈচি, ১৭৯৪ শক , ১২ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

তে ছ্বন্ধবিহারী ঈশ্বর, ভোমার সঙ্গে দেখা সাক্ষাং হ্বনয়ে হয়।
প্রেম, পূণ্য, পান্ধি, আনন্দ, যাহা কিছু ভোমার স্বর্গের ধন, ভাহা তৃমি
সন্তানের অন্তরেই দান কর। যাহাদের আত্মার সঙ্গে ভোমার যোগ,
ভাহারাই ভোমার সভ্য ভোগ করেন। পিতঃ, ইহা ভ সভ্য যে, তৃমি
মান্মান্তে বাদ কর, কিছু ভোমার সাধক সকলও বে প্রাণের মধ্যে
প্রবিষ্ট হইয়া পরস্পরের মান্মাতে বাদ করেন, এই সভা যে এখনও
মান্মা ভেমন দৃঢ়রূপে বিশাদ করি না। পিতঃ, আমরা যদি ভেমন
প্রেমিক যোগী হইভাম, ভবে যে পরস্পরেক আত্মার মধ্যে রাধিয়া

দিতাম। বাহিরের সম্পর্ক, বাহিরের দেখা সাক্ষাৎ, বাহিরের সন্ধীত উপাসনা যে কিছুই নয়। বাহিরের আকারে যে অনেক সময় উপাসনা এবং পরিজাণের ব্যাঘাত হয়। তোমাকে ছাড়িয়া যে ধর্মকার্যা, তাহাও বে সাধনের প্রতিকৃল হয়—উপাসনার সময়ে যে সে সকল কার্যা মনে হইয়া তোমাকে দেখিতে পাই না। পিতঃ, তাই ভিক্ষা করিতেছি, আছ হইতে যেন এই আশ্রমের ভাই ভগ্নীদিগকে আত্মার মধ্যে প্রবিষ্ট দেখিতে পাই, এবং সেধানে তাহাদের শরীর নয়, কিন্তু তাহাদের আত্মঃ সকল প্রেমস্ত্রে বন্ধ হইয়া একটা স্বর্গের ক্ষুপ্রিবার হইয়াছেন, ইহা যেন দেখিতে পাই. এই আশীর্কাদ কর।

नास्तिः नास्तिः नास्तिः।

অভ্যস্ত পাপ

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৩২শে জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ১৬ই জুন, ১৮৭২ ধৃঃ)

দীনবছে।, অনেক বংসর হইতে যাহারা তোমার নিকট বাডায়াত করিতেছে, সেই পুরাতন পাশী সকল তোমার সমক্ষে আসিয়া বসিল। চারিদিকে এত অভাব এবং পাপ দেখিতেছি বে, ভোমার নিকট কি প্রাথনা করিব, জানি না। অভান্ত পাপে মন এমনই নিরাশ এবং মৃতপ্রায় হইয়াছে বে, তুমি যে পাপক্ষয় করিতে পার, পাশীদিগকে ভাল করিবার জল্প তোমার মতুল বল বিক্রম আছে, তাহা বিশাস করি না। প্রতি দিন, প্রতি ঘণ্টা, প্রতি নিমেবে মহাপাতকীকেও পরিমান করিবার জল্প কত চিন্তা করিতেছ। কেবল ভোমার পায়ে হাত দিয়া প্রার্থনা করিবার ত্ত্বী ঘোর নারকীকেও পরিত্র কর,

ইহা আমরা বিশাস করি না। দীনবদ্ধো, আমাদের এট অবিশাস চুর্ণকর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সংসাবে ধর্মারক।

(ভারতাশ্র্ম, প্রতেংকাল, শুক্রবার ১লা আ্যাচ, ১৭৯৪ শক্র, ১৪ই জুন, ১৮৭২ প্:)

প্রভা, উপাসনাব সময় তোনাব সেবকদিগের মনের অবস্থা কেমন ক্ষার এবং কেমন চমংকার হব, পাপ এবং অপবিত্র ভাব তবন আল্লাকে ক্ষার্শ করিছে পারে না। কিন্তু উপাসনা কালেব সেই পবিত্র ভাব, ভক্তি প্রেমেব সেই মধ্র সৌরভ এবং স্বর্গরাজ্যের সেই প্রসমাচার সকল—মাই পামরা নোপান অবলম্বন করিও। সংসারে নামিয়া বাই, অমনই বিত্যুতের মত অদৃশ্র হইয়া যার। সেধানে কেবল পাপের অন্ধকার, পাপের তুর্গন্ধ, পাপের জর এবং পাপের বিষম দংশন। পিতঃ, আর যে এ পাপদ্দীবন বহন করিতে পারি না। দিন দিন ভোমার উপাসনা করিব, জগতের লোক ভোমার সাধক বলিয়া আমাদিগকে কত বিশাস ভক্তি করিবে, অথচ আমাদের চরিত্রগত স্বীবনের দোব শুলি পূর্ব্বেভ যেমন, এখনও ভেমনই থাকিবে, এই প্রকার কপটতা যে ভোমার রাজ্যে সধিক দিন প্রশ্বর পাইতে পারে না। ভাই বিনীত অন্ধরে প্রাথনা করি, তুমি আমাদের সমস্ত স্বীবনকে পবিত্র কর।

ৰান্তি: শান্তি: শান্তি: <u>গ</u>

নিৰ্জ্যনসাধন

(ভারতাশ্রম, প্রান্ত:কাল, শনিবার, ২রা আ্বাট, ১৭৯৪ শক , ১৫ই জুন, ১৮৭২ খৃ:)

প্রেমিনির্যা, তুমি নিত্য কত দয়া করিতেছ, কিন্তু আমরা পাপে এমনই অচেন্তন, কোন মতে ভাষা বৃক্তিতে পারি না। রোজ রোজ ত্বেলা তোমার উপাসনা করিতে আসি, কত রূপে তুমি আমাদের মন ভাল কবিয়া লাও, পিতঃ, তাছার উপযুক্ত কৃতক্কতা ভোমাকে দিতে পারি না। কিন্তু কেবল এইরূপ সাধারণভাবে ভোমার উপাসনা করিয়া কিরণে সমন্ত জীবন পবিত্র করিব গু সাধারণ চিকিৎসায় কিরপে আমার বিশেষ বিশেষ পাপ মহাব্যাধি দূর হইবে গু তাই প্রার্থনা করি, যাছাতে প্রত্যাহ নির্ক্তনে ভোমার সঙ্গে সাক্ষাৎ করি, যেখানে কেবল তুমি আমাকে দেখিবে এবং আমি ভোমাকে দেখিব, কিন্তু জগৎ দেখিবে না। সেধানে গিয়া দেখিব, তুমি আমার কল্প বিশেষ কি চিন্তা করিতেছ, কি বলিতেছ, গুগতের কল্প কি করিতেছ।

"সদা বিরলে ভোষার সনে রহিব নগন ধানে হে, রূপ হেরি জুডাব জীবন (অপরূপ রূপ হেরি)।"

শান্তি: শান্তি:।

বন্ধনচ্ছেদন

(ভারতাল্রম, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ৪ঠা আষাচ, ১৭৯৪ শব্দ , ১৭ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে মৃক্তিদাতা ঈশ্বর, কুপা-অন্তে আমাদের লৌহ-শৃন্ধল ছেদন কর।
আমাদের বিপদ বে অস্তরের গৃঢ়তম স্থানে। সেখানেই পাপের কোলাহল, রিপুদিগের উভেলনা। তুমি যদি হৃদর শাসন না কর, একে একে
পাপের দৃত বন্ধন ছেদন না কর এবং ঐ ফুর্লান্ড শক্রপ্তলিকে দমন না
কর, তবে যে আমাদের নিশ্তার নাই। এমন শুভ দিন কি আমাদের
হবে, যথন নির্মাল হইয়া ভোমার সেই পুরাতন নিতা প্রেমমৃথ দেখিব
এবং ভাই ভগ্নীদের অস্তরে তোমার পবিত্র প্রেম-সিংহাসন অস্কভব
করিব।

मास्टिः गास्टिः गास्टिः।

কপট প্রার্থনা

(ভারতাজাম, প্রাতঃকাল মহলবার, ংই আবাঢ, ১৭১৪ শক , ১৮ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে সর্ব্যাকী ঈশর, হঠাৎ এই দৃচ সংস্থার মনে মৃতিত হইতেছে বে, তুমি আমাদের প্রার্থনা শুন না। আমরা তোমার সমক্ষে প্রার্থনা করি না, কিন্তু আমাদের ক্ষয়ত কপট মুখ, শৃক্ত আকাশের নিকট প্রার্থনা করে। ভোনার নিকট প্রার্থনা করিলে কি এন্ড দিন আমাদের এই দুর্গতি থাকিত ৪ তুমি যে রুপা-কর্মতক। আমরা যে কপট, কপটীর প্রার্থনা ত ভোমার গৃহে প্রবেশ করে না, তাহার প্রার্থনা ভাহারই নিকট

ফিরিয়া আসে। দেশ, আমরা রোজ রোজ ত্বেলা কত প্রার্থনা করি, কত কথা বলিয়া ফেলি, কিন্তু আমাদের প্রার্থনা কেবল সেই পর্যৃত্ব, কথারই মধ্যে বন্ধ থাকে—কাজের সময়, জীবনের পরীক্ষায় আর তাহা শরণ থাকে না। আপ্রমের কয়েকটা ভাই ভরী পবিজ্ঞভাবে মিলিত হইয়া, একটা পরিবাব হইবার জন্তু কত চেষ্টা করিলাম, কত প্রার্থনা করিলাম, দেশ, কিছুতেই মনোবাত্বা পূর্ণ হইতেছে না। ইহারা বিদ্পত্রতাকে সবল এবং বাক্লে অন্তরে তোমার নিকট প্রার্থনা করিতেন, তবে কি আর আমাদিগকে জন্মন করিতে হইত গুদীনবদ্ধো, আর যে ছংগ ধারণ করিতে পারি না। যদি আমার হৃদয় আছ য়ণার্থই ভাই ভগ্নীদের তৃংগে ব্যথিত হইয়া. বাাক্লভাবে তোমাকে ডাকিয়া থাকে, তবে আমাদের মধ্যে যে গৃতভাবে অপ্রণয়, হিংসা. ক্রোধ, লোভ লুকায়িত রহিয়াতে কুপা করিয়া লীছ ভাহা চুর্ণ কর। '

শাস্থি: শাস্থি: "'ড়ি: '

অকপট প্রার্থনা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃধবার, ৬ট আবাড, ১৭৯৪ শক , ১৯শে জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেম্ময়, ভোমার আশ্রমেব দেই সন্তান সকল আবার জোমার
নিকট আসিয়া উপস্থিত হইল। পিত', এমন কি প্রার্থনা আছে, যাহা
তুমি পূর্ণ করিতে পার না। জীবনে আমরা কতরপে কত বার প্রার্থনা
করিলাম, ভোমার স্থর্গের পুস্তক খুলিয়া দেখাও, দেখি, কতটা প্রার্থনা
তুমি গ্রহণ করিয়াছ। ভালরপে যদি হৃদয়ের কথা বলিয়া ভোমার
কাছে প্রার্থনা করিভাম, তবে যে এতদিনে ভোমার নিকট হইতে কভ

ষর্গের সামগ্রী পাইতাম। সরল অস্তরে ভোষার কাছে প্রার্থনা করি নাই, একপ্রই ভোষার ধনলাভে বঞ্চিত হইয়াছি। পিত: ভালরপে অস্তরের সহিত প্রার্থনা করিতে শিখাও। প্রার্থনা যদি অকপট হয়, তুমি প্রার্থনার উত্তর দাও, ইহাতে যদি বিশাস না হয়, আমাদের মধ্যে প্রার্থনা-রম্ম বদি কৃত্রিম হয়, তবে যে ভাই ভগ্নীদের রোগ বিষ্ম হইবে। দীনবদ্ধো, ভোষাকে কেমন করে দীনবন্ধু বলিয়া ডাকিতে হয়, শিখাও। শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি:

ভয়ানক পতনের সম্ভাবনা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল বৃহস্পতিবার, ৭ই আযাচ, ১৭৯৪ শক্ , ২০শে জুন, ১৮৭২ খুঃ)

দয়ামর, দেহ্মর পিত:, ব্রহ্মাণ্ডের স্থামী তৃমি। হোমাধ্যে কত লোককে শাসন করিতে হয়, কত কার্য্য করিতে হয়, কত চিন্তা করিতে হয়। এত বড় রাজা হইয়া তৃমি আমাদের মত নরকের কীটদিরের সকে নিয়ত বাস করিতেছ। কথন কোন সন্থান কি প্রার্থনা করিবে, শুনি-বার কর প্রতীক্ষা করিতেছ। ঘোর নারকী একটা তব স্থতি, সন্ধীত কিলা একটা প্রার্থনা করিলে, তথনই তৃমি কাছে আসিয়া তাহার সকল দুংগ দূর কর। তোমারত একটা কি দশটা সন্থান নয়, কিছ হাজার হাজার, লক্ষ লক, কোটি কোটি সন্থান ভোমার নিকট কত প্রার্থনা করিতেছে। সকলেরই কাছে তৃমি আছ, পাছে কেহ ডাকিয়া তোমাকে দেখিতে না পায়, এবং তোমাকে দেখিতে না পাইলে ভাছার পাপ ফ্রশান্ত বৃদ্ধি হয়, একল তৃমি প্রত্যেক পুত্র কলার নিকট রহিয়াছ। থল্ঞ, পিত:, তুমি। কিছ দেগ, তুমি এত দ্যা করিতেছ, তোমার প্রতি আমাদের কেমন তুর্ব্যবহার। বিশেষরূপ আমাদিপকে ভাল করিবার কল্প কত ষদ্ধ করিছে। আমরা ভাবিরা দেখি না বে, তুমি আমাদের প্রত্যেককে ভালবানিয়া প্রত্যহ কভ দয়া প্রকাশ কর। মনে করি, তুমি সাধারণ নিয়ম করিয়া দিয়াছ, একল্প স্থা আমাদের কিরণ দেয় এবং পৃথিবী ফলে শোভিত হইয়া আমাদিপকে স্থাছ আহার দেয়। তুমি যে আমাদের পৃষ্টে থাকিয়া থাওয়াও, পরাও, উপাদনা করাও, অবিশাসী অন্ধ মন তাহা দেখে না। একটা পরিবার করিবার কল্প আশ্রম করিলে, কিন্তু বলিতে হৃদয় বিদীর্ণ হয়, এখনও আমাদের মধ্যে মিলন হইল না। পিত:, শীদ্র উপায় করিয়া দাও, নতুবা নিশ্চয়ই এই আশ্রমে আমাদের ভয়ানক পতন হইবে।

माखिः मासिः मासिः।

যৌবনের উৎসাহ

(ভারডাল্লম, প্রাডঃকাল, ভুক্রবার, ৮ই আ্যাড়ি, ১৭০৪ শব্দ, ২১শে জুন, ১৮৭২ খুঃ)

প্রেমনয়, অল বছদে কেন আমাদের বার্দ্ধকার লক্ষণ উপস্থিত
হইল ? কোথায় গেল আমাদের সেই যৌবনের অন্থরাস এবং উৎসাত্ত ?
দশ বংসর পূর্বে ভোমার প্রেমম্থ দেবিয়া আমাদের কত আনন্দ হইত .
কেমন উদ্যোগী হইয়া চারিদিকে ভোমার দয়ার কথা প্রচার করিতাম।
ঘোব নিরাশা এবং অবিশাদের কুময়্বণা গ্রান্থ করিতাম না। ভূমি সেই
প্রাতন পিতা, এখনও ভেমনি জাগ্রং, ভীবস্ত, প্রেমোজ্ঞাস রহিয়াত্ত,,
আমরা কেন অল্পদিনের মধ্যেই বৃদ্ধ এবং অবসর হইয়া পড়িলাম। পিতঃ,
ভোমার কাতে কে কবে বড় হয়, ভাই প্রার্থনা করি, যেন চির্দিন

তোমার নিকট থাকিয়া, ছোট বালক বালিকার মত নিতান্ত অন্তগত ও সরলভাবে তোমার আজা পালন করি, এই আশীর্কাদ কর , তাহা হইলে আমাদের মধ্যে অপবিত্র ভাব অসম্ভব হইবে এবং পরস্পারের প্রতি পবিত্র প্রেম সঞ্চারিত হইবে।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

এক প্রভুর সেবক হুইয়াও মপ্রণয

(ভারতাশ্রম, প্রতি:কাল, শনিবার, ≥ই আ্যাচে, ১৭৯৪ শক , ২২শে জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে পিতঃ, আমবা দকলেই ভোমার উপাদনা করি, এবং ভোমার দেবা করি, কিন্তু এক দেবভার উপাদক এবং এক প্রভূর দেবক হইয়াও আমাদের মধ্যে কিরুপ অপ্রণম্ব এবং অদ্ভাব, ভাহা কৃমি আমিতেছ। এত কাল ভোমার দাধন করিলাম, কিন্তু কেন যে এথনও পরস্পরকে ভালবাদি না, ভাহার কারণ তুমি জ্ঞান। পিতঃ, আমাদেব আর্থ অঞ্জার চুর্ল কর। যাহাতে ভাই ভগ্নীদের বৃকে লইয়া ভোমার কাছে আদিতে পারি, হৃদয়ে এমন স্থমতি এবং ক্ষমতা বিধান কর। পূর্ব্ধ বাঞ্গালার যে সকল প্রাণের ভাইদিগকে তুমি কাছে আনিয়া দিয়াছিলে, অবিশাদ যেন তাঁহাদিগকে দ্ব করিয়া না দেয়, এই আশীর্বাদ কর। ভোমার আধ্যাত্মিক রাজ্যে বদিয়া যেন দিন দিন ভাই ভগ্নীদের সকে তোমার সোম্বর্ধ্য ভোগ করি, এবং ভোমার প্রেম-পরিবার মধ্যে মৃশ্ব হইয়া থাকি, এমন ভঙ বিধান কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:

ভোমার প্রতি আসক্ত কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, >ই আষাঢ, ১৭৯৪ শক, ২২শে জুন, ১৮৭২ গ্রঃ)

দীনবন্ধো, সংসারে নানাপ্রকারে জড়ীভূত হইলা দেখিলাম, সেধানে লান্তি নাই, কেবল অশান্তি এবং ক্ষেত্র প্রলোভন। সেধানে পাপের স্রোত এমনই প্রবল যে, যদি তোমার প্রেমে আমাকে মুদ্ধ না কর, তবে নিশুরই সংসার আমাকে টানিয়া লইয়া বিনাশ করিবে। পিতঃ, ভোমার পদাপ্রয় ভিল্ল যে নিরাপদ হইতে পারি না। ভোমার প্রতি আসক্ত হওয়া যে এখন জীবনের নিতায় আবেশ্রক হইয়া পড়িয়াছে। পিতঃ, ভোমার প্রতি যাহাতে দিন দিন অন্তরের নিগৃত প্রেম বৃদ্ধি পায়, এই আশীর্কাদ কর।

नाकिः नाकिः नाकिः।

কেবলই পরের দোসামুসন্ধান

(ভারতাপ্রম, প্রাভঃকাল, সোমবার, ১১ই আবাচ, ১৭৯৪ শক , ২৪শে জুন, ১৮৭২ খৃ:)

হে অন্তর্গামী পিত:, যথন জীবন দেখি, তথন পাপের অন্ধকার দেখিয়া ভয় পাই, কিন্তু আবার যথন দেখি, আমাদের জীবনের দারা কত ভাই ভরীর অধর্ম বৃদ্ধি হইতেছে, তথন দেখি যে, যথার্থই আমরা পাপ-সাগরে ভূবিয়া আছি। আমাদের একটা কথা এবং একটা দৃষ্টান্তে যে অক্টের কত অপকার হয়, ভাহা আমরা ভাবিয়া দেখি না। আমা দের উপাসনায় নিক্ষীব ভাব দেখিয়া এই আশ্রমের ভরীদের জীবন যে কলম্বিত হইতেছে, তাহাতে আর সন্দেহ নাই। আমরা যদি কোধ, হিংসা, আর্থপরতা এবং কামের উত্তেজনা হইতে মুক্ত হইরা, একাগ্রহ্বদয়ে তোমার পূজা করিতে পারিকাম, তবে এত দিনে আমাদের মধ্যে নিশ্চরই তোমার প্রেম-পরিবার সংস্থাপিত হইত। আমরা কেবলই পরের দোষাহাসমান করি, তাহাদের গুণের প্রতি দৃষ্টি করি না। বাহাতে নির্মাল-কদর হইরা ভাই ভগ্লীদের প্রতি পবিত্র মধুর বাবহার করিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর।

শান্থি: শান্থি: শান্থি:।

পরস্পাবকে চিনিলাম না

(ভাৰতাল্ম, প্ৰাত:কাল, মঞ্লবার, ১২ই আঘাত, ১৭৯৪ শক, ২৫শে জুন, ১৮৭২ খু:)

পিতঃ, তোমার প্রেমধামের যাত্রী হইয়া কেন আমরা এখনও মধ্যপথে দাঁড়াইয়া রহিলাম। কে কোথায় ভিন্ন ভিন্ন দেশে বিচ্ছিন্ন হইয়া
পড়িয়াছিলাম, কত দয়া করে তুমি আমাদের এই আশ্রমে আনিলে,
কিছু দেখ, আমরা পরস্পরকে চিনিলাম না। সেই স্থন্দর, কোমল প্রকৃতি স্বীজাতির মধ্যে যে তোমার মাড়ভাব বিভ্যমান রহিয়াছে, তাহা
আমরা অঞ্ভব করিতে পারিলাম না, এবং উন্নতস্থভাব প্রুষ্ক জাতির
মধ্যে যে তোমার সৌন্দর্যা এবং পিতৃভাব, তাহাও আমাদের সাধন
হইল না। এইরূপে ভাই ভন্নীদের মধ্যে তোমাকে না দেখিয়া, পরস্পারের প্রতি যে কত ত্র্কাবহার করি, অস্থ্রামী তুমি, সকলই দেখিতেছ। এই যে ভন্নীগুলিকে তুমি আনিয়াছ, তাহাদিগকে যদি ভোমার
কল্পা বলিয়া মর্যাদা ও সমাদর করিভাম, তবে কি মনে অপবিত্রভা থাকিত ? নাথ, বলিয়া দাও, কিরুপে আমরা পবিত্ত হইয়া ত্রী পুরুষের প্রতি সন্থাবহার করিব এবং ছ্লেছ্ছ প্রেম-সৃত্তলে বন্ধ হইয়া চির্দিন তোমার পূজা করিয়া ক্লতার্থ হইব।

শাস্তি: শাস্তি:।

ব্যাকুল অস্তব্যে ডাকা

(ভারডাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ১৪ই আঘাঢ়, ১৭৯৪ শক , ২৭শে জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে অন্তর্গামী, আমাদের প্রার্থনা কি তুমি শুন না? বুঝিতেছি, এই জন্ত আমাদের আবেদনপত্র ভোমার সন্নিধান হইতে ফিরিয়া আসে যে, তাহা সরল এবং ব্যাকুল নহে। তুমি চাও, সন্তান বথার্থই পুণ্য চার কি না। যাই দেখ, কোন সন্তান ব্যাকুল অন্তরে তোমার নিকট পুণ্য ভিকা করে, তথনই তুমি ভাহার মনোবাঞ্চা পূর্ণ কর। ভোমার কাছে যেন ব্যাকুল অন্তরে আসিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর।

माखिः माखिः माखिः।

ছুৰ্গতির কারণ

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, শুক্রবার, ১৫ই আবাচ, ১৭২৪ শক ২৮শে জুন, ১৮৭২ থু:)

আনদ্বরূপ পিতঃ, ভোমার চরণতলেই আমাদের নিতাত্ব এবং তথারাশি, ইহা আমরা বিখাস করি না। বিষয়-ত্বধ অসার, ইহা মূধে বলি, কিন্তু দ্বদয় প্রাণ তাহা স্বীকার করে না, এইব্রুট আমা- দের এই ছুর্গতি। না তোমাতে স্থ্যী হই, না সংসারে স্থ্য লাভ করি।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

প্রেরণা গ্রাহ্ম করি না

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, তক্রবার, ১৫ই আবাঢ়, ১৭৯৪ শক , ২৮শে জুন, ১৮৭২ খু:)

হে ঈশর, অবিশাসীদিগের দশ। দেখ। তৃমি কড দয় করিতেছ, ঘোর অবিশাসের সময়েও সন্তানকে ছাড়িতে পার না, সর্বাদা কাছে আসিয়া আমাদের পাপ জীবনকে পবিত্র করিবার জন্ম কত শর্পের আদেশপত্র প্রেরণ করিতেছ, কিন্তু তোমার প্রেরণা আমরা গ্রাহ্ণ করি না, এজন্মই আমাদের এইরপ হীনাবস্থা। বল, পিতঃ, ছদয়ের মধ্যে তৃমি বিরাজিত থাকিয়া যে উপদেশ দিতেছ, কিরপে তাহা পালন করিব।

পান্তি: শান্তি:।

পুণ্য-সূৰ্য্য এবং প্ৰেম চন্দ্ৰ

(ভারতাশ্রম, প্রাতংকাল, শনিবার, ১৬ই শাষাচ, ১৭৯৪ শক, ২৯শে জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমমন্ন, পুণ্যমন্ন ঈশব্দ, ভোমার উপাসনা করিলে অস্করে যুগপৎ
কুটা স্রোভ প্রবাহিত হয়। প্রেমস্রোভ এবং পুণাস্রোভ। কিন্তু আমা
করে বিভয়না দেখ। যধন আমরা ভোমার পবিত্রতা পাইবার জন্ম সাধন

করি, তখন আমাদের হৃদয় কঠিন হইয়া যায়, নীরস কঠোর ভাবে ভোমার প্রেমরাজ্যের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করি, আবার যথন ভোমার প্রেম লাভ করিতে অভিলাষ করি, তখন আবার হৃদয়ে তোমার প্র্ণাময় দিংহাসন দেখিতে পাই না। কবে, পিতঃ, ভোমার পুণ্য-স্থ্য এবং প্রেম-চন্দ্র একেবারে আমাদের অস্তরাকাশে উদিত হইবে। যথন ভোমার প্রেম পবিজ্ঞভা উভয়ই আমাদের হৃদয়ে আসিবে, তখনই মে আমাদের পরিজ্ঞাণ, ভাহাই যে আমাদের শান্তিগৃহ এবং স্বর্গ এবং ভাহাকেই যে যথার্থ উপাসনা বলি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

আন্তরিক মিল হইল না

(ভারতাল্ম, প্রাত্তকোল, সোমবাব, ১৮ই আঘাচ, ১৭৯৪ শক, ১লা জুলাই, ১৮৭০ খু:)

হে অনাথশরণ, অনেক বংসর হইতে তোমার আশ্র নইরাছি, কিন্তু এখনও ভোমার সঙ্গে আশ্বরিক থিল চইল না। এই ভোমার সন্তানস্থ যেমন নিকটে, তেমনই তৃথিও নিকটে বহিয়াছ, জানিতেছি, তথাপি হৃদয় ভোমাকে ধরিতে পারিতেছে না। ভোমা হইতে যেমন, তেমনি আবার ভোমার পুত্র ক্যাদের হইতেও বিচ্ছিন্ন রহিলাম। দিন দিন একত্রে উপাসনা করিতেছি, অথচ পরস্পরের হৃদয়ের যোগ হইতেছে না, এই তৃ:খের কথা আর কাহাকে বলিব এবং আর কেই বা এই তৃ:খ ঘুচাইতে পারে ? ভোমার সঙ্গে যদি দর্শন, শ্রবণ এবং প্রাণযোগ না হইল, তবে কিন্ধপে ভোমার পরিবারের সঙ্গে যোগ হইবে। এস, পিতঃ, দেখা দাও, কর্ণে ভোমার কথা বল, ভোমার কথা শুনিয়া সমস্ত জীবন

পুণাপথে নিয়োগ করি, এবং তোমার দাস দাসী হইয়া চিরদিন ভোমার সঙ্গে প্রাণযোগে আবদ্ধ হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পবিত্র দৃষ্টি

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, মদলবার, ১৯শে আঘাঢ়, ১৭৯৪ শক , ২রা জ্বলাই, ১৮৭০ খঃ)

হে ভক্তবংসল, প্রেমসিন্ধা, তুমি পবিত্র প্রেম-সিংহাসনে বসিয়া রহিয়াছ। চারিদিকে ভোমার পুত্রকল্ঞাগণ ভোমাকে ভাকিডেছেন, সিংহাসনের দিকে ভাকাইয়া ভোমার অপরপ পুণা প্রভা দেখিভেছেন, জোমার খান উপাসনা করিয়া রুভার্থ হইভেছেন। নিয়ভই তুমি উাহাদের অস্থরে ভোমার প্রেম পবিত্রভা প্রেরণ করিভেছ, সেই স্ফুল্প্টই আমার আন্তরিক আশ্রম—ভাহাই আমার শান্তিনিকেন্ডন। কিন্তু, নাথ, অনেক দিনের পাপাভ্যাসে চক্ত্ এমনই মলিন করিয়া ফেলিয়াছি যে, বাহিরে সেই শোভা দেখিতে পাই না। কত দয়া করিয়া ভোমার যে সকল পুত্র কল্লাদিগকে কাছে আনিয়া দিলে, ভাহাদিগকে নীচ অপবিত্র মনে করি, ভাই ভোমার আশ্রমের প্রকৃত সৌন্দর্যা দেখিতে পাই না। এই আশ্রম যে ভোমার মহিমা এবং ভোমার করণার ব্যাপার, ভাহা সর্বালাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

যোবনের দেবতা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকান, বুধবার, ২ •শে আবাচ, ১৭৯৪ শক , ৩রা ভূলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

हि देवत, এই यौदनकाल काथात्र উৎमाही हहेत्रा आमता मर्स्सना ভোমাকে অবেষণ করিব এবং ভোমার পবিত্র ইচ্ছা সাধন করিব--না, আমরা নিজের ক্ষুত্র অপবিত্র বাসনা সকল চরিতার্থ করিবার জন্মই ব্যস্ত রহিয়াছি। বৃদ্ধাবস্থায় পাছে ভাই ভগ্নীদের উপর কর্ত্তর করিতে चक्य हरे, এই ভবে এখনই তাঁহাদিগকে পদতলে ফেলিয়া, মান, সম্বয এবং প্রভুত্ব উপার্জন করিতে বরুবান্ হইয়াছি। এই যৌবনের বল বিক্রম, বিশ্বা বৃদ্ধি, উৎসাহ এবং অহুরাগ—সর্বাথ বদি ভোমাকে দিভে পারিতাম, তবে আৰু আমরা কত স্থী হইতাম। পাপের হত্তে ব্রহয় প্রাণ দিয়া যে কত যম্মণা পাইতেছি, তাহাত দেখিতেছ। নাথ, যাছাতে चामता ट्यामात हहे, এই चानीस्तान कतः अमन शीवन-नमस्य यक्ति ভোমার ধর্মসাধন না করি, ভবে যে শেষে ভয়ানক অমুভাপে মরিভে হইবে। এই কালে তোমার জন্য যে আমাদের সমস্ত দিন পরিশ্রম করা উচিত। কবে, নাথ, ক্সিহ্বা দিবানিশি তোমাকে 'দয়াময়, দয়াময়' বলিয়া ভাকিবে, এবং নিরম্ভর ভোমাকে 'প্রাণনাথ, প্রাণনাথ' বলিয়া ভোমার দিকে আকুট হইবে ? হস্ত কবে ভোমার জন্ত সমস্ত দিন খাটিবে ৷ অবশেষে এজকালে মৃত্যুর সময় যখন রসনা ভোমার নাম লইডে পারিবে না, চকু চারি দিক অভকার দেখিবে— यथन দেখিব যে, বৌবন-কালে ভোমাৰই পূজা কবিয়াছি, ভোমার মূৰের দিকে ভাকাইয়া তোমাকে পাইবার জন্মই সমস্ত দিন পরিশ্রম করিয়াছি, এবং সর্বাস্থ ভোষার জন্ত দান করিয়াছি, তখন হৃদ্ধে কভ আনন্দ হইবে, তুমি

কাছে থাকিয়া তথন কত মধু ঢালিয়া দিবে। নাথ, ভাই বলিতেছি, আমাদের যৌবন তুমি গ্রহণ কর। বিশেষতঃ এই ভগ্নীদিগের অম্বরে তুমি এই কথা বলিয়া দাও যে, বৃদ্ধাবস্থায় ইহারা কোন ভাল সামগ্রীই ভোমাকে দিতে পারিবেন না, যদি যৌবনের প্রেম ভক্তি এবং অম্বরাগ ভোমার চরণে সমর্পণ না করেন। হে জীবনের অধিপতি, তুমি আমাদের যৌবনের দেবতা হও। পাপের সেবায় যেন যৌবন বিনষ্ট না হয়, এই আশীর্কাদ কর।

শাস্থি: শাস্তি: শাস্থি: গ

নিগৃত উপাসনা

(ভাবভাশ্রন, প্রাত্তংকান, বুহস্পতিবার, ২১শে আগার, ১৭২৭ শক , ৪ঠা জুলাই, ১৮৭২ খঃ:)

হে গুণিসিরু ঈশ্বর, তোমার রাশি রাশি গুণ, কাহার সাধা ভোনার গুণের নিগৃচ তত্ত্ব বৃদ্ধিয়া উঠে, জ্ঞান কৌশল ধেমন ভোমার অনস্ক, ভেমনই অপার ভোমাব প্রেম। যতই ভোমার বিষয় জানিতেছি, ভতই অবাক হইতেছি, ভোমার আশ্চর্যা নৃতন নৃতন ভাব দেখিয়া, মন বিশ্বররসে পূর্ণ হইতেছে। এই এক উপাসনা-প্রণালীতে যে, তৃমি কত গভীর, হইতে গভীরতর তত্ত্ব সকল প্রকাশ করিতেছ, ভাবিলে নিজক হই। পাপীর জ্ঞা এত করিবে, ইহা ত স্বপ্নেও ভাবি নাই, কোথায় কীটের ক্লায় নংকে বিচরণ করিতেছিলাম, আর তৃমি কি না স্বয়ং উদ্ধার করিয়া আনিয়া এই উপাসনার অযুত পান করাইতেছ। ভোমার উপাসনার নিগৃত তত্ব কে ব্ঝিবে গ কির্পে তৃমি আমাদিগকে উপাসনা শিক্ষা দিলে, এবং কোনা পথ দিয়া দিন দিন তৃমি আমাদিগকে উপাসনা

দনার গভীর হইতে গভীরতর রাজ্যে লইয়া ষাইতেছ, ভাহা ব্ৰিডে পারি না। যতই প্রাণের গভীর স্থানে প্রবেশ করি, ততই তোমার নিগৃত ব্যাপার সকল দেবিয়া চমংকৃত হই। মহুগ্ত-দ্বদেরে কভ দুর গভীরতম প্রদেশে ভোমার রাজ্য বিস্তৃত রহিয়াছে, কাহার সাধ্য, তাহা অবধারণ করে ? প্রত্যেক পুত্র কল্পার অনম্ব জীবন অধিকার করিয়া রহিয়াছ। ভবিশ্বতে সম্ভানদিগের নিকট আরও কত নিগৃত তত্ত্ব সকল প্রকাশ করিবে, তাহা ভাবিলে মন প্রফুল হয়, কত আশা হয়, কত আনন্দ হয়। হে গুণনিধি, আর বাহিরের ধর্মাডম্বরে মিলিতে চাই না। মনের ভাব প্রকাশ করিতে না পারিলাম, সঙ্গীত করিতে অসমর্থ হইলাম, ক্ষতি নাই , প্রকাশ্ত জীবনের ভেন্ধ দেখাইয়া কয়েকজনের চরিত্র मः स्थापन क्रिए भाविनाम ना, **जाहार्टिश वृःश नाहे** , कि**न्ह** এই আলীর্বাদ করু, যেন উপাদনার সময় দেখিতে পাই, নিস্তরভাবে ভোমার পুত্রকক্তাপণ ভোমার নিকটে বসিয়া আছেন, ভোমার প্রেম-সমীরণ তাঁহাদের পায়ে লাগিতেছে, তোমার পুণাজ্যোতি তাঁহাদের অস্তরে পড়িতেছে, ইহাই আমার বর্গ, ইহাই আমার মৃক্তি। পিতঃ, এইরপ নিগৃচ্ডাবে আমাদিগকে তোমার নিকট বসিতে শিক্ষা দাও, ভাহা হইলে মৃত্যুর সময় কাঁদিতে হইবে না, কারণ, তথন দেখিব, তুমি আমার, এবং আমি ভোমারই।

পান্তি: শান্তি: পান্তি:।

প্রশান্ত এবং অচঞ্চল

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শুক্রবার, ২২শে আবাঢ়, ১৭৯৬ শক , ৫ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে নিস্তৰ গন্তীর পুৰুষ, এই দেপ, দেই আমরা ভোমার কাছে বদিয়া আছি , কিন্তু আমাদের মন কেমন চঞ্চল, কোন মতেই তোমার প্রতি স্থির এবং একাগ্র হয় না। বল, নাথ, সেই স্থান কোথায়, যেখানে গেলে মন বিক্লিপ্ত হয় না, কিন্তু কেবলই স্থান্তির এবং প্রশান্তভাবে ভোমার কাছে বসিয়া থাকিতে পারিব। নাথ, আমাদের সর্বলাই পরি-বর্ত্তন, কিন্তু তুমি আমাদের বাল্যকালে যেমন প্রশ্রাম্ভ এবং গম্ভীব ছিলে, এখনও ঠিক ভোমার দেই মৃর্ত্তি এবং দেই ভাব রহিয়াছে। সমস্ত দিন ভোমার পূজা এবং ভোমার দেবা করিব বলিয়া, আমরা কভবার অজী-কার করি , কিন্তু, হে অন্তর্গামী, তুমি জান, দিনের মধ্যে কত শত বার আমাদের পতন হয়। ভোমার কোন পরিবর্ত্তন নাই, জগভের অত্যা-চার তোমার মুখ বিবর্ণ করিতে পারে না , কোন ঘটনাতেই ভোমার প্রেম-নয়নের রূপান্তর হয় না। ব্রহ্মাণ্ডে এমন কি ব্যাপার চইতে পারে. যাহা ডোমার প্রশাম্ব গাম্বীর্ঘা বিচলিত করিতে পারে ৮ ধন্ত, পিড: তোমার কৰণা। আমাদের এত পাপ, পতন এবং চঞ্চলতার মধ্যেও তুমি আমাদিপকে নিতা দয়া-সমূত্রে বাঁচাইয়া রাখিয়াছ, বল, নাথ, কিরপে এই ধার ওধিব ? কেমন করে দর্ককণ ভোমার প্রেমে নিম্ম থাকিব ? যত দিন বাঁচিয়া থাকিব, এবং যতকণ নিজা আসিয়া চৈতক্ত হরণ না করিবে, ভাই ভগিনী সকলে মিলিয়া কেবল ভোমারই পুদ্রা এবং তোমারই সেৰা করিয়া হাদ্য নির্মাণ করিব এবং জীবন সার্ধক শান্তি: শান্তি: শান্তি: कविव ।

অনেক প্রভু

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, সায়ংকাল,রবিবার, ৩১শে আযাচ, ১৭৯৪ শক , ১৪ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে ঈশর। আমাদের তুর্বল মন দশ দিকে যায়, অনেক প্রভু, তাই আদ পর্যান্ত তোমাকে পাইনাম না। তুংধের সময় তোমাকে ছেড়ে আর এক দিকে স্থ্য অধ্যেশ করি। আমাদের প্রাণ যদি তোমাকে চাইড, ভবে নিশ্চরই ভোমাকে পাইভান। আমি নিজের ইক্ষায় মন্দিরে আসি, নিজেব ইচ্ছায় ভাল প্রক পাড়, স্পাইরূপে ভোমার কথা শুনে কার্যা করি না, এইজগুই আনাব তুংখ দ্র হ্ব না। ভোমাকে একটু একটু প্রেম দিয়া কতকগুলি প্রভুর দাসত্ত করি, কিন্তু শাশানে কেহই কাছে থাকিবে না, কেবল ভোমাকে লইনা দেই প্রজানিত রাজ্যে গাইতে হইবে, ইহা ভাবি না। বিল্লা, মান, সম্বন কিছুই সঙ্গে যাইবে না। ভবে কেন—তুমি যে পরকাল এবং অনস্ত্রকালের সন্ধল—ভোমার আশ্রয় গ্রহণ করি না। একাপ্রতা শিক্ষা দাও, ভাই ভগ্নী সকলে মিলে ভোমার বাংছা চলিনা যাই।

ৰান্তি: শান্তি: শান্তি।

বিশ্বাদে নবজীবন

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, নোমবার, ১শ। প্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৫ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে করুণাময় পিডঃ, ভোমার করুণাতে আবার এই গুছ মরুভূমিতে রস-সঞ্চার হইভেছে। দয়াময়, দেখো, আবার যেন অবিখাসের স্রোভে পড়িয়া প্রাণ না হারাই। যখন, নাথ, তুমি অমুক্ল বাষু প্রেরণ করিয়াছ, তখন যেন এই অমুক্ল বাষুতে পরিচালিত হইরা, শান্তির রাজ্যে, প্রেমের রাজ্যে, পরিজ্ঞতার রাজ্যে গিয়া উপস্থিত হই। নাথ, দেখিয়াছি, যখন অবিখালী হই, তখন সকলই ওকাইয়া যায়। যাহা পুর্বের্ব সরস ছিল, তাহা আর সরস থাকে না। আতা ভগিনাদের মুখলীতে কেবলই কুটিলতা, অসরলতা দেখিতে পাই। কিন্তু যথন বিখালী হই, তখন আবার সেই ওকতা চলিয়া যায়, নীরস মক্তুমিতে রস-সঞ্চার হয়, ওক বৃক্ষ মুঞ্জরিত হয়, আতা ভগিনীগণের মুখমওল কোমল পরিজ্ঞ সরল দেখা যায়, জদয়ের প্রণয় উহিচ্চের প্রণয়তে আকর্ষণ করে। তাই, প্রাণের ঈয়র, জানিয়াছি, মন্দ ভাবিলেই মন্দ, ভাল ভাবিলেই ভাল হওয়া য়য়। দেখ, নাথ, মক্লময়, তোমাকেই যেন সর্বাদা চিন্তা করি। তুমি যথন করণা করিয়া ওকতার মধ্যে রসসঞ্চার করিয়া লাও, অপ্রেমের মধ্যে প্রসঞ্চার করিয়া লাও, অপ্রেমের মধ্যে তোমার করণার প্রতি যেন একান্ত নির্ভর করিতে পারি।

नाविः गाविः नाविः।

উপাসনাতে হথী

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, ম কলবাব, ২রা শ্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৬ই জুলাই, ১৮৭২ খৃ:)

হে দীননাথ, দয়ার সাগর, তুমি তোমার উপাসনাতে আমাদিগকে স্থী করিতেছ। চারিদিক হইতে বিপদের ঢেউ আসিতেছে। কিছ তুমি এই উপাসনাগৃহরূপ দীপটা দিয়াছ, এখানে বসিয়া রহিয়াছি, সেই বিপদের ঢেউ আমাদিগের কিছু করিতে পারিতেছে না। দয়াময়,

আমাদের বাহিরের অবস্থা—ছঃধের অবস্থা হয় হউক, কিছ দেখো, নাথ, অস্তরের এই স্থাধের অবস্থা যেন চলিয়া না যায়। নাথ, আমরা এই অবস্থা সর্বাদা ধরিয়া রাখিতে পারি না। অতএব তোমার নিকটে প্রার্থনা, তুমি চিরদিনের জন্ত আমাদের এই অবস্থা স্থিরতর রাখ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: ়

তুমি আছ

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, ব্ববার, এরা শ্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৭ই জুলাই, ১৮৭২ খু:)

হে দয়ার সাগর, 'তৃমি আছ' শুক এই কথা জানিয়া কি হইবে,
বিদি 'তৃমি আছ' এই কথা আমার হৃদয় দৃচ্রপে ধারণ না করিল।
তৃমি আছ, এই আমার নিকটে আছ, সর্বদা আমার সঙ্গে আছ, এই
বিশাস আমার কৃদয়ের নিয়ামক হউক। নাথ, তৃমি আছ, এই কথা
অনেক সময়ে মৃথে বলি, বস্ততঃ হৃদয়ে অহতব করি না। বৃদি করিভাম,
তাহা হইলে পাপ তাপ অলান্তি কোথার চলিয়া যাইত। অতএব
প্রার্থনা, 'তৃমি আছ' এই কথা যেমন বলিব, তেমনই যেন ক্বয়ে অহতব
করি, তেমনই যেন উহা আমাদিপের নিয়ামক হয়। দয়ায়য়, তৃমি
আমাদিগের এই প্রার্থনা পূর্ণ কর।

শান্তি: শান্তি:।

নির্লস ধর্ম্ম

(ভারতাল্পন, প্রাত্তকোল, বৃহস্পতিবার, ৪ঠা শ্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৮ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে জীবন্ত জাগ্রং জগদীশর, ভোষার নিকটে প্রার্থনা করিবার পূর্বে আমাদিগকে ব্ঝাইরা দাও বে, তৃমি এখানে বর্ত্তমান থাকিরা আমাদিগের সকল কথা শুনিভেছ। দয়াময়, বে জীবনে উৎসাহ নাই, লীতল, সে জীবন বে মৃত, তাহাতে পূণ্য শান্তি সক্ষিত হইতে পারে না। নাথ, মৃত জীবন লইয়া আমরা কি কখন ধর্মপথে অগ্রসর হইতে পারি ? পিতঃ, বাহাতে আমরা সর্বাধা জীবন্ত জাগ্রং থাকিতে পারি, কখন নিজিত না হই, তুমি আমাদিগকে এমন বল বিধান কর। নিরলস ধর্মের জক্ত উৎসাহী না হইলে, জগদীশ, আমরা পূণ্য, পবিত্রতা, শান্তি, প্রেম লাভ করিতে পারি না। অভএব, দয়ার সাগর, আমাদিগকে নিরলস ধর্মের জক্ত নিরত উৎসাহী রাধ, এই ভোমার নিকটে প্রার্থনা।

भासिः भासिः भासिः!

ভাদ্রোৎসবের আশীর্ববাদ

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ৪ঠা ভাত্ত, ১৭৯৪ শক , ১৯শে আগন্ত, ১৮৭২ খুঃ)

হে দয়ায়য় পিজ:, গভকলা উৎসবে কত দয়া প্রকাশ করিলে।
আমরা ভোমার এই স্কল মহত্তর দয়া ধারণ করিয়া রাণিতে পারি না।
এই ফক্ত আমাদিগের ফুর্কুলা সমুপস্থিত হয়। অভ ভোমার নিকটে

প্রার্থনা, ভোমার উৎসবে বাহা আমর। লাভ করিলাম, ভাহা বেন চির-দিনের মন্ত সঞ্চর করিয়া রাখিতে পারি।

गासिः गासिः गासिः।

এক পরিবারে বদ্ধ

(ভারতাশ্রম, প্রাভংকাল, মঞ্চলবার ১ই ভাজ, ১৭৯৪ শব্দ , ২০শে আগই, ১৮৭২ খৃ:)

হে দরাময় পিডঃ, অন্ত ছই দিন কত যন্ত্র করিয়া উৎসবের ফল ধরিয়া রহিয়াছি। বত দিন বাঁচিয়া থাকিব, যদি এইরপ করিয়া ধরিয়া থাকিতে পারি, তাহা হইলেই আমাদের মঞ্চল, আমাদের পরিজ্ঞান। নাথ, ভোমারই আদেশে আমরা সকলে একত্র বাস করিডেছি। আমরা আমাদিগের মধ্যে কাহাকেও উপেক্ষা করিয়া পরিজ্ঞান লাভ করিছে পারি না। অভএব আমরা বাহাতে সকলে সম্ভাবে, ক্ষেহ প্রীতিতে, সর্বাদা এক পরিবারে বত্ব হইয়া থাকি, ভূমি এমন আম্বর্কাদ কর। বখন ভোমারই আদেশে একত্র বাস করিয়াছি, তখন বেন আমাদের মধ্যে কাহারও পরিবার-বত্বন সংখ্যাপন হওয়ার পক্ষে সংশ্র না করেয়।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

উচ্চ মন্ত্ৰ

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ১ই চৈত্র, ১৭৯৪ শক , ২১শে মার্চ্চ, ১৮৭০ খুঃ)

আশ্রমের প্রেমিসিকু পিতঃ, যিনি যে দিন বন্ধদেশের জন্ত, ভাই ভিনিনীর জন্ত গোপনে ভোমার কাছে কাঁদিবেন, বন্ধদেশ এবং সম্পর ভাই ভিনিনী সেই দিনই তাঁহার হইবে, ইহা ভোমারই উচ্চ মন্ত্র।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পবিত্ত প্রণয়

(ভারতাশ্রম, মঙ্গলবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৪ শক , ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৩ খুঃ)

তুমি আমাদের মধ্যে পবিত্র প্রণয় স্থাপন করিবে, ইহাই আমাদের আশা ভরসা।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

ভুলাইয়া রাখ

(ভারভাশ্রম, মঙ্গলবার, ২-শে চৈত্র, ১৭৯৪ শক , ১লা এপ্রেল, ১৮৭৩ খৃঃ)

প্রেমসিকু পিত:, ভোমার স্বর্গে সেই ভালবাসা আছে— যাহার এক বিন্দু আমাদিগকে দিলে, আমাদের মন পবিত্র হইবে। সেই পবিত্র প্রণয় দিয়া আমাদের ভূলাইয়া রাগ। শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:।

তুমিই আমাদের স্বৰ্গ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ৭ই পৌষ, ১৭৯৫ শব্দ , ২১শে ডিসেম্বর, ১৮৭৩ খু:)

হে ঈশর ! তুমিই আমাদের শ্বর্গ, যেথানে শ্বর্গ, সেথানে তুমি, ইহা অসার কথা। তোমা তির আর কি কোথাও শ্বর্গ আছে ? তোমাকে ছাডিয়া আর কোথার শ্বর্গ আহেবণ করিব ? হে পরিত্র প্রেমমর পিজ: ! তুমি আমাদের প্রেমধাম, তুমিই আমাদের শান্তিধাম। যথন তোমার মধ্যে বাস করিয়। স্থণী হই, বড ইচ্ছা হয়, সবাদ্ধরে সেই স্থথ ভোগ করি, প্রাণ কাদিয়া বলে, আহা, এমন স্থবের সময় কেহ কাছে নাই! করে, পিড:, ভোমাকে ভোমার ক্রপার সাক্ষী করিয়া বলিব, দেখ, পিড:, আমরা এতগুলি পাপী ভোমার নামে একপ্রাণ হইয়া, সশরীরে ভোমার শর্বের্গ বাইভেছি ৷ দীননাথ ৷ করে পৃথিবীকে সেই ব্যাপার দেখাইবে ? যদি না দেখাও, তবে কেহই যে ভোমার রাক্ষধর্মের লয়ধ্বনি করিবে না ৷ করে, পিড:, সশরীরে, সপরিবারে, স্বাদ্ধরে ভোমার ঘরে গিয়া, "এই কি হে সেই শান্ধিনিকেতন" বলিয়া, ভোমার পদতলে পভিয়া, ভোমার স্বয়্ধনি করিব ? সানীর্মাদ কর, ক্রীয়্র আমাদের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ কর ।

ৰান্তি: শাস্তি: পান্তি:।

বেনেপুকুর ব্রাক্ষদমান্তের উৎদব

(निनवात, ১৯८न गांच, ১৭৯৫ नक , ७১८न काञ्चाती, ১৮৭৪ थृः)

হে প্রেমসিদ্ধু পতিতপাবন ঈশর। আমরা কি নিজের ইচ্ছার ডোমার উপাসনা করিতে আসি ? হে নাথ। তুমি ডাক, তাই ডোমার নিকট আসি। জগদীশ। তুমি প্রসন্ন হইয় যথন প্রাণকে অকর্ষণ কর, তথন আসিতেই হয়। তুমি সকলকে টানিয়াছ, তাই সকলে একত্র হইয়া আসিয়াছি। পিতঃ। তোমার কাছে আর কি প্রাণনা করিব গ আশীর্কাদ কর, তোমার স্বর্গেব ঘরে বসিয়া এমন করে তোমার পবিত্র নাম কীর্ত্তন করি যে, সেই স্থা পান করিয়া একেবারে সম্দয় ভাই ভগিনী মন্ত হইয়া যাই। তুমি দেগিলে যে, বক্দদেশ বড তঃখ পাইতেছে, তাই দয়া করিয়া অমিয় মাবিয়া, অয়তে অভিবিক্ত করিয়া, তোমার দয়াল নাম প্রেরণ করিলে। সহস্র পাপ করিয়া যাহারা নরকে তুবিয়াছিল, তাহাদের প্রতি ভোমার দয়া হইল, ভাই তুমি স্বর্গ হইতে উৎকৃষ্ট সামগ্রী আনিয়া তাহাদের হন্তে দিলে, কেন না তুমি আমাদের পিতা।

ণান্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

স্বর্গেব শোভা

(ভারতাশ্রম, শনিবার, ১০ই ফাস্কন, ১৭০৫ শক , ২১বে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ পৃঃ)

হে প্রেম্মর, তুমি বে আ্যাদের সমক্ষে দাঁড়াইয়৷ আছ়। আ্যাদিগকে কি তুমি এত ভালবাদ যে, আ্যাদের সঙ্গ ছাডিতে চাও না ।
হে নাথ, ভোমার যে মূর্ত্তি দেখিলে পাহাণ হৃদর গলিয়া যায়, যদি সেই
ক্ষপ আ্যাদিগকে দেখাইলে, তবে ফ্প্রসন্ত্র হইয়া—আ্যাদের প্রাণের
ভিতর যে গভীর পাপ তৃঃখ আ্ছে, তাহা দূর করিয়া দাও। যাহা
দেখাইলে, যাহা শুনাইলে, যথেষ্ট হইয়াছে—ক্সের আ্রারও স্মাচার
শুনাও—আ্র এই প্রার্থনা করিতে ইচ্ছা হয় না। এই যে দেখা দিভেছ,
এই আ্যাদের ক্সা। তুরম্ভ পাপীদিগকে এই পবিত্ত তীর্ষ্যানে আনিয়া

সেই কথা বলিভেছ, সেই ধর্মে, সেই মন্ত্রে দীক্ষিত করিভেছ— বাহাভে ব্রমাণ্ডের পরিব্রোণ হইবে! নরকের কীটদিগকে ইহা অপেক্ষা আর কি হুখ দিতে পার ? বিনীতদিগের দ্যাময় পিতা, আমাদিগকে বিনীভ দেখিয়া আলীর্কাদ কর। হে দেব, তোমার স্থন্দর শ্রীচরণ আমাদের কদাকার পাপভারাক্রান্ত মন্তকের উপর স্থাপন কর। সকল বিপদ ভয় ভূলিয়া যাইব, ১১ই মাথে যে বর্গের শোভা দেখাইয়াছ, ভাই ভরী সকলে মিলিয়া অনস্ত কাল ঐ শোভা দেখিব, এবং ঐ চরণতলে বসিয়া আন্তর্গ্য ব্যাপার সকল সম্পন্ন কবিব।

नाब्धः नाश्चः नाश्चः।

স্বর্গে আসিয়াও নাচ হুপের কামনা

(ভারতাশ্রম, গোমবার, ১২ই ফাস্কন, ১৭৯৫ শক , ২৩শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় পরমেশর, তোমার কাচে প্রার্থনা করিলে মনে কড় আনন্দ হয়। পিতা বলিয়া তোমাকে ডাকিলে কড় হুখ হয়, আবার বগন ভাই ভগিনী সকলে মিলিয়া ভোমাকে পিতা বলিয়া ভাকি, তখন আরও কড় হুখ হয়। তুমি আমাদিগকে হুখী করিবে বলিয়া, কড় দয়া করিয়া আমাদের হন্তে রাশ্বর্থমি দিলে। আর আমাদিগকে হুংখের আগুনে পুড়িতে দিবে না, তাই হুর্গের অমৃত লইয়া আমাদের কাছে আসিয়া দাড়াইয়া আছে। তোমার ওড় ইচ্ছা কে না ব্ঝিডে পারিজ্ঞান দাড়াইয়া আছে। তোমার ওড় ইচ্ছা কে না ব্ঝিডে পারিজ্ঞান না করিলে কি ভোমার দিন চলে না? আমাদিগকে পরিত্রাণ দিবেই, কেন এই পণ করিয়াছ? আমরা কোথাকার কে? কেন এই

ক্ষজন ভয়ানক পাপী, অভ্যাচারীদিগের জক্ত ব্যক্ত হইয়াছ ? বুঝিলাম, তুমি হংখীদিগের হংধ সহু করিতে পার না। আমাদের হুর্দ্দা দেখি-য়াই তুমি এত উপকার করিতে আদিয়াছ। পূর্ব্বাপেশা আমাদিগকে কত অন্তক্ত অবস্থায় আনিয়াছ। কথনও যে সকল স্থেব আশা ছিল না, এখন প্রাণ ভবিয়া তুমি আমাদিগকে দে সকল স্থপ দিতেছ। পুরাতন সংসার ছাডাইয়া নৃতন ধর্মরাজ্যে আনিয়া এত স্থপ দিবে, তাহা ভ জানিতাম না। কে জানিত, আমাদের ক্রায় মহাপাপীকে তুমি এমন অসামাক্ত স্থাধ স্থা করিবে ? কিন্তু দেখ, ঈশ্বর, এমন স্থার্গর হুখের সঙ্গে আমরা নিজের দোষে একটু বিষ মাপিয়া রাবিয়াছি। দেখ, এমন স্বর্গের স্থাধের অধিকারী হইয়াও আমাদের মন পাপের অপবিত্র মুগ ইচ্ছা করিতেছে। যাহাদের প্রাণ পৃথিবী ছাড়িয়া ব্রন্ধলোকে নিয়াছে, যাহারা সর্বভাগী বলিয়া পৃথিবীতে পরিচিত হইয়াছে, ভাহারা কেন পৃথিবীর মলিন স্থা লালদা করে । দীননাথ, তুই দিন পরে যে হুথ ফুরাইবে, কেন দেই হুথের আশ। ছাডিলাম নাণ প্রাণেশর, ভোমার সহবাস-স্থাপ স্থবী করিবে বলিয়াছ, ভোমার চিহ্রিভ লোক বলিয়া ভোমার ঘরে স্থান দিয়াছ, প্রাণের মধ্যে এত স্থপ, এত শাস্তি দিয়াছ যে, হৃদয়ের আশা অভিক্রম করিয়া উঠিয়াছে , ভোমার হস্তে এড স্তুথ পাইয়াও, কি আবার পুথিবীর দেই সকল জবন্ত আমোদে উন্মন্ত হটব, যাহা পৃথিবীর লোকেরাই খুণা করে ৷ তোমার এমন স্থন্তর পবিত্র প্রেম্মুণ দেখিয়া, আবার কি আমরা সেই সংগারের ভয়ানক গর্ছে ফিরিয়া ঘাইব, যেগানে মৃত্যু, পাপ, কালদর্প বাদ করিতেছে 📍 আবার কি দেই পাপাদক্তির অধীন হইয়া মরিব ? পিড:, আর ডোমাকে ছাড়িয়া কোথাও যাইতে দিও না। অনেক স্থ দিবে বলিয়া তুমি আমাদিগকে এই আশ্রমে আনিয়াছ, তুটী বেলা ভোমার উপাসনা

করিয়া কত স্থী হইতেছি, এই আশ্রমে দিবা রাত্রি তুমি বাস করি-এইটা ভোমার বাড়ী হইয়াছে। তুমি সম্ভানদিগকে ধাওয়াইতেছ, জ্ঞান দিতেছ, কাছে ডাকিয়া পুণ্য শাস্তি এবং পরিব্রাণ দিতেই। পিতঃ, তুমি আমাদের অস্তরে ভক্তি-স্থধা প্রেরণ কর, আমা-দের গ্রন্থের বিষয়-বাসনা বিনষ্ট হউক। দীনশরণ, তোনার স্থবে স্থবী হইয়া যেন আমরা আনন্দমনে পরলোকে যাইতে পারি, তুমি আমা-দিগকে এই আশীর্কাদ কর। স্বর্গে আদিয়াও আমরা পৃথিবীর অপবিত্র ত্বৰ পাইতে চেগ্ৰ করিভেছি, ভোমার অর্ণের দান দানীদিগের পরিবার মধ্যে থাকিয়াও রাজা হইতে বত্ব করিতেছি। দেখ, আমাদের মুখে পবিত্রতার মাচ্ছাদনে অপবিত্রতা আবৃত বহিয়াছে, স্বর্গের মধ্যে নরক আনিয়া মরিতেছি। পিত:, ভোনার স্বর্গ স্থাই থাকুক, ইহার মধ্যে পার কাহাকেও সংসারের সঞ্চাল আনিতে দিও না। তোমার দেবালয়ে বাদ করিয়া, তোমার সমস্ত বিধানের অভগত দাদ দাদী হইয়া, তুমি বাহা বলিবে, ভাহাই করিব। ভোমার কথ। অমূলা ধন, তুমি আমাদের গুরু, থার আমরা তোমার অবাধ্য হইব না। আনাদের নিজের বল, জান, প্রেম, পুণা কিছুই নাই, ভোমার নাম লইয়া সকল জঞ্চাল দুর করিয়া দিব, এই আমাদের আশা। তোমার কুপাবলে এই আশ্রমকে পৃথিবীর লোভের স্থান এবং ধরাতলে স্বর্গবাম করিব, এই আশা করিয়া, খামরা ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, তোমার ঐ চরণে প্রণাম করি, ধাহার স্পর্শে নরকের মধ্যেও স্বর্গের উদয় হয়।

শান্তি: শান্তি:।

বিধানে অবিশাস

(ভারতাশ্রম, মঙ্গলবার, ১৩ই ফাস্কন, ১৭৯৫ শক। ২৪শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেমম পিতঃ, ভিকা দিবে বলিয়াছ, তাই ভাই ভগ্নীদিগকে সঙ্গে লইয়া আসিয়াছি, ভিকা দাও। বিশ্বাসরত আমাদিগতে দাও। এই রত্ত্বে কেবল আমরা বাঁচিব, ভাহা নহে, কিন্তু ইহাতে সম্ভ ৰূগং বাঁচিবে। যাহাতে আমরা বাঁচিব, ভাহা ত প্রিন্ন হইবেই , আবার यथन एमि, ইहाएक ममच श्रीवेरी वीक्रिय, एथन हेहा चात्र थित्र हह। সংসার-অরণ্যে বেড়াইডেছিলাম, পাপ বন্ধণার কটকে বিভ হইডে-हिलाम। এখন पत्रा कतिया स्य चरत चानियाह, ইशाउ स्य स्वरन चामता करतकबन सभी इहेनाम, छाहा नरह, किन्ह चामारमंत्र मछ শত শত বিপথগামী, তু:খী, পাপভারাক্রাম্ভ নরনারী একদিন এই ঘরে স্থান পাইয়া স্থানন্দমনে ভোমার নাম কীর্ত্তন করিবে, ইছা ভাবিলে মনে আরও কত আহলান হয়। হে দেব, তুমি জান, আমার এই কৃষ ভরী বার বার আঘাত পাইথা ফলমগ্ন হইভেছিল, কিছ ভূমি নিজে কাপ্রারী হইয়া, দেই ভগ্নভরী এই আশ্রেমরূপ শাস্তি-উপকৃলে चानिला। এই রূপে यथन সমুদ্ধ নর নারী ভব-সাগরের ভুজানে জার্গ শীর্গ হইয়া, ভোষার এই আশ্রমে আদিয়া উপস্থিত হুইবেন, তখন এই স্থানের কত মহিমা হইবে, কে বুঝিতে পারে ? পিজ:, অবিশাসীরা ভোমার ঘরের মূল্য বুরিল না, যদি বুরিভ, লক্ষ লক্ষ, কোটা কোটা লোক ভীর্থস্থান, দেবালয় মনে করিয়া এখানে ম্বাসিত। অবিবাদের চকে অমৃতের সমৃত মকভূমি হইল। বর পূর্ণ নহে, ভাহাতে ক্ষতি কি? এই ঘরেই পরিত্রাণ, ইহা বিখাস করিলে কি কাহারও

ভূঃৰ থাকিত ৷ পিতঃ, ৰুবিধাছি, ভোমার বিধান বিশাস না করিলে, স্বৰ্গে থাকিয়াও নরকের কট ভোগ করিতে হয়। নাথ আর কেন অবিখান করি; তুমি এনেছ পৃথিবীতে, অবিখান করিব কেন ? বদি ভোষার ওভ আগমনের কথা না ওনিয়া কোন উপধর্ম লইয়া থাকিডাম, ভাষা হইলে যাহা হয় হইভ , কিছু প্রভু আসিলেন বেখানে, সেধানে किन्नर्भ चात्र निकश्मार्, निर्वीर्ग इरेश शांकित १ जुमि रथन चामिन्नाइ, তথন প্রাণের ভাই ভরীদিগকে ভাকিয়া, ভোমার মূখ না দেখাইয়া किकार निकिस वाकित ? दःशीरनत घरत अरमह, छानहे हरहरह . ভোষার চরণে প্রাণ, মন, স্থা, পুত্র সকলই সমর্পন করিয়া নিশ্চিত্ত হইলাম। নাথ, যে সকল জুঃখী এ ঘরে বসিয়া আছেন, ইহাদের মুখের পানে ভাকাইলে অস্তরে কেমন গভীর বেছনা হয়, ভাহা তুমিই পড়িডে স্তান। পিড:, বাহাদের কম্ম এত আয়োকন করিভেছ, দেখ, তাঁহাদের ষেন পরিত্রাণ হয়। তুঃখ দিতে হয় দিও, বিপদে ফেলিতে হয় ফেলিও, সংসাবের সকল কট সম্ভ হয়; কিন্তু মৃত্যুকালে পরিত্রাণ হইল না, সে कृ:व मह इहेरव ना । आभारतव हत्क कि लाव इहेशाह, वन , এই तिवि, ভোষার মৃথের ব্যোভি উচ্ছলরূপে প্রকাশ পাইভেছে, অল্পণ পরে (मवि, वर्गताका विनुष्ठ हहेन। ठएकत এই অविधान-तान मृत कत। দিবা চকু দাও, দেখি, তুমি আসিরা আমাদের সঙ্গে বাস করিতেছ, সকল কথা ভোমার মুধ হইতে আসিতেছে, সকল বিধান ভূমি ব্যবস্থা করিতেছ। জগৎকে উদ্ধাব করিবে বলিয়াছ, ভাহার সঙ্গে সভে এই কল্টা পাপীকেও উদ্ধাৰ কৰিবে। কড আপাৰ কৰা, কড আজাদেৰ क्या। चित्रात्रीता अहे यह वृद्धिन ना। जुनि क्शर्ट ज्याह कतिरद , किन्दु, ८३ चामारमत क्रीकृत, चामारमत कि कतिरम १ जुमि रव चामारमत শুকু, আয়াদের পতিতপাবন ইমর। কে আর আমাদিগকে তেমন

ভালবাসিবে, থেমন তুমি আমাদিগকে ভালবাস। এস, ভাই ভগ্নীদিগকে ভোমার অভয় চরণে স্থান দাও। আমরা সকলে একপ্রাণ এবং
পরস্পরের দাস দাসী হইয়া, যাহাতে জগদাসী সকলে বেঁচে যায়, তার
জন্ম সহায়তা করিব। আমরা সকলে ভভির সহিত ভোমাকে প্রণাম
করি। তুমি দয়া করিয়া আমাদিগের অবিখাসী মন্তকের উপর্ব ভোমার
বিখাসপ্রদ জীচরণ স্থাপন কর।

शक्टिः शक्टिः शक्टिः।

হাতের কাছে পাইয়াও অবহেলা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বুববার, ১৪ই ফাল্কন, ১৭৯৫ শক , ২৫শে ফেক্রয়ারি, ১৮৭৪ পু:)

হে প্রেমসিকো, হে দয়ার সাগর পিতঃ, আমাদের চিরকালের রক্ষক, সহায় তুমি। তোমার কাছে আবার সকল তাই ভগ্নী প্রাথনা করিতে আসিলাম, গরিব ছংখীদের ছংগ দ্ব করিতে ভালবাস, তাই ডোমার কাছে আসিয়াছি। কত আশ্চয়্য বিধান সকল আমাদের মন্তকের উপর দিয়া চলিয়া বাইতেছে। সহত্র বৎসর পরে পৃথিবী যে সকল কথা অমূল্য বলিয়া গ্রহণ করিবে, সে সকল ব্যাপাব আমাদের কাছ দিয়া চলিয়া বাইতেছে। আমরা এত কাছে, সেই প্রেমজলের মধ্যে নিময় রহিয়াছি, কিন্তু বুঝিতে পারিতেছি না। যে রূপ দেখাইয়া হ্রগংকে পরিজ্ঞাণ দিবে, যে প্রেম-নিকেতন নিশ্মাণ করিয়া জগংকে উদ্ধার করিবে, কতবার আমরা সেইরূপ দেখিয়া মোহিত হইলাম, সেই নিকেতনে বাস করিলাম, তথাপি আমরা তোমার হইলাম না। কিন্তু আমরা এতবার তোমাকে ছাডিতে চেটা করিলাম, তুমি ছাড়িতে

দিলে না। যতই ভোমাকে ছাডিতে চাই, ততই তোমার স্বর্গের সেই নিগৃচ প্রেম-জালের মায়াতে জড়িত হইয়া পড়িতেছি। এই যে ভাই ভগ্নী, যাহারা ভোমার বিধান লইয়া যুদ্ধ করেন, চকু ত দেখিতেছে, এই যুদ্ধের ভিতর তাঁহাদেরই অবিশাস মরিতেছে, যতই তাঁহারা বাহির হইতে চেষ্টা করিভেছেন, ভতই তাঁহারা জডাইয়া পড়িভেছেন। যখন ভোমার সবে সংগ্রাম করিতে খাই. সেই সংগ্রামের মধ্যেই কেমন মোহিনী শক্তি প্রকাশ করিয়া, আমাদের প্রাণ কাডিয়া লও দেখিয়া অবাক হই। দীননাথ, মন্দ হইতে কেবল তুমিই এত ভাল আনিতে পার। এমনই কবে চিরদিন তুমি অবিধাণী পৃথিবীকে জয় করিতেত। কত আশার কথা। তমি যাহাকে গ্রহণ করিবে মনে কর, ভাহার পাপের ভিতরেও তুমি ভাহার প্রাণ কাডিয়া লও। তোমার চুব্জয় প্রেমের সঙ্গে সংগ্রাম করিয়া কে জয় লাভ করিতে পারে ? তুমি থাহাদিগকে পবিত্তাণ দিবে. প্রতিক্তা করিয়াছ, সে কার্য্যে বাধা দিতে পারে কে ণ তে ৰুকুণা সিদ্ধো. তবে মহাপাপীরও আশা আছে। এই আশ্রমের মধ্যে অতি সামার কীট যে, ভাগারও আশা আছে। গ্রাভের কাছে ভোমার এই স্বর্গ, মুখের কাছে এই অমৃত, বুরিলাম না। আশীর্কাদ কর, এই ভাই ভগ্নী সকলে মিলে চিরকাল এই স্থাপ্তর স্থ্যমাচার ওনি, যে তুমি আমাদের পরিত্রাণের জ্ঞাব্যস্ত। আমা-দের মধ্যে ভূমি পাপকে অসম্ভব করিয়া লাও, ভবেই ভোমার বিধান পূর্ণ হইবে। পাপের পথে যাইতে এবার যেন আমাদের পা কাঁপে, তোমার স্বৰ্গ হইতে সেই অমূল্য ঔষধ প্রেরণ করিয়া আশ্রমকে রক্ষা কর, যাহাতে আর ত্রস্ত হইয়া ভোমার বিধানকে বিনাশ করিতে উন্থত না হই।

माखिः माखिः मासिः।

সকলে এক সময়ে চাওয়া

ভারতাশ্রম, বৃহস্পতিবার, ১৫ই ফান্ধন, ১৭৯৫ শক , ২৬শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দয়াময় ঈশর, ভোমার পবিত্র মন্দিরে, ভোমার প্রেমাবির্ভাবের মধ্যে বসিয়া, সকল ভাই ভগ্নী একত্ত লইয়া, ভোমার কাছে ভিকা क्रिक्टि । भाशीत्मत्र वाक्नि अश्वत्वत्र श्रार्थना अनिव ना विषया, कि তুমি আমাদিগকে विषाय कतिया দিতে পার ? ছ:शीর কথা ভনিবেই, এই বিশাস করিয়াই পাপীরা ডোমার নিকট প্রার্থনা করে। তোমার প্রেমময় নাম করিয়া যে যাহা চাহিবে, ভাহাকে ভাহা দিবে। ভোমার করুণাময় নামে যে কেইই কলঃ আনিতে পারে না। ভোমার কাছে যে যাহা চাহিয়াছে, নিশ্চয়ই তাহা পাইয়াছে। আশ্রমবাদীরা ভাল মনে ভাকিলেই দেখা দিবে, প্রতিজ্ঞা করিয়াছ। কিছু কবে আমরা সকলে এক সময়ে জোমার পানে তাকাইতে শিখিব। এখন আমবা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভোমাকে দর্শন করি, যথন আমি ভোমাকে দেখি, তথন আমার ভাই কিলা ভগ্নী তোমাকে দেখেন না। হে মঙ্কলম্বরূপ, তুমি কি আমাদিগকে এমন ভক্তি, প্রেম এবং একাগ্রভা দিতে পার না. যাহাতে এক সময়ে আমাদের সকলের নয়ন তোমার দিকে শ্বির হইবে ? সকলেই যদি এক সময়ে ভোমাকে চায়, সকলের প্রাণ কেন এক না হটবে প ভোমার নিকট বসিবা মাত্র যে প্রেম সহক্রেই উদয় হয়। যপন অন্তরে ভোমার প্রেমের আগুন জলিয়া উঠে, তখন যে নিমেষের মধ্যে প্রাণ গলিয়া যায়। তথন দেখি, সকলে এক হইয়া গিয়াছি , কোথা হটতে কিয়পে হটল, ছানি না। এক সময়ে তোমার প্রেমের ছাপ্তন সকলের হালয়ে জলিয়া উঠক। ভালবাসা ত সকলেরই আছে, কিছ আমরা কি ব্যক্ত পার্থিব ভালবাদা চাই ? বে ভালবাদা ভোমার চরণপদ্ম হইতে উঠিতেছে, আমাদের জনয়ে সেই ভালবাসা দাও : ভালা इहेरम पत्रन्भारतत मूच प्रिचित्र चामारात प्रतिखान हहेरत। क्विय. कब्रना ठाडे ना. किब यथार्थ ऋगरत्त्र जार चानिया पाछ। यथन रामधिय रय, यथार्थ हे मद छाहे छत्री सन्दर्व मत्या व्यामितनन, खथन सन्दर्व बाद বন্ধ করিয়া দিব। একবার যে ভোমার পবিত্ত প্রেমের আধাদন পাইয়া মজিয়াছে, দে কি আরু মরিতে পারে ৮ বধন ভোমাকে প্রেম্ময় বলিয়া ভাকি, তথন তোমার কাছে প্রেন শিখিতেই হইবে। ভুমি বৃদি প্রেমরাজ্য করিবার জ্বন্ত এত আয়োজন করিতেছ, তবে আর কেন আমর৷ অপ্রেমিক থাকিব ৷ ভালবাদায় যত সুধ পাওয়া যায়, এমন আর কিছুতেই পাওয়া বায় না। পরস্পরকে বেন পবিজ্ঞভাবে প্রাণের সহিত ভালবানিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। সকলে মিলে তোমার टश्चिम्य मूथ दिश्वा, व्यापनादित मुश्रदक दश्चम्य कतिव । दश्चिमिट्डा, ভোষার প্রেমরস পান করিতে করিতে, আনন্দমনে পরলোকে চলিয়া ষাইব, এই আশা করিয়া, সমুদ্য ভাই ভগ্নী মিলিগা, ভোমার চরণে প্রণাম কবি।

नास्तिः नास्तिः नास्तिः।

বিধানের অনুরূপ জীবন

(ভারতাপ্রম, গুক্রবার, ১৬ই ফাস্ক্রন, ১৭৯৫ শক , ২৭শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম-রাজ্যের রাজাধিরাজ, হে অতিশয় ফুলর করুণাময় পিড:, আলমের দেবতা, ভোমার সিংহাদনতলে বসিয়া প্রাণ শীতল করিব

বলিয়া প্রার্থনা করিতেছি , তুমি চিরকালই প্রার্থীদিগের প্রার্থনা শুনিয়া আদিয়াছ, আমাদের প্রার্থনা শ্রবণ কর। পিত:, জোমার সতা যে কত মধুময়, আমরা সকলে বুঝিতে পারি না। সেই ধর্মজীবনের আরম্ভ হইতে যে সকল কথা শুনিয়া আসিতেছি, এখন দে সকল অতি পুরাতন হইয়াছে, কিছু সেই স্কল পুরাতন ভঙ্ক কথার ভিতরে, তোমার এত মুধা কে জানিত ৷ যথনই দেই আদি বর্ণমালা হইতে পাঠ আরম্ভ করি, "তুমি আছ", "আমবা পরস্পর ভাই ভগিনী", তথনই তাহার মধ্যে নৃতন নৃতন ভাব আস্বাদ করি। নিশ্চয়ই তুমি আমাদের মধ্যে আছ, আমাদের এই আপ্রেমের সমুদয় ইতিহাসের মধ্যে ভোমারই হস্ত কার্য্য করিতেছে: যথনই বিশাসী হইয়া আশ্রমের ঘটনা দকল পাঠ করি, তখনই দেখি, সমুদায় বিধানগুলি তোমারই প্রেম-বায়ু লইয়া আসি-তেছে-ইহার সমূদ্য ব্যাপারের মধ্যে একটাও গল্প, রূপক কিথা আব্যা-शिका भारे, किहुरे यक्ष विश्वश मान रह ना-उपन यात अकरे । मानारहत মেঘ থাকে না। যাই একটার কাঞ্চ শেষ হইতেছে, তথনই আর একটা বিধান পাঠাইতেছ। এই আশ্রমের প্রত্যেক পুত্র কক্সার হৃদদ্বের ভিতরে গুপ্তভাবে আসিয়া কতই কৌশল-জাল বিস্তার করিতেছ। প্রত্যেকের কাছে তুমি আসা যাওয়া করিতেছ, স্বহত্তে পত্র লিখিয়া সকলকে নিমন্ত্রণ করিতেছ। নিজে আসিয়া রোগীকে ঐষ্ধ দিতেছ, তুমি নিজে প্রতিজনের প্রাণের আধার হইয়া বসিয়া আছ , কিরুপে বলিব, তুমি নাই। তবে আমরা কি স্বপ্ন দেখিতেছি ? তোমার মনোহর রূপ বর্ম হইল, আর আমাদের যাহা কিছু কদাকার মন্দ, ভাহাই সভ্য हरेन, किन्नान এर निर्देश कथा विशान कतिव ? आभारक आशि अकतिन সন্দেহ করিলাম না, কিন্তু প্রাণেশর, ভোমাকে কত বার সন্দেহ কবিলাম। কতবার তোমার প্রেমকুধা পান করিয়া জ্বন্ন জুড়াইল, কতবার তুমি ভাই ভগ্নীদিগকে তোমার পুত্র কক্সা বলিয়া, তুমি নিছে আমাদের श्रन्तवत मध्या आनिया नित्न, किञ्च प्रतश्च आमतः — पृतिन পরে দেই স্থা ছাড়িয়া, আবার আমরা পাপের গরল পান করিলাম. ভাই ভন্নীদিগের স্কদয়ে অস্তাঘাত করিলাম। এইরূপ নিজের হল্পে কুঠার ধরিষা নিজের প্রাণ ছেদন করিতেছি, তোমার হাতে আমাদের প্রাণ, আর তোমাকেই সন্দেহ করি। বাঁচাও, পিড:। সে সকল পুরাতন কথা, "তুমি আছ", "আমরা পরস্পর ভাই ভগ্নী" আমাদিগকে সাধন করিতে বল দাও। আর অন্ধকার ভাল লাগে না, হে প্রেমসিন্ধো, আর ভোমাকে অর্দ্ধেক মেঘে ঢাকা দেখিতে চাই না। এই আছ. এই নাই, এই সভা, এই ছায়া, এই ফুদ্র, এই ক্লাকার, এই প্রেমসিল, এই শুষ্ক, এই যন্ত্রণা আর সহ্ছ করিতে পারি না। যে মুখ অবিখাসের কথা বলে, ভাহা বন্ধ করিয়া দাও, যে কর্ণ মবিশাসের কথা ওনে. ভাহাও বন্ধ কর। এই আমার ভাই ভগ্নী দকলের কাছে, বেমন তুমি ইচ্ছা করু, দেইরূপে তোমার বিধান স্কল প্রকাশিত কর। ভাই ভরীদের বর্গ, আমাদের অ্থবাম আদিয়াছে বলিয়া আমরা অ্থী হই। দেব, আমানের সকলকে ভোমার নৃতন পবিত্র বসন পরিধান করিবা, ভোমার কাছে বসিতে দাও, আমাদের সকল তুঃধ দূর হইবে। এবার থেকে স্পটরূপে তোমার প্রত্যেক বিধানের মধ্যে তোমার প্রেমমুখ দেখিব, এই আশা করিয়া, তোমার প্রেমময় চরণতলে সমুদয় ভাই ভন্নী মিলিয়া বার বার প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

প্রার্থনা পূর্ণ হয়

(ভারতাশ্রম, শনিবার, ১৭ই ফাস্ক্রন, ১৭৯৫ শক . ১৮শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দীনশরণ প্রেমময় পরমেশর, আশ্রমবাসী সাধকদিগের প্রার্থনা শ্রবণ কর। ভোমার দয়াময় নামের জ্বল্ল এই গরিবদের প্রার্থনা শ্রবণ কর। ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলে কি ছ:খ দূর হয় না ? ভোমার কাছে বাহা ভিকা চাওয়া বায়, তাহা কি পাওয়া বায় না ? আমরা ধর্ম-জীবনের প্রারম্ভে ওনিয়াছিলাম, ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলেই তুমি ভাহা পূর্ণ কর। এখন কি আমরা এই বলিব যে, প্রার্থনা করিলে কি इहेरत ? তোমরা পাঁচ জনে মিলে, याहा ভাল বোধ হয়, তাহাই কর। বাঁচিবার শাল্প, যাহা ভোমার কাছে শুনি, তাহা ভ ইহাতে সায় দেয় না. ইহা যে যুক্তির কথা৷ প্রভো, ভোমার কথা না শুনিয়া, দেখ, আমাদের কত ভূদিশা। পথ অন্ধকারে আচ্চন্ন, আমরা জানি না, কি করিলে কি হইবে। সেই জন্তই তুমি স্বৰ্গ হইতে প্ৰাৰ্থনাত্মপ অমূল্য রত্ন পাঠাইয়াছ। **एक्सिन, म्हारनदा मः**मारतत व्यक्कारत व्याद्धत हहेशा यात भाग प्राप्तत কুপে মার। যায় , ভাই, নাথ, তুমি পিতা হয়ে, তাহাদের মন্দলের জন্ত এই প্রার্থনা পাঠাইলে। ধর্থনই কাঁদিয়া বলিয়াছি, তুঃধীর প্রতি কেন এত নিগ্রহ হইল, তখনই তুমি তাহার প্রতিবিধান করিয়াছ। নিদ্ধের কিছা পরের মন্দলের জন্ত ভোমাকে যথনই যাহা বলিয়াছি, ভগ্নই তুমি ভাহা শুনিয়াছ ৷ তথাপি কেন তোমার দিকে না তাকাইয়া, পুথিবীর লোকের উপর নির্ভর করি ? কেন আমাদের মধ্যে এই চুরু দ্বি এবং অবিশাসের ভাব আদিল ? এক সময়ে ভাকিলেই তুমি আমাদের কাছে আদিতে, এখন কি তুমি আমাদিগকৈ অনাথ, পিতৃহীন করিয়া চলিয়া গেলে গু

তুমি কি এই নৃতন বিধানে মহুব্যের হাতে সমুদর ভার দিরা চলিরা গিরাছ ? পিতঃ, আমরা আর কাহারও দাস দাসী হইতে চাহি না। তোমার কাছে বসিরা, তোমারই সেবা করিব, বখন তুমি আমাদের প্রতি দৃষ্টি কর, তখন তোমার চক্ষু যেমন স্বেহের রক্ষে অহুরঞ্জিত হয়, তাহা কি ভূলিতে পারি ? আমাদিগকে হুঃখ পাপ হইতে বাঁচাইবার জন্ম তুমি যে কত বাগ্র, তাহা অরণ হইলে আর কি আমাদের মনে হুঃখ থাকে? কি ছার সামান্ত খন, যখন ব্রন্ধ-খন আমাদের ঘরে। যদি আমাদের কন্ত অর্গ রাখিয়া দিয়াছ, তবে এস, তোমার সন্তানদিগকে প্রার্থনা করিছে শিক্ষা দাও। তোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া সকল হুঃখ দূর করিব। চক্ষের এক এক অ্বলবিন্দুতে বহুদিনের হুঃখরাশি চলিয়া বাইবে, এবার তুমি আমাদিগকে এই দয়া কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

তুই প্রভুর সেবা

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, রনিবার, ১৮ই ফান্ধন, ১৭৯৫ শব্দ , ১লা মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমিক অপ্রেমিক দকলের ঈশর, তাঁহারাই ভোমার বথার্থ সাধক—ভোমাডেই বাঁহাদের সম্দর কামনার পরিস্মাপ্তি হয়। আমরা কবে সেই সুকল ভক্ত সাধকদিগের মত হইব ? এখন এক একবার আমরা ভোমার হই, এবং আবার সংসারের হই, এই ত্র্দশা ভ ভূমি আন, কিন্তু বাকে ভূমি শুভবৃদ্ধি দিয়া হুখী কর, সে কি সংসারের কুশলের জন্ত আর কোণাও যাইভে পারে ? ভোমার কাছে বসিলেই বে সব তৃংখ দ্ব হয়। আমরা এক জিনিসের জন্ত ভোমার কাছে আদি,

আর এক জিনিসের জন্ত সংসারের নিকটে যাই, এই সম্রণা যে আর সন্থ হয় না। কবে সকল ভার ভোমার হাতে দিয়া আমরা নিশ্চিম্ব হইব ? পিতঃ, আমাদের সকল ভার তুমি লও, আমরা দেখিয়া প্রফুল হই। ভোমার উপর নির্ভর করিয়া, আমরা সকল ভাই ভল্লী মিলে, একটা বিশাসীদিগের পরিবার হইব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাকি: শান্থি: শান্ধি: গ

ভাই ভগ্নীকে ভানবাসা

(ভারভবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, সায়ংকাল, রবিবার, ১৮ই ফান্ধুন, ১৭৯৫ শক্, ১লা মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে ঈশর। তুমি আমাদিগকে পাপী জানিয়াও ভালবাস, কিছু
আমরা ভাই ভয়ীদিগকে কদাকার দেখিলে ভালবাসিতে পারি না।
আমরা সহস্রবার ভোমার অবাধ্য হইলে, তুমি আমাদিগকে আহারের
সময় অয় দাও, নিকটে এসে আমাদের কল্যাণ বিধান কর, কিছু
দেখ, পিত:, আমাদের পরস্পরের মধ্যে কেমন বিপরীত ব্যবহার।
একজন যদি একটা সামাশ্য কটু কথা বলেন, আর আমরা তাঁহার
ম্থ দেখিতে ইচ্ছা করি না। করুণাসিদ্ধু পিত:। ভোমার পুত্র কল্যা
হরে, কেন আমরা পরস্পরের প্রতি এরপ ব্যবহার করি। আমাদের
চক্কে প্রেমে অকুরঞ্জিত করিয়া দাও। প্রাণের ভাই ভয়ীদিগকে
স্কল্ব করিয়া দাও। প্রত্যেক হাদমকে স্কর্মি প্রেমের আধার করিয়া
লও। তুমি আমাদের চক্ক্কে সাধন ছারা কোমল কর। যে দিকে
ভাকাইব, সেই দিকেই সৌক্ষ্য দেখিয়া প্রেম ঢালিয়া দিব। আগে

তোমাকে প্রাণের সহিত উপাসনা খ্যান করিয়া ভালবাসিতে শিখাও, পরে তোমার পুত্র কল্ঠা বলিয়া ভাই ভগ্নীকে ভালবাসিব। হে দেব। প্রেম শিক্ষা দাও, স্বর্গীয় প্রেম বেখানে, আমাদের হাত ধরিয়া সেখানে লইয়া যাও। মহাপাপীকে উদ্ধার করিয়া ভোমার সৌন্দর্গ্য দেখাও। আমরা ভাই ভগ্নীকে দ্বুণা করিয়া ঘোর জ্বল্ট অপ্রেমিক হইয়াছি, এখনও জ্বগং পর রহিয়াছে। আমরা পাপী, পরস্পর সকলের কাছে প্রেম চাই। আবার আমরা সকলে তোমার কাছে প্রেম চাই। তোমার ঐ প্রেমময় চরণতলে দিন দিন প্রেম জ্ঞভাস করিব, ভালবাসা হইতে কাহাকেও বঞ্চিত করিব না। ভালবাসাতেই আমাদের পরিত্রাণ হইবে, এই আশা করিয়া, সকল ভ্রাভা ভগ্নী মিলিভ হইয়া, বিনীভভাবে ভক্তির সহিত ভোমার ঐ পবিত্র চরণে বারবার প্রণাম করি।

गावि: गावि: गावि:।

প্রার্থনাতেই পরিত্রাণ

(ভারতাশ্রম, সোমবার, ১৯শে ফান্তন, ১৭৯৫ শব্দ , ১ ২রা মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

প্রেম্ময় পরম পিতঃ, ভাই ভগ্নীদিগকে দক্ষে লইয়া ভোমার ঘরে আসিয়া উপস্থিত হইলাম। জীবনের পরীক্ষায় দেখিতেছি, যাহা কিছু পাইয়াছি, প্রাথনা ঘারা। এই ভবস্মুত্র তেমন সমুত্র নহে বে, ভোমাকে ছাড়িয়া এক নিমেষও ইহার উপর দিয়া চলিতে পারি। সর্বাদাই যে আমাদের ভোমার নাম-সাধনের প্রায়েছন। কিন্তু আমরা বারঘার ভোমাকে ছাডিয়া কত ফুর্জশার পড়িতেছি, ভাহা তুমি

দেখিতেছ ৷ এই দেখি, প্রাণনাথ, ভোমাকে বুকে বাঁধিয়া রাখিয়াছি, আবার কোথায় চলিয়া যাও, ভোমাকে দেখিতে পাই না। এই ভোমার সম্ভানগুণ আনন্দে বলেন, এই যে আমাদের পিতা বর্গরাক্য লইয়া আসিয়াছেন, আবার তাঁহারাই চারিদিক অন্ধকার দেখিয়া হাহাকার করেন। তুমি আমাদের কিলে ভাল হয়, সর্বাদা ভাহাই লাও, কিন্ত আমরা অনেক সাধন করে যে একটু পুণ্য এবং প্রেম সধ্য করি, তাহাও অহন্বার আসিয়া গ্রাস করে। তুমি জগৎকে দেখাইবে, প্রার্থনা ষারা সকলই হয়, ভোমার কাছে প্রার্থনা করে শত শত তুঃখী ধনী. এবং পাপী পবিত্র হটল। ইচ্ছা হয়, প্রাণের সহিত ভোমাকে ডাকি, কিছু তেমন করে যদি ভোমাকে ডাকিতে পারিতাম, তবে কি আর আমাদের তু:ধ থাকিত ৷ প্রাথনা ভনিবার সুময় ভোমার মুধ যেমন স্থাৰ ভাৰ ধাৰণ কৰে, ভাহা দেখিলে, জগতে এমন কেহই নাই যে, বিমোহিত না হয়। নূতন নূতন রম্ম লইয়া তুমি স্বৰ্গ হইতে আমাদের আসিতেছ। এখনই যে আমাদিগকে বলিতেছ, "সম্ভানগণ। ভোমাদের আর তৃ:ধ কি ? ভোমাদের জন্ম আশ্রম করিয়া দিয়াছি, কত সামগ্রী আনিয়া দিয়াছি।" আমরা যদি একট কট করিয়া ভোমার সেই সামগ্রী গ্রহণ না করি, তুমি কি করিবে। বড় ভূ:খ হয়, বাহাদের অভ তুমি এত করিছেছ, তাহারা তোমাকে বুঝিল না। কবে ডিপারী হয়ে ডোমার প্রেমণামে যাব ? বড় লোক হয়ে, ছাহ-ছারী হয়ে যে ভোমাকে পাওয়া যায় না। হে ঈশর, ভোমার চরণ ধরে এই মিনতি করি, বলে দাও, প্রার্থনাতেই জীবের পরিত্রাণ। ক্রমাগত ভোমাকে ভাকিব, ভোমাকে ভাকিলেই কাল যে তঃখ দেখিয়াছিলাম. আন্ধ তাহা যাইবে, এবং আন্ধ যে তৃ:খ দেখিব, কাল ভাহা যাইবে। ভোমার চরণপ্রার্থী করিয়া আমাদিগকে স্থণী কর। ভোমার কাছে যদি একাশ্বমনে প্রার্থনা না করি, তবে যে তোমার অকীকারে অবিশাস করা হয়। এত অকীকার পালন করিলে, এখন কি, তুমি সত্য ভক্ কর—এই দোবে তোমাকে দোষী করিব ? যাহাদের কাছে জীবস্ত-ভাবে তুমি দেখা দিতেছ, কথা বলিতেছ, তাহারা কিরুপে এই মত গ্রহণ করিবে ? যথন ভ্রমণ্ডলীব মধ্যে তোমার অরি জ্বলিতেছে, মধু পড়িতেছে, সমীরণ বহিতেছে, ইহাই বাঁচিবার বিশেষ সময়। এই সময়ে তোমার চরণতলে পড়িয়া থাকিলে, নিশ্চমই আমাদের সদস্ভি হইবে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

প্রেমের অভাব

(ভারতাশ্রম, মঞ্চবার, ২০শে ফান্তন, ১৭৯৫ শক্ , ৩রা মার্চ্চ, ১৮৭৪ খুঃ)

হে দীননাথ, ভোমার প্রেমময় সহবাসে আসিয়া বসিলাম, প্রেম
ভিক্ষা চাই। প্রেমের কাঞ্চাল, প্রেমের ভিথারী হইয়া বার বার স্বাদ্ধ্রে
ভোমার কাছে আসিডেছি। প্রেমের অভাব বড় গভীর অভাব, গ্রায়
দয়া করিয়া তুমি আমাদের এই অভাব মোচন কর। এখনও আমাদের
মনের মধ্যে কুব্ছি আছে, এখনও আমরা মনে করি, বাহিরের স্বথ
দিরা ভোমার অর্গরাজ্যের পরিবারকে বাঁধিব। পৃথিবীর অসার রক্ষ্
লইয়া কি আত্মাকে বাঁধা বায়? ভবে কেন আমরা এমন অমাদ্ধ
হইলাম, কেন আমাদের কুমভি হইল ? কেন আমরা এমন অমাদ্ধ
হইলাম, কেন আমাদের কুমভি হইল ? কেন আমরা ঠিক ছোট
বালক বালকার মত ভোমার কাছে আসি না ? ভোমার কাছে
বিসলেই যে ভোমার মুখ-চল্রের সৌকর্যা আসিয়া আমাদের ক্লাকার

হৃদয়ের উপর পডিবে। যথন তোমার প্রেম আমাদের হৃদয় বিগলিত করে, তথন দেখি, সকলের প্রাণ এক হইয়াছে, কিরুপে হইল, বুঝিতে পারি না। এই মাত্র কেবল কানি, "দীননাথ, দীননাথ" বলিয়া সকল রসনা ডাকিয়া উঠিঘছিল। অতএব আর অবিশাসী হইয়া, পৃথিবীর রজ্বলইয়া ভোমার ভক্ত মণ্ডলীর সঙ্গে মিলিত হইতে দিও নী। যারা স্বৰ্গরান্ত্যের যাত্রী, তাহাদিগকে কি পাওয়া পরা কিমা ফুটী টাকা দিয়া ভুলাইতে পারে ৷ রক্ষা কর, পিত:, আমাদের দল ত বড় নহে , এই কয় জনকে কি তুমি প্রেমিক করিতে পাব নাণ যে তোমার মুগ দেখিতে সর্বাদা অভিলাষ করে, সে যে ভোমার ছেলে মেয়েদেব দেপিতেও ভালবাসে। প্রেম শিক্ষা দাও, আর অন্ত গুরুর কাচে প্রেম শিথিব ন।। আর সামাতা বস্তু দিয়া ভাই ভগ্নীদিগকে ভূলাইতে চেষ্টা করিব না, কিন্তু সকলের কাণের কাছে তোমার মধুব দয়াল নাম রাখিব, রাখিবা মাত্র দেখিব, ঘাহা করিবার তুমি করিয়াছ—তোমার নামে স্বাৰ্থপৰতা, অহম্বার ইত্যাদি সমুদ্য পাপ আশ্রম ছাডিয়া গিয়াছে, ভোমার পরিবার যথার্থ প্রেমের পবিবার হইয়াছে। নাথ, ভূমি আমা দিগকে ভালবাসা শিপাও।

শান্তি: শান্তি:।

বিধানের রাজ্য

ভাবভাশ্রম, বুধবার, ২১শে ফাস্কন, ১৭৯৫ শক, ৪ঠা মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দীনশরণ, সকলে করছোডে তোমার চারিদিকে বসিয়া তোমার কাছে বিনীতভাবে প্রার্থনা করিতেছি। সৌন্দর্যা, প্রেম, পবিত্তভা,

যাহা কিছু চাই, সকলই ডোমার কাছে। পিতঃ, তুমি ভিন্ন পৃথিবীর বাহিরের উপকরণ কি আমাদিগকে স্থী করিতে পারে? যে বিধান. যে রাজ্যে আনিয়া তুমি আমাদিগকে ফেলিয়াছ, এখন কি আর বাহিরের কোন বস্তুর উপর নির্ভর করিলে আমাদের শান্তি আছে ? এখন যদি প্রাণেশর বলিয়া তোমাকে প্রাণের মধ্যে ডাকিতে পারি, ভবেই বাঁচিলাম, তোমার অনুমতি বিনা, চোরের মত যে অন্য পথ দিয়া ভোমার প্রেম ঘরে যাইব, ভাহার উপায় নাই। সেই ঘরের চাবি যে ত্মি আপনি রাধিয়াছ। এখন দেখি, যতই তোমাকে মাতা পিতা বলিয়া ভাকিতে পারি, ততই স্থুখ হয়। এই সময়ে যদি সকলে মিলে তোমাকে ডাকিতে পারি, ভবে কি আর আমাদের পরস্পরের মধ্যে শক্রতা থাকিতে পারে ? তোমার চরণ-পদ্ম যদি এক সময়ে এই আমরা দশ জন ভাই ভগ্নীর হৃদয়ে স্থাপিত হয়, তবে কি আর পরিবার হয় ন। ? মনে হয়, সকলে মিলিয়া যখন প্রণাম করি, সকলের প্রাণ এক স্থানে আদেনা, শরীরত: এক ঘরে আছি, কিন্তু যখন তোমাকে প্রণাম করি, তথন কেই পর্বাতের উপর, কেই সমুদ্রের উপর বসিয়া প্রণাম कति, ञ्चलताः वह मृद्र थाकि वनिया, भत्रम्भदात मस्या এकला द्य ना। এই জন্মই আমাদের মধ্যে অনেক পাহাড, পর্বত এবং অনেক নদ নদী আছে। এক স্থানে বদিয়া এক পিতাকে যদি পিতা বদিয়া ডাকিতাম, ভবে কি আর আমাদের এই চর্দশা থাকিত ? পিতঃ, আমরা এক ঘরে বাডী করে আছি, কিন্তু আমাদের মন ভিন্ন ভিন্ন স্থানে রহিয়াছে। তুমি বান্ত রহিয়াছ, আমাদিগ্রে এক কবিবার ক্ষয়। তোমার ইচ্ছা যদি সম্পন্ন করিবে, ভবে এই কয় জনকে এক সময়ে ভোমার কর। আমাদের পুরাতন মহুয়া বিনাশ কর। এখনও অনেক কালের শক্র সকল ভিতরে বসিয়া বহিয়াছে, দেখিলে প্রাণ কম্পিত হয়। আর আমাদের মধ্যে

শক্রতা, অপ্রণয় সহ্ হয় না, শক্র বলিয়া শক্রতাকে দূর করিতে শিক্ষা দাও। হে আমাদের বিধানের প্রিয় পর্মেশর, তোমার স্বর্ণের কৌশল প্রকাশ করিয়া, আমাদের সকলকে এক পরিবার করিয়া লও, আমরা, পৃথিবীতে স্বর্ণ কাহাকে বলে, সম্ভোগ করিয়া স্থা হই।

ৰান্থি: শান্ধি: শান্ধি:।

আশ্রমেও সেই অপমান ?

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২২শে ফা**ন্থ**ন, ১৭৯৫ পক , ৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু দয়ার আধার, তোমাকে পিতা জানিয়া আমরা সকলে আবার ভিথারীর ভাবে ভোমার কাছে উপস্থিত হইলাম। প্রার্থনা করিয়া মনে পুণ্য শাস্তি আনির, এই আশা করিয়া তোমার ছারে আসিয়াছি। যদি বাহিরের সম্দয় স্থপের পথ রুদ্ধ হয়, সম্দয় উয়তির ব্যাপার সাগরে ভ্বিয়া যয়, তথাপি মনের আশা-প্রদীপ নির্ব্বাণ হইতে দিব না, এই আমাদের আজকালের সয়য়। এই সয়য় য়য়াহাতে রক্ষা করিতে পারি, আমাদিগকে এরূপ বল য়াও। বাহিরের সহত্র প্রতিকৃত্ব ঘটনার মধ্যেও অস্তরে ভোমাব অয়ি জানিবে। যেখানে স্বর্গরাজ্য আসের নাই, সেধানে স্বর্গরাজ্য আসিয়াছে, কথনও এরূপ মিথা বলিয়া ভোমার স্বর্গের পথে কণ্টক রোপণ করিব না। চিরদিন সয়ল সভ্য বলিব। তৃমি য়াহা দেথাইবে, ভাহা দেখিব, তৃমি য়াহা বলিতে দিবে, ভাহাই বলিব। বে দিক দিয়া স্বর্গরাজ্য আসিভেছে, সেই দিক দেখাইয়া দিও। যদি অস্তরে তৃমি পবিত্র বিশাস প্রেরণ কর, তবে কি সঙ্কবার ভয় দেখাইতে পারে ই এই কঠোর পরীক্ষার সয়য় তৃমি

প্রাণের ভিতর থাকিয়া দিবা রাত্রি শান্তিক্থা বর্ষণ কর। তুমি বখন প্রসন্ধ হও, তথন বাহিরের বিখদ কি করিতে পারে ? যথন ডোমার আক্রাতে স্বৰ্গ আসিবে, ভধন সহস্ত লোক বাধা দিলেও কি তৃষি मनित्व ? जामना मन्त कति, जामना नीह कन मन्त कतिलाहे जनाशास ভোষাকে বিপদে ফেলিতে পারি, ভোষার যে স্বর্গরাজ্য আসিতেছে, ইচ্ছা করিলেই থজা ধারা আমরা বিনাশ করিতে পারি। এমন দম্ভ, এমন यहदात रिक जामारमत मर्सा भारक, शुक्र दहेशा जुमि जामामिशरक এই মধ্বে দীক্ষিত কর বে, আর ডোমার অবাধ্য হইব না। সহস্র বিপদ ষম্বণা আদে আমুক, পিঠ পাডিয়া দহ করিব। যত প্রাত্তবিচ্ছেদ্ অপ্রণয় আদিতে পারে আফুক, অন্তরে তোমার বর্গ দেখিয়া নিশ্চিত্ত থাকিব। শক্রদিগের আক্রমণের মধ্যে ভোমার মিত্রতা দেখিব। দেখিব, ভোমার স্নেহে ঘোর হুংখের মধ্যে অল্লে অল্লে স্থথের রাজ্য বিস্তৃত इटेट्ड हि। यनि এ कथा मिथा। इस, श्रांग वाटेटव , এ कथा यनि मेडा दस, বাঁচিব। পৃথিবী চিরদিন ভোমাবে বাধা দিয়াছে, এবং পৃথিবীর লোকেরা চিরদিনই ভোমাকে বিদায় করিয়া দিবে। আশ্রমেও তুমি সেই অপমান সহু করিতেছ। তুঃধীদিগের হাতে স্থাবের রাজ্য আনিয়া দিলে, নিজে করুণার সাগর হইয়া তুমি আশ্রমে অবতীর্ণ হইয়াছ, ইহা পুত্তকে লেখা হইল। তুমি এই কয়টী পাণীকে সর্গে লইয়া ঘাইবে, ইচা ইডিচাসে লিপিবছ হইল। ভোমার বিধানে বাহা ঠিক হইল, ভাহা ঠিক বহিল। ভোমার কাছে এই ভিকা চাই, বিশাস করিতে দাও, এই আশ্রম তোমার বাড়ী, এই লোকগুলি ভোমার দাস দাসী। ইহারা ভোমার চিহ্নিত সম্ভান। যদি এই বিশাস দাও, তবে আৰু আমাদের ভয় থাকিবে না। সহস্র চেউ মন্তকের উপর দিয়া চলিয়া যাইবে, কিন্তু কিছতেই মনের শাস্তি যাইবে না। সমূত-ভর্ক

ষ্মতিক্রম করিয়া যথন স্থামর। এই কয়টা ভাই ভগ্নী তোমার স্থাধ স্থা হইব, তথন বলিব, "ম্বানন্দময়, ভোমার কথা ঠিক হইল।"

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:

প্রেমমুখের জ্যোৎসা

(ভাবতাশ্রম, সায়ংকাল, বৃহস্পতিবার, ২২শে ফাল্কন, ১৭৯৫ শক , ৫ই মার্চচ, ১৮৭৮ খুঃ)

হে প্রেমময়, তুমি যে ঘর উজ্জ্বল কর, সে ঘর অন্ধনার কে করিছে পারে । আমাদের ঘরে তুমি বসিয়া আছ, অন্ধনার ইহার ভিতরে কিরুপে আসিবে । অমঞ্চলের প্রোক্ বাহির দিয়া চলিয়া যাইতে পারে, কিন্তু যে ঘরে তুমি বসিয়া আছ, সেগানে কি অমঞ্চল আসিতে পারে । তোমার ঘরের মধ্যে এই কয় জন বিশাসী হয়ে একত্র বাস করিব, এই আশা করিয়াছি। তুমি দয়া করে, আমাদের গদয় এবং মৃথ হইতে অবিশাস-শক্রুকে একেবারে দূর করিয়া দাও। আর যেন মনকে চঞ্চল করিয়া অবিশাসের একটা কথাপ্ত বলিয়া না ফেলি। ভোমার স্কর্লর ঘরে থাকি, কেন আর নিজের অবিশাস-পাপে ইহাকে কলন্ধিত করিব। ছিপ্রহরের সময় চারিদিকে মেঘ উঠিলেও স্থাকিরণে আকাশ কেমন উজ্জ্বল হয়, তেমনই যদি বিপদ-মেঘ আসে, ভোমার প্রেমম্থের জ্যোৎস্থাকে আমাদের বিপদ্প্রস্থ মৃথ আরও স্কল্বর হইবে। ভোমার জ্ঞান পাইয়া জ্ঞানী হইব, ভোমার প্রেম পাইয়া প্রেমিক হইব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার স্কল্বর পবিত্র চরণে বার বার প্রথাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধানরকা

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ২৩শে ফাল্কুন, ১৭৯৫ শক , ৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেমময়, এক দিকে বিপদ বিশ্বের ভয়ানক মেঘ উঠিতেছে সত্য, কিন্তু অন্ত দিকে তুমি সাবকদিগের প্রাণ টানিতেছ। বিপদ দেখাইতেছ এই জন্ত যে, ভোমাকে মা বলিয়া ডাকিয়া নিরাপদ হটব। বিপদের সময় ভোমার মূপ দেপিলে, কত আশা আহলাদ হয় ! যত আক্রেমণ, তত পরিমাণে তোমার ঘরে স্থা। নিঞ্চে যে কিছ করিতে পারি, ভাহার উপায় নাই। ভোমাব আদেশে, এই সময় আমরা বাস্ত হইয়া, ভোমার চরণতলে লুকাইয়া থাকি। কতবার দেখিলাম, তোমার ঘর অর্ধেক নিশ্বিত হইতে না হইতে, ভোমার নস্থানগণ ভাষ্য ভাষ্কিতে প্রস্বত হইল। এইরপ কডবার আশার পর নিরাশ, আলোকের পর অল্পকার দেখিলাম। পরিবেরা ভোমার দয়ার কথা শুনিয়া, ভোমার ঘরে যাইতেছিল, কিছু আবার কয়স্থন বন্ধু মিলিত হইয়া, সেই ঘর ভাশিল। গবিবেরা যাইডেছিল, ভাহা-দিগকে বাণা দিল, ভাহাদেবও কোন লাভ হইল না। ভাই ভগিনীরা শক্র হইল। জগদীশ, আমরা যেমন পরস্পারের শক্রতা করিতে পারি, এমন ববি জগতে আর কেহ করিতে পারে না। ঈশব, তোমার বাজী ভান্ধিতে পারে যাহারা, তাহারা কি সামায় শক্রণ তুমি গরিব তৃ:খীদের জন্ত স্পাত্রত খুলিবে, মনে করিয়াছিলে, কিন্তু ঘরের শক্তরাই ভোমার ঘর ভাবিতেছে, ইহা তুমি স্থান। চিরকালই পৃথিবীতে সতাম আপনার লোকট সুখ শান্তির পথে কণ্টক হইয়া আদিয়াছে। শাকী তুমি। পরম পিতা বলিয়া ভোমাকে ডাকিয়া আমরা কত মন্দ

কার্য্য করিতে পারি, তুমি ভাহা দেশিতেছ। আমাদের দোষে কত বিপদ আসিতেছে, ভূমি তাহা বুঝিতেছ , কিন্ধ এ সমূদম বিপদ চইতে ভূমি আক্র্যা ব্যাপাব স্কল বাহির করিবে, এই আমাদের আশা, এই আমা-त्मत्र जानत्मत्र कथा। এই जाना मिम्रा প্রাণকে यम তুমি না টানিতে, ভবে কি আমরা আসিভাম ? তুমিই কেবল এত অন্ধকারের ভিতরে এত আলোক দেখাইতে পার এবং বাহিরে নিরাশ। দেখাইয়া ভিতরে আশা উদীপন কর। তুনি আমাদিগকে স্বর্গে নইয়া গাইবেই, প্রভিজ্ঞা করিয়াছ, ভোষার এই বিধান জানিলাম। বাহাতে ভোষার বিধান রক্ষা হয়, ভাচাকর। যে পর্যান্ত এই বিধান রক্ষা না হয়, সে পর্যান্ত সমস্ত ধর্মপ্রচারকার্যস্রোভ বন্ধ করিয়া দাও। যতক্ষণ প্রচারকেরা প্রস্তুত না হয়, ততক্ষণ কাহাকেও প্রচার করিতে দিও না। তুমি রূপা করিয়া এমন কিছু উপায় কর, আর যাহাতে আমরা তোমার বিধানের উপর আক্রমণ করিতে না পারি। জগদীশ, যে বিধান জোমার হাত হইতে আসিয়াছে, আমাদিগকে বিখাস কবিতে দাও, ইচা হইতে কথনই বিষ উঠিবে না। আমাদের মধ্যে যদি একজনও প্রচারক না থাকে, আমরা ষদি তোমার এবং পরস্পরের ভয়ানক শত্রু চট, ভূমি আমাদের মৃথে লক্ষা এবং অপমান দিয়া ভোমার পবিত্র রাজ্য স্থাপন করিবে। আমাদিগকে পদতলে ফেলিয়া ভোমার দুঃখী পাপী সস্থানদিগকে ভোমার শর্গরাজ্যে লট্যা বাইবে। প্রচারক চইবার জন্ম ভোমার কাছে ভিকা করি না। লক্ষা চাই, অপমান চাই। দেখাইয়া দাও, কি লব্দার কর্ম, কি ভয়ানক অহন্ধারের কর্ম করিভেছি। এই নেও প্রচারের কার্যা, ভোমার হাতে দিতেছি। আমাদের মূথে नक्कांর ৰলম মাণিয়া দাও। ভৃত্তোরা কার্যা কবিয়াছে, ভৃত্যদের যাহা প্রাণা, তাহা তুমি দাও। গাহাদিগকে তুমি ভিতরে রাধিয়া দিবে, কে

ভাহাদিগকে দ্র করে ? আনন্দের রাদ্য বিশ্বার করিবে বলিয়াই এই বিপদ পাঠাইভেছ। বিপদের পর সম্পদ আসিবেই। হে প্রেমসিছো, ভোষার আজা প্রচার হইল। গরিব তুঃধীদের ভার গ্রহণ করিয়াছ, সকলকে রক্ষা কর। কোন পাপীর যেন মবণ না হয়। ভাল কর। মার, মেরে বাঁচাও। প্রাণবধ কর, কিন্তু নবপ্রাণ দাও। আমাদিগকে সক্ষে লইয়া ভোমার স্থধামে লইয়া বাও।

হে প্রেমসয়, বিপদের সময় যেমন ভোমার প্রেম-সিংছাসন স্থানর, সকল সময়েই ভাহা স্থন্দর। কখন কখন কঠোরভাবে ভোষার বিধান কট দেৱ, কিন্তু যাহাতে জগাং বাঁচে, ভাছা মঞ্চলময় বলিয়া বিশ্বাস করিতেই হইবে। ভোমাকে ড মির্দন্ন কথনও বলিব না। এই অগ্নির ভিতরে তুমি ফেলিলে, মুখ ছাই ছইবে, কিন্তু এই বলিয়া হাসিব, এই যে পরীকার অগ্নি, ইহা **অর্গ হইতে আসি**য়াছে। সোণাকে আরও উজ্জ্বল করিয়া দিবে বলিয়াই, ইহা তুমি পাঠাইলে। লৌহ-সমান মনকে চুর্ণ করিয়া, কেম্বন করিয়া ভাল করিতে পার, এবার एमधा ७। "मृन्नार ताथ, जात विशाप दे वाथ" এবার এই গান করিয়া, সকল বিপদ **অগ্নি হইতে বাহির হ**ইব। দেখিব, <mark>কাহারও মূখ দশ্</mark>ক হয় নাই, মুধ উজ্জল এবং পবিত হইয়াছে। অভকার ওভদিনে এই আস্মির্বাদ কর। গুরু হইয়া দণ্ড দাও। গুভক্ষণে বেন দেবিজে পাই, এমন ভালবাদা শিথিয়াছি বে, আমাদের মধ্যে প্রেমরাক্য জাসিয়াছে, ভোমার প্রতি ভালবাদা দহক্ষগুণে বৃদ্ধি হইবে। ঐ মৃক্তিপ্রান্ধ চরণডালে বিপদকালে সকলে পডিয়া থাকিব। অবিচলিতমনে ভোমার বিধান বহন করিব। অগ্নির ভিতরে পড়িয়া, ক্রমাগত আমাদের মন হইতে चारश्य विषाय कतिया पित ।

नाश्चः नाश्चः नाश्चः।

পরীক্ষার অগ্নি

(ভাবতাপ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ২৪শে ফান্ধন, ১৭৯৫ শব্দ ; ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় করুণাসিদ্ধু পরমেশর, সমকে তুমি বসিয়া আছে। আমরা ভোমার অবাধ্য তুরস্ত সন্তান, তোমাব চরণতলে পড়িয়া কর-ছোডে প্রার্থনা করিতেছি। যদিও তুমি উচ্চ সিংহাসনে ক্ষিয়া আছু, গরিব তু:খীদের কথা ভনিতে তুমি ভালবাগ। সন্মুখে এই ভয়ানক বিপদ, স্থবিভূত মাঠ, কত দূর গেলে ইহার সীমা হইবে, জানি না। আমরা অতি চুর্বল সম্ভান, একে পাপে ক্রব্জরিত, আবার আমাদের পরস্পরের মধ্যে প্রেম নাই। আমাদিগকে কোথায় লইয়া যাইতেছ গ দণ্ড দিবে বলিয়া, ঘোরতর পরীকায় ফেলিবে বলিয়া কি আমাদিগকে ভাকিতেছ "ভবিষাতে অম্বকার রহিয়াছে, দেখিতে পাই না, কেবন ভোমার মুথ পানে তাকাল্যা আছি। এই জানি, সেই পরম বন্ধু, বিনি থাওয়াইয়াছেন, ডিনিই বিপদে ফেলিয়াছেন। প্রেমময়, গরিব তংথী-দিগকে ঘোরতর পরীক্ষার অগ্নিতে ফেলিবে ফেল, কিন্তু শেষে যেন নির্বিদ্যে বাহির হইতে পারি। যে অগ্নি সমক্ষে জলিতেছে, ভাহার কাচে পলকের মধ্যে শরীর মন ভশ্ব হইয়া যায়। অগ্নি দেখিয়া বড ভয় হয় , কিন্তু, নাথ, তুমি যদি লইয়া যাইবে, লইয়া যাও। হে প্রেমসিদ্ধো, কেন আমর। তোমার প্রতি এত তুর্ব্যবহার করিলাম? ভোমার কুপায় প্রেম-জ্যোৎস্বা প্রকাশ হইতেছিল, কেন নিজের অভকারে ভাহা আচ্ছন্ন করিলাম ৷ তোমার স্থলার ঘরে কেন শক্রদিগকে ভাকিয়া 🔭 আনিলাম 🔈 শুভক্ষণ কৰে আসিবে, কৰে দেখিব, ভোমার কাৰ্য্য ভূমি করিয়াছ। দেখ, যেন অফুতাপ করিয়া পাপ হইতে নিছুতি পাই। দণ্ড দিতে চাও, দণ্ড দাও, মারিতে চাও মার, তোমার হাতে নব জীবন পাইব। বিলম্ব যেন না হয়, যেন তোমার সন্তানদিগের মন শীত্র পরিবর্ত্তিত হয়। কৃত্র কীটেরা কিরপে অধিক কাল এমন ভয়ানক পরীক্ষা সন্থ করিবে? শীত্র যেন পরীক্ষা শেষ হয়। ভাই ভগ্নী সকলকে লইয়া যেন শীত্র পরীক্ষা হইতে উদ্ধার হই। তোমার নাম করিলে প্রবল শক্র সকল পলায়ন করিবে। বিপদ্ভপ্নন, করুণাসিদ্ধু, দয়াল বলিয়া ভাকিলে—তুমি যে মন্ত্র শিখাইয়াভ, সেই মন্ত্র সাবন করিলে—শক্রর সাবে কি আর আমাদের মধ্যে থাকে? এই অস্ককার, তরক্ষ, রোগ, শোক থাকিবে না। এস, দয়াল, তোমাকে লইয়া সেই অগ্নির ভিতরে প্রবেশ করি, কেবল এই কথা বলিয়া নিশ্চয়ই বাঁচিব। যে লোক পরীক্ষা বহন করিতে পাবিবে না, তাহাকে পবীক্ষাব ভিতরে যাইতে দিও না। আশা দাও, নিশ্যেরপে কথা কহিয়া বলিয়া দাও, "সন্তান, তুনি পরীক্ষা হইতে বাঁচিবে"। আমাদের পবিত্রাণ হইবে, এই শুভ সমাচার শুনিয়া, দার বিপদ্ধের মধ্যে 'দীননাথ, দীননাথ' বলিয়া তোমাকে ডাকি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নামের গুণে তরে যাব

(ভাবতাপ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ২৪শে ফাস্কন, ১৭৯৫ শক . ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

ছে প্রেমময় কুপাসিন্ধো, ভোমার জীচরণ-প্রার্থী হইয়৷ এই বিপদকালে তোমাকে সবান্ধবে ডাকিভেছি। চিরকালই তুমি গরিব তুঃখীদিগকে বাঁচাইয়াছ, এবারও আমাদিগকে বাঁচাইবে। যদিও পরীক্ষা কঠোর, ভোমার প্রসাদবলে এবারও বাঁচিব। ভোমার চরণ দেখিলে, আর কি

ভবসিদ্ধুর তরজ ভয় দেখাইতে পারে ? যদিও শান্তি দিতেছ, তুমি বে পিতা হয়ে শান্তি দিতেছ। তোমার ইচ্ছা-পূর্ব হউক। এবার সকল শক্রকে বিশাস প্রেমের অন্তে দূর করিয়া দিব। যে সকল শক্র জামা-দিগকে বিনাশ করিতে আসিয়াছে, তোমার নামে সমৃদয় দূর হইবে। আর অহছার, স্বার্থপরতা প্রভৃতি রিপুদিগকে এই পবিত্র বাড়ীতে আসিতে দিব না। কেবল একটা সামগ্রী—তোমার ঐ অভয় চরণ বুকে বাধিয়া, সব ঢেউ অভিক্রম করিব। এই লও আমাদের জ্বস্ত অবাধ্য মন্তক, ঐ চরণভলে দোষ স্বীকার করিব। পরীক্ষার আগুনে অন্তর্ম বাহির জলিবে, কিন্তু ভাহার ভিতরে শান্তিক্ষল লইয়া উঠিব। তোমার দাস দাসী কাহাকে বলে, এবার বুঝিব। তোমার নামে নিশ্চয়ই বাঁচিব, এই আশা, এই বিশাস করিয়া, ডোমার পবিত্র চরণভলে ;বিনীভভাবে ভক্তির সহিত্ত, সমৃদয় ভাই ভন্নী মিলিয়া, বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিশেষ বিধানে বিশাস

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ২৬শে ফাস্কুন, ১৭৯৫ শক্ , ৯ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় পরমেশর, গরিব জ্ংথী কালালদের দেবতা, প্রেম-সিংহাসনে স্থানরপে বসিয়া আছ, ভোমার প্রেমের উপর নির্ভর করিয়া আসিয়াছি। এত বাহাদের জক্ত করিতেছ, আরও ভাহাদের উক্ত কন্ত করিবে। আমাদের কথা ওন, তুমি আমাদের মনোবালা পূর্ণ করিলে, আমাদের সকল কট বাইবে। আমাদের মন্ত্রের জক্ত

प्रिम ना कि वित्यव विधान:कतिशाह ? चित्रक ना कि कारह शाकिशा, ষাহার যাহা অভাব, তাহা খহতে মোচন করিতেছ ় যদি ভূমি দূরে থাকিতে, মৌনী, হইয়া কেবল গুৰু নাম ধারণ করিয়া থাকিতে, ভাহা হটলে উপায় নাট বলিয়া নিরাশ হইতাম। কিছু এখন তুমি প্রত্যক জাগ্ৰৎ গুৰু হটবা আসিয়াছ। আর কেন আমরা এই কথা মুধে আনিব —কোন পথে গেলে প্রেমোদর হইবে ? কি করিলে যথার্থ **আ**প্রম হইবে ? কোন্ শক্ত বিনাশ করিলে ভোমার হইব ? যখন ভূমি শুকু হট্যা--্যে যাহা জিলাসা করিবে, তাহার উত্তর দিবে--- অভীকার করিয়াছ, তথন কেন তোমার উপর বিখাস করিব না গ যখন ভুমি উপদেশ দিতে আসিয়াছ, তথন কি অন্ত ধর্মমন্ত্রে দীক্ষিত হইতে চেটা করিব ? শিশু বলে, যদি দয়া করে চরণ্ডলে স্থান দিয়াছ, ভবে ভোমার বিশেষ বিধানে আর অবিশাস করিতে দিও নাঃ বাহারা তোমার বিধান মানে না, ভাহারা যে ভিন্ন দেশের লোক। ভাহারা কেন এই বিধানে বাঞ্চিকভাবে কণট যোগ দিভেছে ? বিশাসী ভিন্ন এখানে ত আর কাহারও থাকিবার স্থান নাই। তুমি ষতু করে নি**জ হতে পূর্ণ** বিখাসীদিগের জন্ত এই ঘর প্রস্তুত করিতেছ। কি বলিব, ঈবর, তুমি যাহাদিগকে ডাকিয়া আনিলে, ভাহারা ভোমার হইল না। পরিজাণ-রাক্ষ্য যে অনেক দুর, যদি ভোষাকে বিধাড়া বলিয়া না মানিলাম। ঈশ্বর, তুমি আমাদেব ক্রম্ম যে সকল বিধান করিতেছ, এ সকল কি সভ্য নহে, এ সকল কি আমাদের শাস্ত্র নহে? এই যে তুমি গুরু হইরা কাছে আসিয়াছ। ভবে একেবারে বলি, আমরা ভোমারই। আমরা বে কেবল ভোমার চুটা একটা কথা মানিব, ভাষা নহে, কিছু আমরা ভোমার শাল্পের প্রথম হইতে শেষ পর্যান্ত, প্রভ্যেক কথা বিশাস করিবু। তুমি बाहामिश्राक जानिया मियाह, हैहारनत এकनिरक्थ পत विनय विनय

করিয়া দিব না। বিধাত। প্রমেশ্বর, তোমার কাছে বসে ভাষার বিধান বিশাস করি। বিশাসী পূজ, বিশাসী কল্পা বলে তৃমি আমাদিগকে ডাক। একবার দেখি, তৃমি আমাদিগকে ডাকিয়াছ কিনা। বার নাম ভোমার পৃতকে বিশাসী বলিয়া লেখা নাই, ভাহার কভ তৃদিশা। পিতঃ, তৃমি আমাদিগকে বিশাসী সম্থান বলে একবাব সন্বোধন কব, ভাহা হইলে আমরা বাঁচিব, নতৃবা আমরা মরিব। ভোমার শ্রীমুগেব মধুর ভাষায়, একবার আমাদিগকে বিশাসী সম্থান বলে ডাক। পিতং, আশীর্কাদ কব, ভালা মন যেন সকলের এক হয়, নতুবা এই পরীক্ষায় আর বাঁচিবার উপায় নাই। বিশাসীদিগের মধ্যে একটু স্থান দাও, ভাহা হইলেই বাঁচিব। ভোমার রূপাগুণে বাঁচিব. এই আশা।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

ন্ত্ৰপেৰ ঘৰ

(ভারতাশ্রম সাজংকাল, সোমবার, ২৬শে বঃস্কুন, ১৭৯৫ শক , ৯ই মার্চ ১৮৭৪ খুঃ)

তে প্রেমময়, গবিব তুঃখীরা কত ভিক্ষা করে কিন্তু তুমি ধথন ভিক্ষা দিতে চাও, তথন আমরা চলিয়া ঘাই। অবিশাস যে ভয়ানক রোগ, তাই বিনীভয়দয়ে তোমাকে ভাকিতেছি। যদি এ ঘরে কেবল ভোমার বিশাসীদিগকে স্থান দিবে, তবে দয়া করে এই কর, একটা ভাই, কিলা একটা ভয়ীও যেন ভোমার ঘরের বাহিরে না পাকেন। স্থানর ঘর যদি প্রস্তুত করিলে, বিশাসের ঘার দিয়া সকলকে প্রবেশ করিতে দাও। দেশ বিদেশে বাঁহারা আছেন, সকলেই ভোমার ঘরে আসিলেন কি না, তুমি নিজে তাহার তত্ত্ব লও। একটা ভাই, একটা ভাই। বিদি বাহিরে থাকেন, আমাদের তৃ: গ হইবে। বাঁহাদিগকে তৃমি আনিয়া দিয়াই, তাঁহাদের প্রতি নানা, মমতা ইইয়াছে, কেমন করে তাঁহাদিগকে ছাড়িয়া দি । প্রেমমন্ন, সকলেই যেন ভোমার ঘর-থানিতে স্থান পাই, এই গতি করে দাও। সকলে ভোমার বরে প্রবেশ করিয়া জন্মের মত স্থা হউক। তৃমি অভাস্ত স্বেহমন্ন, ভোমার প্রেমের কথা কি বলিব । ভোমার চরণ হতভাগ্যদের মন্তকে স্থাপন কর, ঐ চরণ বৃকে বাঁধিয়া একটা বিশাসীদিগের পরিবার হইব। পাপ, কলহ, বিবাদ দ্ব হইবে, এই বিশাস, এই আশা করিয়া, ভাই ভন্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত বার বার ভোমার চরণে প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

আমাদের গুরুতর দায়িত্ব

(ভারতাশ্রম, মঞ্চলবার, ২৭শে ফাস্তুন, ১৭৯৫ শক , ১০ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ পুঃ)

হে প্রেমময়, চিরকালের পিতা, তোমার সরিধানে এ সকল পাপী
সন্তানেরা আসিয়া বসিল। বাঁহাদিগকে রুপা করিয়া পরিত্তাপের অক্ত এই আশ্রমে আনিয়াছ, ইহাদের মললের ভার ভোমার উপরে। আমাদের হৃদয়ের অবস্থা দেখ, আমরা যদি ভোমার ইচ্ছা সম্পন্ন করি, ভাহা হইলে আমাদের তৃঃধ বিপদ চলিয়া যায়। তৃমি দয়া করিয়া এমন বিধান কর, আর যেন ভোমার অবাধ্য না হই। আমরা কি কন্ত পৃথিবীতে আসিয়াছি, ভাহা ত সর্বাদা মনে থাকে না। করুণাময়, তৃমি
আমাদের মন্তকে গুরুভার দিয়া পাঠাইয়াছ, আমরা কিরপে তুই পাঁচটা সামান্ত ব্ৰত পালন করিয়া, পৃথিবী হইতে চলিয়া ধাইব ? আমা-त्तत्र शुक्रच এवः माथिच कि चन्न या, चामता पृष्टे ठातिष्ठी कार्या कतिशा নিশ্চিম্ব হইতে পারি ? পৃথিবীর মধ্যে এই আশ্রমকে পৃথিততা ও প্রেমের আদর্শ করিবার জন্ম, আমাদের মস্থাকে ভূমি উচ্চভার দিয়া নিশ্চিম্ব রহিয়াছ। এত বড ভার লইয়া, পিত:, তুমি দেখিতেছ, আমরা কিরুপে আমাদের সময় এবং বৃদ্ধি বল নিয়োগ করিভেছি। পরস্পরের প্রতি স্থামরা ধেরপ ব্যবহার করিতেছি, তাহা দেখিয়া ভয় হয়। মাছুষ বাসা করিয়া যেমন সম্ভাবে থাকে, তুমি কি আমাদের কাছে দেইরূপ ভাব প্রভ্যাশা কর ? আমাদের উপর যে তৃমি 'শুরুভার দিয়াছ। 'আমরা ষেক্লপ কার্যা করিব এবং পরস্পবেব প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিব, ভাহার উপর যে পৃথিবীর কল্যাণ এবং পরিত্রাণ নির্ভর করে। যদি আমর। জগতের পরিত্রাণপথে কণ্টক হটলাম. তবে আমাদের মুধে লক্ষা ও অপমান মাগাইয়া, আমাদিগকে উপযুক্ত দও দাও। তে নাথ, আমাদের দারা যদি তোমার ইচ্চা অসম্পর থাকে, ভাহা হইলে যে চিরকাল এই আশ্রমের কলম থাকিবে। ভবিন্ততে ইতিহাসে ইহা পড়িয়া, লোকের মনে দুঃখ ও নিরাশা হইবে। পিত:, সামাক্ত কার্যাভার তুমি আমাদের উপর রাধ नाइ। (धात विभाम পভियाहि, इव চनिया गाँटेए इकेटन, नजुना এই আশ্রমকে পৃথিবীর আদর্শ করিতে হইবে। নাথ, একটা দিন যেন অবহেলা না করি। আমাদের প্রতি জনের হল্তে তুমি এত वफ छात्र मिश्राष्ट्र, मानमानीमिनात्क वन माछ। এই আশ্রমেৰ ছবিধানি रयन फिन फिन अल्पत इत्। यकि अहे विचान नहेबा मतिएक शांति हर. আমাদের ছারা পৃথিবীর মৃক্তির জন্ত একটা ব্যাপার মৃইয়া রহিল, সামাদের আনন্দের দীমা থাকিবে না। ভাতা চইলে আমরাও বাঁচিব, পুথিবীও বাঁচিবে। দীননাথ, আর সকল কাজ ছইতে আমাদিগকে অবসর দাও, কেবল কিসে এই পবিত্র আশ্রম ষ্ণার্গরূপে পৃথিবীর মধ্যে পৰিত্র প্রেমের আদর্শ পরিবার হয়, সকলে তাহার জন্ত যদ্ধবান হই। পিত:, তুমি এই जानीकीम कत, जाद कर्णांजा, मंठेजा, कनर, विश्व-লোভ, স্বার্থপরভা, অহমার এ বাড়ীতে ধাকিতে পারিবে না। বিশ্বাদে পদতে গিরি লক্ষ্মন করে, অন্ধ দেখিতে পায়, আমরা বিশ্বাসী হইলে কি তোমার আশ্রম করিতে পারি না ? যে বলে, আমি পারি না, দে অবিশাসী, যে বলে, আমি পারি, সে বিশাসী। এস, দেব, সহায় হও। ইতিহাসে যাহা কথনও হয় নাই, তাহা কিব্লপে হইবে, মাহুবের এই কথা আর শুনিব না। এই কয়টী সম্ভানকে তোমার কাজ বিভাগ করিয়া দাও। তোমার ইচ্ছা দম্পর হইবে, আমরা মৃক্তি পাইব, এবং জগতের পরিত্রাণপথ প্রসারিত হইবে। আমরা তুর্মন, তাহা তৃমি জান . একে আমরা মানুষ হয়ে মানুষের কর্ত্তব্য করিতে অব্দম, আবার আশ্রম-বাসী চইয়া, পরম্পরের প্রতি কিব্রুপে গুরুতর কর্ত্তর সকল পালন করিব, ভাহা বলিয়া দাও। যদি আমাদের ধারা ভোমার ইচ্ছা পূর্ণ না হইবে, তবে কেন তুমি আমাদিগকে স্বীকার করিয়া চিচ্ছিত করিলে ? বিশাসী, বিনদী হয়ে যেন ভোমার কার্যা সাধন করি। ভোমার প্রেমে মাকুষ इंडेनाम, किंद्ध वा कन्न मानूष इंडेनाम-वर्गतात्नात वाफी याहाटक এখানে প্রস্তুত হয়, সে বিষয়ে তুমি সাহায্য কর। কিন্ধপে এ কার্য্য हरेंदि, किছू कानि ना। शिष्ठः, এই कानि य, विचान हरेलाई मान्नद्यत গতি হয়। দিন দিন পরস্পারের প্রতি অসম্বাবহার করিয়া, আশ্রমকে কদর্যা করিয়াভি। ভোমার প্রভাদেশ প্রেরণ কর। অগতের পরি-ত্তাপের কল কাঁপিতে কাঁপিতে ভোমার ইচ্ছা সাধন করি। ভোমার সেবার উপর যদি আরু নির্ভর করে, তবে কাছে এস, প্রভা, ঐ চরণভলে চিরকাল দাস দাসী হইয়া থাকি। মদ্রের সাধন কিয়া শরীর পতন—
এবার এরপ প্রতিজ্ঞা করিয়া, তোনার দেবা করিয়া, আমরা স্থী
হইব। তুমি নিজে আমাদের মধ্যে কুশন শান্তি বিস্তার করিবে, এই
আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির সহিত বার বার তোমার চরণে
প্রণাম করি।

नाष्टिः नाष्टिः नास्टिः ।

উপাসনায় স্বথ

(ভাৰতাশ্ৰম, বুধবাৰ, ২৮শে ফাৰ্কন, ১৯৯৫ শক, ১১ই মাৰ্চে, ১৮৭৪ খুঃ)

কত প্রিয়। যদি পাপীদিগকে এডই ভালবাসিলে, ভবে একট বে चक्रान चामारमञ्ज ভिতরে রহিয়াছে, কেন তাহা ফেলিয়া দিতে পারি না ? যদি তোমার ঘরে থাকিলে পরিত্রাণ পাওয়া যায়, যদি এই কয়টা পাপীর বন্ধ এত আয়োজন করিতেছ, যদি উপাদনা ঘরে আনিয়া আমাদের মুধ এমন স্থুনর করিয়া দাও, এবং দ্বদয়কে পবিত্র বদনে আচ্ছাদিত কর, তবে আর কেন আমরা সংসারে ফিরিয়া সিয়া মুধকে বিশ্ৰী এবং হৃদয়কে কলম্ভিড করিব? এখানে অভাস্ত পাতকী যে. ভাহারও মুধ পাইবার ব্যাঘাত হয় না। প্রাণ ব্যাকৃল হয়, সেই অবস্থার জন্ম-ঘ্রন চিরকাল তোমার মুর্বের পানে তাকাইয়া আমরা মোহিত इहेशा थाकिय। त्रिय, कुणा करत এह चानीर्वाप कत, रान नित्रकान ভোমার এই উপাদনা ঘরে থাকিয়া হৃথ সম্ভোগ করি। এই মনের বায়ু এবং আলোক যেন সমস্ত দিন যেখানে থাকি, সেথানেই সভোগ করি। যদি পুথিবীর এই একটু স্থানকে তুমি পবিত্র কর, তবে আমাদের জীবনে যেন সম্প্র দিন উপাসনার ভাব থাকে। এই ঘরের মধ্যে যেমন পরস্পরের মধ্যে মিলনের শোভ। দেখি, সমন্ত দিন যেন এই काव क्षप्रा गौथिया ताथि। ऋथ मिरव विनया वर्ग हहेरक वय करत ভূমি আদিলে, ভোমার হাতে দর্বব দমর্পণ করি। ভোমার দেই পবিত্র প্রেমের আধার প্রীচরণ আমাদের ছঃখী মত্তকের উপর স্থাপন কর। ভাহ। হটলে সম্পদে বিপদে, সকল সময়ে, আমাদের হাদয়ে স্থাবের পদ্ম প্রফুটিত থাকিবে, এবং তোমার ম্থের সৌন্ধ্য আমাদের ম্থে প্ৰতিভাত থাকিবে।

শান্তি: শান্তি:।

উপাসনা সকল রোগের ঔষধ

(ভারতাশ্রম, বৃহস্পতিবাব, ২৯শে ফাস্কন, ১৭৯৫ শক , ১২ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দয়াবান ঈশর, আমাদের প্রতি জনের পিতা, আমাদের সকলের পিতা, তোমার কাছে করজোডে ভিকা করিতেছি, অন্তকার অন্ন বিধান কর, অন্তকার ক্ষা তৃষণা দূর কর। সংসারের ঘোর তুর্ভিক্ষের মধ্যে পডিয়া তোমার কাঙে আসিয়াছি, একদিন তুমি অল্পনা দিলে বাঁচি না। তুমি অন্তর্গামী, আমাদের হইতেও আমাদের অন্তরের অবস্থা তুমি ভাল বুঝ। একদিন যদি তোমাকে ভাল করিয়া না দেখি, তবে কি আমরা হুখে থাকিতে পারি । একদিন যদি আহার না পাই, শরীর 😎 হইয়া যায়। পূর্বে অনেক খাইয়াছি বলিয়াকি অঞ্চকার কুধার যন্ত্রণা ভূলিতে পারি ? তেমনই, যদি একদিন ভোমার কাছে কুধার অল্ল এবং পিপাসার জল না পায়, আত্মাও চারিদিক অস্কুকার দেখে এবং সকলই অস্থাধর কারণ হয়। যে মন পূর্বে ভোমাকে অনেকবার দেখিয়াছে, কিছু আজ তোমাকে দেখিতে পায় না. দে মন কাঁদিৰেই কাদিবে। দে জ্বল ভোমার কাছে বিনীতভাবে প্রার্থনা করিতেছি, আৰু একদিনের জন্তেও আমাদের কাহাকেও ভোনার দর্শনে বঞ্চিত করিও না। শুরু দেখা চাই না, যে- দেখাতে তৃপ্তি হয় না, তাহা চাই না, যে ভাবে ভোষাকে দেখিলেই অন্তরে প্রেমোদয় হয়, সে ভাবে ভোমাকে দেখিতে চাই। ইহা ভিন্ন ভোমার কোন সন্থান বাঁচিবে না। ভোমাকে দেখিয়া অনেক দিন হুখ পাইয়াছি বলিয়া, যদি একদিন ভোমার মুথ না দেখি, সে তুঃখ কি সহু হয় ? পিডঃ, ভাল খাওয়াইয়াছ, প্রতিদিন ভাল খাওয়াইবে, এই গরিব তুঃপীদের আশা। তোমার

উপাসনায় স্থপ পাইয়াছি, এবং দেই স্থপের লোভ হইয়াছে। ভোমার দেই যে স্থলর গন্তীর সন্তা—যাহা উপাসনার সময় দেখাও, প্রতিদিন তাহা আনিতে হইবে। প্রতিদিন ভাই ভগ্নী মিলে ভোমার ঐ আবির্ভাব यर्पा ना विमित्त आमारिकत भिक्त नाहे। अन्न कृ: व, अन्न कहे लांख, তাহাতে আমাদের ক্ষতি নাই, কিন্তু যদি একদিন উপাসনা করিতে না পারি, সে কট সভ্ হইবে না। সকল ছঃথ সভ্ হয়, কিছু ভোমার विष्कृत-यञ्चला मञ्च रत्र ना। প্রাণনাথ, यथनरे ভোমাকে দয়াল প্রভ বলিয়া ডাকিব, তথনই যেন তোমার মুখ দেখিয়া প্রাণ শীতল হয়. এই वानीर्वाप कर। वित्रकान এই स्थ ठाই। यपि भारत मानी कतिरव. ধনে ধনী করিবে, তবে এই মান, এই ধন দিও-ধেন প্রতিদিন ভোমার মুধের নৌন্দর্য্য এই পাপীর হৃদয়ে, এবং এই পাপ মুখে প্রতিভাত হয়। আর কি দিবে ? অনেক ধন যে তুমি দিয়াছ। এসেছ যদি গরিবদের ঘরে, ভার যদি লইয়াছ এই আশ্রমের, নাথ, ভবে যেন প্রতিদিন ভাল করে ভোমাকে দেখিতে পাই. এবং ভাল করে ভোমার উপাদনা করিতে পারি। পিত: তোনাকে যে দেখে, তোমার প্রেমে বাহার প্রাণ মোহিত হয়, তাহার কি আর চু:খ আছে ? দেখিলাম, পিড:, পাপ রোগের আর কোন ঔষধ নাই, কেবল উপাসনাই সকল রোগের ঔষধ। সব বোগ দূর হয়, সকল পাপ চলিয়া যায়, যদি ভোমাকে পিডা বলিয়া ডাকিতে পারি। ভোমাকে ডাকা, ভোমাকে দেখা, ভোমার কথা ভনা কি কম স্থের ব্যাপার ? আবার ভাই ভগ্নী মিলিয়া, এই আশ্রমে বিদিয়া, তোমার দীননাথ নাম করা কি কম হুধের ব্যাপার ? সকল कक्षान भिष्टिया यात्र, यपि द्यामात्र উপामना मधुमत्र हत्र। थम, शीननाथ, ভোমার স্থের শান্তিমাণা শ্রীচরণ এই অধ্য অবিশাসীদিগের মন্তকে স্থাপন কর। ভাগ মনে, ভক্তির সহিত তোমার ঐ চরণ বুকে বাঁধিয়া

লোককে এ কথা শুনাব-এই চরণ আমানের একমাত্র স্থের কারণ। আমরা উপাসনা করে কড ক্থা হই, এই লোভ দেখাইয়া, পৃথিবীর সকলকে আকর্ষণ করিয়া, এই বরে আনিব, এই আশা করিয়া, ভাই ভরী সকলে মিলে ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অগ্নি-সংস্কার

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ১লা চৈত্র, ১৭১০ শৃক্জ, ১৩ই মার্চে, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেম্ময়, হে লয়াসিজা, পরিত্রাণ করিবার জন্ত যথন তুমি নিজে
নিকটে আসিয়াছ, তথন "এমি আমালিগকে পরিত্রাণ কর" ইহা আর
বলিবার প্রয়োজন কি ? আমালের ছু:খ দূর করিবে বলিয়া নিজে ছগ

হইতে আসিয়াছ। নিজে দেখিতেছ, আমালের কি ছুর্জণা। তুমি কান,
ডোমার সহায়তা ভিন্ন নিক্ছই পাপীরা মরিবে। করুণাসিজাে, যথন
তুমি নিজে আমালিগকে উদ্ধার করিতে আসিয়াছ, তথন ভোমার করুণা
উদীপন করিব, এই জন্ত কি কাঁদিব ? আমালিগকে বাঁচাইবে বলিয়া
নিজে আগে থেকে বিধান প্রস্তুত করিয়াছ। আগে থেকেই ভিন্ন ভিন্ন
ছান হইতে আমালিগকে আনিয়া
, ভোমার কার্য উদ্ধার করিয়া লইতেছিলে। এখন আমালের পরিত্রাপের জন্ত, গোপনে বসিয়া কত কার্য
করিতেছ, যেখানে আমালের চক্ কর্ণ বার না। গোপনে তুমি আমালের
জন্ত কি করিতেছ, অয়বিখাসীয়া ভাহা দেখিতে পায় না। লোকে
ক্ষেত্র বাহিরের ভাব দেখিয়া আশান্তিত এবং আজ্লালিত হয় , য়য়ায়য়,
আম্ময়া নেন আর বাহিরের চাক্চিক্ল্যে জুলিয়া না বাই। ছিত্রের য়িট

অবিশাস, অপ্রণয়ের গরল থাকে. তাহা যেন আর ঢাকিয়ানা রাখি। অনেক মহাপাপের বীক্ত আমাদের ধদয়ে লুকায়িত রহিয়াছে, তুমি গোপনে জীবনের মূলে বসিয়া, যদি দেগুলি একেবারে ধৌত করিয়া माध. তবেই বাঁচিব। আর আমাদিগকে বাহিরের পরিবর্ত্তনের উপর নির্ভর করিতে দিও না। একদিন বাহিরের অল্পকার দেখিলেই আমাদের পথাওয়া দাওয়া বন্ধ হয়। যদি ভিতরে প্রাণ ভাল করিয়া দাও, আর ুআমাদের ভয় থাকিবে না। বাহিরের বিশাস, বাহিরের ভালবাসাতে, আমরা আর বাঁচিতে পারি না , কেন না, যে দিন প্রবল বাতা৷ আদিবে, তখন বাহিরের প্রেয়ের ঘর, বাহিরের পুশোর ঘর চুর্ব ইটবে, এবং ভাহার দক্ষে দক্ষে আশা ভরদাও চলিয়া যাইবে। পিড:. তাই ডা¢তেছি. ভিতৰে আসিয়া বস. তোমার সাহায্যে ভিতরের পাপ সকল তুলিমা ফেলি। সেই গভীর স্থান হইতে অহকার, স্বাথের কণ্টকগুলি তুলিয়া ফেলি, ভাহা হইলে নিরাপদে ভোমার সন্তানদিগের সেবা করিতে পারিব। যত দিন ভিতর ভাল হয় নাই, যত দিন ভিতরে কুটিলতা অশান্তি রহিয়াছে, তত দিন যেন স্থপ আছে. হুথ আছে, শান্তি শান্তি না বলি। তুমি সেই অগ্নি লইয়া ভিডরে এস--- যাহা সমূদয় পাপ দগ্ধ করে। তুমি অগ্নি দিয়া আমাদের জ্বদয় সংস্থার কর, চরিত্র সংস্থার কর। বছকাল হৃদয়ের পাপ-কলঙ্কে ভূগিতেছি। দেব, তুমি এস, প্রাণকে পবিত্র কর। সব ভাই ভগ্নী ভোমার অগ্নি-সংস্থারে সংশোধিত এবং নৃতন হইয়া, সকলকে পরিতাণের সংবাদ দিয়া আনন্দিত হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

পরিবর্ত্তনের মধ্যে আশা

(ভারভাশ্রম, প্রাভ:কাল, শনিবার, ২রা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিছো, তোমার গরিব ছংখী সম্ভানেরা আবার ভোমার <u>জ্রীচরণতলে</u> বসিয়া ভোমাকে ডাকিডেছে। ভোমার চরণের শোভা চিরকালই আছে, আবার যখন ছঃখীরা ঐ চরণতলে বদে, তাহার সৌন্দর্ব্য আরও উজ্জলভাবে প্রকাশিত হয়। কালালশরণ, যথন কালালদৈর মধ্যে আসিয়া ভূমি বস, তথন ভোষার এই নামের প্রকৃত গৌরব, এবং স্বর্গীয় মহিষা আমরা বৃক্তিতে পারি। কাশালদের দুৰ্গতি তুমি দেখিতেছ। আমরা এক বিপদ হইতে উদ্ধার হইতে না হইতে, আর এক বিপদে পড়িতেছি, এক শোকের হন্ত হইতে বাহির চইতে না হইতে, আবার আর এক শোকের হল্পে পড়িতেছি, এক শক্তকে বিনাশ করিতে না করিতে, আর এক শক্ত আমাদিগকে আক্রমণ করিভেছে। এইরপে আমাদের জীবনে পরিবর্ত্তনের স্রোভ বরাবর চলিয়া আসিডেছে! क्रमीन, अर्थामी रहेश जूमि नकनरे स्थिछिहः এই সমূদ্য পরিবর্ত্তনের মধ্যে বিখাদীদের কাছে আশার কথা বল। তোমার মুখে আশার কথা না শুনিলে, তোমার সম্ভানের৷ তবে আর আলা ভরুদা কোথায়—এই বলিয়া বিশ্বাদ-রাজ্য ছাড়িয়া ঘাইবে। যাছারা তোমার বিশাসী সম্ভান, বাহারা যথার্থ ই তোমার পবিত্র আশ্রমে স্থান পাইয়াছে, ভাহারা যে এ সকল পরিবর্তনের মধ্যে অনেক আশা পাইতেছে। ভাহারা যে কেবল এই দেখে—এড অছকারের পরে বিশ্রণে আলোক আদিল, এত কঠোর ওছতার পরে কোথা হইতে এত লান্তি-জল আসিল। বধন জীবনের ধর্মগ্রন্থ ভোমার বিধান জানিয়া পড়ি, একবারও দেখি না বে, তুমি আমাদিগকে বিপদে কেলিয়া চলিয়া পেলে। বতবার ভোমাকে অবিখাদ করিয়া দূর করিয়া দিয়ছি, তত বার তুমি আরও কাছে আদিয়া দন্তান-বাংশল্য দেখাইয়াছ। দীননাথ, দেখিলাম, ভোমার বড়ে দকলেই বাঁচিল, কেহই মরিল না। পিতঃ, বাহাতে দকলের প্রাণে আশার দঞ্চার হয়, এখন এই আশীর্কাদ কর। আশার মত্তে দীক্ষিত হইয়া, আশা করিয়া ভোমার প্রেমধামে চলিয়া ঘাইব, এই আশা বৃদ্ধি কর।

শাস্থি: শাস্তি:।

আশা

(ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ২রা চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ শ্ব:)

হে কক্লাসিছে।, দীনহীন বিপন্ন ব্যক্তিদিগকে আলা দাও। পরীক্ষার আন, আর বিপদেই ফেল, দেখ, নাথ, যেন আমাদের আলাকে কেহ বিনাশ করিতে না পারে। শেষ দিন পর্যন্ত আলার বুক বাঁথিয়া সকল বিপদ সহু করিব। যদি আলা কাড়িরা লও, তবে আমরা মরিলাম। আলা দাও, নাথ, মরিলেও বাঁচিব। যে আলা করে এত দিন ভোমার চরণতলে পড়ে আছি, দয়াময়, সেই আলা পূর্ণ কর। পৃথিবীতে বর্গরাল্য আসিবে, নরনারীদিগের মধ্যে আর মন্দ ভাব থাকিবেনা, সকলের মধ্যে প্রেমরাল্য আসিবে, এই আলার সহিত আমরা সকলে প্রতিদিন তোমার রাজ্যে চলিতে পারি, আমাদের প্রতিদনের অন্তরে এমন আলা বিধান কর। আলা রাজ্যের রাল্য তুমি, ভোমার ঐ চরণতলে থাকিয়া

দেখিব, আমাদের আশা পূর্ণ হইতেছে, এবং দিন দিন ন্তন আশার সঞ্চার হইতেছে। এইরপে পরস্পরকে আশার কথা বলিয়া, তোমার পবিত্র প্রেম এবং শামিরাজ্যে চলিয়া ঘাইব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিশে ভক্তির সহিত তোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধানের এগীন

(ভাবতবর্ষীয় প্রদামন্দির, রবিবার, ওবা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় দীনবন্ধু পরমেশ্বর, পৃথিবীর কৃষ্টি অবধি আত্ব পর্যান্ত তুমি জগতের কল্যাণের জন্ম ব্যন্ত হইয়া যে এত বিধান করিলে, তাহা কি আমার পরিত্রাণের জন্ম । তুমি সকলের প্রভু, সকলের রাজা, সাধারণরপে সকলের মঙ্গল করিতেছ, আমি কেন তোমার প্রতি কভক্ত হইব—আর যে তোমাকে এ নিদারণ কথা বলিতে পারি না। তুমি যে দেখাইয়া দিলে, আমাদের প্রতিভনের জন্ম তুমি বাত্ম, এবং সমস্ত জগতের সঙ্গে আমাদের প্রতিজনের নিগৃত সম্পর্ক, এইত জানি। চক্র ক্র্যা ভোমার ভূতা, বায়ু নদ নদী ডোমার দাদ, আনি কোথাকার কে, আমার জন্ম তুমি এত করিলে। তোমার বিধান আমার নিজ্ম ধন, আমার পরিত্রাণের জন্ম তুমি এত করিলে। এদ, পিতঃ। তুমি যে দিন দিন নিকটম্ব হইলে, আরও নিকট হইবে, মনে মনে আশা হইতেছে। তুমি যে আমারই জন্ম এবং এই কয়েকটী গরিব তুংগীকে বাচাইবার জন্ম এত করিতেছ। এত ভালবাদ আমাদিগকে যে, বাছিয়া বাছিয়া অর্থের বন্ধ হত্তে লইয়া, লুকাইয়া আমাদের হরে আদিয়া থাক।

আমরা তোমার অশাধু অবাধ্য সম্ভান, তোমাকে আমাদের মুদ্রের সমস্ত প্রেম অমুরাণ দিই না। দীননাথ। মুদ্রের প্রেমভক্তি-ফুল নিজ হস্তে তুলিয়া লও, দেখিয়া আমরা কুডার্ব হই।

দেব। এখন কি ভূমি নিজিভ, না, সাধারণ ভাবে কাল করিভেছ 🕈 এখন যে দিন দিন কাছে স্থাসিভেছ, স্বার বৃঝি, ডোমাকে দূরস্থ দেবতা বলিয়া পূকা করিতে পারিব না, আর নীরস ভচ্চাবে ভোমাকে ডাকিতে পারিব না। সমন্ত পৃথিবীর লোকদিগকে, পরলোকবাসী সাধুদিগকেও আমাদের আপনার করিয়া দিলে। ভবিয়তে আরও প্রেম দিয়া, আমাদিগকে কিনিবার জন্ত কভট করিবে। বৃষিতেছি, আমরা ডোমাকে খুব ভালবাসিতে পারিব, সকল বিধানে ভোমার মধুময় প্রেমের সম্পর্ক বৃঝিডে পারিব , নতুবা বিধানকে এড নিকটবর্ত্তী দেখাইয়া দিতেছ কেন। নাও, পিত:। ব্রাহ্মসমাজের ভার নাও। অনেক পাপী ভাপী কাঁদিভেছে, সকলকে বাঁচাও। যদি এ সমুদ্য বিধানের এই অর্থ হয় বে, আমরা পরিত্রাণ পাইব, ভাছা হইলে, হে কৰুণাসিছো। শীঘ্ৰ ভোমার ইচ্ছা স্থাসিদ্ধ কর। স্থার বেন আমর। ভোমার অবাধা অবিখাসী না হই। এবার হইতে যেন ভোষার বিধানের অন্তগত হইয়া, ভোষাকে বিশেষ প্রেম অন্তরাগ দিতে পারি। ভোষার বিশাসী দাস দাসী হইয়া পাপ-কলম ছাড়িব। সকলে মিলে ভোমার বিধানের অধীন হইয়া স্থবী হইব। এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভন্নী মিলে, ভক্তির শহিত ভোষার ঐচরণে বারবার প্রণাম করি।

ৰান্তি: শক্তি: শন্তি:।

নিযোগ-পত্ৰ

(ভারতাল্রম, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৬ই মার্চচ, ১৮৭৪ খ্বঃ)

ছে প্রেমময় ঈশ্ব, ভোমার আবির্ভাবের মধ্য দিয়া, ভোমার মন্দির মধ্যে আসিয়া তোমার চরণতলে বসিলাম। প্রার্থনা করিবার অন্ত चानिशाहि, जुमि चान। (र मधनमम, देश कीवरन खानिशाहि, जुमि ধদি বিখাস দাও, ভাহা হইলে আনন্দের সহিত ভোমার পবিত্র কার্যা করিতে পারি: আর এক দিক দিয়া দেখিয়াছি, তোমার কার্য্য कतित वावात वांकिया बारे। এर घर क्यारे व्य मछा, रेश कीवान বুঝিয়াছি। ভোমার দত পবিত ব্রভ বে আলিক্স করিয়াছে, দে বাঁচিবেই বাঁচিবে। আমরা দাসত হইতে বিচ্ছিত্র হইলেই মারা বাইব। দেই জন্ত তোমার কাছে মিনতি করিতেছি, বতদিন এই পৃথিবীতে বাঁচিব, এমন কোন দৃঢ ব্ৰতে ব্ৰতী ক্রিয়া দাও যে, কোন মতেই ভাহা ছাভিতে পারিব না। ভোষার কুপাঞ্জণে এক একটা কাল লইয়া. অনেক দিন হইতে তোমার চরণতলে পড়িয়া আছি। আমাদের কর্ম-জীবনের ভুক্ত বর্ত্তমান কাল দেখিলে ত মনে বড় আশা হয়, কিন্তু যদি ভবিত্রথ অম্বকার দেখি, তাহা হইলে যে প্রাণ বিদীর্ণ হইয়া যায়। কড বোর বিপদ হইতে তুমি আ্মাদিগকে উদ্ধার করিয়াছ-এছস্ত কি তুমি রকা করিলে বে, এক্দিন আমরা তোমাকে ছাড়িয়া, ভোমার পুত্র ক্সাকে ছাডিয়। চলিয়া যাইব ? সকলই অসার বলিয়া বোধ হয়, প্রাণ কালে, যদি ভবিশ্বতে মেঘ দেখি। পিতঃ, ভবিশ্বতের আকাশকে পরিদার করিয়া দাও। ত্রিকাল মধ্যে আশা আনন্দ ভোগ করিয়া ক্রভার্থ হই। দেগাও, ঐ এক এক জন পাপী বত গ্রহণ করিয়া, চিরকালের

জন্ত ভোমার ঘরে প্রবেশ করিল। তাহা হইলে আর ভবিক্তৎ দেখিয়া আমরা ভীত হইব না। যদি আশ্রম ভাজিয়া যায়, যদি আদরের ভাই ভরীরা আবার পাপের পথ অবলঘন করেন, যদি আমাদের উপাসনার ভাব আবার ভঙ্ক হইয়া যায়, তবে আমাদের কি হইবে, কেন আমরা এইরপ ভয় করি । ভয় না করিয়াই বা কি করি—ঘদি তুমি অভরে বিশাস আশা দিয়া ভবিক্তৎ পরিছার করিয়া না দাও। এই জয়্ম বারবার বলিতেছি, প্রতিজনকে এক একটা রভ দাও। ভোমার আদেশ ভনিয়া, ভোমার কার্যাভার গ্রহণ করি। ভোমার রাজ্যের কার্য্য যথন আমার জয়্ম দ্বির হইল, তখন আর মরিব না। হে দীনহীনের গতি, হে বিশেষ বিধানের বিধাতা, হে আশ্রমবাসীদের গুল, আমাদের প্রতিজনকে ভাকিয়া, ভোমার নিয়োগ-পত্রে দাস দাসীর নাম লিখিয়া দাও। আমাদের প্রভোকের নাম ধরিয়া ভূমি দাস দাসী বলিয়া ভাক, প্রভোকের নিকটে ভোমার কার্যার অফ্লা প্রচার কর। প্রতিজন চিরদিনের কয়্ম ভোমার হইলেন, আমরা দেখিয়া চিরজীবনের জয়্ম ফ্লী হই।

मास्तिः मास्तिः गासिः।

বিধানে বিশেষ ব্ৰত

(ভারভাশ্রম, সাহংকাল, সোমবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্মর ব্রগতের অধিপতি, আমাদের আব্রমের শুক, আব্র বিশেবস্ক্রণে ডোমাকে আমরা প্রভূ বলিয়া ডাকিডেছি। আমাদের স্কলের হাডে এক একটা পবিত্র ব্রড অর্পণ কর। ডোমার পবিত্র ব্রতের ম্পর্শে মাহ্য পাপী থাকিলেও পবিত্র হয়। আমাদের বড় সোভাগ্য যে, আমরা তোমার কার্য্য করিবার জন্ত উদ্যোগী হইডেছি। আমাদের ভবিশ্বং উজ্জ্বল করিয়া দাও, নিরাশ হইতে দিও না। একটা ভাই কিছা একটা ভগ্নীও যেন ভোমার ব্রত হইতে বিছিল্প না থাকেন। ভোমার বিধানের মধ্যে নিশ্চয়ই আমাদের প্রতিজ্ঞানের জন্ত এক একটা বিশেষ ব্রত্ত আছে। দাসদাশীদিগকে গ্রহণ কর। বড় আশা করিয়াছি, ভোমার ঐ চরণতলে একটা দাস দাসীর পরিবার হইয়া, জীবনের সকল তৃঃথ দূর করিব। চিরদিন ভোমার কার্য্য করিব, এই সকলে করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলের হন্ত ধরিয়া, ভোমার শীচবণপদ্মে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রত্যেকে কি গৃহীত হইথাছি গ

(ভারতাশ্রম, মঞ্চলধার, এই চৈজে, ১৭৯৫ শক , ১৭ই মার্চচ, ১৮৭৪ খুঃ)

প্রেমসিছো, তৃমি কি আমাদিগকে গ্রহণ করিয়াছ। এতদিন তোমার দয়া সন্তোগ করিলাম, তোমার নামে অনেক অপরিচিত ব্যক্তির সঙ্গে ভাই ভয়ীর সম্পর্ক হইল, তথাপি ব্যাকুল প্রাণ জিজ্ঞাসা করে, তৃমি কি আমাদিগকে গ্রহণ করিয়াছ। তৃমি আমাদিগকে ডাকিয়াছ, আমরা সকলেই ভোমার আশ্রেরে বাস করিতেছি, ইহা খীকার করি, কেন না, তাহা না হইলে, কগনই আমরা এই দস্থাপূর্ণ সংসারে এত পক্রর হল্ত হইতে রক্ষা পাইভাম না। দেব, আমরা ভোমার ঘারা আনীত, ইহাতে ভূল নাই, কিছু তথাপি মনের উদ্বেগ দ্র হইল না। এই কথাটী বল, আনাদের প্রভিদ্নকে কি তুমি গ্রহণ করিয়াছ । হে পরিশুদ্ধ দ্বর, ইহা যে বলিতে পারিলাম না. তুমি প্রত্যেককে গ্রহণ করিয়াছ। তুমি যে অঙ্গুলি নির্দেশ করিয়া বলিতেছ, যতক্ষণ এই পাপগুলি না ছাডিবে, ততক্ষণ কেহই গৃহীত হইবে না। কবে বল, যে কারণে এখন আমাদিগকে গ্রহণ করিতেছ না, তাহা দূর হইবে ? তুমি যে পবিত্র ঈশর, স্বর্গের রাজা, পাপকে প্রশ্রম দিবে কিরপে স আশা করিয়া বদিয়া আছি, সেই দিনের জন্ত, যে দিন বলিবে, আজ হইতে তোমাকে গ্রহণ করিলাম। গ্রহণ এখনও হয় নাই। সাধুরা ভোমার ঘরের মধ্যে প্রবেশ করিয়া স্থান পাইয়াছেন, কিন্তু আমরা এপনও দারে পডিয়া আছি। কবে আমাদের জীবনের গৃঢতম পাপগুলি বাইবে, যধন সম্পূর্ণরূপে তুমি আমাদিগকে গ্রহণ ক্রিবে। ধিনি আমাদের স্থপের জন্ম এত আয়োজন এবং এত বিধান করিতেছেন, তিনি এখনও আমাদিগকে গ্রহণ করিতেছেন না, এই ত্ব:খ প্রাণ সঞ্ করিতে পারে না। বাহাতে পাপীর। চিরকালের জন্ম ম্থের দোষ, হৃদয়ের দোষ, কাষোব দোহ, সকল কলং ছাড়িয়া ভোমার প্রেম-শৃক্ষলে বন্ধ হইতে পারে, শীঘ্র ভাহার উপায় অবলম্বন কর। একে একে সকলে নিদ্লন্ধ হইয়া, তোমাৰ স্বৰ্গরাজ্যে স্থান লাভ কলক, তুমি এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি:।

অগ্নিময় আবিভাব

(ভারতাশ্রম, বুধবাব, ৬ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৮ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খু:)

কুপাদিদ্ধ গুণনিধান পরমেশর, ভোমার ঘরে আসিহা বসিহা, বিনীভভাবে ভোমার পদতলে পড়িয়া, ভোমাকে ডাকিভেছি, ভূমি चामासद श्रार्थमा एनिलाई नकन चाना भून इट्रेटर। कछ श्राकाद রোগের সচ্ছে সংগাম করিতে হইল, বলিতে পারি না। তোমার দয়াগুণে এক রোগ হইতে রক্ষা পাইলাম, আবার নৃতন্বিধ বোগ আসিয়া ঘেরিল। এমনই করে কত প্রকার রোগ দেখিলাম, চিনিলাম। ৰত চুবৰত্বা মাচুবের চইতে পারে, বোধ হয়, স্কলই মামাদের মন্তকের উপর দিয়া চলিয়া গিয়াছে। কড অভকার, কড পরীক্ষায় পডিলাম, আরও কড আসিবে, জানি না। একে শরীর মন চুর্বল, আবার কোন প্রকার বিপাকে পড়িতে হইবে, জানি না। সকল অপেকা ভয়ানক রোগ, গুচুতম পাপব্যাধি। হে দরাময় ঈশব, ভোমার ঔষধ সেবন করিয়া অনেক রোগ হইতে বাঁচিয়াছি, কিন্তু দেই যে বিষম রোগ, যাহা প্রাণের মধ্যে লুকাইয়া থাকে, ভাষা ভোমার সহায়ভা ভিন্ন কে দুর করিতে পারে ? ভূমি কি দেগ নাই, আমরা বারমার মুরিয়া ফিরিয়া আসিয়া, সেই সকল পৃঢ় রোপের হাতে মরিভেছি। একবার মনে করি, বুঝি বাচিলাম, আবার দেখি, হালয় হইতে সেই সাপ উঠিয়া দংশন করিভেছে। একবার দেখি, ভোমার প্রেমের আলোকে সমুদ্র উচ্ছল হইন, আবার দেখি, ভিতর হইতে অভ্নার উঠিয়া সব আধার করিল। গৃঢ পাপকে বিদায় করিয়া দেওয়া, বড় কঠিন ব্রন্ত। প্রেমের ঈশ্বর, जुमि ना कि नकन भागीरक छेकांत्र कतिरव विनिधा, धारे रचांत्र कनिएए,

পুথিবীর এই পাপরাজ্যে আসিয়াছ, তাই বড় আশা করিয়া, দিন দিন ভোমার কাছে আসিতেছি। সকলেই জানে, সেই গৃঢ পাপ কি, বাহা আমাদের মধ্যে প্রেমরাদ্রা আসিতে দেয় না। শুনিয়াছি, সকল রাজ্যের এবং সকল কালের সাধুরা বলিয়াছেন—ভোমার সহবাস অগ্নির মত মনের গৃচতম অপরাধ দম্ভকরে। তাই প্রার্থনা করি, জগদদ্ধো, আমাদের হৃদয়ের গভীরতম স্থানে যাহাতে তোমার স্বগ্নি প্রবেশ করে, তাহা করে দাও। দয়ানয়, অগ্নি হল্ডে লইয়া, আমাদের গ্রন্থের গভীরতম স্থানে প্রবেশ করিয়া, গুপ্ত পাপ সকল দগ্ধ কর। ভূমি অগ্নি লইয়া আমাদের মধ্যে এদ, দেখি, ভাই ভগ্নীর ভিতরে কিছুই মলিনতা রহিল না, সব পরিষ্কার হইল। পাপ লুকাইয়া রাখা আমা দের স্থভাব, পরম চিকিৎসক, মনের ভিতরে তুমি অন্ত্র নিক্ষেপ কর, পূচ পাপ বিনাশ হইয়া যাক। তোমার অগ্নিময় আবির্ভাব আরও একটু গভীরতর স্থানে যাইতে বল। যত গৃঢ় পাপ এবং গভীর ব্যাধি আছে, ভোমার অগ্নিতে সমূলয় দম্ম হইবে, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির সহিত বার বার তোমার চবণে প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নারীজাতিব নির্দিষ্ট স্থান

(ভারতাশ্রম, বৃহস্পতিবার, ৭ই চৈত্র, ১৭৯৫ পক , ১৯শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃ:)

হে প্রেমময়, তুমি জান, আজসমাজ চুর্ণ হইবে, যদি ভরীরা ভোমার প্রসাদে তাঁহাদের নির্দ্ধিই স্থান গ্রহণ না করেন। করুণাময়, ভোমাকে মা বলিয়া ডাকিবে কে, যদি ভগ্নীরা তোমার কাছে না আসেন ? প্রেমসিদ্ধো, ভগ্নীরা যদি ভোমাকে ভোমার কস্তার উপযুক্ত উপহার না रान, তবে ত আমাদের বাক্ষণমান্তের আশা নাই, ভবে যে সমুদ্ধ ব্রাক্ষদমাব্দ মহাবিপ্লবে পড়িবে। ভগ্নীদিগের সহায়তা ভিন্ন ভোমার বর্ত্তমান বিধানের অধীন হইয়া, কিরূপে একাকী আমর৷ তোমার স্বর্গরান্ত্রের দিকে বাইব ? তাই ঐ চরণে হল্ত রাধিয়া তোমাকে ভাকিতেছি. বাহাতে সমুদ্ধ ভগ্নীরা ভোমার এই বিধানে যোগ দিয়া, ভোমাকে যা বলিয়া ডাকিয়া, ভোমার হন্তে তাঁহাদের সমস্ত জীবন উৎসর্গ করিতে পারেন, এই আশীর্কাদ কর। যেন ভোমার পুত্র কন্তা काशांक्थ अहे विधात्मत्र वाहित्त थाकित्छ ना हत्र। हि झेचत्, काशांत्र কাছে অভিবোগ করিব ৷ অবিখাস, নিবাশা, আলস্ত, নির্জীবতা व्यायारमञ्ज नर्सनाम कतिन। वन, करव व्यायारमञ्ज यर्था रुष्टे स्वस्त्र প্রেমরাজ্য আসিবে, ধ্বন পরস্পরের মূবের পানে তাকাইলে আশা, উৎসাহ, এবং चानम वृष्टि हहेरव। य ভগ্নীগুলি ভোমার বিধানের মধ্যে আসিলেন, ভোমার চরণতলে বসিয়া চিরকাল যেন ইহারা কোমল শ্রীতি ও ভক্তি উপাৰ্কন করেন। এখন বুঝি, তাঁহারা জানেন না, তুমি কত স্থান এবং তুমি তাঁহাদিগকে কত ভালবাস, তাহা হইলে তাঁহারা একেবারে মোহিত হইয়া বাইবেন, এবং তাঁহাদের সমন্ত হৃদর প্রাণ ভোমার হল্ডে সমর্পণ করিবেন। তথন তাঁহারা এত স্থুখী হইবেন যে, প্ৰিবীতে আর দেরপ ক্ষ কেহই পায় নাই। প্রেমময়, ভ্রীদিগকে গ্রহণ করিয়া, গরিব ফু:খীদের অনেক কালের আশা পূর্ণ কর। ভোমার চরণতলে ভাই ভন্নী সকলে মিলিয়া পবিজ্ঞভাবে বসিলে যে অবস্থা হয়, ভাষা হইতে আর আমাদের কল উচ্চতর বর্গ কি আছে ? দ্যামর, ভোমার পুত্র কল্পা সকলকে লইয়া, ভোমার পবিত্র ঘর ভূমি নির্মাণ করিবে, এই আশা করিয়া, ভাই ভরী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধানের লীলা

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ৮ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২০শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খ্রঃ)

করণাসিছো, মনের আকাশে চল্লের ক্যায় প্রকাশিত হইয়া, ভূমি যে ভাবে সম্ভানদিগকে ডাকিতেছ, তোমার প্রেমই বলিয়া দিতেছে. ব্যাকুল হইয়া ভোমার কাছে যে যাহা চাহিবে, ভাহাকে ভূমি ভাহা দিবে। কুপা করিয়া তুমি ভিধারীদের মনোবাছা পূর্ণ কর, অছকার মুষ্টিভিকাদাও। বিধান যদি অন্ধকারে থাকে, তাহা মানা না মানা সমান। প্রাশেষর, আমাদের এবং পৃথিবীর পরিত্রাণের ক্ষম্ভ ভূবি এভ আধ্যোজন করিভেছ, আমাদের চকু যদি না দেখে, তবে যে বিশ্বাদ স্বৃত হয় না। দীনবন্ধে, আমাদের জন্ম তুমি যাহা করিতেছ, ভাত। বুঝাইয়া দাও। পিতা প্রাতঃকাল হইতে সম্ভানদিগকে লইয়া কভ করেন, সমস্ত দিন গোপনে ভাহাদিগকে কত সামগ্রী দেন, এ সমুদয় निथित्निष्टे धर्माणा इस , किन्छ या प्रिथिन, मिटे धन्न एडेरन । छु:रचद বিষয়, যিনি আমাদের জন্ম এত করেন, তাঁহাকে আমরা দেখিতে চাই না। পিতঃ, আমালিগকে ভোমার সোণার ঘরের দিকে লইয়া যাইতেছ। এই বর্ত্তমান কালে আশ্রমের ভিতরে বদিয়া, ভূমি প্রভোক সম্ভানের জন্ম কত কার্যা করিতেছ, ইতিহাসে কেইই নিধিয়া শেষ করিভে পারে না. এবং এমন কবি নাই, যে অস্পরক্ষণে ভাষা বচনা

করিতে পারে। পিভঃ, এক একটা সম্ভানের জন্ম তুমি কভ কর, কেচ্ তাহা ভালব্রপে দেখিল না, কোন পুস্তকে তাহা লিখিত হইল না। পিতঃ, আশ্রমবাদীদের জম্ম যে এত করিলে, জগং বৃঝিবে কিরুপে 🛚 যদি ভোমার এ সকল আভ্রষ্য ব্যাপার কেইই না দেখিল, এবং কেইই निधिया न। त्राधिन, फर्टर भरत याहाता चामिरदन, छाहारमत कि हहेर्द ? তুমি কভকগুলি নারকীর উদ্ধার করিবার জ্ঞা কত করিতেছ— খাহারা সম্ভোগ করিতেছেন, তাঁহারাই যধন দেখিলেন না, তথন জগতের লোক কিরুপে জানিবে? পিড:. আত্রকাল যে মেঘ আসিয়া ভোমার সম্ভানদিগের নহন ঢাকিয়াছে—যাহা ভোষার বিধানকে দেখিতে দিতেছে না—শীত্র ভাহা দূর করিয়া দাও। কৃত কৃত্র ছেলেরা বাহা বুঝিতে পারে, জানীরা ভাহ। বুঝিতেচেন না, চক্ষে যাহা দেখিবার বন্ধ, বুদ্ধি ভাহা বুঝিতে গিয়া পরান্ত হইতেছে। পিতঃ, এই ক্ষমকারের সময়, স্পষ্টরূপে ভোমার বিধান ব্রাইয়া দাও। অল্প বিশাসের জন্ম যাহারা সম্পুণরূপে তোমার বিধানের, অন্তর্গত হইতে পারিতেছে না, আলোক দেখাইয়া ভাহাদিগকে রকা:'কর। যাহারা মনে করে, এই বিধানের লোকদিগকে প্রেম দিলে প্রেম পাইব না, ভাহাদের তুর্বলভা দুর কর। বিধানের ভাই ভগ্নী বলিলে যে পরস্পরের প্রতি প্রেম মমতা হয়, আমাদের মধ্যে অচিরে তাহ। উদ্দীপন কর: স্থর্গের বিধান হাতে লইয়া কেমন স্কররূপে, হে প্রেমময় বিধাত:, তুমি আশ্রমে দাড়াইয়া আছ, আমাদিগকে দেখিতে দাও। মনের কথা বুঝিয়া লও। তুমি বিধাতা হইয়া আদিয়াছ, বিধানের সামগ্রীগুলি বুঝাইয়া দাও। এক-বার প্রাণ্ডরে সমুদয় বিধানের মধ্যে ভোমাকে দেখে জন্ম সাথক করি। भाषता भतन्भतरक हिनिट्छ भाति ना, এ रद्यमा कि महा हम ? हैहारहत्र মুখ চিনাছ্যা লাও, অন্ধকার পড়িয়াছে আমাদের চকে, ইহাদিগকে

চিনিতে পারিতেছি না। তুমি কে ? ইহারা কে ? কে ব্ঝাইয়া দিবে ? দান্তিক পশুতের অভিমান চুর্ণ হইল। যাহা কুল বালক বালিকাদের নিকট অভি সহজ এবং সরল, জ্ঞানীরা ভাহা ব্ঝিল না। প্রেমময় বিধাতঃ, তুমি নিজে ভোমার বিধানের অর্থ ব্ঝাইয়া দাও। সকলে ভোমার বিধান পাইয়াছি বলিয়া আনন্দিত হইব। ভোমাকে চিনিয়া এবং সকলকে চিনিয়া কভার্থ হইব। এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভয়ী মিলে, বিনীতভাবে ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

এখনও অনেক বাকি

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, শনিবার, ১ই চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ২১শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় কৃপাসিন্ধা, চিরকালের পিতা মাতা, আশ্রমবাসী
সন্তানগণ আবার তোমার চরণতলে প্রণত হইয়া, তোমার কাছে প্রার্থনা
করিতে উন্নত হইতেছে। আমাদের কণা তুমি না শুনিলে, কে
শুনিবে । এত অপরাধ করিয়াছি, ভোমার মত আর কে ক্ষমা করিতে
পারে । পিতঃ, এতদিন গুরু হইয়া মৃক্তির পথ দেথাইলে, নিজে বন্ধু
হইয়া সেই পথে লইয়া গেলে, হঠাং কেন আমরা ভোমার হন্ত ছাড়িয়া
দিলাম । ভবসাগর কি একটা কৃত সরোবর যে, বানিকটা তুমি
কান্তারী হইয়া লইয়া গেলে, পরে ভোমাকে ছাড়িয়া দিলেও চলে ।
আমাদের ঘরের ভিতর কি সামান্ত কলহ বিবাদ যে, ভোমাকে ছাড়িয়া
আমরা প্রেমের মিলন করিতে পারিব । ভোমার শাল্প কি এত ছোট
যে, পাচ দিন পড়িলেই ভাহা শেষ হইয়া যায় । ভোমার সৌক্র্যা কি

এতই সামান্ত যে, তুই এক দিন দেখিলে আর তাহা দেখিতে ইচ্ছা হয় না / ছে ইশব, বল আমরা যে ভোমার উপাসনা করি, ইছা কি কতক গুলি মুধস্থ বাক্যের ব্যাপার ? আমাদের উপাদনার ভিতরে নৃতন কিছু কি আবিহার করিবার থাকে না ? তোমাকে ছাড়িয়া কেবল উপাসনার কডকগুলি অভান্ত শব্দ বলিয়া আমরা বাঁচিতে পারি 🕈 ভবসাগরের ঢেউ কিনারা পর্যাম্ভ দেখিতেছি, কেমন করে, হে ভব-কাণ্ডারী, ভোমার সহায়তা ভিন্ন এই জীপ ভরী লইয়া ওপারে যাইব ? আমাদের মধ্যে অনেক বিবাদের বীক্ত আছে, ভোষার কুণা ভিত্র কিরপে এখন প্রেমের মিলন হইবে ? ভোমার প্রেমমূখ দেখিলে, কোন বিপদের ভয় থাকে না, ভোমার ঐ স্থলর মুখ দেখিবার জন্ম তৃমি আমাদের মনে লোভ উদীপন কর, যাহাতে শেষ দিন পর্যন্ত ভোমার দিকে ভাকাইয়। থাকিতে পারি। কোথা হইতে আযাদের মনে এই ভাব আদিল যে, যাহা শিখিবার আমরা শিখিয়াছি, আর ভোমার কাছে আমাদের কিছু শিখিবার নাই ? যথন জীবনের একটা পাডাও ভাল করিয়া শিখি নাই, এবং পদে পদে নিজের মূর্থভা ও নির্কৃত্বিভার পরিচয় দিতেছি, তখন কি সাহসে তোমাকে ছাড়িয়া এত বড় তর্জপূর্ণ ভবসাগর পার হইব, অহঙ্কার করিডেছি ? এতই কি আমাদের বিশাস, প্রেম এবং পবিজ্ঞতা সঞ্চিত হইয়াছে যে, গুরুর হন্ত ছাভিয়া, যেখানে অবিশাস, নিরাশা-দৈত্য সকল বেড়ায়, সেগানে নির্ভয়ে চলিতে পারি ? অল্প বয়সে কেন অধিক বয়স হইয়াছে বলিয়া কল্পনা করিয়া মরিডেছি? প্রাণ স্থানে ওপ্ত কথা, ভোমার কাছে চুদ্ও বসিয়া, মোহিত হইলাম কৈ ৷ এখনও অনেক বাকি, কিন্তু ভোমার স্থময় সহবাদের ধে আখাদন পাইয়াছি, ভাহাতে আশা হয়, আর আমাদের স্থােধর শেষ চটবে না। ভাই বলিভেছি, শিল্প যেমন গুরুর মুখের দিকে ভাকাটয়া

ক্রমাগত তাঁহার অমৃতপূর্ব উপদেশ ওনে, এবং গুলর এক একটা স্বাময় কথা বিন্দু বিন্দু পড়িয়া, শিয়ের প্রাণ শীতন করে, দেইরূপ, পিতঃ, তুমি গুল হইয়া আমাদের প্রতিজনের সংক কথা কহ। তুমি বলিতে প্রান্ত হইবে না, আমরাও ওনিতে প্রান্ত হইব না। তোমাকে ছাড়িয়া আর যেন শৈশবাবস্থায় অধিক বয়সের অহঙ্কার করিয়া আপনার প্রাণ বধ না করি। অনেক সহজ্ব সহজ্ব সত্য এখনও আমাদের বুরিবার বাকি আছে। আমাদের বিশাস-চক্ খুলিয়া দিয়া, তোমার বিধান ব্রাইয়া দাও। প্রেমময়, এই প্রার্থনা পূর্ব কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

প্রেমের গুরু

(ভারতান্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ২ই চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ২১শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে ক্রপাময় পরমেশ্বর, পরীকা আনিয়াছ, আমাদিগকে ভাল করিবার জন্ত। অহুধার চুর্গ হইবে। ভোমার উপরে চিরকাল গুরু বলিয়া নির্ভর করিতে হইবে। ক্রগদীশ, হক্ষা কর, সংসারে অনেক প্রকাশ। গুরু ছাড়া একদিনও বাঁচিতে পারি না। বিনীত শিল্প এবং সরল বালক হইয়া ভোমার চরণতলে পড়ে থাকি। পিতঃ, ত্মি গুরু হয়ে ক্রমাগত শিক্ষা দাও। গুরুর কার্যা তুমি চিরদিন কর, শিল্পের কার্যা আমরা চিরদিন করি। পরীকাম দেখিলাম, আমাদের মধ্যে যে প্রেমরাল্য আসিয়াছে, ভাহা ক্রভক্র। আন্ধ্র বাহাদিগকে আপনার বলিয়া বোধ হয়, কাল ভাহারা পর হয়, অভএব, চিরকালের ভাই কে, ভয়ী কে, তুমি বুঝাইয়া দাও। পরক্ষারকে চিনাইয়া দাও।

আর শিথিব না বলিয়া, অবাধ্যতা দেখাইয়া, গুরুর বিরুদ্ধে মহা অপরাধ করিয়াছি। পিড:, কমা কর, চিরকাল তোমার অমৃতপূর্ণ কথা ভানিব, ভাই ভগ্নী সকলে মিলে ভোমার কাছে আরও কত শিথিব, হে প্রেমময় গুরো, এই আশা করিয়া, ভক্তি বিনয়ের সহিত, ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্থি: শান্থি: শান্থি:।

সমুদ্য বিধান লইয়া অবতরণ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ১•ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২২শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খুঃ)

হে ঈদর। কি আশ্চর্য্য ধর্মশান্ত তুমি আমাদের চক্ষের কাছে ধরিয়াছ, কিন্তু হতভাগ্য আমরা, ভাল করিয়া তোমার শান্ত পড়িলাম না। জানি না যে, আমাদের ধর্ম সমস্ত পৃথিবীর ধর্ম, তাই মনে করি, আমরা মরিলে, বুঝি, আমাদের ধর্মের চিহ্ন মাত্র থাকিবে না। তুমি স্পষ্টীর আরম্ভ হইতে স্বর্গরাক্তা স্থাপন করিতেছ, ইহা ভাবিলে যে স্থাপর প্রেমান্ত হয়। প্রেমিনজ্ঞো। দেখিলাম, তোমার বলে সমুদ্র ধর্মের মীমাংসা হইল, বিবাদ রহিল না, সমুদ্র সত্ত্যেব মিলন হইল। তোমার সমুদ্র সাধুদিগকে যেন হুদরের ভিতরে স্থান দিতে পারি। তুমি যে, দ্রামর। আমাদিগকে প্রেমমন্ত্রে দীক্ষিত করিয়াছ।

হে প্রেমময় ঈশর। সমুদয় বিধান হাতে লইয়া তুমি আমাদের কাছে আসিয়াত। তুমি অনস্তকালের দেবতা। ভোমার পদতলে একটী ধর্মগ্রহ নহে, কিন্তু শত শত গ্রহ রহিয়াছে। ভোমার সমুদ্র সাধু সন্তানদিগকে সকে লইয়া তুমি আসিয়াছ, সকলই আমাদের জন্ত করিয়াছ। রুপাসিছো। তুমি জগতের রাজা হইয়া আমাদের বিশেষ
দয়া করিতেছ। কেমন করিয়া তোমার দয়া তুলিব ? এত বছ ধর্মশাস্ত্র
তুমি আমাদের কাছে ধরিলে। দেশ বিদেশের এবং সকল সময়ের সাধু
আত্মাদিগের সজে মিলিত হইয়া তোমার পূজা করিব। পৃথিনীর সম্দয়
সাধুদিগকে আমাদের হদয়ে আসিতে দাও। সকলকে এই বর্তমান
বিধানের মন্ত্রক কর।

শান্থি: শান্থি: শান্থি: !

উপাদনা ঘবের প্রভাব

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১১ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৩শে মার্চচ, ১৮৭৪ পুঃ)

হে কুপাসিকু পতিতপাবন, ভিথারীর বেশে ভোমার কাছে আসিয়াছি, কেন না ভিক্ষা-ত্রত দিয়া, তৃমি আমাদিগকে পৃথিবীতে পাঠাইয়াছ। ভিক্ষাই আমাদের জীবনের অবলম্বন। আমাদের সমৃদ্য উপজীবিকা ভিক্ষার উপর নির্ভর করে। তাই আদ্ধ আবার ভোমার কাছে দীন তৃঃখীরা ভিক্ষা করিতে আসিয়াছে। যতই নৃতন নৃতন অভাব দেখি, ততই ডোমাকে ডাকিতে হয়। তৃমি ত বিদায় করিয়া দিবে না, বরং দয়া করিয়া পুত্র কল্লাদের কথা শুনিতে সর্বাদাই প্রস্তুত্ত রহিয়াছ। নাথ, যখন ভোমার কাছে থাকি, ভোমার পবিত্র প্রেম আসিয়া আমাদের হদেয় পূর্ণ করে। সেই সময় সমৃদ্য পাপ অধর্ম চলিয়া যায়। সেই ক্ষমতা এই উপাসনা ঘরে আছে, যাহা স্বাম্পরতা এবং অহলার একেবারে বিনাশ করে। নাথ, আমাদিগকে লইয়া যাহা করিবে, এই ঘরে করিয়া লও। এই ঘরে যদি আমাদের মনোবালা পূর্ণ

না হয়, তবে বাহিরে গেলে যে শক্তরা আরও প্রশ্রয় পাইয়া আমাদিগকে বিনাশ করিবে। ভোমার সেই দরগুলি পৃথিবীতে অভি উচ্চ এবং পবিত্র, বেধানে তুমি ছঃবীদের কথা গুন। বদি অছকে চকু দিয়া থাক, ষদি মহাপাভকীকেও ভোষার ঐ চরণ স্পর্শ করিয়া থাকে, ভাষা ভোষার উপাসনা ঘরে। দেখ, এই ঘরে ভোষার পুত্র কল্পারা বসিয়া चाह्नि। প্রেমের चाश्चन कानिलाहे मकलात क्षत्र गनिया घाहेरा। গলিয়া গেলে, ভূমি ভোমার ইচ্ছামত গড়িতে পারিবে, বাহিরে গেলে चावात यथन कठिन इहेरन, जथन चात किছुहे हहेरन ना। এই चरत ভোমার মুখচল্লের জ্যোৎকা পড়িয়া আমাদের মুখের 🖲 হয়। ঘাই घत ছাড়িয়া চলিয়া যাই, তখন আবার পরস্পারের মূপে পৃথিবীর মলিনতা मिथिए इत , **उथन मूथ मिनन, এदः भन्न दिन्छ। त्य मूथ** श्री দেখিলে ভালবাদা হয়, দেই মুখগুলি এই ঘরে দেখিতে পাই। কোণাও পেলে बरी दहेव ना, ভाইকে यपि ভালবাসিতে পারি, ভগ্নীকে यपि संख করিতে পারি, এই ঘরে। স্থানাম্বর হইলে ভাবাম্বর হইবে। হে ইশ্বর, কত আন্তর্বা কার্বা তুমি সম্পন্ন কর, তোমার উপাদনা ঘরে। ভোমার আবির্তাবে এই ঘরে সকলের প্রাণ বিগলিত হইল। তোমার প্রেমের পূর্ণতা এখানে সকলের মনকে আচ্চাদন করিল। এই ঘর সেই ঘর, বেখানে মক্তম দেবত। হয়, এবং নবকে স্বৰ্গ হয়। যাহা হবে, এ ঘরে হবে . এ ঘরে যাহা না হবে, সভা করে, ভর্ক করে, রাজি জাগরণ করে ভালা হবে না। ভোমাকে ছাডিয়া কে কখন প্রেম-পরিবার স্থাপন কবিলাচে ? পিত:, যদি প্রভু হইয়া এই ঘরধানি সালাইয়াছ, তবে লাসলাসীদিগকে লট্যা নেই পবিত্র পরিবার স্থাপন কর , আমাদের हत्त्व हत्त्व ज्यि यिन्न कविया नातः। यत्नव कथा वृश्विया नथ, মনের ভিতর থাকিয়া। যাহা করিবে, এই ঘরে বসিয়া করিয়া লও। প্রাণের মিলন, প্রেমের মিলন করিয়া দাও। পিড:, পরম্পরকে ভালবাসিয়া আমরা স্থবী হই। তাহা হইলে ভোমার বিধান সম্পন্ন হইবে। হে প্রেমময়, এই কয়জন ছু:খীর হৃদয়ের মধ্যে প্রেমরাজ্য স্থাপন করে। এই তোমার চরণ ধরিয়া প্রার্থনা করি।

শাস্তি: শাস্তি:।

শস্তি-নিকেতন

(ভারতাপ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ১১ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক, ২৩শে মার্চচ, ১৮৭৪ খু:)

হে ধর্গীয় পিতঃ, নরকের ভিতর ষদি কেই বর্গ স্থাপন করিতে পারে, এই অপ্রেমের শ্বশানের মধ্যে যদি কেই প্রেমরাল্য স্থাপন করিতে পারে, সে ব্যক্তি কেবল তুমি। এই বাড়ীতে থাকিয়া, পিতঃ, সকলকে এক করিয়া এই তপ্ত হ্বদয়ের সাধ মিটাও। চারিদিকে মক্তৃমি, মহ্বকার দেখিয়া ভোমার চরণ ধরিয়াছি। এই খর যে তোমার প্রেমের বিভালয়, এই ঘরে যে গুরু পিশ্রের মিলন হয়। ভোমার এমন স্থানর, মৃধ দেখে কি প্রাণ এখনও গলিল না ? প্রেমিনছো, সকলের হ্বদয়ে এসে অবতীর্ণ হও। আর হুংখের সংসারে কেন পডিয়া থাকি। বল, হে কবর, আমরা সকলে মিলিত ইইয়াছি, সকলের প্রাণ পরস্পারের সঞ্চে প্রথিত ইইয়াছে। প্রেমময়, এখন ভোমার ঘরের দিকে লইয়া য়াও। প্রাণের ভাই, প্রাণের ভামীদিগকে ভালবাসিয়া ভোমার দিকে লইয়া য়াই। যে শ্রীপারপদ্ধ বুকে ধরিলে কঠোরতা থাকে না, আমাদের মন্তকের উপর উহা স্থাপন কর। অহুয়ার চুর্ণ করিয়া, স্বার্থপরতা বিসক্তন দিয়া, আপনার বলে সকলকে গ্রহণ করিব। স্থেধের পরিবার, শান্তিনিকেতন

এইটা হইবে। এই আশা করে, ভাই ভগ্নী দকলে মিলে, ভক্তির দহিত ভোষার শ্রীচরণে বার বার প্রণাম করি।

नाश्चिः नाश्चः नाश्चः।

একান্ত নির্ভর

(ভারডাশ্রম, প্রাতঃকাল, মদলবার, ১২ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৪শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্সিকো, দয়ার সাগর, ধর্মরাক্ষার রাজা হইয়া কত প্রকার বিধান করিতেচ-মন্ত্রগুনজানদিগকে পরিত্রাণ দিবার জন্ত। আমরাও পরিত্রাণের জন্ত আদিয়াছি, আমাদের জন্তও অবশ্র তোমার বিধান খাছে। পিত:, আমাদিগকে খাওয়াও, বিপদ পরীকা হইতে আমা-मिनारक উषात्र करे। जुनि जामारमञ्ज जात्र निक रुख श्रष्ट्य कतियाह, তাই আমাদের আহ্লাদ হয়। আমাদের ভার কোন মহুয়ের উপরে নাই। আমাদের সকলের এবং প্রত্যেকের ভার কেবল ভোমারই হতে। আমর। কেবল ভোমার শীচরণতলে পড়িয়া, ভোমারই মুখের পানে তাকাইয়া থাকিব ৷ তোমার উপর একাম্ব নির্ভর করিয়া পডিয়া আছি। প্রেমময় বিধাতঃ, তোদার বিধান পূর্ণ করিবার জন্ম তোমার এই দাস কত যত্ব করিল, তুমি তাহা দেখিয়াছ, কিন্তু মহন্ত দারা কথনও কাহারও পরিত্রাণ হয় নাই, মহুদ্রের উপর নির্ভর করিয়া কেহ কখনও বাঁচে নাই। পিতঃ, কেন আর আমরা মহুয়ের উপর নির্ভর করিব ? তুমি যে বিবানের সমস্ত ভার তোমার নিজ হণ্ডে লইয়াছ। পিতঃ, এস, প্রত্যেক ভাই ভগ্নীর বস্তুরে তুমি নিজে কার্যা কর, काशात्क अधावखी इट्रेंडि मिल ना। कान भूखक किया काशांत्र ।

উপদেশের উপর নির্ভর করিয়া যেন আমরা জীবনকে বিনাশ না করি . ভমি নিজে গুরু হইয়া আমাদিগকে বাঁচাও। যে ভোমার কথা না ভনে, ভাল কথা বলিয়া, কিছা উপাসনা ভনাইয়া, কি কেহ ভাহাকে ভাল করিতে পারে ? তুমি নিজে আমাদের প্রত্যেকের কাছে থাকিয়া, এই বিধানের অম্বর্গত সকলের ভার লইয়াছ, ব্রাহ্ম পরিবার্দিপের, এই কুত্র বালক বালিকাদিশের সকলের ভার তোমার হস্তে। এবারকার বিধানের সমস্ত ভার ভোমার হতে, তবে কেন মনে করিব, অন্ত স্থান श्हेरिक स्त्रांकि, वन सानिति ? निकः, कामात्र विश्रांम ना वृतिहाहे আমাদের সর্বনাশ হইল। ইহারই জন্ত মহুবের কুবৃদ্ধি, অপ্রেম গেল না। মান মুখ প্রফুল হইল না। তোমারই শ্রীমুখের দিকে তাকাইলে পরিত্রাণ। নিজে প্রভ্যেকের হৃদয়ে আদিয়া বদ, দেখি, ভোমার মধুমন্ত্র আবির্ভাব সকলের প্রাণ অধিকার করিস। ভাতাদের ভরীদের মুখ তথন উচ্ছল হইবে, যখন দেখিব, তুমি তাঁহাদের অস্তরে অবতীর্ণ হইয়াছ। আমাদের নিজের এবং অক্তের বৃদ্ধিতে কিছুই করিতে পারিব না. কিছু সকলে মিলে তোমার পানে তাকাইলে. সকলই হইবে। ভোষার চরণে একান্ত নির্ভর যাহাতে হয়, ভাহা কর। নিজে শান্ত্র, গুরু এবং সহায় হও। সকলকে তুমি ভোমার সম্ভান বলিয়া গ্রহণ করিলে, ইহা দেখিয়া জন্ম সফল করি। সকলের অস্তরে ভোমারই আবির্ভাবের অন্ত প্রতীকা করিয়া আছি। সেই ভুভাদন আনিয়া আমাদের সকলের মধ্যে আনন্দ প্রফল্লতা বিস্তার কর, এই ভোমার নিকট বিনীত প্রার্থনা।

শাস্তি: শাস্তি:।

তুমি নেতা হও

(ভারভাশ্রম, নায়ংকাল, মন্ত্রলবার, ১২ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৪শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে পিড:, প্রেমসিছো, ভোমাকে কথায় কেহ ভুলাইতে পারে না। আমাদের মধ্যে সকলেই ভোমাকে বিখাস করেন কি না, ভোমার বিধান বুঝিতে পারিভেছেন কি না, এ সকল শুপ্ত কথা কেবল ভূমি ভান। কথা কহিয়া কেহ কাহাকেও বিখাসী করিতে পারিবে না. ভূমি যাছাদিগকে ডাকিয়া ভোমার বিধান বুঝাইয়া দিবে, তাহারাই বিশাস করিবে। তাই বলিভেছি, পিতঃ, তুমি গুরু হও। করুণাসিন্ধো, আশীর্কাদ কর, কেহ যেন মান্থবের মুখের দিকে না তাকায়। মন্থব্যর ভাল আদেশও মনকে ওকাইয়া দেয়, তুমি যদি নেতা না হও, মহুয়া নেভা হইলে মৃত্য। পৃথিবীর গুরু, বন্ধু, সহায়, কেহই বাঁচাইতে পারে না। ভূমি সকলকে মন্ত্ৰ লাও। ভূমি আগে সকলকে ডাকিয়া আন, পরে ভোষার আজা শুনিয়া, এ জীবন তাঁহাদের সেবায় নিয়োজিত করিব। আগে তুমি সকলকে উপদেশ দাও, তবে ভোমার আদেশ মত আমরা যত চেটা করিব, সমুদয় স্ফল হইবে। তোমার আশ্রম ভোমার শ্রীচরণতলে রহিল, স্থামরা ঐ চরণতলে বদিয়া ভোমাকেই 'দয়াময়. भयामय' विनय। छाकिव। कष्टे कि, सानिव ना, किन ना नकलाई हेहा ৰুঝিয়া আনন্দিত থাকিব যে, একজন আমাদের পিতা, একজন আমাদের প্রভু। সকলেই আমরা ভোমার সন্তান, ভোমার দাস দাসী, ইছা ভাবিষা, ইচা বিখাদ করিয়া, ভোমার এচরণভলে ফুখে জীবনয়াপন ৰবিব, এই আশা করিয়া, ভোমার জীচরণে ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, ছজির গটিত বার বার প্রণাম করি। শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

কারও সেই ব্যাকুণতা নাই

(ভারভাশ্রম, প্রাত:কাল, বুধবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৫শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় করুণাসিকু পরমেশর, ভোমার ভিধারী স্ভানেরা আবার তোমার কাছে ভিকা চাহিতে আসিয়াছে। ভোমার ভিকা দেওয়াও ফুরাইবে না, আমাদের ভিকা চাওয়াও ফুরাইবে না। "ভিকা দাও--দেব, ভিক্ষা দাও--দেব," চিরকাশই তোমাকে স্থামরা এই কথা বলিব। তৃমি অদীকার করিয়াচ— যে যাহা চাহিবে, ভাহাকে ভাহা দিবে, এই ব্দুন্ত ভোমার কাছে প্রার্থনা করিভেছি। কঙ্গণাময়, তুমি যে অনেকৰার শুক্র হইয়া বুঝাইয়া দিয়াছ, ভোমার কাছে না চাহিলে, কিছুই পাইব না। যদি ব্যাকুল অন্তরে, প্রাণের সহিত ভোমার কাছে সরল প্রার্থনা করিডাম, তবে কি আমাদের মধ্যে এত অবিখাস এবং এত অপ্রেম থাকিত ? যথার্থ ই কি মনের সহিত আমরা চাই বে, चार्यापत मकन छाडे छद्यीत्क छानवाभिया. এकी ऋथर भविवाद दहेव १ প্রাণ যদি কাঁদিত, সকলকে লইয়া স্বর্গধামে বাইতে-তবে কি আইমের এই ছুৰ্দশা থাকিত ? জীবনের ইতিহাদ কি নাই, সভা কি ডুবিয়া গিয়াছে ? সেই ভোমার কাছে যতবার চাহিয়াছি, ততবার কি তুমি मां नाहे ? এখন এই कथा कि क्षत्रश्य विनित, "वर्गदाका चानिया पान. স্বৰ্গরাচ্য স্থানিয়া লাও," বলিয়া স্থনেকবার পিতাকে স্বন্থরোধ করিলাম, कि छिनि कि हुई कतिलान ना ? हा मेथत, रल, जुनि कि शार्थना अन না ? তুমি কি কথা কও না ? এক বিন্দু চকের জল ভোমার চরণে পড়িলে, ভূমি কি রাপ করিয়া মুছিয়া ফেল গু ছঃখীদিগকে কি বৃষি ষর্গের সিঁড়ি হইতে ফেলিয়া দাও ? যে ফিলা এই কথা বলিয়া কলছিত

হয়, দেই দ্বিহ্বাকে উৎপাটিত করিয়া ফেল। পিডঃ, তোমার কাছে চাহিলে তুমি দাও না, এই পাপ কথা কাহারও মুখে আনিতে দিও না। কৈ, এই আশ্রমেব ভিতর যে একজনকেও দেখিতে পাই না, যিনি ব্যাকুল অন্তবে তোমাকে এই কথা বলেন, পিতঃ, আরু সহা হয় না, এখন সকলকে লইয়া ভোমার স্বর্গে যাইতে দাও। আমাদের সেই ব্যাকুলতা নাই। যথন চারিদিকে ঘোর অম্বরার দেখি, কেই কাহাকেও ভাট বলে না, তথন বড চুঃখ পাইয়া এক এক বার ইচ্ছা চয়, স্কলকে লইয়া ভোমাব প্রেমধামে যাই . কিন্তু ভেমন ইচ্ছা কৈ যে, সমস্ত জীবনে মনের রক্ত দিয়া, ভাই ভগ্নীদের চরণ ধৌত করিয়া দি। পরমেশ্বর, वाकृत षरुत्व श्रार्थना कि, এकवात षामानिश्रक वृकाहेश नाए। দীননাথ, প্রতিদিনের প্রাতঃকালের ব্যাপার দেখাইয়া, আমাদিগ্রে কত সুখী করিতেছ। অন্ত স্বথে নয়, কিন্তু তোমার নিচের স্থথে আমা দিগকে সুখী করিবার জন্ম তুমি কত করিছেছ, আমরা নিভাছ কঠোর, তোমাকে কুভজ্ঞতা দিলাম না। আমি বিখাস করিতে চাই, এবং ভাই ভগ্নীদিগকে বিশাস করাইতে চাই। যে বলে, ব্যাবুল অস্তুরে ভোমার কাছে কিছু প্রার্থনা করে পায় নাই, সে মিথ্যাবাদী। পরস্পরকে ভালবাসিতে আমাদের ইচ্ছা নাই। বালাকাল হইতে ষতু করে স্বার্থ-পরতা-বিষ পুষিয়া রাধিয়াছি, অন্তের ভাল হয়, অন্তের স্থ হয়, ইহা আমরা ইচ্ছা করি না। পিত:, কতবার ভোমার প্রেম্যুখ দেখাইলে. কিন্ধ কিছুতেই তুর্ব চতুরদের মন বশীভূত হইল না। এবার এমন বল আনিয়া দাও, এমন মহিমা দেখাও, যাহাতে শীঘ্ৰই এই আশ্ৰমটী অর্গরাক্তা হইয়া বায়।

শস্তি: শক্তি: শক্তি:।

পরস্পরকে চাই না

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, বুধবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে সর্বস্থিদাতা, আনন্দময় স্থাসিত্ত পর্মেশ্বর, দেখ, আমরা যে অবস্থায় আছি, ইহা দেখিয়া লোকে বলিবে, আমরা ভোমার কাছে স্থুপাই না। পাঁচ জন মিলে ভোমার সেবা করিলে ভয়ানক কট হয়, এত দিন পরে কি আমাদের ইতিহাসের শেষ পরিচেছদে ইহা লিখিতে **১ইবে ৷ আমরা কি পৃথিবী হইতে চলিয়া যাইবার সময় ভোমার** "আনন্দময়" নাম মুছিয়া দিয়া, "তুঃখময়' নাম লিখিয়া ষাইব ৮ ঈশর, বড ছঘন্ত কথা উঠিল , শেষে কি এই কথা শুনিতে হইল যে, এই কয়টী সম্ভানকে তুমি স্থী করিতে পার না ? সকলে মিলে ভোমার সেবা করিতে গিয়া, যদি আমরা তু:খী হইয়া থাকি, তবে ইছার গুঢ় কারণ এই ষে, এখনও আমাদের পরস্পরকে পরিভাগে করিবার ইচ্ছা আছে। পিডঃ, তুমি স্থময় , যদি সহস্র লোক এই কথার প্রতিবাদ করে, মানিব না। আভামকে হুথধাম করিবে বলিয়া তুমি ব্যক্ত, কিন্তু পাছে ভোষার "মুখময়" নাম শুনে, জগতের হু:খীরা ভোষার খরে এসে বেঁচে যায়, এবং ইহা দেখিয়া স্কল স্থানে এমন এক একটা স্থল্য আশ্রম নিশ্বিত হয়, ইহা বুঝি, ভাই ভগ্নীদের মনে সহু হইল না। তাই তোমাকে অপমান করিয়া, এবং আমাকে তু:সহ বন্ত্রণা দিয়া, ভোমার বিধান দ্ব করিবার জন্ম-সকলে মিলে ভোমার এবং তোমার প্রিয় পরিবারের সেবা করিলে হুথ নাই—ভোমার আশ্রমের উপর এই কলছ দিয়া, ভাই ভগ্নীরা চলিয়া যাইতে উত্তত। হে স্থপন্ধপ, এস, কত স্থ দিজে পার, দাও। আর বলিতে পারি না। তু:খী মহাপাপী জাম্যা,

আমাদিগকে এত হব দিলে ? উপাসনাতে এত হব, আবার এই তৃংখী ভাই ভগ্নীদিগকে সদ্ধে লয়ে ভোমাকে ভাকিলে এত হব হয়, ইহা ত জানিতাম না। নরাধ্যের মৃথ দিয়া বাহির হইল—আরও হব দাও। হবের ঘর নির্মাণ কর। বাহারা বিশ্ব দিতেছেন, তাহাদের মন ভাল করিয়া দাও। আর আমাদিগকে তৃর্জি-পরবশ হইয়া অবিখাসের আগুনে দগ্ধ হইতে দিও না। পরম্পরকে ভালবাসিয়া, পরম্পরের সেবা করিয়া, এবং সকলকে হথে রাধিয়া, প্রা সক্ষয় করিব, এই আশা করিয়া, সমৃদয় ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির সহিত ভোমার আচরণে বার ধার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: ৷

প্রেমে ব্যবধান নাই

(ভারডাপ্রম, বৃহম্পতিবার, ১৪ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৬শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খুঃ)

প্রেমিসিছো, চিরকালের দয়াময় পিতঃ, ভোমার প্রেমপূর্ণ সহবাস
মধ্যে থাকিয়া, কাতর অস্তরে ভোমার কাছে প্রার্থনা করিতেছি।
তক্তবৎসল তুমি, ভক্তির সহিত ভোমার কাছে বাহা চাহিব, ভাহাই
পাইব। তুমি প্রেমিসভ্ব, প্রেমের মিলন কি আশ্চর্যা, বাহাদিগকে তুমি
ভোমার দাস বলিয়া চিত্রিত করিয়া লও, তাহাদের মধ্যে আর ভিন্নভা
থাকে না, ভোমার প্রেমে গলিয়া তাহারা এক হইয়া যান। বাহারা
ভোমাকে ভালবাসিতে পারেন, তাহাদের শরীয়, হস্ত সহস্র সহস্র রহিল,
কতি কি গ তাহারা যে বিশাস প্রেমে এক হইয়া পিয়াছেন। আমাদের
এই আশা, যে প্রেমের মিলন এভবার ভাবিয়াছি, ভাহা চক্তে দেখিব,

কিছু স্বৰ্গ পৃথিবীতে যত প্ৰভেদ, আমাদের বর্ত্তমান অবস্থা হইতে সেই প্রেমরাদ্র্য তত দুর-অনেক উচ্চ পর্বতের উপর সেই ঘর, বেধানে সকলে" মিলে একপ্রাণ হইয়া, চিত্রদিনের জন্ম ভোমার সেবা করিব। পিত:, তুমি জানিতেছ, আমাদের মধ্যে যে কলছ বিবাদ কিছুতেই যাইতেছে না। আমরা আপনারা বলপৃক্তক কোন রিপুকেই শীল জয় করিতে পারি না। এত যত্ন করিলাম, তবু এই আশ্রমটী স্থাধর चानव रहेन ना। इत्य त्य (यत्क त्यत्क ही कांत्र क्रिया कांत्रिया वर्त. পিত:, यपि भारे याहेत्व भाविव मिथात, एत तम्थाहेत दक्त मिहे ফুলর গৃহ γ বদি প্রেম সাধন করিতে বল না লাও, ভবে এ মঞ দীব্দিত ক্রিতে ভোমাকে বলিয়াছিল কে? কেন মুপের কাছে অমুডের পাত্র ধরিলে, যদি ভাহা পান করিতে ক্ষমতা না দাও? কেন সেই ফ্রাপর ঘর চকু খুলিছা দেখাইলে, যদি পা নাই সেখানে যাইতে পু পিতঃ, এই পুত্র কক্সাদিগকে দেই ঘরে এইয়া যাইবে কি না, বল। ইহলোক, পরলোক এক হইয়া যায়, দেই ঘরে, খদেশ বিদেশের ত কথাই নাই। পিতঃ, আজ যদি সকলকে ভোমার ঐ ঘরে দেখিভাম, ভাহা হইলে আর হৃদয়ের গুঙীরতম স্থানে আঘাত লাগিত না। যে অবস্থায় বিচ্ছেদ অসম্ভব হয়, এখনও আমরা সেই অবস্থায় আসিতে পারিলাম না। সেই অবস্থায় সকলের প্রাণ যে এক স্থানে। প্রাণের ভাই ভন্নী কি বিদেশে ষাইতে পারেন ? ষেধানে থাকুন--ভাঁহারা ষে আমাদেরই। দেশে দূর হইলেন, ক্ষতি কি? সকলের প্রাণ যে এক ঘরে। পিড:, সকলের প্রাণ ভোমার চরণভলে বাঁধিয়া বল, ভোমরা বাঁচিমা গেলে, এমন প্রেমের পরিবার পৃথিবীতে আর কথনও হয় নাই। পিতঃ, তথন স্থেতে পাগল হইয়া যাইব, যথন দেখিব, ভোমার ঐ ঘরে সকল নর নারী আসিতে লাগিল। পিতঃ, বেমন আমাদের প্রাণের ভিতরে প্রেম আনিয়া দিবে, তেমনই বাহাকে (ভাই প্রভাপ-চক্রকে) সাগরের উপর দিয়া দূর দেশে লইয়া যাইতেছ, তাঁহার সঞ্জেও সর্বাদা থেক। তাঁহার বৃদ্ধি, বয়সও তেমন নহে বে, তিনি নিজে সেট বিপদ হইতে আপনাকে বক্ষা করিতে পারেন। তুমি <u>উা্</u>হার সক্ষে থেক, এবং ভাল লোকের কাছে তাঁহাকে রেখ, আমাদের ভিতরের লোক ডিনি, ভাহা তুমি স্থান। ভোমাকে আর অধিক কি বলিব ? সেই বিদেশে ভয়ানক অবিশাদ হইতে তাঁহাকে রক্ষা করিও। এখানে তিনি বাঁহাদিগকে শ্রদ্ধা করিতেন এবং ভালবাসিতেন, তাঁহাদের কেইট সংক ঘাইতেছেন না, এই জন্ম বলিতেছি বিদেশ। পিতঃ এইটা তাঁহাকে বিশেষ করিয়া বুলাইয়া দাও যে, ভাল মনে প্রার্থনা করিতে না পারিলে, বিদেশে নরক দেখিতে হয়, প্রার্থনা না করিলে চারিদিক অন্ধকার দেখিতে হয়, সেই দ্বন্ত বলিতেছি, তাঁহার মনে অনেক প্রদীপ ছেলে রেপ, সর্বাদা ভোমার মুখ-সূর্য্য প্রকাশিত রেখ। তাঁহার ছু:খিনী খ্রীর ভার আমাদের সকলের হস্তে রাখিলে, দেপ, আমরা যেন ভোমার অনুগত চট্টা, ভোমার আদেশ পালন করি। ভোমার আদেশে এ সমুদ্ধ ব্যাপার ঘটিতেছে, এ স্কুল ছইতে নিশ্চর্ট মুক্ল প্রস্তুত হইবে। যাঁহাকে সঙ্গে লইয়া যাইতেছ, আশ্রমের ক্ষেহ, শ্রদা, ভালবাসা তাঁহার প্লার হার হইয়া রহিল, ভিনি আশ্রমেই রহিলেন, সেই দুর দেশে পাকিয়াও, ঘাহাতে তিনি আমাদের প্রাণের মধ্যে পাকেন, তুমি এই বিশেষ আশীর্কাদ কর। এই বিশেষ ঘটনার দিন, বিনীজভাবে ভোষার নিকট এই প্রার্থনা করিলাম।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

স্বর্গরাক্ষ্যের এন্তরায়

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ১৫ই চ্রৈক্র, ১৭৯৫ শক্র, ২৭শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে কুপাসিছো, আমাদের চিরকালের ঈশর, তোমার কাছে যথন যাহা চাহিয়াছি, তুমি ভাহা দিয়াছ , তবে কেন নিরাশ হইব ? নিক্ষরই মনোবাছা পূর্ণ হইবে, এই বিখাস করিয়া, যেন চিরদিন ভোমাকে ভাকি। পিত:, विनया भाव, कि कि कावर्ण आयारित यशा वर्गवाका থাসিতেছে না। কেন খালোকের স্থানে অন্ধকার এবং প্রেম্ব ঘরে অপ্রেম আসিল? যদিও, পিত:, আমাদের মন বিকৃত, তথাপি তোমার দয়ায় আমাদের এই জ্ঞানটুকু আছে বে, তুমি আমাদের মধ্যে ভাগবাসা, শাস্কভাব এবং প্রণয় স্থাপন করিতে ইচ্ছা করিয়াছ। পৃথিবীতে একটা স্থাধর পরিবারের উদাহরণ দেখাইব, এই জন্ত তুমি আমাদিগকে ডাকিয়াছ। আমরা ডোমাকে ছাডিয়া চলিয়া ধাই, এবং কতবার এই আশ্রম ছাডিব, মনে করি, কিন্তু বধনই আবার শ্রমি—ভিতরে কে বলে, এ স্থান ছাডিলে বাঁচিবে না, তথন আরও গুচভাবে ভোমার কৌশল-জালে বন্ধ হইয়া পড়ি। আমরা নিজের নিজের বিলাদের ইচ্ছা ছাড়িতে চাহি না, এই কল বারমার ডোমার ইজ্ঞার বিরুদ্ধে শক্রতা করি . ভাই ভোমার প্রেম-চক্স এক এক বার আকালে প্রকাশিত হইয়াও, আমাদের স্বার্থপরতা এবং স্ববিশাসের অন্ধকারে লুকাইয়া বায়। পিতঃ, এ সকল সভা কথা, দেখিভেছি বাহা, ভাহাই বলিতেছি। হে প্রেমিরিদা, যদি ভোমার এমন ইচ্ছা হইয়া থাকে যে. ভোষার সকল পুত্র কক্সাকে তোমার স্থাবে ঘনে ছান দিবে, দেশ যেন ভোষার কার্যে। আমরা কেহই বাধা না দি। পিতঃ, ভোষার

বিধানের অহুগত হইয়া, যদি আমরা পরস্পরের নিকট বিনীত, শাস্ত এবং প্রেমিক হই, তাহাতে আমাদের অকল্যাণ, সর্কনাশ হবে না, হবে না। পিতঃ, ভোমাকে পিতা বলে ডাকিলে, এবং ভোমার চিহ্নিত সম্ভানদিগকে বিশাস করিলে, কখন ও তু.খ হবে না, হবে না। যদি আনিবেই, ভোমার বাজ্য শীস্ত আন। শক্রদিগকে একেবারে পরাস্ত কর, আর বেন ভোমার কার্য্যে কাহারও বাধা দিবার শক্তি না থাকে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

শাস্তি-কুশলের রাজ্য

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ১৬ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৮শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেম্মর দীনশবণ পরম পিতঃ, আশ্রমের দেবতা, করজোডে ভোমার কাছে প্রার্থনা করিভেছি। তুমি আমাদিগকে পুরাতন শক্রদের হস্ত হইতে রক্ষা করঁ। সেই ক্রোধ হিংসা প্রভৃতি পুরাতন শক্ররা এখনও আমাদের অন্তরে বাস করিতেছে, সে সমূদ্য রিপু দমন না করিলে, কেমন করে ভোমার মঙ্গলরাদ্য বিস্তৃত হইবে । আমরা ভিতরে সে দকল পাপ ল্কাইয়া রাধিয়াছি। হে মঙ্গলময়, তুমি আমাদিগকে ভাল করিবার ছত্ত কত যত্ন করিতেছ। ভোমার পরিত্রাণ করিবার কেমন তুর্জিয় শক্তি। কিন্তু অত্ত দিকে যথন আমাদের দিকে দেখি, তথন আবার ভয়ানক রিপুর উত্তেজনা দেখিয়া ভয় পাই। পিতঃ, এই বে ভোমার সক্ষে আমাদের মনে সংগ্রাম চলিতেছে, শীল্ল তুমি ইহার শেষ করিয়া দাও। আর যেন ভোমার এবং পরস্পরের সক্ষে মুদ্ধ না করি। সহোদর, সহোদরার তাম বাহারা প্রিয়, বাহারা

আপনার সামগ্রী, প্রাণের বন্ধু, তাঁহাদিগকে বারবার আক্রমণ করিলে কি হব আছে ? শান্তি-কুশলের রাজ্যে যুদ্ধ থাকিবে না। যুদ্ধ করিতে যে আমরা পৃথিবীতে আসি নাই। পিতঃ, বাহারা কিছুতেই বন্ধুতুর্ত হইতেছে না, এবার বর্গের বল প্রকাশ করে, তাহাদের প্রাতন শক্ত সকল বিনাশ কর। সকল অপেক্ষা তুমি আপনার, তোমাকে এবং সকলকে অন্তরের অন্তরে বসাইয়া, আর সংগ্রাম হইবে না, ইহা নিশ্চর আনিয়া, শান্তি-কুশলের গান করি। পিতাপুত্র, পিতাকল্পা, গুল্পিয়ের মিলন হইল দেবিয়া স্থা হই। সন্ধির সম্দর্য বিশ্ব দূর করিয়া দাও। সকল তাই ভগ্নী কুশলের পত্রে বাক্ষর করিয়া, তোমার প্রেমরাজ্য স্থাপন করি। কবে সেই দিন আসিবে, যবে চিরকালের জল্প কুশল পাইয়াছি বলিয়া, জগংকে তোমার শান্তিরাজ্যে ভাকিয়া : আনিব। দীননাথ, অচিরে তুমি শান্তি-কুশলরাজ্য বিস্তার কর, তোমার কাছে এই বিনীত প্রার্থনা।

गासिः गासिः गासिः।

নূতন প্ৰেম

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ১৬ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৮শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

প্রেমমর, অপ্রেমের আগুনে উত্তপ্ত হারমগুলিকে ভোষার নৃতন পৰিত্র প্রেমে সংগঠিত কর। নৃতন প্রেমে ভোষার মৃথ দেখিব, নৃতন প্রেমে ভাই ভন্নীগুলিকে দেখিব। দিন দিন শান্তি-কুশল বৃদ্ধি করিব। আর বৃদ্ধ করিব না, এই আশা করিয়া, ভক্তির সহিত, সমৃদর ভাই ভন্নী মিলে, বার বার ভোষার চরণে প্রণাম করি। শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

কোন মিলনই হইল না

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, সোমবার, ১৮ই চৈত্র, ১৭৯৫ পক , ৬০শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

দ্যাময় ঈশর, অনাধশরণ, চিরকালের প্রভো, তুমি এই ঘর আলো করিয়। বসিয়া আছ। আমরা তোমার পতিহীন সম্ভান, আমাদের সনগতি করিয়া দাও। যদি তুমি আমাদের সকলকে ভাকিয়া থাক, ভবে বলিয়া দাও, আমরা ভোমার কার্যা করিভেছি, আমরা ভোমার চিত্রিত দাস দাসী, এবং তোমার ব্রতে ব্রতী। यদি আমাদের স্কলকেই তুমি ডাকিয়া থাক, তবে কেন আমাদের পরস্পরের মধ্যে দেই মিলন হয় না, যাহা তোমার চিহ্নিতদিগের ২ধ্যে হওয়া উচিত ? আমরা কত কাল হইতে পিতা বলে তোমাকে ডাকিলাম, এত কাল পরে তথাপি আমাদের মধ্যে ভাই ভগ্নীর মিলন হটল না। প্রভুবলিয়া ভাকিলাম, তথাপি দাস দাসীর মিলন হইল না, তবে আর কোন সম্পর্কে তোমাকে ডাকিব ৷ তোমাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া মনে করিলাম, এক সময়ে আমাদের সকলের মনে পিতৃভক্তি এবং প্রেমোদম হইবে, পরম্পরকে ভাই ভগ্নী বলিয়া অধী হইব , কিন্তু তাহা হটল না, সকলে এক সঙ্গে তোমাকে পিতা বলিয়া ডাকিল না। আবার মনে করিলাম প্রভ বলিয়া ভোষাকে ডাকিলে, আমরা সকলেই ভোমার চিছ্লিড দাস দানী इहेबा क्यो इहेव। এहेक्टल बानदा करम करम जामात পूत क्या, এবং দাস দাসীর নাম লইলাম বটে, কিন্তু আমাদের পরস্পরের মধ্যে না ভাই ভগ্নীব, না দাস দাসীর, কোন মিলনই হইল না। পিতঃ, এই প্রতিদিন বাহাদের সঙ্গে একত্র হইয়া তোমার পূজা করি, ইহাদের সভেও এখনও প্রাণের মিলন হইল না। পিতঃ, ভবে বৃঝি, আমরা

খার্থনার হইরা সমন্ত দিন নিজের নিজের অভীই সাধন করি। প্রতা, কে ভোমার ভ্রতা হইতে চার, ভোমার খনে দাল খাসী হইবার অভ কাহার প্রাণ কাঁদিল, তুমি সকলই জান। পিড:, ইহা ত জানি, কথনও সেই কাজ ভোমার নহে, মাহা করিলে আমাদের পরস্পরের প্রাণ বিরোধী হয়। পিড:, বল, ভোমার কাছে কি এমন কোন মন্ত্র আছে, বাহা শুনিলে আমাদের পরস্পরের প্রাণ নিকট হইবে। হল এক হাস্থ-রতে আমরা সকলেই লাদ লানী হইয়া থাকি, তবে আমাদের সরস্পরের প্রতি জোধ, হিংসা কিরপে সভব হইবে। ওভামার লাদ দানীর পরিবারের কুশল বৃদ্ধি কর, এই ভোমার শীচরদে প্রার্থনা।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

তোমার কার্য্য করিতে আসিয়াছি

(ভারডাল্সম, সায়ংকাল, সোমবার, ১৮ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৩-শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেমমর ঈশর, এখন বে আর কাহারও কার্য করিতে ইক্ছা হয় না। তোমার দাসত্র করা কি আমাদের সামান্ত গোঁভাগা ? এই পৃথিবীতে আমরা অন্ত কাহারও কার্য করিতে আসি নাই। কিন্ত, নাথ, বদি আমরা সকলেই তোমার কার্য করিতাম, তবে কি পরস্পরের কার্য লইয়া শক্রতা করিতে পারিতাম ? পিতঃ, আমাদের এই তুর্দশা দূর কর। তোমার যে চরণ কেবা করি বলিয়া লোকের কাছে কপট হইরা ভাগ করিলাম, যে চরণ উপলক্ষ করিয়া পরস্পরের সকে কলহ বিবাদ করিলাম, ভাহা আমাদের এই অবাধ্য মন্তক্ষে

স্থাপন কর। ঐ চরণচ্ছারাতে চিরদিন স্থী হইব, এই আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তি শ্রদ্ধার সহিত বার্যার তোমার ঐ নির্মাল চরণে প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পুরাতন পাপের ভ'র

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, মঞ্চন্যার, ১৯শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৬১শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে গুণনিধি, দহার সাগর পিড:, তোমার নিকট প্রার্থনা করিলে তুমি মনোবাস্থা পূর্ণ কর, এই অঞ্চীকারের উপর নির্ভর করিয়া, আবার আমরা কয় জন তোমার নিকট আসিলাম। দেখ, আমরা কে ৮ সেই তোমার পুরাতন সম্ভান। অসংখ্যবার তোমার আদেশ লজ্জন করিয়াছি. অসংখ্যবার আপনাদের মধ্যে অপ্ৰণয়, আনিয়াছি, এখন কেমন করে ভোমার দলে কথা কহিব ? পুরাতন পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবার জ্বন্ত ডোমার কাছে মিন্তি করিডেচি। হে ঈশ্বর যন্ত দিন যাইতেছে, তত্তই বুঝিতেছি, বাল্যকাল হইতে যে পাপ আমাদের কাছে প্রশ্রম পাইয়াছে, তাহা আমাদের অস্তরে নিছের আধিপত্য স্থাপন করিয়াছে, এই জন্তই আমাদের এই পরিবার মধ্যে যে যে ব্যক্তি বাল্যকালে যে যে পাপ করিয়াছে, শীঘ্র ভাহা ছাড়িতে পারিতেচে না। পিড: উন্নতির স্রোত অনেক পাপ ধৌত করিয়া টানিয়া লইয়া ঘাইতেছে, কিন্তু জীবনের গভীরতম স্থানে যে পুরাতন পাপ, সেধানে ত দেই স্রোভ এবং প্রার্থনার বল পৌছিল না। দেই গুঢ়তম পাপ দকল যে এখন আমাদের প্রকৃতি হইয়া পডিয়াছে। স্কলেই এখন দেই স্কল পুরাজন পাপের ভারে পথের মধ্যে বসিয়া পডিয়াছি, আর অগ্রসর হইতে পারিতেছি না। এই সময় বৃদি ভোমার বিশেষ দয়া আসিয়া পুরাতন পাপ সকল দূর করিয়া দেয়, তবেই আবার যাত্রী হইয়া চলিতে পারি। বারবার আমরা ভুরিয়া ফিবিয়া সেই সকল পুরাতন কোষ, লোভ, হিংসা, স্বার্থপরতা, অহ্বার ইত্যাদি রিপুর হল্তে পডিয়া মরিতেছি। এক এক বার ভোমার প্রেমের ঘর প্রস্তুত হয়, কিছু আমরা কয় জন লাগিয়া আবার ভাষা ভাগি। কেন ভাগি, তাহা তুমি জান, কেন না, তুমি দেখিতে পাও, এই চুরত্ব সম্ভানের। আবার পুবাতন পাপ বাহির করিতেছে। হে ঈশ্বর, রক্ষাকর্ত্তা তুমি, বিপদকালে রক্ষা কর। আমাদের প্রাণের ভিতর হইতে এই পুরাতন পাপগুলির মূলোৎপাটন **কর। আর** যেন আমাদের ভিতরে অহস্কার স্বার্থপরতা না থাকে। সমূদ্য কণ্টক-গুলি বাহির করিয়া ফেল। নিঙ্টক হটয়া আমরা ভোমার প্রেম-রাজ্যে চলিয়া যাই। পুরাতন কলছ, পুরাতন জ্ঞাল কাড়িয়া লইয়া. এই ভাই ভাষীগুলিকে সংশোধন কর। সকলের দ্বনমুকে গুপ্ত পাপ হইতে মুক্ত কর, পুরাতন বিম্ন স্কল বিদায় করিয়া দাও। পঞ্ পরিষার করিয়া, যাজীদের হাত ধরিয়া, তোমার প্রেমমন্দিরে লইয়া যাও, তোমার নিকট এই প্রার্থনা ৷

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অভ্যস্ত পাপ দূব কর

(ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, মঙ্গলবার, ১৯শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৩১শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

পিতঃ, তোমার বিশেষ করুণার তরঙ্গ পাঠাও, একেবারে আমাদের পুরাতন পাপ সকল ধৌত হইয়া যাক্। স্বর্গ হইতে তুমি এমন এক ঢেউ পাঠাও যে, তাহাতে প্রাণের ভিতবের কলঙ্ক চলিয়া যাইবে। দেখিলে ত, আমাদের নিজের চেটায় মনের চিরকালের অভান্ত পাপ দ্র হয় না। তুমি দরা কর, তোমার প্রেমের তরঙ্গে আমাদের তৃর্জ্জয় পাপাসকি সম্পূর্বরূপে পরাস্ত হইবে। হে ঈশ্বর, কবে এই আশ্রম যথার্থ স্বর্গধাম হইবে ? যদি এ সকল নর নারীর প্রাণের মধ্যে সেই সকল পুরাতন পাপের তর্গদ্ধ রহিল, তবে যে তোমার ইচ্ছা অসম্পর রহিল। পিতঃ, বল দাও, আর আম্বারা বাল্যকাশের সেই পুরাতন অভান্ত পাপ সকল লুকাইরা রাখিব না। তোমার অস্থে সেই সমৃদ্য কাটিয়া ফেলিব। আম্বাও স্থা হইবন। এই আনন্দে, এই স্থে, তোমার স্বর্গে প্রলোকে চলিয়া ঘাইব, এই আশা করিয়া, সকলে মিলে, ভোমার নিদ্ধণাক চরণে আম্বা

नास्तिः नास्तिः नास्तिः।

সময় থাকিতে উপায় কর

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, ব্ধবার, ২০শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১লা এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিন্ধো, এই যে তুমি আমাদের ঘরে বসিয়া আছু, প্রার্থনা ভনিবার জ্বতা। হৃদয়ে ভভবুদ্ধি প্রেরণ কর, যেন ভাল মনে ভোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া, আমরা কয়টা ভাই ভগ্নী বাঁচিয়া যাই। হে পিতঃ, তোমার কাছে প্রার্থনা করা অপেকা মিইডর আর কিছুই নাই। यि में में अनिमाल अर्थिना कतियात अधिकात्र मिर्टन, एटन अधिक व्यन না হইতে, কিসে আমাদের পরিত্রাণ হইবে, তাহা শিথিবার জন্ম ব্যাকুল অভুরে তোমার নিকট প্রার্থনা করিতেবল দাও। ব্যোবুদ্ধির স্কে সঙ্গে চরিত্র গঠিত হইতে চলিল , দানবদ্ধো, একবার যদি মনের চরিত্র পাপরের মত বঠিন হট্যা গঠিত হয়, তবে কি আর অধিক বয়সে ভাল হইতে পারিব ৫ হে ঈশর, এই সময়ে আমাদের মনে যথার্থ বিশাস এবং যথাৰ্থ আশা দাও, নইলে কুত্ৰিন বিশ্বাস এবং কল্পিড আশা ष्यायात्मत्र स्वत्य कित्रवात कृतित्व । यथार्थ पविज्ञ ज्ञानवात्रा ष्यायात्मत्र गर्या माठ, नहेल (महे भिया कानवामा आगासित कीवरान अःम হইগা ধাইবে। প্রাণ মন আরও কঠিন ইইলে, তোমার নৃতন ভাব গ্রহণ করিতে পারিব না, তখন স্বর্গের উত্তম সমাচার শুনিলেও, মন বিগলিত হইবে না। অল বয়সে মন যথন প্রেমে আর্ডি এবং কোমল ছিল, পিড:, তথন যদি ভোমাকে এবং ভাই ভগ্নীদিগকে ভালবাসিতে শিধিতাম, তাहा इटेल भात भाषात्मत्र এই छुक्ना इटेज ना। এख কাল ভোমার সম্ভানদিগকে অবজা এবং অখ্রছা করিয়া আসিয়াছি, लारे अथन अरे कठिनजा पुर कहा आधारपत अनाधा रहेशा छेठिशाद ।

আবার এখনকার সময়ে যে চরিত্র সংগঠিত হইতে লাগিল, ইহার ফল ত্রিশ চল্লিশ বংসর, অথবা যে যত দিন এই পৃথিবীতে বাঁচিবেন, ভূগিতে হইবে। অভএব, দীননাব, এখন গ্রদয়কে কোমল এবং প্রাণকে মধুময় করিয়া দাও। সমুদয় প্রাণের ভাই ভগ্নীদিগকে লইয়া, ভোমারু প্রেম-धारम शिक्षा स्वेशी हरे। नजूबा वरबावृष्टि-महकारत ल्यान कठिन हरेल, বড তুঃর পাইব। প্রেমসিন্ধো, যথন দেখিব, কাহারও হৃদয়ে ভোমার স্বৰ্গীয় প্ৰেম আসিল না, তথন যে হৃদয় বিদীৰ্ণ হইবে। চুট প্ৰকার বিশ্বাদ আছে, আমরা দেখিয়াছি, এক প্রকার বিশ্বাদ মনকে তুট করিতে পারে, তাহা আমাদের আছে। কিন্তু যে বিশ্বাস হইলে মহুন্তু জগতের জন্ত জীবন দিতে পারে, দেই যথার্থ বিশাস আমাদের হয় নাই, তাই একটু তু:ধ যন্ত্রণা এবং অপমানের মেঘ দেখিলে, আমরা ষ্ক্ষীর এবং রাগান্বিত হইয়া উঠি। তেমন যদি বিশ্বাস হইত—স্বাশ্রমের ৰুকা, ভাই ভগ্নীদের জ্বল, প্রফুল্লমনে প্রাণ দিতাম। এখনও স্থামরা কুজিম বিশাদে প্রবঞ্চিত হইতেছি। হে সত্যশ্বরূপ, পবিত্ত প্রেমের আধার দ্বর, ক্রমে ক্রমে আমাদের মনের স্বভাব চরিত্র গঠিত হইতে লাগিল, এই সময়ে সকলের প্রতি তুমি অক্লব্রিম ভালবাদা আনিয়া দাও, নতুবা মন আবার সন্দেহ, অবিখাস এবং নাতিকভার মধ্যে পড়িয়া সংসারী হইয়া উঠিবে। এই যৌবনকালে সম্পূর্ত্তিপ স্বর্গীয় প্রেমে विश्वनिक श्रेषा ভোমার দাস দাসী श्रेटन, পরে আমরা বড় স্থী श्रेव। অতএব এই সময়ে তোমার যাহা করিবার করিয়া লও।

শাহি: শান্তি: শান্তি:।

এখনই ভাল কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, ব্ধবার, ২০শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১লা এপ্রেল, ১৮৭৪ খু:)

কাল ভাল হইব, এই তুর্দ্ধি হইতে সকলকে রক্ষা কর। কেন না, কাল বদি শরীর মন প্রতিকৃল হয়, তবে ত ভোমার কার্যা উদ্ধার হইল না। এখনই এই তুঃখী ভাই এবং তুঃখিনী ভগ্নীদিগকে কৃদ্ধিম প্রেম ছাড়িয়া, যথার্থ ভালবাসা বারণ কবিতে শিক্ষা দাও, তাহা হইলে অল দিনের মধ্যে পরস্পরকে কত ভালবাসা যায়, এই আশ্রমে তাহার দৃষ্টাভ দেখাইয়া, সকলের মন আকর্ষণ করিতে পারিব। এই আশা করিয়া, সমুদ্য ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তিব সহিত, ভোমার পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

ৰান্তি: ৰান্তি:।

পরস্পরেব পবিত্রাণ-পথে সহায়

(ভারতাশ্রম, ব্রান্ধিকাসমান্ধ, রহস্পতিবার, ২১শে চৈত্র, ২৭৯৫ শক , ২ব। এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্নিয়ু পর্ম পিড:, ত্রাতানিগের পিতা ত্মি, ভ্রীদেরও
পিতা ত্মি। জগদীশ, বল, এইরপ স্বার্থপরভাবে কি আমরা জীবন
যাপন করিব? তোমার ধর্ম নাধন করিবার জন্ম স্ত্রী পুত্রনিগকে ফেলিয়া
বাহিরে যাইতে হইবে, কেন এই ভাব আমাদের মনে উদয় হয় ?
জগদীশ, সম্দয় বন্ধন ত ত্মিই স্থাপন করিয়া দিয়াছ। তোমার
আদেশেই মহায় বিবাহ করিতেছে। তবে কেন স্ত্রী স্বামী পরস্পরের

পরিত্রাণ-পথে কটক হইবে ? কেবল আপনার আপনার ভাল হইলেই হইল, এই ক্তেডা, এই নীচতা কতদিন আর ভোমার সভানদিগকে কলভিত রাখিবে ? এই পাপ দ্র করিবার অন্ত, ভোমার আশুনে আদিরাছি। প্রেমসিছো। সহায় হও, বাহাছে আমরা ভোমার সমুদর সভানদিগকে ভালবাসিতে পারি, এখানে এইরপ শিশা-মান্তঃ এই রাজিকা-সমান্ত খারা যেন ভোমার মেয়েগুলির মন প্রেমিক হর। ভোমার গৃহে ইহারা রহিয়াছেন বলিয়া, পৃথিবীর লোক ইহানের উপর কত আশা করিয়া তাকাইয়া আছে। ইহারা মি পরস্পরকে ভালবাসিতে না পারেন, তবে সে তৃংখ সপ্র চইবে না। পিতঃ, তৃমি ছহছে আমাদের এই ভগ্নীদের ভার লইয়া, তাঁহাদিগকে ভোমার পরিত্র প্রেমপার কর ভারবির কাছে থাকিয়া যাও। ইহাদের ক্তেম মন যেন আর ক্ত্রনা থাকে। হে দেব, ইহাদের কাছে থাকিয়া যেন আমরাও প্রশন্ত প্রেম শিথিছে পারি, তৃমি এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

ভাঙ্গা ঘরের সংস্কার কর

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ২২লে চৈত্র, ১৭৯৫ শৃক্ , ওয়া এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

করণাসিজা, দীনহীন পাপী তাপীদিগের গতি, এই দেখ, জোমার শ্রীচরণতলে আমরা আদিয়া বদিয়াছি, সেই ডোমার পুরাতন সভান-দিগের পুরাতনপাপদায় মুখ দেখ। আমাদের পরিত্রাপের ক্লম্প্র ডোমাকে আবার ডাকিডেছি। পিডঃ, আমরা ডোমার বিধানের উপরুক্ত হইলাম না, তুমি ভাষা স্পাইরূপে প্রমাণ করিয়া দিলে।

আমরা এত দিন যে প্রেমের ভাগ করিতাম, ভাহা কিছুই নহে—তুমি বুঝাইয়া দিলে। বালির উপরে আমরা ঘর নির্মাণ করিতেছিলাম, ভাই পরীক্ষারপ ভয়ানক ঝড় মানিয়া মূর্খদিগের ভ্রম দেখাইয়া দিলে। আশ্রমে যাহারা যে ভাবে আসিয়াছিল, ভাহাদের মনের ভঞাল দেখাইয়া দিলে, আমাদের প্রচার-কার্য্যের কোথায় কি দোষ তুর্বল্ডা আছে, मम्बद न्नहेक्टन दिशाहरी किता। खामदा कल्ला बाता এड অহলারী হইয়া পড়িয়াছিলাম, এত হথের স্থপ্ন দেখিতেছিলাম খে, যদি তুমি দেপাইয়া না। ৫তে, মৃত্যু দিন প্রয়ন্ত আমাদের বিপদ বুঝিতে পারিতাম না। পিত: ভয়ানক দেখাইলে। ভাই ভগ্নী গাঁহারা এত কাল একতে তোমার ঘরে বাস করিলেন, তাহারা পরস্পারকে বিশাস करब्रन ना। প্রাণ দিয়া বিশাস কবা দুরে থাকুক, সংগারের সামান্ত সামান্ত কার্যোও তাঁহারা পরম্পরেব প্রতি বিখাদ স্থাপন করিতে পারেন না। ইহারই নাম আখান, ইহারই নাম আকাণমাজ । यहि कुमि निटक रम्थाहेबा ना मिटक, व्यावता कपते हहेबा व्याव प्रवन्त्रत চক্ষে ধুলি নিক্ষেপ করিতাম। যথন বোগ দেখাইরা দিয়াছ, তথন অবশ্রত তুমি আমাদিগকে ভাল করিবে। এত স[্]বশাস আমাদের মণ্যে ছিল ! ভগ্নীকে ভাই মানিলেন না, ভাইকেও ভগ্নী বিশাস করিলেন না , ভাই পরম্পরকে ছাড়িয়া, আশ্রম ভাকিয়া, চলিয়া যাইতে লাগিলেন। যদি এই ঘর অবিবাণীদের ঘর বলিয়া শৃত্য হইয়া যায়, তবে কি ভোমার ইচ্ছা অপূর্ণ থাকিবে ? পিত:, ভোমার দণ্ড আদিয়া বাহাতে ভোমার অবাধ্য সম্ভানদিগের হিতকর হয়, তুমি তাহার বিধান কর। সম্ভান-দিগের লক্ষিত, অপমানিত মুগ তুমি দেগ। কি প্রকাব অপ্রেম, বিদ্যোগের ভাব তাঁহাদের মধ্যে আসিয়াছে, তোমাকে ডাকিয়া দেখাইডেছি। প্রভা, কবে আমাদের ভাষা ঘরধানির আবার সংশ্বরণ

হইবে ? নৌকা ভালিল, ঘোর বিপদ তুফানে পড়িলাম, কবে আবার ভাই ভগ্নীদিপকে লইরা এই বিপদ-দাপরের উপক্লে তোমার ক্রদ্ধদেশে পৌছিব ? তোমার বিধানের শান্তে সম্পূর্ণ আশার কথা লেখা আছে। তুরভ অবিখাসীদিপকে আশার মন্ত্র দিয়া রক্ষা কর। তোমার প্রতি এবং পরস্পরের প্রতি বিখাস উদীপন কর। তোমার ঘাহা ইচ্ছা, ভাহা কর। দ্যালয়, যেন এই পরীক্ষার পর, সকলের প্রাণ তোমার প্রতি এবং পরস্পরের প্রতি বিখাসী এবং প্রমিক হয়, এই আশীর্কাদ কর।

मासिः मासिः मासिः।

অনন্ত উন্নতি

(শাঁধারিটোলা আদ্মসমাক্ষের সপ্তম সাহৎসরিক, শুক্রবার, ২২শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক, ৩রা এপ্রেল, ১৮৭৪ শ্বঃ)

হে দ্বর। আমাদের প্রাণের ভিতর তুমি গভীর আশা দিয়াছ যে, তোমাকে লইয়া আমরা স্থবী হইব। বাহিরের প্রতিক্লতা দেখিয়া কি আমাদের সেই আশা নিজেক হইবে ? তুমি যে দিন দিন তোমার দিকে উরত হইতে বলিতেছ, আমরা প্রাপ্ত পথিকের মত পথের মধ্যে বিস্না পড়িলে হইবে কেন ? তুমি ত এমন পিতা নহ যে, তোমাকে একবার দেখিলে আর ভোমার মৃথ দেখিতে ইচ্ছা হয় না। তুমি এমনই পিতা যে, তোমার মৃথের দিকে তাকাইলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত দিন তোমাকে দেখি। তুমি এমনই পিতা, তোমার সঙ্গে একবার কথা কহিলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত জীবন ডোমার সঙ্গে আলাপ করি। তুমি এমনই পিতা, একবার তোমাকে ভালবাসিয়া স্থবী হইলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত পৃথিবীকে ভোমার কাছে আনিয়া স্থবী করি। প্রেমসিজো!

কেবল ভোষার ত্ই এক বিন্দু প্রেম আমাদের মনে পড়িরাছে! এখনও
আমাদের ডেমন উন্নতি হয় নাই, বখন মহুন্তের আর কোন ভর থাকে
না। এখনও আমাদের মন সপহিত। ব্রাহ্ম ব্রাক্ষিকাদিগের জীবনের
অবস্থা দেখ। দেখ, আমাদের প্রাণ মন যেন কঠিন হইরা না পড়ে।
তুমি শুরু হইরা অনম্ভ উন্নতির মন্ত্র শিক্ষা দিয়াছ। এখন দেখাও, সভ্য
অপেক্ষা উচ্চতর সত্যা, প্রেম অপেক্ষা গভীরতর প্রেম এবং উৎসাহ
অপেক্ষা অগ্রিময় উৎসাহ আছে। তোমার করুণা-বারিতে ভোমার
ব্যাহ্মনালকে আবার অভিষিক্ত করিয়া লও। ভোমার চারিদিকের
ব্যাহ্ম ব্যাহ্মান স্থানদিগকে উন্নত, সরস এবং নির্মাল কর। হে প্রেমমর
পতিত্রপাবন। ভোমার শ্রীচরণে এই বিনীত প্রার্থনা।

मास्टिः भास्टिः मास्टिः।

পরস্পারের প্রতি বিশ্বাস

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ২৩শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৪ঠা এপ্রেল, ১৮৭৪ খ্রঃ)

মক্লমর পিডঃ, ভোমার সন্থানগণ ভোমার কাছে কাডর অন্তরে মিনতি করিতেছে। স্থমর, দরাময় তুমি। তুমি দরা করিলে আমরা স্থী হইব। ভোমার কাছে মনের সহিত প্রার্থনা করিলে নিশ্চয়ই আমাদের ছঃখ দ্র হয়। পিডঃ, তুমি ভ আমাদের কাছে সাধুতা আগে চাও না, তুমি যে আমাদের কাছে বিশাস চাও। ভোমাকে যে বিশাস করে না, তুমি কিরপে ভালাকে ভাল করিবে? ভোমার হাতে সর্কাশ্ব দিয়া যে ভোমাকে বিশাস করিল না, তুমি কেমন করে ভাহাকে ভোমার বলিয়া গ্রহণ করিবে? প্রভা, বিশাস বে

তোমার রাজ্যের একমাত্র লক্ষণ। সে তোমাকে মংপরোনান্তি অপমান করে, যে প্রাণের সহিত তোমাকে পিতা বলিয়া বিশাদ করে না। পৃথিবীতেও কেবল সেই সকল ব্যক্তি আমাদের, বাহারা আমা-দিগকে বিশ্বাস করেন। পিতঃ, ছঃগে হ্বনত্ব বিদীর্ণ হয়, মাঁহাদের লইয়া দশ পুনুর বংসর একতে তোমার কাষ্য করিলাম, এখনও তাঁহাদের বিশাস পাইলাম না। মুথে প্রেম প্রণয় আছে বলিলে কি হইবে, যদি পরস্পরের প্রতি বিশ্বাস না থাকে। এত দিনেও যদি विश्वाम ना भारेनाम, তবে श्वित रहेन, आमारमत मर्पा विश्वाम-रागा কেছ নাই। কাহাকেও মনেব বিশাস দিয়া নিশ্চিত হইতে পারিলাম না। এতই কি আমরা অপবিচিত রহিয়াভি যে, পরস্পরকে বিখাস করিতে পারি নাণ বিধাদ ন) দিনে, কেবল প্রণয় দিয়া ত কেহ আপনার হয় না। যে বাকে বিখাদ কবে না, উভয়েরই মন দর্ধদ। সশক্ষিত থাকে। অনেকের আশ্রমের উপব বিশাস নাই, পরস্পবের উপর বিশ্বাস নাই, পিত:, ইহা তুমি ম্পষ্টরূপে দেখাইয়। দিয়াছ। সন্দেহের ভূমি হটতে ইহা তুমি এখন প্রমাণের ভূমিতে আনিয়াছ। পিত:, যদি আমরা পরম্পরকে প্রাণের বিশাস না দি, তবে বাহিরের क्रभि अाप्य नीख मृत कतिया मान्छ। (इ मीनरास्त्रा, यमि भन्नन्यत्रक জঘন্ত বলিয়া অবিশাস করিলাম, তবে কোথার ভোমার প্রেমরাজ্ঞা, কোখায় আমাদের ভাতভাব, কোথায় বা আমাদের ভগ্নীভাব ? এস, প্রেনিদিরা, বিশাস-সূত্রে আমাদিগকে বাধিয়া লও। যাতে ভাই ভগ্নী-দিগকে অস্তরের সহিত বিশাস করিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। যাহাদিগকে তুমি আনিয়া দিয়াছ, ইহাদিগকে অবিস্থাস, অগ্ৰাহ কিমা অবহেলা করিলে, কিছা ইহাদের প্রতি অবথা ব্যবহার করিলে, নিশ্চরই আমরা মরিব। সামার লোক ইতারা নন। ভোমার লোক

বলিলেই আমাদের লোক বলা হইল। পিতঃ, যদি তুমি গুরু হয়ে সকলকে বিশাদ শিক্ষা দাও, তবেই আমরা তোনার স্থপরাজ্য বিস্তার করিতে পারিব। ধয়া দয়াময়।

শান্তি: শান্তি:।

বিশ্বাদের আকর্ষণ

(ভারতাশ্রন, সায়ংকাল, শনিবার, ২৩শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৬১। এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃ:)

দয়াময়. তোমার পক্ষে এই আশ্রম অতি প্রিয়, তাই তুমি
আমাদের সক্ষে আসিয়া বাস কধ। বাঁচাদিগকে অতান্ত ভালবাসিয়া
তুমি এখানে আনিয়া দাও, কেন আমরা তাঁহাদিগকে ভালবাসি না?
কেমন করে আমরা এক পরিবার হব, যখন পরস্পরকে আমরা অবিশাস
করি প প্রেমসিন্ধো, তাই কাতরপ্রাণে তোমার প্রীচরণে নিবেদন
করিতেছি, যদি শ্বর্গ করিবে, তবে দীন তুংখীদের অস্তরে বিশাস পাঠাইয়া
দাও। পরস্পরকে চিনিয়া বিখান করিতে পারিলাম না, কাণা হইয়া
রহিয়াছি। হে প্রেমনিন্ধো, অন্ধদিগকে চক্ষ্ দাও। তোমার পুত্র কল্যা
বলিলে, কি ভাবে তাঁহাদিগকে দেগিতে হয়, দেখিয়া লই। বিশাস ভিয়
কেহ কখনও কাহাকেও ভালবাসিতে পারে না। সকলকে পরস্পরের
প্রতি বিশাসী ও পরস্পরের প্রতি প্রেমিক করিয়া লও। তোমার
ঐ মৃক্তিপ্রদ শীচরণ আনানের মবিশাসী মন্তকের উপর স্থাপন কর।
ঐ চরণতলে আমরা সকলে বিশাসম্ব্রে বন্ধ হইয়া বাদ করিব।
অবিশাসের চিন্তা, অবিশাসের বাকা এবং অবিশাসের কার্যা আর
আমাদের জীবন কলন্ধিত করিতে পারিবে না। দিন দিন তোমার

প্রতি এবং ভাই ভরীদের প্রতি_বিশাসের আকর্ষণ, প্রাণের আকর্ষণ গাঢ়তর এবং মধুমর হইবে। ক্রমে ক্রমে তোমার প্রেমে বিগলিত হইয়া, এক একটা করিয়া সকলকে প্রাণের মধ্যে টানিয়া আনিব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভরীর হন্ত ধারণ করিয়া, ভক্তির সহিত ভোষার শ্রীচরণতলে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নিয়োগপত্র দিয়া চিহ্নিত কর

(ভারতবর্ষীয় প্রদামন্দির, রবিবার, ২৪শে চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ৫ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় প্রভা, বড় ইচ্ছা হয়, চিরকাল ভোমার দাদ হইয়া থাকি। ভোমাকে পিভা বলিয়া ডাকিয়াছি। সেই পিভা ভূমি এখন প্রভূ হইয়া দাড়াইয়াছ। ইচ্ছা হয়, এই অসাধু জীবন ভোমার চরণে উৎসর্গ করিয়া নিশ্চিত্ব হই। এই শরীর কোন্ দিন ভশ্ম হইবে, জানি না। যদি মৃত্যুর দিন ব্ঝিতে পারি, প্রাণ দিয়া ভোমার সেবা করিয়া-ছিলাম, হাগিতে হাগিতে পরলোকে চলিয়া যাইব। অবশিষ্ট জীবন আর কোন্ প্রভূর দাগতে নিক্ষেপ করিব? আমরা যে ব্যাহ্মনাম ধরিয়া জগতের কাছে অহন্ধার করিয়া বেড়াই, কিন্তু কেমন করিয়া আমরা আমাদিগকে ব্যাহ্ম বলিয়—যথন জানি নাই, কি কার্য্য করিতে আমরা পৃথিবীতে আসিয়াছি। ত্রী প্রদিগকে খাওয়াই, কখনও কখনও একটু একটু পরোপকার করি, এই জন্ম কি আমরা পৃথিবীতে আসিয়াছি ? কি জন্ম পৃথিবীতে আসিল, দাস দাসীরা জানিল না। কি কার্য্য করিলে আমাদের পরিত্রাণ হয়, বলিয়া দাও। যথন পৃথিবীতে আনিয়া

দিয়াছ, তথন অবছাই আমাদের জন্ম কোন কার্যা স্থির করিয়া রাখিয়াছ। यनि क्लान काम ना निर्देश, जरद क्लन दाँठिया चाहि ? कामान काम করি না, অথচ ভোমার কাছে ধন ধান্ত লই। প্রভো! ভাই কাভর-প্রাণে নিষের অন্ত এবং সম্বয় ভাই ভগ্নীদের জন্ত প্রার্থনা করি, এক একটা কাল সকলের হাতে দাও। নিয়োগপত্র দিয়া সকলকে চিহ্নিত করিয়া লও। "ধক্ত, দ্যাময় প্রভো, ধক্ত, দ্যাময় প্রভো" বলিয়া, জোমার নাম কীর্ত্তন করিয়া জীবনকে দার্থক করি, এই আশীর্কাদ কর। প্রেমময় পিতা বলিয়া প্রেম অন্থরাগ-যোগে তোমার দকে বন্ধ থাকিব, আবার প্রভূবলিয়া, ভোমার কার্যা-শৃন্ধলে বন্ধ হইয়া, সমস্ত দিন ভোমার মিষ্ট আদেশ শুনিব। এইরূপে ভোমার দক্ষে ছুই যোগে আবদ্ধ হইয়া পরিত্রাণ পাইব। তোমার ঐচরণ বুকে বাঁধিয়া, পিতা বলিয়া ভাকিয়া, ভোমার ভনমুখের মধুরতা আখাদ করিব, আবার ভোমাকে প্রভূ বলিয়া ভাকিয়া, ভোমার শ্রীমুপের কথা কার্য্যে পরিণত করিয়া, দাস দাসী হইয়া, সকলে ভোষার অর্গে থাকিয়া স্থবী হইব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলিয়া, ভব্জির সহিত, তোমার ঐ চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:

কৃতজ্ঞতার অভাব

(ভারতাশ্রম, সোমবার, ২০শে চৈঅ, ১৭০০ শক, এই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

কৃণাসিকু পরয়েশর, আমরা অনেক প্রকারে ভোমার উপরে দোষারোপ করিতে চেটা করিলাম। নির্কানে সমলে আইমে ভোমাকে

অনেকবার অবিখাস করিলাম। এত পরীকায় তোমাকে আনিয়া, আমরা কি ভোমার কোন দোষ পাইয়াছি ৷ আমাদের প্রতি কি তোমার যত্নের কোন ক্রটা দেখিয়াছি ? তুমি যে সভাগুলি শিখাইয়া नियाहिल, वर्गद्रारका नहेश सहियांत कछ य मकल व्यक्तीकात कतिया-ছিলে, ভাহা কি লজ্মন করিয়াছ ? ভোমার আশ্রমবাদীরা ভোমাকে থেরপ কঠোব পরীক্ষা কবিল, জগতের কোন ভক্তমণ্ডলী কর্ত্তক কি তুমি এমন পরীঞ্চিত ইইয়াছ ৷ তোমার স্থাবে এত দৌনবা দেখাইলে, তোমাব স্বর্গের এড স্থমিষ্ট কথা শুনাইলে, কিন্তু কিছুতেই ইহারা তোমার হইলেন না। এমন অক্তজ্ঞতার উদাহরণ ত পৃথিবীর আর কোথাও নাই। তুমি যেমন কত আদর করিয়া কাছে আসিলে, আমরা ভেমনই নিষ্ঠুর হইয়া ভোমাকে ভাডাইয়া দিলান। ভোমার দোষ এই ষে, তুমি আমাদিগকে অত্যস্ত ভালবাদ, এবং এত স্থপ সম্মান দাও যে, পুথিবী কথনই দিতে পারে না। তু:খী গ্রাহ্ম গ্রাহ্মিকাদিগের শ্রীর মন ম্ববে রাপিবে বলিয়া, অটালিকাতে ভাল বাডীতে আনিয়া, বর্গে যত অমৃত মাছে, তাহা কলদে কলদে পূর্ণ কবিয়া আনিয়া, তাহাদের ওছ অস্থরে ফেলিয়া দিলে। কিন্তু, দীননাথ, এত সুথ কেন দিলে, এত দ্বা কেন করিলে ? এত দ্যা করিলে বলিয়াই, বুঝি ভোমার ছঃখী সম্ভানেরা ভোমাকে মানে না: তু:গীদিগকে একটু স্থপ দিলে, ভাহারা কত ধন্তবাদ করে, কিন্তু আমাদিগকে হুখ-সাগরে ভুবাইয়া রাখিলে, তথাপি আমরা কৃতত্ব হইলাম। ধলি মৃত্যুর সময়—তোমার এই আশ্রম হইয়াছে—কেবল এই শুভ স্মাচার শুনিতাম, উল্লাদে হদম পুণ হইত। যদি জ্বয়ের মধ্যে ছই একদিন এই আশ্রমে ভোমার পুত্র ৰ্ফ্তাদের সঙ্গে ভোমার উপাদনা করিতাম, প্রাণ আনন্দিত হুইত. আজার গুটতম পাপ চলিয়া ঘাইত। যদি একাকী কোন মুশান মধ্যে

পড়িয়া থাকিতাম, আর যদি এই আশ্রমের তুই একটা ভাই ভগ্নীকে ভাই ভগী বলিয়া ডাকিডাম, কত স্থা হইতাম, किছ আমরা না কি সর্বদাই সকলের দক্ষে আছি, তাই বুঝি, ভাই ভগ্নীদিগকে অনাদর করিলাম। এখন না কি প্রতিদিন নৃতন নৃতন সত্য ওনি, তাই বুঝি, সভোর অনাদর হইল। ভোমার সভোর, ভোমার স্থাধর অসহাবহার করিয়া আমাদের এই চুর্দশা হইল। এত সুধ, এত সম্পদ পেয়ে, সকলে এত গৰিত এবং অহহারী হইয়াছি। ভাই একদিন একটু ভাল আহার করিতে না পারিলে, আমাদের প্রাণাম্ভ হয়। প্রতিদিন রাজার মত এ পৃথিবীতে থাকিয়া এত হুখ পাইয়াছি, ভাই বুঝি, আমাদের অধোগতি হইল। তুঃধী গরিব ভিধারীর মত ভাল মামুষ হয়ে, তোমার চরণতলে পড়ে থাকিব। এই অহঙ্কার, এই স্পর্কা আর দেখা যায় না। আমরা পাপী হইয়া এত স্থা হইলাম কেন্দ্র আমাদের জাবনে ধিক। কোথায় আমর। শেষ দশায় বৈরাগ্যের দৃষ্টান্ত দেখাইব, না, ত্র্থ সম্পদ পাইলে মনুখ কেমন বহুছারী এবং অস্ত্র হয়, আমরা জগংকে তাহার দৃষ্টাস্ত দেখাইলাম। পিতঃ, শীঘ্র ভাই ভগ্নীদিগকে অহমার ও অক্তজ্ঞতা হইতে রক্ষা কর। বিনয়, কৃতজ্ঞতা শিক্ষা দাও। একটী স্থা যে দিন দিবে, দে দিন যেন প্রাণ অধিকতর বিনয় কুতজ্ঞতায় পরিপূর্ণ হয়। দেখ, সুখ দৌভাগ্য হইয়াছে বলিয়া, যেন ভোমার আশ্রম-বাসী সম্ভানের। অবিনয়ী এবং অন্তত্ত হইয়া না মরে। পিতঃ, ভোমার আশ্রম তুমি রকা কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

দেবালয়

বান্ধনিকেতন, মকলবার, ২**৬শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক** , ৭ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

কুপাসিদ্ধ পরমেশর, সকল ভাতায় মিলিত হইয়া এই নিকেতন মধ্যে ভোমাকে ভাকিতেছি। তুমি বলিয়াছ, দরল অন্তরে ভোমার কাছে যাহা প্রার্থন। করিব, ভাহা পাইব। যাহা চাহিয়াছি, ভাহা পাইয়াছি। ঘোর অভ্বকার মধ্যে তোমার হস্ত ধরিয়া অমৃত ফল পাইয়াছি। ডাই আশার সহিত করষোড়ে ভোমার কাছে ভিকা করিতেছি, আমরা যে কয়েকজন তোমাকে ডাকিতেছি, আমাদের মধ্যে বিশ্বাস, প্রেম এবং পবিত্রতা ধিন্তার কর। নির্জ্জনে একাকী থাকিয়া, কিছুভেই আমরা পাপ প্রলোভন হইতে সম্পূর্ণরূপে নিস্তার পাইতে পারি না। তাই তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে একটা ঘরে আনিলে। সর্বাদা সকলে মিলিয়া, তোমার দ্যাময় নাম কীর্ত্তন করিয়া, পাপ জীবন নির্মাল করিব, সকলেই পরস্পারের পবিত্র শাসনে শাসিত হইব। ভাতাদের পবিত্র মুখনী দেখিয়া, মনের কুচিস্তা, কুবাসনা দুর করিতে পারিব। পিতা হইয়া তুমি আমাদের সকলকে মতত্ত্ব মতত্ত্ব স্থান হইতে আনিয়া, এই সাধারণ গুছে স্থান দিয়াছ, ভাই ভিক্ষা করিতেছি, আমাদের গতি কর। এই বাড়ীতে বে জন্ম আনিয়াছ, তাহা যেন শীঘ্র সিদ্ধ হয়, এমন উপায় বিধান কর। আমাদের মন মলিন, জন্ম অপ্রেমিক। আমাদের জীবনে অনেক অভাব রহিয়াছে। ভূমি আসিয়া আমাদের তুঃধ মোচন কর। আমাদের সকলের জনমুকে পরস্পরের প্রতি আছুট কর। আমাদের সকলের যোগ হইলে, শক্ররা কিছুই করিতে পারিবে না। হে অগদীশ,

আমাদিগকে তোমার প্রেম-পরিবার করিয়া লণ্ড। এ বাড়ীতে যেন কেই কাছারও বিরোধী ও শক্র না হয়। সকলে মিলিভ ইইয়া, তোমার নামের জয়ধনি করিয়া, যেন ভোমার স্বর্গধামে চলিয়া যাই, এই আলীর্বাদ কর। আমাদিগকে পরিত্রাণ করিবে বলিয়া, তুমি একজ্ঞ করিয়াছ, আমরা বিশাসের সহিত এই উপায়টী যেন বুকে বাধিয়া, ভোমার ইচ্ছা সাধন করি। এই নিকেতন ভোমার বাড়ী, ইহা দেবালয়, মহুয়ের স্থান নহে! তুমি এই বাটার গৃহ-দেবভা, তুমি আমাদের সকলের প্রভু, আমরা যেন ভোমার এবং পরস্পরের ভূভ্য ইইয়া, দিন দিন পবিত্র হই, তুমি আমাদিগকে এরপ স্থমতি এবং বল দাও। এই প্রেম-নিকেভনে, তুমি কেমন ধন, এবং প্রভারা কেমন ধর্মণথের সহায়, ভাহা যেন ভালরূপে বৃঝিতে পারি, তুমি এই আলীর্বাদ কর। আমরা বড় দান্তিক, পরস্পরের নিকট বিনীত হইতে জানি না, কিন্তু তুমি বলিয়াচ, বিনয়ী না হইলে, কেইই ভোমার স্বর্গরাজ্যে প্রবেশ করিতে পারিবে না। প্রেমমন্ন, আমাদিগকে বিনয় শিক্ষা দাও।

শাস্থিঃ শাস্থিঃ শাস্থিঃ।

পবস্পরের হথে হুখী

(ভারতাশ্রম, বুধবার, ২৭শে চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ৮ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

কুপানিধান পরম পিড:, তোমার সম্ভান হইয়া তোমার কাছে ভিকা করিতে আসিয়াছি। চিরকালই তোমার সম্ভানেরা কেবল ভোমার কাছে ভিকা করিয়াই হুখী এবং পবিত্ত হইয়াছেন। ভাই

দেই পুরাতন উপায় প্রার্থনা অবলম্বন করিয়া, ভোমার কাছে আসিয়াছি। আশা করি, ভোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া ভাল হইব। যদি ভোমার প্রেমে মর্য় না হইতাম, যদি তোমার মিষ্ট কথা না ভনিতাম, তাহা হইলে এ জীবন কেমন ভারবহ হইত। তুমি যেমন আমাদিগকে ভালবাদ, তুমি যে প্রকার উপাদনার দময় আমাদের কাছে উপস্থিত হও, তুমি যে ভাবে আমাদিগকে বিপদ, কঠোর পরীক্ষা হইতে সমস্ত দিন রক্ষা কর, সেইরূপ যদি ভাই ভগ্নীরাও আমাদের মুক্তিপথের সহায় হইতেন, তাহা হইলে আরও কত হথী হইতাম। বাহারা ভোমার ভক্ত সম্ভান, তাঁহারা যে পরস্পরের কাছে হথ পান। তোমার কাছে বদিয়া বেমন আমরা স্থী হই, তেমনই তোমার সম্ভানদের কাছে বসিয়া কৰে স্থী হইব ৷ তোমাকে যেমন বিশাস হয় যে, তুমি আমাদিপকে স্থপে রাখিতে চাও--জাঁহার৷ যে সর্বদা আমাদিগকে প্রসন্ধ রাখিবার জ্বন্ত চেষ্টা করেন, ভাহা ত বুঝি না। তুমি দেব-দেব মহাদেব হইয়া, আমাদের এত উপকার করিতেছ, কিন্তু আমাদের ভাই ভগ্নীরা সেরপ করেন না। ঘুণা করিয়া তাঁহারা আমানিগকে পরিত্যাগ করেন। কবে ভাই ভগ্নীরা পরস্পরকৈ হথে রাখিতে চেষ্টা ক্রিবেন । সেই পরিবারে থাকিতে বড় ইচ্ছা হয়, যে পরিবারে সকলেই অন্ত সকলকে স্থাপে রাখিতে চেগা করেন। যদি কোথাও ভোমার সেই ফুন্দর পবিত্র পরিবার থাকে, সেধানে আমাদিগকে স্থান দাও। পিত:, আশা করিয়া রহিয়াচি, এই পরিবার সেই আদর্শ পবিবার হইবে। কিন্তু তুমি দেখিতেছ, এই পরিবার এখনও তেমন ছয় নাই। এখনও ইহার মধ্যে ভয়ানক স্বার্থপরত। রহিয়াছে, এখনও স্কলেই আপনার আপনার জন্ম বান্ত রহিয়াছে, একজন আর একজনকে ক্সখে রাখিতে চেষ্টা করে না। পিতঃ, এই শ্মশানকে তুমি প্রেম-পরিবার

কর। এই স্বার্থপর ক্ষ ক্ষ আত্মাগুলিকে তৃমি পরম্পরের প্রতিপ্রেমিক কর। তাহা হইলে, যেমন তোমার মুখের কথা ভনিলে বিশাস হয়, ভেমনই পরস্পরের কথা ভনিলেও বিশাস হইবে। যেমন উপর হইতে তৃমি আশীর্কাদ করিবে, তেমনই নীচে তোমার সন্তানেরা পরস্পরকে আশীর্কাদ করিবেন। সকলের মন ফিরাইয়া দিয়া, আমাদিগকে তৃঃখী বলিয়া, তৃমি এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: লান্তি:।

পরুসেবা

(ভারতাশ্রম, ব্রাক্তিকাসমান্ত, শুক্রবার, ২৯শে চৈত্র, ১৭৯৫ শৃক , ১০ই:এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমমর, তোমার সিংহাসনতলে বসিয়া আমরা প্রার্থনা করিতেছি। আমরা বড় অহকারী, আমরা পরের ভাল করিতে সেলেও, অহুগ্রহ করি, মনে করি। আমাদিগকে তোমার বিনীত দাস দাসী করিয়া লও। বিনয়ের ভিতরে কত আনন্দ সম্ভোগ করিব। হে পিতঃ, বদি আমাদিগকে পরিত্রাণ দিবে, স্বর্গের পবিত্র ভালবাসা আমাদের মন্তকে বর্বণ কর। এই স্বার্থপর, নিষ্ঠুর মন্তকের উপর তোমার ভালবাসা দেখিতে দেখিতে, পর্বেবায় আপনার জীবনকে প্রারান্ করিয়া কৃতার্থ হইব। এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভরী মিলিয়া, ভক্তির সহিত, তোমার পবিত্র প্রেমময় চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি:।

স্বর্গের সম্পর্ক স্থাপন

(ভারতাশ্রম, নববর্ষ, সোমবার, ১লা বৈশাথ, ১৭৯৬ শক , ১৩ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃ:)

হে রূপাসিদ্ধ পরম পিত:, তোমার দঙ্গে দেখা করিতে, তোমার কাছে ভিকা করিতে আমরা আসিয়াছি। আমাদের একটা কথা यि टिंग कार्य कार्य श्रीतम करत, आमत्र। निक्ति हरे। दक्त ना. তখন বুঝিলাম, বাঁহার শুনিবার, তিনি শুনিলেন। তোমার কাছে মনের তুঃখ বলিলেই, ভাহা ঘূচিয়া যায়। প্রেমসিদ্ধো, গভ বৎসর বেরূপে কাটাইয়াছি, ভাহা ত ভোমার অবিদিত নাই। এই আশ্রমের ভাই ভরীরা পরস্পরের প্রতি কেমন বাবহার করিয়াছেন, তোমার তাহা মনে আছে। পুরাতন বংসর চলিয়া গেল, কিন্তু ইহার মধ্যে যে আমরা পাপ পুণা করিয়াছি, তাহা রহিয়াছে। পিড:, বল দাও, উৎসাহ দাও, এমন প্রার্থনা করিতে আর ইচ্ছা হয় না, কেন না, এই নিৰ্মীৰ অবস্থায় ডোমার কাছে প্রার্থনা করিলে, কেবল হৃদয়ের অগাড়তা আরও বৃদ্ধি করিব। কিন্তু কি করি, জীবনের আলা ভরসা, স্থাধর আশা ভরসা যে এই আশ্রমের উপর রাথিয়াছি। যদি এথানে সেই ব্রুপের পরিবার না হয়, ভবে বে জীবনের গভীরতম স্থানে আঘাত লাগিবে। পৃথিবী দেখে নাই ধাহা, ভাহা এট আশ্রমে হইবে। ভোমাকে দেবিবার জন্ত ভাই ভন্নীরা একত্র থাকিলে, কেমন স্থন্দর একটা পৰিত্র প্রেম-পরিবার হয়, এই আশ্রমে তাহা দেখাইবে। বদি এবানে আমাদের এই আশা পূর্ণ না হয়, ভোষার বাহা আলা, ভাহাই পালন করিতে হইবে, কিন্তু ভোমার কথা, স্বর্গরাক্ষাের কথা মিথ্যা নতে। আত্রম নির্মাণ করিবেই, তুমি প্রতিজ্ঞা করিয়াছ; তাহা ভিন্ন যে

আমরা বাঁচিব না। এখন বুঝিয়াছি, ঘোর বিপদ এবং ঘোর নিরাশার মধ্যেও, তুমি আমাদের প্রাণের বিশাস এবং প্রাণের আশাকে বিনষ্ট इटेर्ड मिर्ट ना। প্রভো, সেই জন্ত ভোষার কাছে এই প্রার্থনা করিতেছি, বাহিরের অবস্থার উপরে যেন আমাদের প্রাণ নির্ভর না करत । वाहिरतन मकरनरे প্রতিকৃত হইল, এই জন্ম আমরা পুণাবান পুণবতী হইতে পারিলাম না, এই কথা হেন আর আমাদের মুগ হইতে বিনিৰ্গত না হয়। সকলে যাদ বাধা দেয়, সমস্ত আশ্ৰম বদি মন্দ্র হয়, তথাপি আমাকে ভাল হইতে হইবে। কেই যদি অর্গে না গেল, আমি কি বুর্গে ঘাইব না ? আমরা এই কথা আশ্রমে সিদ্ধান্ত হইতে দিলাম যে, আমরা পরস্পরের শক্ত হইলাম। এই সকল শক্তরা যদি আহার সম্পর্কে এবং সংসারের অক্তাক্ত ব্যাপার সম্পর্কে বাধা না দিত, কখন আমরা স্বর্গে যাইডাম, আশ্রমের কি ভয়ানক কলছ হইল। আম্বা পরের জন্ম অর্গে বাইতে পারি না। তুমি প্রেমিক, चाबारमञ्ज मञ्जनाकाक्की. यन. चरमञ्ज त्मारय यथार्थ हे कि चाबारमञ्ज শান্তি হটতেছে না ? সমস্ত আশ্রম যদি অগ্নিকুণ্ড হয়, আর তুমি যদি প্রাণের মধ্যে শান্তি পুণ্য দিয়া কাহাকেও হুখী কর, তিনি ছর্গে যাইবেনই ঘাইবেন। পিড: তবে এই কথা আর ভনিব না যে. পরের জন্য অন্তরে প্রেম শান্তি থাকে না। অন্তে বাধা দেয়, এ সব भिशा कथा। এই নব বর্ষের প্রথম দিন হইতে, আমরা একাস্কমনে रयन अधिक कथा छाष्ट्रिया, अत्मित्र कार्छ माहाया भारे आद ना भारे, সকলের দাসম্ব করিয়া, সকলের সলে মিলিত হইয়া, পরস্পরের মধ্যে স্বর্গের সম্পর্ক স্থাপন করিব। সকলে যদি আমার শত্রু হন, কাহারও প্রতি আমার নিজের প্রাণ মলিন হইতে দিব না। কিছুতেই তোমার প্রতি, এবং ভাই ভারীদের প্রতি আমার প্রেম হাস হইতে দিব না।

পরের ব্দস্ত আমার মন ভাল হইল না, এ কথা মুখে আনিব না।
দয়ামর, যেন আমরা সকলেই তোমাকে অন্তরে রাধিয়া স্থী হই এবং
শীজ আমাদের হুঃখের, পাপের জীবন শেষ হয়, এই আশীর্কাদ কর।
শাজিঃ শাজিঃ শাজিঃ।

ভালবাসাব গভীর আনন্দ

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, ব্ধবার, ৩রা বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১৫ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃ:)

এখনও তোমার বিধানের অন্থগত হইলাম না , তবে কি পরলোকে যাইবার সমন্ধ এই দেখিয়া যাইব ষে, তোমার কার্যা অসম্পন্ন রহিল ? ভাই ভগ্নীরা ভালবাসা পান নাই বলিয়া, আমাদের বিক্তমে অভিযোগ করিবেন ? পিতঃ, ভূমি যে অনেকবার—তোমাকে এবং ভাই ভগ্নী-দিগকে ভালবাসিলে কত আনন্দ হয়—তাহা বুবাইয়া দিয়াছ। সেই প্রেমের হুখ চিরহুায়ী করিয়া দাও। যদি কেই ভাল না বাসে, তথাপি সকলকে ভালবাসিলে কত হুখ শান্তি হয়, নাথ, ভূমি তাহা আমাকে এবং আমার ভাই ভগ্নীদিগকে শিক্ষা দাও। ভূমি যদি মিলন করে দাও, তবে সকলের সক্ষে মিলন হবে। ভালবাসার গভীর আনন্দ ভূমি আমাদের সকলকে আনিয়া দাও। আমরা ক্ষেকটী ভাই ভন্নী মিলে সুখী হই।

मास्टिः मास्टिः।

শ্মশান হইতেও ভয়ঙ্কর

(ভারতাশ্রম, দায়ংকাল, বুধবার, ৩রা বৈশাখ, ১৭৯৬ শক , ১৫ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খু:)

হে মঙ্গলময় পিড:, প্রেমের আধার, তোমার হন্তের সামগ্রী এড অপ্রেমিক হইবে, ইহা কি তুমি মনে করিয়াছিলে? আমরা এড সাধন জন্ধন করিলাম, অবশ্রুই তোমার ঘরখানিকে প্রেমের আধার করিয়া তুলিব। কিন্তু, প্রেমিদিনো, প্রেম যদি তুমি না দাও, তবে কি আমর। সুখী হইব ? এই যে আমরা কলহ বিবাদ করিতেছি, ইহা এই আশ্রমের প্রাণতাাগের পূর্ব্বনকণ হইয়া উঠিন। যদি বর্গ হইতে জলপ্লাবনের মত প্রেম পাঠাও, তবেই আশ্রম বাঁচিরে। প্রতিজনকে ডাকিয়া প্রেমরত্ব দাও, নতুবা শাশান হইতেও আশ্রম ভয়হর হইয়া উঠিবে। আমাদের আশ্রমটী গ্রেমিক হউক। আশ্রমের সকলে ভালৰাসা শিক্ষা কৰুন। সকলে ভালবাসিয়া স্থণী হউন। তোমার প্রসাদে, যথার্থ পবিত্ত প্রেম কাহাকে বলে, শিধিব। প্রত্যেকে এই कथा विनिद्यत, आभारक (महे जानवामा क्रिह मिक् आत ना मिक्, आभि সকলকে সেই ভালবাদা দিব। তাহা হইলে, ভোমার ভালবাদার ক্যাধ্বনি কবিতে করিতে, আনন্দমনে আমরা পরলোকে চলিয়া ঘাইব। এই আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত, ভোমার পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

বুকের ভিতরে

(ভারতাশ্রম, ব্রান্মিকাসমান্ধ, শুক্রবার, এই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক, ১৭ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে করণাসিছো, আমাদের সকলের পিতা, অহমারে মত হইয়া কড সময় বিশ্বাস করি যে, আমরা ভোমাকে মানি, কিন্তু ভোমাকে যদি প্রাণের সহিত বিশাস করিতাম, তবে কি দামাদের এত চুর্দশা থাকিত ? আমাদের প্রাণ যে অনেক সময় শুক্ত থাকে, তাহা ড তুমি স্থান। প্রভো, ভোমা ছাড়া এক মিনিট বাঁচিতে পারি না, ইহা বিশ্বাস করিলে, নিশ্চয়ই পরিত্রাণ পাইতাম। বিশাস করি, তুমি আছু, অপচ षाधास मास्ति भारे ना, यन भवित रहा ना , ज्य किक्राभ वृत्विव रह, আমাদের সেই বিবাস অক্লতিম ? প্রকৃত বিবাসীরা, এক মিনিট ভোষা ছাড়া হইলে যে, প্রাণ যায় বলিয়া অস্থির হন। তোমাকে না দেখিয়া কোন্ মুখে আহার করি, এবং সংসারের হুখ সেবন করি, ডাহাও ভূমি জান। এই যে তোমার ক্যাগণ তোমার পূকা করিবার হুক্ত আসিয়াছেন, পিড:, দয়া করিয়া ইহাদিগকে বুঝাইটা দাও, প্রাণের ভিতর তোমাকে স্থান না দিলে, পরিত্রাণ-পথে কণ্টক পড়িল। হে ঈবর, প্রাণের হোগে তুমি ইহাদিগকে ভোমার দঙ্গে সংযুক্ত কর, ভাচা হইলে আর কেহট ভোমাকে পরিভাগে করিয়া বাঁচিভে পারিবেন তুরত্ত পৃথিবী, নিষ্ঠুর সংদার, আমাদের মন হইতে বার্যার ভোমাকে চুরি করিয়া লইয়া যায়। এই ভোমাকে দেখিডেছিলাম, এই তুমি নাই। যদি প্রাণের ভিতর সমন্ত দিন ভোয়াকে রাধিয়া দিভাষ, যদি বুকের ভিতর রাধিয়া, প্রাণের প্রাণ বলিয়া ভোমার পূজা করিভাগ, আখাদের কি কোন ছ:খ থাকিড গ

হে অনাথশনণ, ভোমার সঙ্গে যে প্রকার সম্পর্ক, এক মিনিট ভোমাকে দ্রে রাখিলে আমাধের মৃত্যু হয়। হে ককণাসিছো, আর কোন স্থানে তুমি আছ, ইহা যেন মনে না করি, প্রাণের ভিতর তুমি আছ, এই মহাসতা যেন সাধন করি। আমরা ছঃপী এইজ্ঞারে, তোমাকে প্রাণের ভিতর স্থান দিতে পারি না। এই আশ্রম ভাল হইবে, যে দিন তুমি সকলের প্রাণের ভিতর আসিয়া বসিবে। যে দিন পরম্পরের কাছে বুক খুলিয়া ভোমাকে দেখাইতে পারিব, এবং বলিতে পারিব, এই দেখ, ঈশর আমার বুকের ভিতরে, সেই দিন আমাদের মৃথ উজ্জল হইবে, আশ্রম যথার্থ ই স্বর্গথাম হইবে, ভোমাকে ক্রদয়ের ভিতরে, সুকের ভিতরে প্রভিতি করিয়া স্থী হইব। ভোমাকে বুকের ভিতরে, বুকের ভিতরে প্রতিষ্ঠিত করিয়া স্থী হইব। ভোমাকে বুকের ভিতরে, এই আশা করিয়া, ভাই ভন্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার পবিত্র চরণে বারবার প্রণাম করি।

मास्टिः नास्टिः मास्टिः।

পাপ-পরিহারে অনিচ্ছা

(ব্রাহ্মনিকেন্ডন, প্রাতঃকাল, শনিবার, ৬ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১৮ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময়, নিকেতনবাসীদিগের পরম পিতঃ, চিরকালই আমরা বলিয়া আসিতেছি, ক্রমে ক্রমে আমরা ভাল চইব। কতবার তোমাকে প্রকলান করিলান এই বলিয়:—আজ ভাল চইতে পারিলাম না, কাল ভাল চইব, আজ বন্ধু বাছবের সঙ্গে মিলন চইল না, কাল প্রাতঃকালে সকলের সঙ্গে সন্ধি স্থাপন করিব, আজ পাণের সঙ্গে সংগ্রাম করিয়া

ব্দমী হইতে পারিলাম না, কাল একটা পাপকেও অন্তরে স্থান দিব না। এইরূপে আমাদের ধর্ম, মুক্তি, দকলই ভবিশ্বতের হল্ডে রাখিয়াছি। তুমি আদিয়া যথন বল, সন্থানগণ, ভাল হইবে না ? আমরা বলি, কাল হইব। কাল আসিয়া বলিলে, আদ্ধ ভাল হইলে না ? তোবার ভোমাকে ভুলাইয়া বলি, আজ নহে, কাল হইব। এ কিসের দোষে হয় ? সমুদয় যে আমাদের আলস্তের জন্ত। উপাসনা প্রার্থনা সব মিথ্যা, যদি আজে ভাল হইতে না পারি। কাল ভাল হটব, এই কথার মধ্যে কেবল আমাদের মনের তুষ্টতার পরিচয় দিতেছি। যথনট ভোমাকে বলি, কাল ভাল হইব, সর্বদশী, তুমি জান, আমাদের পাপ ছাড়িতে ইচ্ছানাই, পাছে পাপ ছাড়িলে হঃখ হয়, এট ভয়। কি আকেপ! আমাদের মুধ এত মিথ্যাবাদী হইয়াছে যে, ঈখর, ভোমার কাছে আসিয়াও আমরা মিথা। কহি। কেন কপটতা পরিত্যাগ করিয়া তোমাকে বলি না. আমাদের পাপ ছাডিতে ইচ্ছা নাই। যতদিন পাপের আমোদ ভোগ করি, যতদিন অপবিত্র স্থাথে মন্ত থাকি. তভদিন কিরপে ভাল হইব ? যাহারা ভোমার শরণাগত হইল, ছাহারা কবে ভাল হইবে কবে সেই শুভদিন আসিবে, যথন चामाराव जान इहेबाद चनीकाद भूग इहेर १ जर्म ज्या जान इहेर. चाद्र चार् भूग मक्ष्य कवित, करव चार्मात्त्र এहे ज्य मृत हहेरव भ তমি কি বলিয়া দাও নাই যে, আমরা কেহট এপানে চিরদিন থাকিব না ? তবে কেন কাল এবং ভবিশ্বতের উপর আশা ভরুষা স্থাপন করি ? তোমার তুরম্ভ শহানেরা পাপের প্রতি এতই আগক্ত হইয়াছে যে. কেহই আর এখন ভাল হইতে চাহে ন।। আর যেন কপটভাবে ভোমাকে এই কথা না বলি যে, ক্রমে ক্রমে ভাল হইব। এইরূপ অনেক কাল আপনাকে ফাঁকি দিলাম, এবং ভোমাকে ফাঁকি দিতে

চেষ্টা করিলাম, কিন্তু ভোমাকে প্রবঞ্চনা করিতে গিয়া নিজে মরিলাম। একটু বল বৃদ্ধি দাও, আর একটু স্বর্গের উৎসাহ দাও, এখনই পাপ দ্র করিয়া স্বর্গের দিকে চলিয়া যাই। এখনই প্রেমরাজ্য যাহাতে শীঘ্র হয়, ভাহার উপায় করিয়া দাও, নিকেতনবাসীদের ভোমার শীচরণে এই প্রার্থনা।

শান্তি: শান্তি:।

পৰে নয়, এখনই

(ব্রান্ধনিকেতন, সায়ংকাল, শনিবাব, ৬ই বৈশাথ, ১৭৯৬ শক , ১০ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃ:)

হে প্রেম্ময়, তোমার সন্তান যদি কুপুত্র হয়, তাহাতেও অনিষ্ট নাই। সে যদি সরল অন্তরে তোমার কাছে প্রার্থনা করে, ভূমি কোড়ে লইয়া তাহাকে ভাল কর। আমরা পাপী, তাহাতে তত ভরের কারণ নাই, কিন্তু আমরা যে তোমাকে বিশাস করিয়া প্রার্থনা করি না, ইহাতেই ত আমাদের সর্ব্বনাশ। বয়স হইল, ক্রমে ক্রমে ভাল হইব, এ কথা আর ভাল লাগে না। প্রবঞ্চনা, কপটতা হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর। সবল অন্তরে তোমাকে যাহা বলি, তাহা যেন জীবনে সাধন করি। তুমি সদম হইলে, আর আমাদের ভয় কি ? তোমার বলে সহত্র সহত্র লক্ষ লক্ষ বংসরের পাপ লাকে দ্র করিতে পারে। তুর্বলিদিগকে বল দাও, যেন আমরা এখনই পাপ দ্র করিতে পারি। আর এই কথা যেন মুথে আনিতে না হয় য়ে, আজকার দিন পাপে যায় য়াক্, কাল ভাল হইব। ভাল হইবার জন্ম যাহা করিতে হইবে, তাহা যেন আজই করি। তোমার পবিত্র চরণ এই কপট

ধ্র্তদের নতকের উপর স্থাপন কর। চিরদিন ঐ চরণতলে বাস করিয়া স্থী হইব। আর পাপের অন্ধকারে অধিককাল বসিয়া থাকিতে হইবে না। তোমার ক্রপা হইলে, শীঘ্রই সকলের মধ্যে প্রেম, সন্তাব, পবিত্রতা আসিবে। সকলে পরিত্রাণ পাইয়াছি বলিয়া স্থী হইব, এই আশা করিয়া, সকল লাভা মিলিত হইয়া, ভক্তির সহিত তোমার ঐ পবিত্র প্রেমপূর্ণ শ্রীচরণে বার বার প্রধান করি।

পাস্থি: শাস্থি:।

এখনই পরিত্রাণ চাই না

(ভারতবর্ষীয় ব্রন্ধনিক, রবিবার, ৭ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১৯শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিক্ষো। যখন তুমি কুপা করিয়া কুসংস্থার, পাপ হইতে আমাদিগকে ডাকিয়া ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ করাইলে, তখন কি বলিয়াছিলে, তুমি শীত্র আমাদিগকে পরিত্রাণ দিবে না, অনেক বংসর সাধন করিতে হইবে, পরিত্রাণ পাওয়া সহজ ব্যাপার নহে, অনেকবার আরও পাপ করিতে হইবে ও প্রেমময়। তোমার মুখে কেবল এই কথা সর্বলা ওনিতে পাই, "বংস। কেন আর ষত্রণায় পুড়িতেছ, এখনই হুর্গে চলিয়া এদ।" অতি ছুই পামর আমরা, অনেক দিনের প্রিয় পাপকে এখনই ছাড়িতে চাই না। এখনও মনের ভিতর পাপের ইছ্যা পোষণ করিতেছি। যদি ইছ্যা থাকিত, নিশ্চয়ই ছিতেক্রিয় হইভাম। ইছ্যা করিলে এখনই আমরা সশরীরে স্বর্গে ষাইতে পারি, ইহা আমরা বিশাস করি না, তাই আমারা সশরীরে স্বর্গে ষাইতে পারি, ইহা আমরা বিশাস করি না, তাই আমারার এত ছুর্গতি। এই ভয়ানক সাংঘাতিক অবিশাসের হুন্ত হুইতে ব্রাহ্মসমান্তকে আন্ত উদ্ধার করে। এখনই

তোমার এই তুঃধী সন্থানদের জন্ত স্বর্গধানে স্থান করিয়া দাও। মরিবার পূর্ব্বে শান্তিধানে সকলে একত হইয়া, তোমার প্রেম্ময় নামের জয়-ধ্বনি করি।

স্বগদীশ। ধদি একদিনও তোমাকে বলিতাম, এখনই আমাকে তাল কর, এখনই আমাকে অর্গধামে লইয়া যাও, তবে নিশ্চরই এই তব-যম্মণা হইতে নিস্তার পাইতাম, একটা কথা বলিয়া পরিজ্ঞাণ পাইতাম, কিন্তু, নাথ, তুমি প্রেমায়ত মুখে ঢালিয়া দিতে এত নিকটে আসিলে, আমি তোমাকে অপমান করিয়া বিদায় করিয়া দিলাম।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

আশার মন্ত্র

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, গোমবার, ৮ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক্ , ২০শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে দয়াল পিডঃ, ভোষার উপাসনা ঘরে বসিয়া বিনীতভাবে ভোষার মুখের পানে ভাকাইয়া, ভোষার কাছে প্রার্থনা করিভেছি। হে দেব, প্রসন্ন হইয়া পাভকীদের কথা প্রবণ কর। হে দীনগভি, পাপীর পরিজ্ঞাতা, সংসার-সাগরের আশা ভরসা কেবল তুমি। আশার দেবতা হইয়া নয়নের কাছে বসিয়া আছ, ধর্মজীবনের আরভেই তুমি আশার মন্ন দিয়াছ। অন্ধলার মধ্যে যেন এই আশ্রেমটী প্রকৃত্ত চক্তের স্থায় প্রকাশিত হয়, হে ঈশর, তুমি এই আশীর্কাদ কর। নাথ, তুমি চিরকালই জ্যোতি দেখাইয়া আসিতেছ, কিন্তু ভোষার পুত্র কল্পারা কি কেবনই অন্ধলার দেখাইবেন ? ভোষার প্রসন্ন মুধ দেখিলে মন সহজ্ঞে প্রসন্ন হয়, কিন্তু ভোষার পার্থিব পরিবারের কাছে বসিলে কি চির-

কালই তৃ:থ শোক যন্ত্রণা বৃদ্ধি হইবে । তোমার কাছে বসিলে যেমন স্থা হয়, তোমার সন্তানদিগের কাছে বসিলেও কবে তেমন স্থা হইবে । স্বর্গ তৃমি যেমন চক্র, পৃথিবীতে তোমার পরিবারও কবে নেইরূপ চক্র হইবে । মঙ্গলময়, তোমার প্রদত্ত এত আশা এবং এত তেজের মধ্যে যেন আমাদের মন নিরাশা এবং নিজ্জীবতার মৃত্যমান না হয়। চিরকালই ধর্মরাজ্যে তোমার ভক্তেরা কোটি মূথে আশার কথা বলিয়া আসিয়াছেন। তোমার ম্থের দিকে তাকাইয়া আছি, আরও অনেক উৎসাহ এবং স্থাথের ব্যাপার দেখিব। পৃথিবীর সহস্র যন্ত্রণার ভিতরেও তোমার আশার কথা ভানিব। সেই আশা-পথ অবলম্বন করিয়া আছি। স্কল মেঘের মধ্যে তুমি বসিয়া আছ, মৃত্যুর মধ্যেও তুমি থাক। আমাদের ভয় কি । পিতঃ, শীল্ল আশানবাসীদের স্থাতি করিয়া দাও, এই তোমার চরণে প্রার্থনা।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: '

শান্তি ও কুশলের পরিবার

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ৮ই বৈশাপ, ১৭৯৬ শক , ২০শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খঃ)

হে প্রেমিকদিগের এবং অপ্রেমিকদিগের প্রেমময় ঈশর, যাহারা ভোমাকে ভালবাসে, তাহাদিগকে তুমি ভালবাস , যাহারা ভোমাকে ভালবাসে না. তাহাদিগকেও তুমি ভালবাস । কিন্তু দেখ, পিতঃ, আমরা পরস্পরকে ভালবাসিতে পারি না. তাই ভোমার এমন স্কল্য আশ্রমকে আমরা ছারপার করিলাম । ভাই খেমন হউক, ভগ্নী যেমন হউক, ভালবাসিব । সকলে আশা. প্রেম ও প্রসন্ধতা সাধন করিব । এবং

এইরপে একটা শাস্তি ও কুশলের পরিবার হইরা জগংকে দেখাইব
—তোমার নামে কি হইতে পারে। এই আশা করিয়া, সকল
ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির সহিত তোমার চরণে বার বার প্রণাম
করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পুশ্যসঞ্য

(ব্রাহ্মনিকেডন, প্রাত:কাল, মহালবার, ১ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ২১শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেম্ময় পর্মেশ্বর, মনের কথা বলিয়া ভোমার সহায়তা গ্রহণ করিবার জন্ম, দীন হংশী লাতা সকলে একত্র হইয়া, ভোমার কাছে আসিয়াছি। তৃমি বলিয়াছ, আমাদের অভাব তৃমি মোচন করিবে। কুপা করিয়া বকঃস্থলে দাঁডাও, ভোমার শীচরণ পৃদ্ধা করিয়া করার্থ হই। প্রভা, ভোমার আজ্ঞা এ দীবনে করুবার লক্ত্রন করিলাম। এখনও ভোমার আজ্ঞা লক্ত্যন করিবার দিন শেষ হয় নাই, স্থতরাং আমাদের পাপ তৃংখের দিনও শেষ হয় নাই। পিতঃ, এত কাল ভোমার পবিত্র ধর্মা সাধন করিয়া, ভবিয়তে আবার পাপ করিতে হইবে, এই চিন্তা কিরুপে সম্ম করিব। ভোমার বিক্রছে আর পাপ করিতে পারি না। চিরুকালের জন্ম ভোমার অফুগত দাস হইয়াছি, এ কথা কখন বলিব গৈ এত দিন সাধন ভলনের পর ধদি এই কথা বলিতে হয়, ভোমার কুপ্তা হইয়া আরও ভোমার প্রেমম্থের অব্যাননা করিব, ভবে আমাদের গতি কি হইবে গ্রহিম মৃদি কুপা করিয়া এই কথা বল, সন্তান, যতদিন বাঁচিবে, আর

পাপ করিতে পারিবে না, আমি তোমার পাপ করিবার ক্ষমতা হরণ করিলাম, তবেই বাঁচি। তোমার পৃথিবীতে থাকিলে, পাপ না করিয়া বাঁচা বাছ না, নিশ্চরই নানা প্রকার অপরাধ করিতে হয়, আমরা চিরজীবন এই কথা বলিয়া আসিতেছি। কেন আমরা বলিতে পারি না, আর ভবিস্ততে পাপ করিব না, যতদিন বাঁচিব, কেবলই পুণ্য সঞ্চয় করিব, কেবলই তোমার নামের মহিমা গান করিব, তোমার চরণতলে বসিয়া কেবলই তোমার প্রেম এবং শান্তিরস পান করিব, যথার্থ স্থ বাহা অবশিপ্ত আছে, ভোগ করিব এবং বে জন্ম তুমি পৃথিবীতে পাঠাইয়াছ, ভাহা সাধন করিয়া আনন্দমনে পরলোকে চলিয়া যাইব। পিতঃ, আশীর্কাদ কর, শীন্ত আমরা তোমার প্রেমরাজ্যে গিয়া প্রেম সাধন করি।

नासिः नासिः नासिः।

পরিবর্ত্তিত জীবন

(ব্রাহ্মনিকেডন, সায়ংকাল, মঞ্চলবার, ১ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ২১শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে মঞ্চলমন, দরিদ্রেরা আর দরিত থাকিবে না, পাপীরা আর পাপী থাকিবে না, এমন কি বিধান করিলে, বল। আমাদের হৃদয় মন তুমি ফিরাইয়া দাও। পাপের দিকে যাইবার পথ কছ কর। দীন তুঃধী ভাই ভয়ীরা দেশে দেশে ফিরিভেছেন, তুমি সকলের মনে এই আলার কথা বল, ভবিশ্বতে সকলেই ভাল হইবে। প্রাণের সহিত ভোষাকে চাহিলে, এবং সমন্ত প্রেম ভক্তি ভোষাকে দিলে, কত তুথ হয়, তাহা আমরা সজ্যোগ করিব। যে প্রশামে মাছ্যের

সদগতি হয়, সেই প্রণাম তোমাকে দিব। তোমাকে বার বার ডাকিয়া হুইব, পুণ্যবান্ হুইব। অভকার পাপ কল্য লইয়া ষাইতে পারিব না। যথার্থ ব্রান্ধ হুইয়াছি, ভাহা পরিবর্ত্তিত জীবনে দেপাইব, এবং আমাদের পবিত্র জীবন দেপিয়া জগতের পরিত্রাণের আশা উদ্দীপিত হুইবে। এই আশা করিয়া, সকল ভাতা মিলিত হুইয়া, ভক্তির সহিত্ত ভোমার ঐ পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

ণান্তি: পান্তি:।

আরও চাই

(ভাবতাশ্রম, প্রাভঃকাল, বুধবার, ১০ই বৈশাপ, ১৭৯৬ শক্ , ২২শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেমের আধার, তোনাকে দ্যান্য বলিয়। ডাকিতে আমরা
শিবিয়াছি। তোমার দেই নামটা অতি মিই। হে দ্যাময়, ক্লয়ের
ভিতরে বস, চক্লের ভিতরে প্রকাশিত হও। ক্লপা করিয়া আমাদের
ক্রাগুলি প্রবণ করে। যতই দিন যাইতেছে, ততই বৃল্লিভেছি,
তোমাকে এবং পরস্পরকে আরও অকরাগ প্রেম না দিলে, তোমার
পুত্র ক্রাদের সঙ্গে থাকা যায় না। আরও গভীরতর প্রেম ভল্তি না
পাইলে, আয়ার পুষ্ট হইবে না। তোমার কাছে জীবনের ঘটনার কথা
বলিভেছি, এখন যে পরীকায় বিলক্ষণ বৃব্রিভেছি, এখন আর সেই
প্র্বিশিক্ত তৃশ্ব অলে কেহই বাঁচিব না। মন যদি, খ্ব প্রেমিক হইব
বলিয়া, তোমার চরণ জভাইয়াধরে, তবেই বাঁচিব। প্র্রের অল্পা সগলে
আর পথ চলিতে পারিব না। এই অবস্থায় যদি স্বর্গ হইতে বিশেষক্রপে
প্রচ্ব প্রেমবারি বর্ষণ করিয়া, আমাদের হুদ্য বিস্ফারিত করিয়া লাও,

তাহা হইলেই তোমার চরণতলে পড়িয়া কৃতজ্ঞ হইব। নতুবা এই অবস্থায় কেহই টিকিতে পারিবে না। নাধ, যাহাদের জন্ত এত করিলে, তাহাদের যদি আর ব্যাকুলতা না থাকে, তাহাদের কি হইবে ? এখন আরও ধন থান্ত চাই। এখন ছদর তরিয়া ভোমার প্রেমরদ পান না করিলে, তোমার চরণতলে বদিয়া ভোমার শান্তি, আনন্দ, পবিত্রতা দক্ষম না করিলে, নির্কিল্পে চলিতে পারিব না। তুমি শুক হইয়া, এই সহত্ত কথাটী বলিয়া দাও। আমাদের এই মানতা হইতে কি প্রভ্রুতা আদিবে না ? তাই ভ্রীগণ আরও দূর হইয়া পড়িবেন, যদি তুমি খুব ভালবাদা আনিয়া না দাও। যদি ভোমাকে এবং ভোমার সন্তানদিগকে আরও ভালবাদিতে না পারি, তবে তোমার আশ্রমে কির্নেপ প্রাণ রাখিব ? পাপ অধর্ম করিতে ভোমার আশ্রমে আদি নাই। সকলের তৃংধ ক্লেশ প্রতিদিন দেখিব, তার জন্ত এখানে আদি নাই। যাহাতে সকলকে প্রাণের সহিত ভালবাদিয়া, ভোমার প্রেমে উন্নত্ত হইতে পারি, এইটা এই যাত্রায় করিয়া দাও। ভোমার নাম-বদ পান করিয়া দকলে আনন্দিত ইব।

(माखिवाहव)

হে কুপাসিদ্ধু দীনশরণ, এ ঘরে যত উপাসনা প্রার্থনা হয়, ভাহাও তুমি শুন। উপাসনাক্তে তোমার কাছে আর কি ভিন্দা করিব, যাহাতে সকল উপাসনা সফল হয়, ভাহা করিয়া দাও। কপটের উপাসনা যদি এখানে হয়, ভবে যে ইহা শাশান এবং মৃত্যুর ঘর। এ ঘরের কথা যদি অগ্নির যত সকলের হৃদয়ে কার্যা না করে, ভবে যাহারা বলে এবং যাহারা শুনে, ভাহারা সকলেই হৃদয় কপট। যাহারা এও ভাল কথা বলিয়া নিশিক্ত থাকিতে পারে, আর ভাহাদিগকে কপট উপাসনা করিতে দিও না। অধিক প্রেম্-ভক্তি-দল যে হৃদয়-সরোবরে না থাকে,

সেখানে ভোমার চরণ-পদ্ম প্রকৃটিত হয় না, অতএব শীব্রই আমাংকর
অন্তরে প্রেমসিদ্ধ উপলিত হউক, এই আশীর্কাদ কর।

শাছি: শাছি: শাছি:।

স্তথের ঘর

(ভারভাশ্রম, প্রাভ:কাল, গোমবার, ১৫ই বৈশাব, ১৭৯৬ শক , ২৭শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্সিছো, এই আশ্রমের দ্বাময় দেবতা, আমাদের হৃদ্যের पृ:थ, काला खिरनार मृत कत । वांठा छ, स्थानी म, এ मकल कथा विषय কডবার ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলাম, কিছ তুমি প্রার্থনার উত্তর দিলেই কি আসরা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করি সু তুমি বর্ণের রত্ন আনিয়া গরিবদের হত্তে দাও, আমরা ছুড়িয়া ফেলিয়া দি। তোমার পবিত্র প্রেম-পরিবার কাছে আনিয়া দিলে, আমরা কি দৌড়িয়া ভাহার মধ্যে প্রবেশ করিব ? যাহাদের হৃদয় প্রস্তুত হয় নাই, যাহারা পবিত্র স্থুৰ চায় না, ভাহারা কেন ভোমার সেই ঘরে যাইবে ৷ এই যে আমরা এখনও ভোমার অর্ণে স্থান পাইতেছি না, ইহাতে ভোমার গৃঢ় মক্ল অভিপ্রায় আছে, কেন না এই অবস্থায় আমরা দেই ধর্মের ডেজ দত্ত করিতে পারিব না। মনে কুপ্রবৃত্তি যতদিন থাকে, ততদিন ভোমার স্বর্গ किञ्चाल গ্রহণ করিব । যখন প্রাণ প্রস্তুত হয় নাই, তথন ক্রের ঘরে লইয়া গেলেও বলিব, এমন কথাকার স্থানে কেন আনিলে ? মন যে चर्न हाय ना, मूथ छोहा हाहित्न कि हहेरत १ याहादा व्यश्वात, चार्थ-পরতার উপর আঘাত দহু করিতে পারে না, তাহারা কিরপে তোমার প্রেম-খরে বাদ করিবে ? পাপের মধ্যে থাকিতে বাবের এখনও আমোদ হয়, প্রাণ যাদের মলিন, তাহারা এত স্থুখ ভোগা করিবে কিরুপে ? যারা চায় না, তুমি কভক্ষণ তাহাদিগকে বাঁথিয়া স্থুখ থামে রাখিতে পার ? যেখানে সকল আশা পূর্ণ হবে, সেই ঘর ছেড়ে কতবার আশ্রাপলায়ন করিব ? আবার ভাই ভয়ী সকলকে ছেডে কত দিন ত্থের ভয় ঘরে বাস করিব ? আর যাহাতে পলায়ন করিতে না পার্রি, এবার এমন কিছু উপায় করিয়া দাও। স্বর্গের কাছে যাই নাই, এমন নহে, কিন্তু এই স্বর্গে যাই, আবাব সেখান হইতে পলায়ন করিয়, ত্থা মলিন বেশ লইয়া, পৃথিবীর মলিন পথে বেডাই। যাহাতে চিরদিন ভোমার স্থের ঘরে বাস করিতে পারি, প্রেমময়, তুমি এই আশীর্কাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি'।

গ্রহণ করা

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ১৫ই বৈশাথ, ১৭৯৬ শক , ২৭শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে কুপাদিকু দয়ার ঠাকুর, ভোষার কাছে কেবল প্রার্থনা করিলে হাইবে না, কিন্তু চুমি যখন দিতে আস, তথন গ্রহণ না করিলে যে হয় না। কাঁদিলাম, ভোমার পায়ে ধবিলাম, কিন্তু যখন তুমি দিতে আসিলে, তখন গ্রহণ করিলাম না। প্রেম দান করিতে আসিলে, ভোমাকে ফিরাইয়ঃ দিব না। তুমি এস, তুমি আমাদের আশ্রমে এদে বাদ কর। পার্ধিব হুখ সম্পদ পরিভ্যাগ করিয়া, ভোমার হুখে হুখী হুইবার উপযুক্ত হুইব, এই আশা করিয়া, সকলে মিলিয়া, ছক্তির সহিত ভোমার পবিত্র চরণে বারখার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

বিনয়ী কর

(ভারতাশ্রম, বান্মিকাসমান্ধ, ১৯শে বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১লা মে, ১৮৭৪ খুঃ)

হে কুপাসিদ্ধ দীনশরণ, তুমি জান, বে দিন আমরা দেখি, কোন ভাই কিছা কোন ভগ্নী বড ছইলেন, সে দিন আমাদের যন্ত্রণা সন্ত্ হয় না। পিতঃ, তুমি কি আমাদের বাড়ী প্রস্তুত করিয়া দাও নাই ? তুমি বে বলিয়াছ, আমাদের বাড়ী ভাই ভগ্নীদের চরণতলে। যে দিন আমাদের মন্তকে ভাই ভগ্নীদের পদধ্লি গ্রহণ করি, সে দিন আমরা যাহা বলি, তাহাই ধর্মের কথা হয়, ভাহাতেই সকলের শান্তি এবং প্লার্ভি হয়। প্রেমমন্ব, তুমি সব জান, ভোমাকে আর কি বলিব ? দীননাথ, আমাদিগকে বিনয়ী কর।

नाविः नाविः नाविः।

কৈ পৰিত্ৰ প্ৰাণয় গ

(ভারতাশ্রম, মক্সবার, ৬ই জৈচি, ১৭৯৬ শক , ১৯শে মে, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে সেহ্মর অধনতারণ প্রমেশ্বর, তোমার সন্থানগণ ভোমার চরণতলে ভিধারী হইয়া, আবার তোমার নিকট উপস্থিত হইলেন। একবার ডোমার ঐ সেহচক্ষের জ্যোন্থা আসিয়া আমাদের জ্বন্ত মুবের উপর পড়ুক, ঐ দৃষ্টিতে আমাদের মৃদল হইবে। আকৃল হইয়া তোমার শরণাগত হইয়াছি। এত বংসর গেল, কৈ আমাদের প্রাণের সম্পূর্ণ মৃদল হইল ? বাহার রাজ্যে আসিয়াছি, কৈ তাঁহার নামে এখনও

ত প্রাণ উন্নত্ত হইল না ৷ জীবনম্রোত বহিয়া ঘাইতেছে, কৈ শাঞ্চি-নিকেভনের নিকটবর্তী হইলাম ? কৈ পবিত্র প্রণয় ? কত দিন আর এইরপে দিন গণনা করিব ? নাথ, তুমি বলিয়াছ, অনেক স্থুখ আমাদের জন্স তোমার স্বর্গামে লুকাইয়া রাধিয়াছ। ভবিশ্বতে কত সুধ দিবে। দেই স্থ ত পরে পাইব , এখন এই জ্বন্ত জীবনে তুমি যে স্থ দিয়াছ, সেই স্থা যদি চিরস্থায়ী করে দাও, ভোমার দয়ধনি করিব। এত পাপী আমরা, দেই হথের উপযুক্ত ছিলান ন।। ভাই ভগ্নীদিগকে লইয়া, তোমার চরণতলে বদিয়া, এত স্থপ সম্ভোগ করিব, ইহা জানিতাম না। এই ছীবন ত পাপের কলকে নরকতৃল্য হইয়াছে, ইহার ভিতরে যে তোমাৰ স্বৰ্গ দেপিব, ইহা ত স্বপ্লেও জানিতাম না: যদি গরিব-দিপকে উদ্ধার কবিবে, তবে যাহা একবার দেখাইয়াছ, তাহা আবার দেখাও। ধর্থন আবার অধিক দিবাব সময় হইবে, তথন প্রচুর হুধ দিও। যে তোমাতে মত্ত হয়, সেই কেবল ভাই ভগ্নীদিগকে প্রাণের ভিতর রাখিয়া ভালবানিতে পারে। যে দিন ভোমাকে ভালবানিয়াভি. সেই দিন সহজেই দকল কাজ হইয়া গিয়াছে। তোমাকে ভালবাসিতে ন। পারিলে, কি মার কাহাকেও ভালবাদিতে পারি γ ভিতরের উৎদ শুকাইলে, আর ভালবাদা কোথা হইতে আদিবে ? মনে করিয়াছিলাম, যে কয় দিন বাঁচিব, এই কয়টী ভাই ভগ্নীকে ভালবাসিব। প্রস্পারের প্রতি ভালবাসাতে প্রাণকে পরিপূর্ণ করিয়া, পরলোকে স্বর্গে আনন্দে চলিয়া ষাটব। যে অংখ বিশুদ্ধ প্রণয় হটলে সম্ভোগ করা যায়, সেট হুবে হুপী হইব। গোপনে ভোমাব হেছ্মুপের ছো। হ্লা দেখি না, ভাই বৃঝি, এখনও ভাইকে পক্র, ভগ্নীকে শক্র মনে করি। পিত:, আর কি তুমি নর নারীকে ভুলাইতে পার না 💡 ভোমার মুধর লাবণ্য কি চলিয়া গিয়াছে ? না, পিড:, তুমি খেমন, তেমনই বছিয়াছ, কেবল

আমরাই তোমাকে দেখি না, আমরা নিজে ওছ হইয়া, তোমাকেও ওছ মনে করি। অগদীশ, রক্ষা কর, প্রেম বৃষ্টি কর। ভালবাসার তরকে আমাজিগকে ভাসাও। তোমাকে প্রাণের মধ্যে দেখিয়া এবং ভাই ভগ্নী দিগকে আমাদের প্রাণের ভাই ভগ্নী বলিয়া আনিয়া, প্রাস্থীতদ করি। শিতঃ, মরিবার জন্ম ত প্রস্তুত হই না, ভালবাসা না হইলে, ওক প্রাণ লইয়া, কেমন করিয়া মরিব ? নাথ, পরিবদিগের প্রার্থনা পূর্ব কর।

मास्तिः मास्तिः गास्तिः।

তোমাকে লইয়া স্থা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ১১ই প্রাবণ, ১৭৯৬ শক , ২৬শে জুলাই, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমিনিছা! তোমার কথা কি মিট নহে ? তুমি কি ক্ষমন নও ? পিতঃ। তোমার উপাসনা মে করিতে পারে, ভাহার ছঃখ কোখার ? তুমি বাহাকে দেখা দাও, দে কি কথনও ছঃখী হয় ? পৃথিবীর বিপদে বহি উপাসনা ভাল হর, তবে ভাহা যে স্পাঁর সম্পাদ। বিপদে পড়িরা যদি কোন দিন না কাঁদিতাম, তাহা হইলে কি ভোমার মুখের গৌন্দর্ব্য দেখিতাম ? সেই দিন ভোমার মুখে অপূর্য্য গৌন্দর্ব্য দেখিরাছি, বে দিন ছঃখী বলিয়া কাছে স্থাসিয়া বলিলে, "সভান! ভয় কি ? সামি যে ভোমার কাছে, আমি যে ভোমার সহায়।" সেই দিন ভোমার মুখ স্থাস্থা গৌন্দর্ব্য স্থাম্বরিত দেখিরাছি, যে দিন বলিলে, "সভান! যদি সমন্ত পৃথিবী শক্র হইয়া ভোমাকে সম্ক্রে নিক্ষেপ করে, তুমি যে ভাসিবে।" স্থাবার সেই দিন ভোমাকে ক্ষমর

विश्वाहि, य पिन म्यूनम् পরিবারকে এই প্রাণের মধ্যে আনিয়া पिटन, ,এই বন্ধমন্দির ভাহার সাকী রহিয়াছে। এইরূপে কভদিন ভোমাকে দেখিয়া হৃদয়ের গভীর বেদনা দূর হইয়াছে এবং ভোমার স্থমিষ্ট কথা ভনিয়া কতবার তাপিত প্রাণে শান্তি লাভ করিয়াছি, তাহা পণনা করিতে পারি না। প্রাণেশর। তোমাকে পাইয়া যখন স্থী ইইয়াছি, এবং তোমাকে লইয়া যথন স্থী হইতে পারি, তখন আর আমাদের কিদের ভয় ? তুঃখ বিপদের সময় বন্ধু বান্ধব যিনি যেখানে আছেন, সকলের চিত্তকে স্থবী কর। পিতঃ। আমরা যদি আন্ধ না হইতাম, ভবে কি ভোষার মভ এমন স্থন্দর দেবতাকে দেখিতাম ? হয় ত আন্ধ এই রবিবার বাত্তে যথন ভোমার মন্দির মধ্যে বসিয়া, ভোমার পবিত্র প্রেম-সুধা পান করিতেছি, এমন পবিত্র সময়েই কভ জ্বন্ত ভয়ানক কলঙে আত্মাকে কলুষিত করিতাম। কিন্তু তুমি যাহাদিগকে কুপা করিয়া ডাকিয়াছ, তাহারা কি তোমাকে না দেখিলে আর কোণাও স্থী হইতে পারে ? তুমি যারে কর স্থী, কে ভারে তু:খী করিতে পারে ? নাথ। ভোমার স্থাব চিরকাল আমাদিগকে স্থী কর। তুমি মধন স্থুখ দিবে বলিয়াছ, তথন বিপদ আবার কি ? কেবল পাপই শক্ত। যাহারা বাহির হইতে বাণ নিক্ষেপ করেন, তাঁহারা যে পরম বন্ধু, কেন না. তাঁহারা না জানিয়। আমাদিগকে তোমার সৌন্ধ্য দেখাইয়া দেন। জীবস্ত ঈশর। তৃমি তাঁহাদিগকে আশীর্কাদ কর। দয়ার সাগর। দীনশরণ তোমার কাছে প্রার্থনা করিভেছি, যেন অনম্ভ জীবন ছোমাকে লইয়া সুখী থাকি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অমরত্বের পথ

(ভারতব্যীয় ব্রহ্মমন্দির, ববিধার, ২২শে ভান্ত, ১৭৯৬ শক, ৬ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমদিরু রুপাময় পরমেশ্বর। তোমার কথা শুনিয়াছি, তোমার ৰথা মানিব। পিতঃ। ভূমি আমাদিগকে যে পথে লইয়া যাইভেছ, ইহাতে বাশি বাশি বিশ্ব বিপদ আমাদিগকে আক্রমণ করিবে, কিছ যাঁহাবা কিছুতেই ভোমাকে ছাডিতে পারিবেন না, তাঁহাদিগের মধ্যে আমাদিগকে প্রিগণিত কর। যে তোমার কথা শুনিতে পায় না, সে ব্যক্তিই মৃত্যুকে ভর কবে। তুমি আমাদিগকে প্রাণের পথে, অমরছের পথে রক্ষা কবিতেছ। তুমি নৃতন মন্ত্রে দীক্ষিত কর। এই ব্রহ্মমন্দিরে তুমি বর্ত্তনান থাকিয়া, তুঃগীদের কথা শুনিতেছ। পিতঃ। সেই প্রেম শিক্ষা দাও, যাহা চিরদিন রক্ষা করিতে পারিব। অন্ত প্রেম্পাগরে, অনস্থ পুণ্যসিদ্ধতে নিমগ্র করিয়া, আমাদিগকে স্থী কর। ভোমার নুতন বিধান, ভোমার নুতন অঙ্গীকারপত্র দেখাইয়া দাও। তৃমি আমাদিগকে গোপনে এবং একত্তে ডাকিলা, আর ভাহাতে আমাদের কাহারও পতন না হয়, ইহার উপায় করিয়া দাও। প্রভো! অনেক দেখিয়া শুনিয়া এখন এই দৃঢ বিশাস হইয়াছে যে, নিত্য পরিবার ভিন্ন আর কিছুতেই আমাদের স্থধ নাই, শাস্তি নাই। দয়া করিয়া, দীনবন্ধো। আমাদিগকে নিতা প্রেমের অধিকারী করিয়া, আমাদের কাতর প্রার্থনা পূर्व कद्र।

শান্তি: শান্তি:।

শান্তি-গৃহ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ২৯শে ভাজ, ১৭৯৬ শব্দ , ১৩ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭৪ খ্বঃ)

হে ক্বণাসিক্ দীনবন্ধ পরমেশর। এবার এরপ উপায় কর, যাহাতে চিরকালের জন্ম বন্ধু বাশ্ববদিগকে সঙ্গে লইয়া, অনম্ভ রতে রতী হইয়া, নিত্য তোমার আদেশ পালন করি। এবার তোমার উপাসকদিগকে তোমার নিত্য প্রেম-শাস্তি-গৃহে লইয়া হাইবে, এই আশা দিয়াছ। এই আশা পূর্ব হইল দেখিয়া, যাহাতে এই আনন্দ পরলোকে লইয়া হাইতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। যেখানে তোমার নিত্য কালের বৈরাক্ষ, সন্ত্রাসী সাধকেরা বাস করিতেছেন, সেই গৃহে লইয়া গিয়া, তৃঃখী, তৃর্ক্তন, অবসন্ধ, পরিল্রান্ত পথিকদিগকে আরাম শাস্তি দাও। তৃমি আশীর্কাদ করিলে, রাক্ষদিগের এত দিনের আশা পূর্ব হইবে।

मास्टिः मास्टिः गस्टिः।

দর্শন-লালসা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনদিল, রবিবার, ৫ই আছিন, ১৭৯৬ শক , ২০শে দেল্টেছর, ১৮৭৪ খ্র:)

হে প্রেমময় পরমেশ্বর, ভাল করিয়া দেখা দাও। শুনিয়াছি, ভজেরা ভোমাকে দেখিয়া চিরমোহিত হইয়াছেন। আমার ভেমন দৌভাগ্য হয় নাই। আমি ভোমাকে প্রভিদিন দেখি সভ্য। কাহাকে দেখি । যিনি বিশ্বপতি, সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডে বাহার সিংহাসন প্রভিত্তি, ভাঁহাকে দেখিয়াছি, অনেকবার দেখিয়াছি। জ্বাত্রণী কৃত্র কীটের

এত সাহদ হইল যে, দে ব্রন্ধাণ্ডের অধিপতি তোমাকে দেখিতেছে। এত বড় অপরাধী হইয়া ভোমাকে দেখিতে পাই। কিন্তু ষভই ভূমি দেখা দিতেছ, ততই যে তোমাকে আরও দেখিবার বক্ত ইচ্ছা হইতেছে। দরিদ্রকে যভই কেন তুমি ধন দাও না, ভাহার পকে কলাচ ভাহা সম্পূর্ণ তৃপ্তির কারণ হইতে পারে না। এই যে অদর্শন-যন্ত্রণার পর কত মধুর দর্শন, এখনও প্রাণ চিরমোহিত হইল না, এই ছৃ:ধ রহিল। ভোমার এমন স্থপময় প্রেমমুখের রূপ কেন দেখাইলে, ধদি মনোবাঞ্ পূর্ণ করিয়া স্থা না করিবে ? এমন করিয়া দেখা দাও বে, ভোমাকে ছাড়িয়া আর কিছু দেখিতে ইচ্ছা হইবে না। তুমি আমাদের ঘরে দিন রাত্রি বসিয়া থাক. অনিমেধে আমাদের নয়ন ভোমাকে দেখুক। কৃতজ্ঞতা দিতেছি যে, তুমি দর্শন দিয়াছ, কিন্তু প্রাণ কাঁদিতেছে, ক্রমাগত দেখা দাও। যথন মোহিত হইব চিরকালের জন্ম তখন আনন্দে জয়ধানি করিয়া ভোষাকে পূর্ণ কুভক্তভা দিব। এই সাধক-দিগের উপাদনা-দভা যেন ভোমার পূর্ণ প্রেম, পূর্ণ পবিজ্ঞভা দাখন করে। সকলকে দেখা দাও। পৃথিবীর যে যেখানে আমাদের ভাই ভন্নী আছেন, সকলকে দেখা দাও। তুপা করিয়া সকলকেই দেখা দাও। "তুমি দেখা না দিলে, কে ভোমাকে দেখিতে পারে ?"

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সাক্য **কি দিয়া**ছি গ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবাব, ২রা কার্ত্তিক, ১৭৯৬ শব্দ , ১৮ই অক্টোবর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দৈশর, এখনও ভোমাকে ডাকিতে পারিতেছি। কে আমি, তুমিই বা কে ? কত প্রভেদ। পৃথিবীর লোক বলে, পাণী কি কগনও পুণাময় ঈশবকে দেখিতে পারে ? জগতের লোক যাহা অসম্ভব বলিয়া कात्न, जारा व्यामात्मत्र कीवत्न मजा रहेन। भिजः, हेरा कि मजा नत्र. নির্জ্জনে, বৃক্ষতলে ডোমাকে দেখিয়াছি, ডোমার সঙ্গে স্লালাপ করিয়াছি, তোমার স্থমিষ্ট কথা শুনিয়া, জীবনের সকল ছুঃথ যন্ত্রণা ভূলিয়া গিয়াছি ! পিত:, এ সকল ত স্বপ্ন নহে। আমরা ত নিজে ইচ্ছা করিয়া ব্রাহ্মসমাক্ষে আসি নাই। আচ ত এই ভয়ানক বন্ধনীতে পাপ অধর্ষে ডুবিয়া থাকিডাম , কেন আমাদিগকে বাঁচাইয়া আনিলে ? ধদি আদা না করিতে, আমাদের কি তুর্দশা হইত । তুল্ম করিতাম, নিভের এবং অক্ত লোকের সর্বনাশ করিছাম। পিড:. এছ যে দয়া করিলে, কুডক্কতা কি দিয়াছি ৷ সাকী চটয়া দশ জনের কাছে কি বলিয়াছি, ভুমি কেমন দ্যাময় ? হে দীনগতি, ভুমি বাঁচাইলে, ভাই এড সৌভাগ্য। বহু পুরাতন হইলে, তাহাব মূল্য কেহ বৃথিতে পারে না, चामारमञ्जल, त्रिस, त्रहे भना इहेन। (ह भौननाथ, तफ उनकाज कतिरम, ক্রীবন কিনিয়া রাখিলে। আশার্কাদ কর, যেন চিরদিন ভোমাকে দেখিয়া, চরিত্র নির্মাল করি, এবং ভোমাব সান্দী হইয়া, জগতে ভোমার দয়ার সাক্ষ্য দিতে পারি। ব্রহ্মথনিরের রাজা, ভূমি কুপা করিয়া উপাসকদিগকে এই আশীর্বাদ কর।

াাষ্ট শান্থি: শান্ধি:।

শংশার ব্রহ্মময়

(ভারতবর্ষীয় ব্রদ্ধমন্দির, রবিবার, ২৩শে কার্ত্তিক, ১৭৯৬ শক , ৮ই নবেম্বর, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেমময়, প্রেমসিংহাসনে তুমি বসিয়া আছ। আমরা "জয় দয়াময়, জয় দয়াময়." বলিয়া তোমার জয়ধানি করিতেছি। যে জন্ত কাছে আসিতে বলিয়াছ, তাহা বুঝাইয়া দাও। এত দিন সংসার-তত্ত্ব বুঝিতে পারি নাই বলিয়া, সংসারে মরিতেছিলাম। যে সংসারকে জ্বন্ত নীচ বলিয়া বিষবং পরিত্যাগ করিয়াছিলাম, তাহা গুঢভাবে আমাকে তাহার দিকে আরও গভীরতররপে আরুট করিল। আৰু বলিলাম. কোন লোকের সঙ্গে খালাপ করিব না , ক্রমে ব্ঝিলাম, নির্ক্তনে থাকা অক্সায়। এইরপে নিজের দোবে পিতা মাতা, ভাই ভগ্নী, স্ত্রী পুত্র কাহার ৪ সঙ্গে প্রকৃত সম্পর্ক স্থাপিত হইল না। কি করি, নাথ, তুমি উপদেশ দাও। তুমি যখন বন্ধু বান্ধব আনিয়া দিলে, ভাহাদিগকে গ্রহণ করিব না কেন ? দেখ, ঈবর, সংসারের রুখা আমোদে যেন মন্ত না হই , কিন্তু সংসারের ভিতরে যেন বৈরাগী হইয়া বাস করিতে পারি। ভোমার রূপাঞ্জণে সংসারের বিষ পরিভ্যাগ করিয়া, কেবল ইহার মধুই পান করিব। যথন সংসার ভোমারই হন্তের ব্যাপার, ডখন আর আমার ভয় কি ? যথন তোমাকে দেখি, তথন সংসারের যে দিকে নেত্রপাত করি, সে দিকেই ব্রন্ধবিভা। চারিদিক হইতে তথন ভোমার ধৰ্মতৰ আসিয়া আমাকে আলিঙ্গন করে। সংসারে আছি, তোমারই মন্দিরে আছি। ভোমারই সংসার মধ্যে যেন ভোমার ধর্ম সাধন করিতে পারি, কুপামর, এই আনীর্বাদ কর।

নাথ, তোমার সাধকের কাছে সংসার কি? সকলই ব্রহ্মময়,

সকলই মধ্যয়। তিনি জানেন ইহার কোন বস্তুকে প্লাৰ্শ করিলেই পাপী হইতে হয় না। বখন তোমাকে দেখি, তখন আমার কাছে বিব নাই, অন্ধলার নাই, তয় নাই। তখন সকলই প্রশ্নময়, সকলই মধ্যয়, দেখিয়া অভয় পদ পাই। বখন মন তোমাকে দেখিতে পায় না, তখনই চারিদিকে মৃত্যুর ব্যাপার দেখিয়া ভীত হই। কপাময়, আইকাদ কর, খেন লাভা ভরী মিলে, ভোমাকে প্রীতিপুপ্প দিয়া পূজা করিতে পারি। আন্ধ বলিয়া বদি কাছে ভাকিয়া থাক, সংসারী হইয়াও খেন বৈরাগী হই, এই আশীর্কাদ কর। হে নাথ, সংসারী হইয়াও খেন বৈরাগী হই, এই আশীর্কাদ কর। হে নাথ, সংসারে ভোমার আলা বহন করিব, লোকে বলিবে, এ ব্যক্তি সংসারে ভ্বিয়া আছে, কিন্তু আমি ভিডরে ভিডরে ভোমাকে ভাকিব, ভোমাক করা পরিবেটিত করিয়া রাখিয়াছ বটে, কিন্তু সংসারের মধ্যে যাহা সার, ভাহা কইয়া ভোমার ক্র্যাল্য নির্মাণ করিব। হে দীনশ্রণ, এই আশা করিয়া, বারবার ভক্তির সহিত ভোমার পবিত্র চরণে আমরা প্রণাম করিছেছি।

मास्तिः गास्तिः गास्तिः!

কিছুতে ভালবাসা হইল না

(ভারভাশ্রম, বৃহস্পতিবার, ৩রা পৌষ, ১৭৯৬ , ১৭ই ডিদেশ্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে ছেহমর পরবেধর, গভীর প্রেমসিছো, অতলম্পর্ণ প্রেমসমূত্র, প্রার্থনার সময় তোমার কাছে অনেক কথা বলিরা, আসাদের মূর্বভা ও অবিধানের পরিচয় দিরা থাকি, বর্ণার্থ প্রার্থনা ভূলিয়া ঘাই।

অগদীবর, যদি ঠিক মনের কথা তোমাকে বলিতে পারিতাম, আমাদের মনোবাস্থা পূর্ব হইত। তুমি বেষন আমাদের মনের অভাব বৃঝিতে পার, আমরা কি তেমন পারি ? আমরা অনেক সময় এই ভাবে প্রার্থনা করি যে, তথন আমাদের প্রাণও বৃষ্টিল ন। যে, প্রার্থনা হইল, এবং তৃষিও বুঝিলে যে, সম্ভানদিগের প্রার্থনা হইল না। নাথ, ভবে জানিতে দাও, কি আমাদের অভাব। পিতঃ, ডোমা ভিন্ন আপনার লোক আর সংসারে কে আছে ? ভালবাসা দিব কাকে ? ভোমাকে যেমন আপনার বলিলে হৃদয়ে তৃপ্তি হয়, স্থ হয়, এমন করে কি কোন মাহুষকে আপনার বলিলে তেমন হুথ হয় ? এই যে আশ্রহে विरागव विरागव वह्न वाह्नव, रह कीवनवरहा, हैशामत मर्था काशास्त्र विनव, মনের মত বন্ধু পাইয়াছি। পাইতাম যদি, তবে কি মনে খেদ থাকিত। ভালবাদা অতি কঠিন। প্রাণেশ্বর, তুমি আমাদিগকে দ্বান। ভাল-বাস। শিখা বড কঠিন বাাপার। ত্রান্ধ চট্ট্যাছি, ত্রান্ধিকা হইয়াছি। আমরা যাহা দেখিয়াছি, পৃথিবীর অতি অল্প লোক তাহা দেখিয়াছে, আমরা যাহা শুনিয়াছি, পুথিবীর অতি অল্প লোক তাহা শুনিয়াছে। অনেক ধন তুমি আনিয়া দিলে, কিন্তু একটা সামগ্রী নাই বলিয়া, ভোমার সম্ভানেরা কট পাইভেছে। সেই রত্ন আর কিছুই নহে, কেবল ভালবাসা। পিত:, এখন বুঝিষাচি, তোমার অনুগ্রহে যদি মানুষ সর্ল বিনীত অস্করে সাধন কবে, তাহা হুইলেই ভালবাসিতে পারে। ভালবাদা তবেই ত অতাম্ভ ত্বৰ্ভি সামগ্ৰী হটল। পিড:, তুমি যদি শিখাইয়া না দাও, পর কি কথনও আপনার হয় 🕴 এক শত বৎসর একত আহার করি, একত সাধন ভঙ্গন করি, চকু মিলিভ চইল, ভথাপি ক্ষায় পুথক রহিল। বাহিরের সমুদয় ব্যাপার একত্তে সম্পন্ন হইল, কিন্তু প্রাণের মিলন হইল না। এক ঘরে তুমি আনিলে, এক

প্রেম্বন্ধনে তুমি বাঁধিবে বলিয়া। সেই ভালবাসা কৈ, যাহা ভোমার পরিবারের লোকদিগকে বাঁধিয়া রাখে ? যদি, নাথ, তুমি একটু ভালবাসা না দাও, ভবে এই যে বাহির হইতে সকল লোক আসিলেন. ইহাদিগকে আপনার লোক বলিয়া বরণ করিয়া লয় কে? হে প্রিয় পরমেশর, এই ছঃথ দূর করিতে হইবে। যদি ভোমার সন্ধান ইহার। হন, ইহাদিগকে ব্ঝাইয় দাও, যতদিন তোমার স্বর্গ হইতে ইহাদের হৃদরে পবিত্র প্রেম না অবতীর্ণ হয়, ততদিন কাহারও স্থধ শাস্তি নাই। ভালবাসার ভিথারী হইয়া ভ্রমণ করিতেছি, যদি আশ্রমে ভালবাসার দার বন্ধ হইয়া যায়, (ভয় হইতেছে, বুঝি, সেই দার বন্ধ হইতে আরম্ভ হইয়াছে) তবে আর কোথায় যাইব ? দীনেশ্বর, বুঝিয়াছি, স্থপ আর কিছুতেই নাই, কেবল ভালবাসাতে। তুমি আমাকে ভালবাসা যভটুকু শিখাইয়াছ, ভাহাতে বড স্থী হইয়াছি। সেই ভালবাসা সকলকে শিথাইয়া দাও। তাহা অপেকা অন্তঞ্জ প্রেম দাও। স্কল্কে আপনার বলিতে পারি যাহাতে, এমন করুণা কর। তোমার অবস্থাই এই প্রার্থনা মনে থাকিবে, কিন্তু যাঁহারা ভনিভেছেন, তাঁহারা যে ইহামনে রাধিবেন, তাহাত জানি না। ইহারা যে ইচ্ছা করিয়া পরস্পরকে ভালবাদিবেন, তাহা ত বুঝিতে পারিতেছি না। তোমাকে ভালবাসা এবং ভোমার সন্থানদিগকে ভালবাসা বড শক্ত। প্রাণ না কাঁদিলে, কি কেই কাহাকে ভালবাসিতে পারে ? এই কয়েকটা ভাই ভন্নীকে ভোমার চরণে সমর্পণ কবিভেছি, যখন অনেক অফুবুল ঘটনায়ও ইহাদের মধ্যে ভালবাসা আসিল না, তখন আর কাঁদিব কার কাছে ? দীনবন্ধা, ভালবাদা আনিয়া আমাদের ঘরে উপস্থিত কর। প্রেম-রাজ্যে স্থান দিয়া আমাদিগকে কুভার্থ কর। এই প্রার্থনাটি ভূমি মনে রেখ, ইহা ভূমি পূর্ণ কর। শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

পরস্পরের বন্ধু

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনন্দির, রবিবার, ৬ই পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২০শে ডিসেম্বর, ১৮৭৪ খু:)

হে দীননাথ। এ সম্বোধন যদি তোষার ভাল না লাগে. ভোষারই অমুরোধে ভোমাকে ভাকি, হে দীনবদ্ধে। প্রাণবদ্ধে। এই বন্ধুহীনের বন্ধু। কেহই ত বন্ধু হইল না এ পৃথিবীতে। তুমি পাপীর বন্ধু হইলে, কিন্তু মাকুষ আপনাকে এত বড মনে করে যে, সে পাপীর বন্ধু হইবে না। এমন নীচ, জ্বল্য অপমানিত ব্যক্তির বন্ধু আর কে হইবে ? তুমি স্বাভাবিক লালদা দিয়াছ, বন্ধুতা অন্বেষণ করিতে। मः मारत भारेनाम ना , बाक्षमभारक चानिनाभ, এभारत भारेनाम ना । এখন কোথায় যাই / এইজন্ম কোন প্রাচীন ঋষি বলিয়াছেন "স্বর্গে ভোমা ভিন্ন আর কে আছে এবং ভূমগুলেও তোমা ভিন্ন আমার আর কে আছে γ" ধকা, দ্যাময় প্রমেশর ! তোমার দ্যায় অনেকগুলি উপকারী ভাই ভগ্নী পাইয়াছি, তাঁহাদিগকে তুমি আশীর্মাদ কর, কিন্তু যে বন্ধুর কণা ৰলিলাম, ভাহা ত সংসারে নাই। নর-বন্ধুদিগের সঙ্গে মিলিয়া, হে দীনবন্ধা ৷ (ভামার সঙ্গে দাক্ষাৎ করা কভ স্থা ৷ ছে বন্ধুহীনের বন্ধো। দয়ার সাগর। বন্ধু তোমার নাম। সেই পথ काषाम, त्य भरव भारत, छेक्र सिवला, जुमि बन्न इहेरव अवः भिवतीन দাকার মুমুন্তও বন্ধু হইবে ৷ হে দ্যাল পিডা ৷ তুমি পৃথিবীতে বন্ধু আনিয়া দিও, নতুবা মহুয়োর জীবন ভারবহ হইবে। কিস্কু যভদিন না বন্ধুতা পাইব, ততদিন যেন, প্রাণেশর! তোমার নিকটে বিদিয়া প্রাণের হুঃখ যন্ত্রণা দূব করি। কভ আব্দ ত্রাব্দিকা এই ভোমার চরণতলে বদিয়া আছেন, কিন্তু ইহাদের মধ্যে কি তুইজ্নও

পরস্পারের সধা, বন্ধু হইতে পারেন না ? বন্ধুতা বিনা কিরপে নর নারী পৃথিবীতে একা একাকিনী বাঁচিবে ? নাথ, তোমার কাছে বিসিয়া সকল দুংখ দূর করিতে শিথিয়াছি। আমরা ধন্তা! কিন্তু দুংখী মন্ত্রন্ত্রিগকে পৃথিবীতেও বন্ধুতা দাও। আমরা একত হইরা, হে অনাথবন্ধো! চিরপ্রাণস্থা। ভাই ভন্নী সকলে ভক্তির সহিত্ত তোমার শীচরণে প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

যোগী ও ভক্ত

(মুদিয়ালী ব্রাহ্মসমাজ, শুক্রবার, ১১ই পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২৫শে ভিসেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্ময় পর্মেশর। তোমাকে আমরা দেখি জানচক্ষে, তোমাকে আমরা দেখি ভজিচকে। যেমন তোমাকে দেখি সভা বলিয়া, তেমনই তোমাকে দেখি আনন্দময় বলিয়া। ধ্যানশীল হইয়াও তোমাকে দেখি। কভ লোক কঠোর ধ্যান করিয়াও তোমাকে দেখিল না, আবার কভ লোক কঠোর ধ্যান করিয়াও তোমাকে দেখিল না, আবার কভ লোক কঠোর প্রেমে মত্ত ইইয়াও তোমাকে সভ্যরূপে দেখিল না। আমাদের কভ সৌভাগ্য, আমরা তোমার সভ্যম্থ এবং প্রেমম্থ ছইই দেখিয়া রুভার্থ হইতেছি। ভ্রম নাই, অসভ্য নাই, সকলই সভ্য , এই আমাদের প্রাণনাথ কেমন স্থকোমল, ইহার ম্থ দেখিলে আবার ইচ্ছা হয় সকলকে দেখাই। প্রিয় পর্মেশর। আন্ধের কভ সৌভাগ্য বে, এমন সময়ে তোমার সভ্যম্থ এবং প্রেমম্থ দেখিতে অধিকারী হইয়াছেন। একটী ভিন্দা চাই, যাহাতে ইহা অস্থ্যে রক্ষা করিতে পারি, এই

ক্ষমতা দাও। প্রভূ দয়াল। বদি তুমি সহায় হও, তবে আমরা ধ্যান ধারণা, এবং প্রেম ভক্তি একত্র সাধন করিতে পারিব। বেমন ধ্যানশীল, তেমন প্রেমিকহৃদয়ে তোমার পূজা করিব। যেন এই স্থমিষ্ট পথ অবহেলা না করি। যোগীও হইব, ভক্তও হইব। এমন স্থবের অবস্থা আর কোধায় পাইব ? আরও প্রেমিক কর, আরও ধ্যানশীল কর। দেখ, যেন এই তৃঃধীদের কিছুতেই আর পতন না হয়। যতদিন বাঁচিব, আশীর্কাদ কর, তোমার পবিত্র চরণ সেবা করিয়া যেন কৃতার্থ হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিকুক্ত মন

ভোরভাশ্রম, প্রাড:কাল, শনিবার, ১২ই পৌষ, ১৭৯৬ শক ; ২৬শে ডিসেম্বর, ১৮৭৪ খু:)

হে গুণনিধি প্রেমের দাগর, মান্থবের মনেতে সকলই করে। ফন
যখন ভাল হয়, ভোমার প্রদাদে সকল স্থানে স্থর্গর শোভা দেখি,
স্বর্গের শব্দ কর্ণকে প্রফুল করে। সেই মনই যখন মন্দ হইয়া পড়ে,
চারিদিকে নিরাশা এবং অক্ষকার দেখি। অবস্থই তুমি মন্দলের ক্ষপ্ত
আমাদের মনের এরপ গঠন দিয়াছ। মনেতেই স্বর্গ, মনেতেই নরক।
অপবিত্তে, নিরাশ, মৃত নয়নে চারিদিকে কেবলই মৃত্যুর ব্যাপার।
আমাদের মন যখন ভাল থাকে, তখন মন্দ হইতেও ভাল বাহির করিয়া
লই। আবার যখন মন মন্দ হইয়া যায়, চক্ষ্ও নির্ক্তাব হইয়া পড়ে, অভি
উৎক্তাই স্থানে বসিলেও ক্ষয়তা দেখি। মন যখন ভাল থাকে, খোর
বিপদে প্রাণ য়য়, তথাপি বলি, কি আমাদের সৌভাগ্য! কিছু য়ন

यथन ভাল ना शास्क, চারিদিকে ভাল অবস্থা, তথাপি বলি, এবার বুঝি, মরিলাম। এবার বুঝি, নর নারী সকলের মৃত্যুকাল উপস্থিত। সেই ভোমার আশ্রম, সেই ভোমার পুত্র কল্পা, সেই বর্গ কোথায় গেল, সেই পবিত্র ভালবাসা কোথায় গেল, সেই আশার কথা কোথায় গেল গু वाहिरतत नकनरे मिरे श्रकात बहिशास्त्र, वाहिरतत मिरे पर्व, वाहिरत সেই সকল লোক, কিছ ভোমার সেই পুরাতন সম্ভানদিগের মন পরিবর্ত্তিত হইয়া গিয়াছে। কেবল যাঁহারা পূর্বের অবস্থা রাখিয়াছেন, তাঁহারা এই বাহিরের অন্ধকার মধ্যেও তোমার চরণ ধরিয়া স্বর্গের **मित्क खश्मत इटेल्डाइन। ग्रामारन पर्ग (५४१६ এट खामारमत मन,** অর্কে শ্রশান দেখায় এই আমাদের মন। কুপা করিয়া আমাদের মন ভাল ক্রিয়া দাও, কেবল চক্ষু ভাল ক্রিয়া দাও, যেন এই ঘরে তোমার উচ্চ অভিপ্রায় দেখিতে পাই। তুমি সেই আনন্দময়ী জননী হইয়া, ভোমার পুত্র কল্পার সম্মুধে আনন্দের পাত্র ধরিতেছ, সেই শোকা যেন ভোমার পবিত্র ভারতাপ্রমে দেখিতে পাই। আমাদের इनएइद धन रव উक्त चाधााचिक चाध्यम, माहे श्रिय-निर्देखन, माहे শান্তি-নিকেতন এ কঠোর মহুত্তদিগকে দেখাও। আমাদের মন ফিরাইয়া দাও। মন্দ স্থানে বাসিয়াও যেন ভাল দেগি। মৃত্যুর অবস্থাতেও যেন জীবন দেখি। তুমি একত্র করিলে, তুমি ভাল করিয়া দিবে। সেই ভোমার মূপেব আলোক আমাদের সকলের মূপে পড়িয়াছে। হে ঈখর, ভোমার পুরাতন পুত্র কলাদিগকে উৎসাহে উত্তেজিত কর। চকু যেন আমাদের শক্র না হয়। ঘোর নিরাশ। বিপদের মধ্যেও যেন পরলোকের সম্বল করিয়া লই। পৃথিবী তোমার আনন্দময় দ্যাময় নাম কত কীর্ত্তন করে. এই আশ্রমও যেন বিমুধ না হয়। তুমি যে এই স্থানে কত কঞ্চণা করিয়াছ। ভোমার

পুরাতন করণা শারণ করিয়া, বেন চিরকাল জোমার প্রেম-নিকেডনের মহিমা কীর্ত্তন করিতে পারি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধান অসম্পূর্ণ রহিল

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ১২ই পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২৬লে ভিনেম্বর, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেমময় ঈশর, তুমি আমাদের কত উপকার করিয়াছ, পৃথিবী ভবিশ্বতে তাহা জানিবে। ভোমার উচ্চ কীর্ত্তি এই আশ্রম। এই আশ্রমে তুমি কত দয়া করিয়াছ, কত দয়া করিবে, তাহা লেখা থাকিবে। কিন্তু একটা ফুল ফুটিভেছিল, তাহা মান হইলে যেমন কট্ট হয়, তেমনই তোমার এই ঘর, যাহা ক্রন্দররূপে উঠিতেছিল, যাহাতে কত ফুল ফুটিভেছিল, যথন দেখিতেছি, সেই সকল ফুল মান হইল, তথন তু:থে হান্য বিদীর্ণ হয়। আবার যদি প্রেমভজি ডোমার প্রসাদে প্রকৃটিভ হয়, তাহা হইলেই আশ্রমের ছুংখ দ্র হয়। হে ঈশ্বর, অর্দ্ধেক কার্য্য হইতে না হইতে, কেন আমরা স্থিয় হইয়া দাড়াইলাম ? ভোমার উন্থানের সৌন্দর্যা সম্পূর্ণ হউক। দরা করিয়া যদি এই পৃথিবীতে অলৌকিক ব্যাপার দেখাইবার জ্ঞা এই ঘর নির্মাণ করিয়াছ, এই প্রস্রবণ বন্ধ হইবে কেন ? আরও যে কলের প্রয়োজন। ডোমার বিধান অসম্পূর্ণ রহিল, এই গভীর কলম হইতে পাষ্ঠ মহা-পাতকীদিগকে উদ্ধার কর। তোমার বিধানের সম্পূর্ণতা কিরুপে হইবে, দেখাইয়া দাও। নর নারীর পরিত্রাণের এক খণ্ড দেখাইয়াছ, আর এক বতু দেখাও। আমাদের অধম মন্তকের উপর ভোমার পবিত্র

চরণ স্থাপন কর। আর ভোষার বিধানের প্রতিবন্ধক হইয়া থাকিব না। উপাসনা-সাধন ধারা, পরস্পরের শাসন ধারা মনকে পবিত্র করিব। যতদিন না ভোষার স্থী পরিবারে প্রবেশ করিয়া, ভোষার প্রসাদে ভোষার প্রেম-নিকেতনের শোভা জগংকে দেখাইব, ততদিন ভোষার কার্যা ছাড়িব না, এই অস্থীকার এবং এই আশা করিয়া, ভোষার পবিত্র মকল চরণে বাবদার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নৃতন বৎসরের আশার কথা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১৯শে পৌষ, ১৭৯৬ শক ,

২রা জান্তয়ারি, ১৮৭৫ খৃ:)

হে আমাদিগের মঞ্চনয় পরমেশ্বর, শক্কে মিনিত ইইয়া আবাব ভোমার চরণতলে মন্তক রাখিতেছি। কত সামগ্রী দিয়াছ, কত সামগ্রী তুমি দিবে, এই আশা করিয়া ভোমার দিকে ভাকাইভেছি। ভাহারাই আমাদের শক্র, যাহারা হৃদয়ের আশার প্রদীপ নির্বাণ করিয়া দেয়, উরতির পথে অগ্রসর ইইতে দেয় না। তাঁহারাই আমাদের বন্ধু, বাহারা আশার প্রদীপ আলিয়া দেন, অন্তরের প্রেম শুকাইলে প্রেমের নদী আনিয়া দেন, এবং আমাদিগকে অবসর মৃভপ্রায় দেখিলে, সঙ্গীব করেন। এই যদি শক্র মিত্রের লক্ষণ হয়, তবে আশ্রমের লোক পরস্পরের শক্র কি বন্ধু, তুমি বিচার করিয়া দেখ। আমরা পরস্পরেব বন্ধুতা করিতেছি, কি শক্রতা করিতেছি, তুমি দেখ। ইহা সিদ্ধান্থ না হইলে, আমরা একত্র থাকিতে পারিব না। এত দিনের মিলন ভিন্ন ইইয়া য়াইবে, যদি এই কথার মীয়াংসা না হয়। সামাদের হতে

কি আন্ধর প্রদীপ, না, আমাদের হতে ওপ্ত নিরাশার অল্প রাবিয়াছি, ভাহা তুমি স্বাদিভেছ। যে নিরাশকে আশা দেয়, দে স্বগতের বন্ধু। আমাদের সোর অপরাধ হইয়াছে, এই বিষয়ে। আমরা পরত্পরকে ভাল কথা বলিয়া কোখায় উৎসাহী করিব, না, যেখানে আশা ছিল, সেখানে নিরাশা, দেখানে সরুসভা ছিল, দেখানে কঠোর ঝাপার সকল আনিয়া উপস্থিত করি। নৃতন বৎসর, আশার কথা ওনিব, আর ওনাইস, আশার কথার মাভিব, আর মাতাইব। দীনবদো, যাহাদিগকে তুমি চিকিৎসক कतिरन, बाहाबा अस्त्रद द्वांग श्राचीकात कदिवात छात नहेन, छाहाताहे যদি বলে, রোগ আর যায় না—যাহাদিগকে তুমি ভাকিয়া অর্গের সরোবর হইতে অমুত লইয়া বলিলে, "ইহা জগতের লোককে পান क्त्रां अ, " তাहाताहे यनि वरन. এই अमुख भान क्त्रिरन द:व यात्र ना-তবে তাহাদের दারা কিব্লপে বলতের কল্যাণ হইবে ? যাহাদিগকে ডোমার পরিবার গঠন করিতে ডাকিলে, ডাহারা যদি নিরাশমনে গালে হাত দিয়া বলে—আর আমাদের মধ্যে ভ্রাভভাব, ভ্রাভাব হইবে না-ভাহারাই বে জগৎকে নিরাশ করিতে চলিল। তোমার নিকট কেবল এই আদেশ প্রার্থনা করি, তুমি বলিয়া দাও, নর নারী সহস্র পাপে বিশ্ব হইলেও, নিরাশার কথা মুখে আনিতে পারিবে না। তুমি যে বলিয়াছ, নিশ্চয়ই আমরা পরিত্রাণ পাইব, ভোমার মুখের মধুর আশা-বচন কি আমরা ভূলিয়া যাইব গ কেন পৃথিবীর লোকের কথায় প্রবঞ্চিত रहेर १ (क्षममृत्य कृष्यि, कथा कह। कृषि क्षामास्त्र ममस कीवान न **म्याय शतिकान कतिरत, ना, पूर्विक कतिरव, विनया प्रांध।** पूर्वि कि वन नार- त, ममुक्त कर्मिक नत, व्यामता नुष्टम भूरणात रख भतिवान कतिवा, হাসিতে হাসিতে সুৰ্গে চলিছা বাইব ? তুমি ত বলিয়াছ, বার ভার লইয়াছি আমি. ভার শেষ অমদল হইবে না। যে পুত্র, যে কল্লা-

আমার আশ্রয় লইয়াছে, কিছুতেই তাহার মৃত্যু নাই। সহস্র লোক যদি তয় দেখায়, "তুই ত বাঁচিবি না, তোর ঘরে কলহ বাডিয়া উঠিবে", যাহারা এই কথা বলিবে, পিত:, অস্ত্র দাও, বিখাস-অস্ত্র দিয়া নিমেষের মধ্যে ঐ সকল কাটিয়া ফেলিব। কাহারও মিথাা কথা শুনিব না, তিনি যত শ্রক্ষের হউন না কেন। এই কাণ আশার কথা শুনিবে, এই মুখ আশার কথা বলিবে। আশার উজ্ঞান হইবে, আমাদের মধ্যে। 'ভাল হইব, মন্দ হইব না। বাঁচিব—মরিব না, এই আশার কথা বুকে বাঁধিব। হে ঈশ্বব, বুঝিয়াছি ভোমার কথা। আর মামুষের কুটিল যুক্তি শুনিব না। আশা-সহকারে যেন চিরকাল ভোমার পথে চলিতে পারি। আশার গান করিয়া, যেন আনন্দে ভোমার রাজ্যে চলিয়া যাইতে পারি।

শান্তি: শান্তি:।

আশার কথা শুনাও

(ভারতাশ্রম, গায়ংকাল, শনিবার, ১৯শে পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২রা জামুয়ারি, ১৮৭৫ থুঃ)

হে পতিতপাবন ঈশর, একদিনও কি তুমি আমাদের কাহাকেও বলিয়াছিলে যে, আমি তোমার গতি করিব না, কত দিন মঙ্গল বিধান করিয়া অবশেষে তোমাকে জঙ্গলে ছাডিয়া দিব ? তাবে কেন মহয়-সন্তানদিগের মূখে কোন্ দিন নিরাশার কথা বাহির হইল, তাহা ভাবিব ? তোমার মূখের কথায় আমাদের নিরাশা, ভরের কথা লক্ষিত হইল। আর কাহারও কথা ভনিব না। পাপী হইয়াছি বলিয়া ভাল হইব না, অধ্কার দেখিয়াছি বলিয়া আলোক দেখিব না, কে

বলিল ? যে এ সকল নিরাশার কথা বলে, সে মিথাবালী। ছে সভাবাদী ঈশর, আশার কথা শুনাও। আশার প্রদীপ নিবাইতে আনেকে আছে, প্রাণে বধ করিতে পারে, এমন লোক অনেক আছে। আশার কথা কেবল বল তুমি। ছে দীনেশর, আমাদের অথম মশুকের উপর তোমার আশাপ্রাদ চরণ স্থাপন কর। দিন রাত আশা সাধন করিব। ঐ আমাদের স্থদিন আসিতেছে, ঐ নর নারীর তৃংথের তুর্দিন দূর হইতেছে, এই আশা করিয়া, আমরা ভোমার দীন তৃংথী পুত্র কল্লা সকলে ভক্তির সহিত তোমার ঐ পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি:।

তোনার মুখের আলোক

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ২৬শে পৌষ, ১৭৯৬ শক , ৯ই জামুয়ারি, ১৮৭৫ খ্ব:)

হে প্রেমসিন্ধা, চিরস্থলর পরমেশর, শ্বর্ণ অপেকাও উচ্ছল সিংহাসনে বসিয়া তুমি। অন্ধনার অপেকাও অন্ধনার আমরা। নিতান্ত কদাকার হইয়া ভোমাকে ডাকিভেছি। ভোমাকে দেখিয়া স্থলর হইব, স্থলর জীবন সঞ্চয় করিব। মনের ভাব, মুখের কথা এবং আলোচনা স্থলর করিব। পিড:, ইন্ধিড পাইয়াছি, আভাস পাইয়াছি, ভোমার মুখ হুইতে যথন সৌলর্যোর প্রভা পড়ে, তথন কদাকারও স্থলর হয়। যথন ভোমাকে না দেওিয়া একাকী থাকি, তথন সকলই বুংসিড। যথন ভক্ত হুইয়া ভোমার চরণভলে এবং ভোমার ভক্তদিগের পদভলে বসিয়া ভোমার উপাসনা করি, ভথন কুৎসিড জীবন স্থলর হুইয়া উঠে।

ভোমার কাছে বসিলে, ভোমার মৃথের সৌন্দর্য পাপীদের মৃথের উপর পড়ে। হে নাথ, আজ এই আশীর্কাদ প্রার্থনা করি যে, ভোমার মূথের সেই লাবণ্য দকলের মুখে পড়ুক। ভোমার উপাদনা ঘরে এবং সংসারক্ষেত্রে, সকল স্থানেই ভোমার আলোকে সকলের মৃথ সমৃজ্জলিত হুউক। আমাদের সকলেরই মৃথ কদাকার, কিন্তু ভোমার দিক হইতে, ভোমার সম্পর্কে পরম্পরকে দেখিলে, পকলেই স্থন্দর হন। প্রিয় ভাতা, প্রিয় ভরীদের ড দেই মুগ তুমি করিয়া দিতে পার—যদি ভোমার মুখের আলোক তাঁহাদের মুখের উপর ফেলিয়া দাও। অভাস্ত শাধু ভাই এবং সাধ্বী ভন্নীরও সৌন্দর্যা থাকিবে না, যদি ভোমার মুখের আলোক তাঁহাদের উপর না পড়ে। এই বিশেষ প্রার্থনাটী ওন ষধন শকলে মিলিয়া তোমার নিকটে বদি, তথন যেন তোমার মুখের সৌন্দর্য্য আসিয়া আমাদের মৃথে পডে, যেন তোমার স্বর্গের আলোকে সকলকে সমুব্জনিত দেখিতে পারি। তাহা হইনে আর আমাদের জন্ত কিছু করিতে হইবে ন।। ভাইকে ভালবাসা, ভগ্নীকে শ্রদ্ধা করা অপেকা चात्र किছूই महक इहेरव ना। उथन छाहानिशरक रमिशरनहे वृक्षिए পারিব, ইহারা সামাক্ত নহেন। দেখিবামাত্র হ্বদয়ে ভক্তি এবং প্রণয়েব সঞ্চার হইবে। যে ভাই ভগ্নীকে অপবিত্র বলিয়া ঘূণা করে, কিন্ধপে ভাহার হৃদয় পবিত্র হইবে ? ভোমার আলোক না দেখিয়া যভদিন অঙ্কার মধ্যে বাস করিব, ডভদিন ভ পরস্পারের প্রতি কল্পিড ব্যবহার থাকিবেই। তুমি বাহাদের মুখের ভূষণ হও, ভাহারা কি কদাকার থাকিতে পারে ? ভোমার দৌন্দর্যা দিন দিন আশ্রমবাসীদের উপর প্রকাশ কর। পুরাতন অন্ধকার চলিয়া যাক্, নৃতন আলোক স্কলকে মুন্দর করুক।

পরম স্থার পরমেশ্ব, তুমি যাহাদিগকে স্থা কর, ভাহারা কি

কদাকার হইতে পারে ? তুমি বাহাদিগকে পবিত্র কর, ডাহারা কি অপবিত্র হইতে পারে ? নৃতন মুখ সকলের করিয়া দাও। দেখিব, সেই সকল ভাই, সেই সকল ভগ্নী আর নাই। ইহা দেখিয়া জীবনকে পবিত্র করিব। পরম্পরের সম্বন্ধ স্থী হইব। হে ঈশ্বর, গরিব বলিয়া আমাধ্যের এই প্রার্থনা পূর্ণ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সব কেডে লও

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, পঞ্চহারিংশ মাঘোৎসব, প্রাতঃকাল, রবিবার, ১২ই মাঘ, ২৭৯৬ শক , ২৪শে জামুয়ারি, ১৮৭৫ খুঃ)

প্রাণেশর। আন্ধ এই প্রার্থনা যে, এই বেলা, এই শুভ মৃহুর্ছে আমাদিগকে তৃমি ভূলাইয়া লও। এখন যাহা বলাবে, আমরা সকলে তাই বলিব। এই বেলা আমাদের দ্বদ্ধ প্রাণ কেড়ে লও। এখন আমরা তোমারই, তৃমি আমাদের সব কেড়ে লও, কিছু যেন আরু আমাদের না থাকে। আন্ধ থেমন তোমার, তেমনই চিরকাল আমি এবং আমরা সকলেই তোমারই হইয়া থাকিব। জ্বননি! জ্বননি! আন্ধ যে আমাদের অধিক বয়স হইয়াছে, এমন মনে হইতেছে না। বালকের মন্ড তোমার কাছে বিদয়া আছি। আন্ধ এক বৎসরের শোক চলিয়া গেল। এ কি স্বর্গের যাছ্ ? তোমার নামে সকল শক্ত পলায়ন করিল। স্থযোগ হইয়াছে, প্রাণনাখ! পরিষ্কৃত আকাশে সন্ধানদিগকে আন্ধ পাইয়াছ। আন্ধ যদি সন্ধানদিগকে চিরপ্রমন্ত করিয়া লইতে পার, তবে ভোমার ইচ্ছা পূর্ণ হইবে। আন্ধ আমাদের প্রাতন চন্দু নৃতন হইল। কোন্ দেশ হইতে কি মন লইয়া আসিয়া-

ছিলাম, কাহাদের দক্ষে বিবাদ করিতাম, আজ কি হইল। এই নিগৃত কৌৰল কে জানে ? কোখায় ছিলাম, কোখায় আসিলাম, এই ভক্তি ঘরে বিসিয়া, ভক্তবংসল তুমি, ভোমাকে আমরা প্রেম ভক্তি দিচ্ছি। এক দিন মনে বাথা হইড, পাছে কিছুদিন পরে আমাদের ভক্তি-প্রেম-ফুল ওচ হইয়া যায়, কিন্তু এই সব ফুল কি ওকাইতে পারে 🕆 তোমার ষর্গেডে ইহাদের জন্ম। ভব্তহৃদয়ে তুমি যে ফুল বিকশিত করিয়াছ, ভাহাতে তুমি যে জলাশয় খনন করিয়াছ, এবং তুমি যে নদী প্রবাহিত করিয়া দিয়াছ, দে সকল কি শুষ্ হইতে পারে ? তুমি যে ভক্তি-ক্রল পাঠাইতেছ, তাহা যে ফুরাইবে না। মা হয়ে শিশাইরা দিচ্ছ, বৎস। বল না, তোর এই ভক্তি-জল ফুরাইবে না। তুমি বিশাস দিভেছ, আমি মরিব না। অজর, অমর ভোমার এই বালক বালিকাগুলি। জীবননাথ। প্রাণগতি। তোমাকে ভালবাসিব, আর বাঁহারা তোমার সম্ভান, তাঁহাদিগকেও ভালবাসিব। ভিতরে তোমার মুখের বচন গুনিব। হে প্রাণেশ্বর। প্রাণ দিতে তুমিই পার। সৌন্দর্য্য দেখাইতে তুমিই পার, মত্ত তৃমিই করিতে পাব। আমাদিগকে তোমার প্রেমে প্রমত করিয়া, পৃথিবীতে তোমার স্বর্গের শোভা দেশও , তাহা হইলে আমাদের মৃত্যুর পর, এই পৃথিবীতে যে সকল সাধু লোক আসিবেন, তাঁহারা অম্বেষণ কবিয়া দেখিয়া বলিবেন, ঐ কতকগুলি লোকের মন হইতে ভক্তির মধুর অগ্নির ধুঁনা উঠিতেছে। আমরা পৃথিবীতে ইহা দিয়া বাইব। এই কি ভোমার দেই **স্বর্গের** ঘর **্রেট শান্তি নিকেতন ? এই ঘর কেহট ছাডি**য়া যাইতে পারিবে না। ঐ সোণার শৃত্বল হাতে লও, আর আমাদের মুখে ক্রমাগত প্রেম মদ ঢাল, আর যখন দেখিবে, আমরা মদ পানে মন্ত হইয়াছি, তথন ঐ শৃথাৰ দিয়া বাঁধিয়া ফেলিও। যদি অচেতন করিতে হয়, এই ভক্তি-রুদে আমাদিগকে অচেতন কর , হে স্বুচতুর হইতেও

স্বচত্র পরমেশর। তুমি চ্ট সম্ভানদিগকে বাঁধিয়াছ। আরও প্রেমের কল, ভক্তির কল চালাইতে থাক। এস, পিতঃ। এভদিন পর আজ ভোমাকে ধল্যবাদ-পূর্ণ প্রণাম করি, ভক্তি ফুল-মালা লইয়া ভোমার চরণে দিই। অবাক্ ভক্তদিগের অবাক্ ঈশর। সৌন্দর্যা-পূর্ণ প্রেমমন্ত্রী জননি। প্রাণ ভল্ল হয়, য়খন ভাবি, কেমন করে ভোমাকে ভূলিয়া য়াই ? হে প্রাণেশর। অভ্যন্ত আহ্লাদিত অন্তঃকরণে, ভোমার ভক্ত প্রভাগণ, ভোমার দাস দাসীগণ, দেখ, সকলে মিলে ভোমার চরণে ভক্তির সহিত প্রণাম করিতেছি।

শস্তি: শস্তি: শস্তি:।

মাকে দেখিয়া স্থ্যী

(ভারতাশ্রম, ব্রান্ধিকাসমাঞ্চের উৎসব, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৩ই মাদ্, ১৭৯৬ শক , ২৫শে জামুয়ারি, ১৮৭৫ খৃঃ

হে নরনারীদিগের পরম দেবতা, এই উৎসব-সময়ে তোমার নিকট লগদাসিনা সমস্ত ভগ্নীদিগের যাহাতে কল্যাণ ও পরিত্রাণ হয়, এজস্তু যাক্ষা করিভেছি। তুমি যেমন প্রুবদিগকে আরে আরে উন্নত করিভেছ, সেইরূপ কোমলপ্রকৃতি নারীগণও যাহাতে তোমার নিকটে বিদ্যা জ্ঞান ধর্মে উন্নত হন, এই বিধান কর। যে সকল ভন্নীরা এখনও তোমাকে পিতা বলিয়া ভাকিতে শিখিলেন না, এখনও বাঁহারা পাপ কুসংস্থারে বন্ধ হইয়া রহিয়াছেন, তুমি বিনা কে তাঁহাদিগকে উদ্ধার করিবে । না পান তাঁহারা সাহায্য স্বামীর নিকট, না পান তাঁহারা সাহায্য স্বামীর নিকট, না পান তাঁহারা সাহায্য স্বামীর কিট, না পান তাঁহারা ক্যাদের কি করিলে । তোমার সভ্যের আলোক কি পৃথিবীর আর্ছ্য

ভাগেই বছ থাকিবে ? তুমি ত পক্ষপাতী নহ। পুরুকে চরণভক্ষে হান দিবে, আর কল্পাকে বিদায় করিয়া দিবে, শিতঃ, এমন নির্চুর ত তুমি নহ। কল্পাদিগের চুঃখ দূর করিবে, ভাই ত এই আশ্রম নির্মাণ করিয়াছ। আশীর্কাদ কর, যাহারা এই আশ্রমে বাস করেন, ভাঁহারা বেন পৃথিবীর জবল্প অপবিত্র ভাব পরিত্যাগ করিয়া, অর্গেরঃ দেবভাব এবং দেবীভাব পাইয়া, পৃথিবীতে পারিবারিক পনিত্র শান্তির উদাহরণ প্রদর্শন করেন। জগতের ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, নাথ, কবে একত্র ভোমার নিকট উপস্থিত হইব ? নাথ, অগতের ভিত্র ভিত্রালানে আমাদের যত জাতির ভগ্নী আছেন, সকলের উপর ভোমার আশীর্কাদ-বারি বর্ষিত হউক। সকল নারী ভোমাকে দেবিয়া মুখ্য হউন। বেমন আলু এই ভগ্নীরা ভোমার চরণতলে বসিয়াছেন, এইরপ ভোমার সমৃদ্য কল্পারা ভোমার কাছে বসিতে শিক্ষা করুন। ভোমার প্রেমরাজ্য সমস্ত নারীজাভির মধ্যে প্রভিত্তিত কর। 'রন্মকুশা হি কেবলং'।

প্রেমষয়ি জননি, স্নেছের পিতা মাতা, কি ভৃঃধ তাঁহাদের, বাঁহারা তোনাকে দেখিতে পান না। তোমার হাত দিয়া আমাদের চক্ত্র্পুলিয়া দাও, যে একবার তোমার দর্শন পায়, তাহার ত ভৃঃধ থাকে না। পিতঃ, এই তোমার সমক্ষে কয়েকটা ভয়ী বসিয়া আছেন, ইহারা তোমাকে কিরুপে দেখিবেন ? আবার ইহারা ছাড়া য়ে আমাদের আরও কত জঃখিনী ভয়ী আছেন, তুমি তাঁহাদেরও উপকার কর। তুমি ত জান, অন্তর্গমী, তোমাকে বলিব কি ? তোমার অন্তর্গনযন্ত্রণা বে সন্ত হয় না। প্রাণ থাক্তে ভোমার মুধ্ব দেখিলাম না, এই ভৃঃধ সন্ত হয় না। আর কে আছে, ইহাদের জ্ঃধ দূর করে ? তুমিই অগতির পতি। ভোমার ঐ চরণের সক্ষে ইহাদের; ছয়য়গুলিকে বাঁধ।

ধ্যেন কপ-লাবণা দেখাইয়া ভক্তজনের লোভের বস্ত হইয়াছ, তেমনই যেন তানতে পাই, আদ্ধ আশ্রমের অমুক ভগ্নী, কাল অমুক ভগ্নী তোমাকে দেখিয়া স্বং মত্ত হইয়াছেন। নাথ, আশীর্কাদ কর, ভোমার আশীর্কাদে দকলই হয়।

ঈশর। তোমার সম্ভান তোমাকে দেখিতে চায়, তুমিও তোমার সম্ভানকে দেখা না দিয়া আর কাহাকে দেখা দিবে ৮ এবং ভোমার ব্লপ-লাবণা আর দেখিবেই বাকে? পিত:। অনেকবার ভোমাকে দেখিয়া মোহিত হইয়াছি। আরও ইচ্ছা হয়, ভোমাকে আরও ভাল করিয়া দেখি। হে প্রিয় পিত:। তুমিও ইচ্ছা কর, দেখা দিবে, তোমার তু:খিনী কল্যাবাও ভোমাকে দেখিতে ইচ্ছা করেন। ইচ্ছারত মিলন হটল। ছঃখিনীকে এত দিনের পর পিতা দেখা দিয়া কৃতার্থ করিয়াছেন, এই কথা তোমার প্রত্যেক কক্স। বলিতে শিখুন। বিচার কর, বিচারপতি। যদি ভোমার সন্তান ভোমাকে না দেখিল, ভবে জীবন কি ক্রম্য আশীব্রাদ কর, ভোমার বঙ্গদেশের মেয়েরা, ভোমার দর্শনের আলোকে ভোমাকে মাবলে ছেকে স্থী হউন, প্রফুর হউন। সকলকে নিকটে ডেকে দেগা দাও। ভোষার দর্শন পেতে যেন সকলের অভিলাষ হয়। আজ যেমন শোভা করিয়া বসিয়া আছ, এমনই তুমি তোমার স্বর্গে চিরকাল তোমার ভক্তদিগের সঙ্গে বসিয়া আছ। স্বর্গের লোকদের হুঃথ নাই, অদর্শন ধরণা কি, তাঁহারা জানেন না। কবে আমরাও অর্গে বদে, তাঁহাদের ক্রায় চিরস্থী হইব? "জ্বদে হেরিব, আর অভয় চরণ পৃজিব ?" আজে আর কাঁদিবার সময় নাই। হে দয়ার সাগর। এই যে উৎসব স্থসম্পন্ন হইল, কুডজেতা नां । এই ডিকা कार्ते, এই यে कांत्रिनां में, এই कल राम कन हन्। পিতঃ। এত অমূগ্রহ দেখালে, এই কয়েক দিন। ভোমাকে ছাড়িয়া মাই কিরুপে? তাই ডাকিডেছি, জননি! কাছে এসে বস, এই আমাদের অবিশাসী মন্তকের উপর তোমাব শ্রীচরণ স্থাপিত কর। তোমার প্রসাদে পরস্পারের সঙ্গে পবিত্র প্রণান্তের সম্পর্ক স্থাপন করিব। ভোমার মুখ দেখিতে দেখিতে আমাদের হাদরে গভীর আফ্রাদের জল উথলিয়া উঠিবে। হে মাড়হীনের মাডঃ। ভাই ভয়ী সকলের জননি! এই আশা করিয়া, ভোমার শ্রীচরণে আমরা ভক্তির সহিত নমন্বার করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সাধু ইচ্ছ।

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ১৯শে মাঘ, ১৭৯৬ শক , ৩১শে জাছুয়ারী, ১৮৭৫ খুঃ)

হে প্রেমমর পরমেশর, কতবার অস্থরের অস্থরে তুমি প্রকাশিত হইয়াছ। আমরা এত পাপ করিয়াছিলাম যে, পৃথিবী বলিল, এ পাপের প্রায়ন্তিন নাই, কিছু তুমি বলিলে, আমরা ইচ্ছা করিলেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইব। ভাল উপাসনা যদি না হয়, মছয় ইচ্ছা করিলেই ভাল উপাসনা করিতে পারে। ভোমার ইচ্ছা ভিন্ন কে কবে বাঁচিয়াছে ? মথার্থ সাধু ইচ্ছা যথন উদিত হয়, তুমি ত আপনি ভাহার সহায়তা কর। সম্প্রতি যে ভোমার এত ধন পাইলাম, বুঝিতেছি, যদি ইচ্ছা হয়, ভবে রাখিছে পারিব। পিতঃ, ইচ্ছা থাকিলে কে ভোমাকে দেখিতে পায় না ? এমন কবে ঘটিয়াছে যে, ভোমার জল কাদিয়া ভোমার দর্শন পাই নাই ? এমন আশীর্কাদ কর, যেন আমরা সাধু ইচ্ছা দিন দিন পোষণ করিতে পারি। যাহাতে অসাধু

মনে সাধু ইচ্ছার উদয় হয়, রূপা করিয়া তুমি এমন বিধান করিয়া দাও।

नाबिः नाबिः नाबिः।

বৈরাগী ঈশ্বর

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ১লা চৈত্র, ১৭৯৬ শক , ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৫ খৃঃ)

হে ঈবর, ষতই তোমার বিষয় ভাবি, ততই **অবাক্ হই। এডকাক** মনে করিতাম, যে ব্যক্তি একটু হুখ ছাড়িত, সে বৈরাকী। কিছ ভোষার মভ বৈরাগী কে আছে। কৈ. ঈশব। দিলে জ সকল ক্রথ কিছ একদিনও ভোষার মূধ দ্লান দেখিলাম না। মূপণ ভ কথনও হইলে না। দাও, দাও, এই কথা তোমার স্বর্গরাজ্যে সর্বাদ্য উচ্চাবিত रुटेट्डिह। প্রেম বিলাইডেছ অপমান সহ করিয়া। দেশ, পিড:! ভোমার মধুর ব্যবহার, আর আমাদের কঠোর ব্যবহার। প্রকৃত বৈরাগ্য-পথ অফুসরণ করিতে আমাদিগকে শিকা **লাও। কি**সে ভাই ভগ্নী ভাল পাকিবেন: এইজন্ত যেন আমদা ভাবি. এইজন্ত যেন আমদা যত্ন করি। হে বৈদাগী পিড:। তুমি বেমন সকলকে স্থী করিবার জ্ঞা বিস্তীর্ণ জগৎ বিস্তার করিয়াছ, আমরা যেন পরতারকে ভোমার পবিত হুখে হুখী করিবার জম্ম ব্যস্ত হুই, এই আশীর্কার কর। রন্যুদ্ধ বৈরাগা লইয়া জাপনাদিগকে এবং জন্তকে জার নির্বাতন করিতে দিও না। শান্তিপূর্ণ বৈরাগ্য লইয়া, ভোমার বর্গের অসীম স্থ সম্ভোগ করিয়া, আমরা যাহাতে চিরত্থী হই, হে ত্রন্ধমন্দিরের দেবভা ৷ তুমি चामारम्य এই चामा अर्व दय। माखिः माखिः गाखिः!

একেবারে মোহিত কর

(ভারতবর্ষীর ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ওংশে শ্রাবণ, ১৭৯৭ শক , ১৫ই আগষ্ট ১৮৭৫ খ্বঃ)

হে প্রভাণ বাহিরের উপাদনা ফ্রাইল, কিন্তু তুমি ফ্রাইলে না, আমার মনও ফুরাইল না। এখন তুমি আমি বলে আমোদ করি। এমনই অমুডাভিবিক্ত কথাগুলি বলিয়া প্রাণ কাডিয়া লইলে বে, তোমার কথা না শুনিলে আর কিছুই ভাল লাগে না। আগে বানিতাম না বে, তুমি মলিন মানবকে একবারও উঠিতে দিবে না। তুমি ছাড়িতে চাও না, ভোমাকে আমি ছাড়িব ? পাপটা যে আমার হইবে। বিচ্ছেদের কারণ আমি হইব ? আমি মনে করিতাম, উপাসনার সময় আছে, তুমি যে এমন করিয়া যোল আনা প্রাণ কাড়িয়া লইবে, ভাহা ভ জানিভাষ না। ছুই আনাও রাখিভে দিবে না। প্রেমময় । লও এই প্রাণ, তুমি প্রেমে সকল সাধককে মত্ত করিয়া ফেল। প্রাণকে একেবারে মোহিত করিয়া ফেল। তোমার শিক্সদিগকে প্ৰেমবন্ধনে বাধিয়া ফেল। এমন মিষ্ট কথা কে ৰা শুনাইবে । কেবল কভকগুলি কদাকার মুখ পৃথিবী দেখায়। প্রেমসিছো! ভোমার মত রূপ আর কোথায় দেখিব ? এমন কথা কোণায় শুনিব ৷ ভাই বলি, ভোমার প্রেমের মধ্যে আমাদিগকে ডুবাইয়া রাখ, আমরা খুব স্থী হইব।

শাস্থি: শাস্তি: শাস্তি:।

প্রগাঢ় মন্ততা

(ভারতাশ্রম, গুক্রবার, ২রা আদিন, ১৭৯৭ শক , ১৭ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭৫ খু:)

দাতা, প্রেমময়, করুণাময় দাতা, কড লোককে কড দিতেছ. পরিব কালালদিপকে মুক্তিরত্ব কবে দিবে? হে দাডা, ভোমার মানের উপরই একমাত্র নির্ভর, আর উপায় নাই। দাতা হয়ে দান করিভেছ, না, তুমি অমৃতর্গ বিক্রয় করিভেছ ? হে দয়াময় পরমেশর, ভোমার ত খুব ভালবাদা আছে, শুনিয়াছি। এই বে ভোমার কাছে এত পাওয়া যাইতেছে. ইহা দান, না, বিক্রয়? ঐ পাত্রটীতে কি ? थे व्यानभातीत छेनत कि ? यहाँ मिल, वहाँ धूर भिष्टे। किन्द स्वत्र, দয়াবান ঈশর, এটা থাকে না যে। পুব ঝোঁক, একেবারে দিন রাত নেশা, ভক্তের ভাষা কান তৃমি, অবিচ্ছেদে প্রমন্ততা সাধু ভাষায় शांक वाल, बीं। (शांल वि जारा रह ना। बीं। बीं चूर जान माम्बी, किन्दु भूव तिमा, मेख व्यवसा (य हेशांख हम ता। व्यत्नक लाग नामऔ এ আল্মারিটা থেকে বাওয়ালে, কিন্তু আৰও তেমন মাডাল ড हरनम ना, रथन भूव बाद्ध कोकिशात अस्म नाथि मात्र्ह, जात धमक विद्या दल्राह, तक जुड़े, pre दा, व्यापि वन्हि, व्यापि याजान, ना, व्यापि याव ना। नाथि बाद्द्रह, ध्वकारक, शानाशानि निरुक्त, व्याबि वरमहे चाहि, त्करनरे शत्रहि। त्रःतात नाथि मारत, चामि वन्हि, जे नाथि খুব মিষ্ট। আমাদের ভিতর কেহই তেমন হয় নাই। ভবে এ আৰ্মারিটা খুলে আরও ভাল জিনিস দিলে না কেন ? এ ভোমার কেমন বিচার ? যার। ভোমাকে পয়সা দেয়, ভাদের ভূমি এ আল্মারির জিনিদ দাও না। তাই তুমি আমাদের বল্ছ, প্রদা দিয়েছিস্ কেন?

চৈতন্ত প্রভূবে যে জিনিস থাওয়ালে, তাহা কেন আমাদের থাওয়ালে না 📍 বড় বড় মহর্বি, ঈশা প্রভৃতি যাহা খেতেন, সেই জিনিসটা আমাদের मां नाहे (क्न ? त्नहें जान विनित्नत अब विन्तू मां के, खाँहें अक्ट्रे (अस **ब्र मरक वाहे।** ठलूद ध्व ज्या। ठाहेल य कितिएव एकरव, जा नव, स्तर्व कृषि., किन्द्र, छामाद्र साकारम स्व व्यत्मक द्रक्य विभिन व्याह् । ঐ মহবিশ্বলোকে এমন কি জিনিস খাওয়াইয়া দিতে বে. ভোষার দোকানে পড়েই থাক্তেন। আমরা তা পারি না, কেন না, তুমি বল্ছ य. चायता त्लांबाटक भवना नि । जाता नाम निरंजन मा । कांकि निवा **(थएडन) दिन्यानाय, एडामाय विकाय मन्द्र भग्ना ना दिन्छा**छ। পুণ হল। যে পয়সা দিলে না, ভাল ভাল জিনিসটা তাকে দিলে, চেন কি না, অনেক দিন ব্যবসায় করছ, চেহারাটা দেখে বৃষ্টে পার, কে পয়সা আনে নাই। বধনই দেখ, কেহ গরিব হয়ে এসেছে, অম্নি ওদিকে নিয়ে গিয়ে ভাল জিনিসটা খাওয়াও। ঐ বে আমরা মনে করি, আমত্রা মাধন করি, গান করি, আরাধনা করি, উপাসনা করি, **এই পর্যাই ভাষ্যদের সর্বনাশ করে। কিন্তু এখন, এ আ**মাদের পক্ষে লাধ টাকা। কার বাপের সাধা, এত খাষ। কিন্তু লোভটানা কি वफ. काई रकामान, बाह्य के बान्नातियात किनिम गिष्टि। य या निष्ट, হাও। ঐ ভাল, ক্লিনিস্টা কি একবার আল্মারি থেকে বাহির করে দিবে নাণু ভোমাল আয়াখনাতে কি মজা ! কিন্তু তবুবেন দাম বিষেছি। বে সর প্রসাঞ্জী ফিরিয়ে দাও না। দুর হও, পাগল। कितिया त्वर कि ? ना विश्व एक छात्र। चाक्का, ना त्वछ्यांगे कि ? मधाद मानद, वारी निधिय मीन ना. त्नहें उटकदा माय ना मिया. क्यन করে এ জিনিষ থেতেন ? ভারা নাই, কে আমাদের শেখাবে ? তুমি শেখাও না। এই নেও, ডোমার যা কিছু নেও, খাবার নেও, এই

দেওয়া রোগ গেল না। কোন মতেই আপনাকে নি:সমল মনে করা হল না। তুমি ড বল্ছ, ডোর কেন পয়দার রোগ ? ডোর কি আছে ? খুব লচ্ছিত কর্তে পার। সব বৃদ্ধির ঝকুমারি হল। আমি কি ই। করব ? না, এখন দিবে না ? আমি কাখাল হয়ে আস্ব একবার ? তুমি কালান করে নিও। এই রক্ম উপাসনা দিন কভক চালাও। ইহাতে কি হব, জান ? চিরপ্রমন্ত হব। সব ইন্দ্রিয়-চাঞ্চল্য ঘূচিয়ে দাও। শুদ্ধ কর, শাস্ত কর। তোমার শ্রীচরণে এই গভীর প্রার্থন।। হে मोनवसु भत्रायत्रत, कि मिर्टर, मार्थ। आक यमि ना मार्थ, करव मिर्टर, বলে দাও। আমরা ত প্রভেদ বুঝিতে পারিলাম। এখনও ত হুরা পান করাও, কিন্তু নেশা ভেকে যায় কেন ? আর কি এ নেশায় শানে ? একেবারে যে খুব নেশার জন্ত ব্যাকুল হয়েছি, তা নয়। ব্যাকুলত। देक १ वृद्धित caldis वन, बाद याहे वन, ও माकानमात, এর চেয়ে ভাল একটা জিনিদ, এর চেয়ে উচ্চ নম্বরের একটা কিছু না দিলে, এ নেশা ছুট্বে। আছ্যা, ভিজ্ঞাসা করি, যে এমন করে স্থরা পান করে, সে কি शाका हर्य महीन हरन राउं भारत ? आध हा उ हन् भारत ना , चात्र भानमीची नरीख हत्न त्रत्छ नात्त्र । ভद्रजा, मङाङा नव रकात्र রাখ্ছি, আর চল্ছি, এতে কি হয় ? ভক্তদের ত কিছু এ রকম ছিল না৷ কথা জেয়াদা বল্ছি কি ? কাজে হবে কি ? না হয়, ছটো পাঁচটাকেও ঘরে নিয়ে খাওয়াও না। ও জিনিস্টার ধর্মই এমনি, দেখ্লে আর সকলের হয়। যদি নাই দিবে ভাল জিনিদ, নিয়ে এলে কেন ? এক পয়সা থেকে একশ টাকার পর্যস্ত জিনিস আছে। তোমার দোকানে ঢের জিনিস আছে। সকল উপাসনাই ড এক বকম नम्। এ দোকানটা ছাড়ব না। এখন ভাল জিনিস নাই দিলে, দেবে ভ এক স্ময়। এ ভ ছোট দোকান নয় দিন রাজি কারবার চস্ছে।

ভয় কি, ভাবনা কি ? এক সময় ধাইয়ে দিয়ে খুব মত্ত করো, গাটী অম্নি ওছ হবে, ওছতাতে মত্ত, পুণ্যেতে মত্ত, ভাল হচ্ছি বলে মত্ত হব। হে দয়াল, বহু কালের পাতকীদিগের মত্তকের উপর চরণ স্থাপন কর। নত্ত হব, আর মত্ত করিব, মাতিব আর মাতাইব, এই আশা কবে, তোমার শীচরণে বার বার প্রণাম করি। "আমরা স্বাই প্রেমরণে ময় হয়ে থাক্ব স্লাই," "প্রেম্যাগনে রাখহে আমায় দিবা নিশি ভ্বাইয়ে।"

শাছি: শাস্থি: শাস্থি:।

জগতের জন্য প্রার্থনা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, ষট্চড়ারিংশ মাঘোৎসব, প্রাভংকাল, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৭ শক, ২৪শে জান্তয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে পতিতপাৰন ঈশর, একাঞ্জের অধিপতি। প্রেমময় রাজা।
সমস্ত জগতের কল্যাপের জন্ম তোমার চরণ ধরিয়া প্রার্থনা করিতেছি।
হে ঈশর। অনেক দিক সন্ধকার রহিল। তুমি সেই যে স্থলর
করিয়ানব নারীর মৃথ রচনা করিয়াইলে, আজ আর সেরপ নাই।
ভাহারা ভোমা হইতে বিচ্চিন্ন হইয়া, ভোমার শক্র হইয়া, কি হইয়া
পড়িয়াছে, দেগ। তুমি যাহাদিগকে র্থী করিয়া রাধিবে, মনে করিয়াছিলে, ভাহাদের মধ্যে আজ দশ জন মরিল, আরপ্ত কভ মরিতে
প্রস্তুত, ভোমার নিকট এই সংবাদ আসিভেছে। লোকে ভোমাকে
মানে না, কবে ভোমার সন্তানগণ স্থী হইবে ৪ জুংখের আপ্তন যে
খ্র জলিয়ঃ উঠিয়াছে। জগদীশর, শুন, ভোমার সন্তানগণ কাঁদিভেছে,
নৌকা ডুবিভেছে। গৃহ পাপের অগ্রিতে পুড়িল। তুমি সেই করিয়া

ভাহাদিগকে যে খাধীনতা দিয়াছিলে, সেই রম্ব দিয়া ভাহারা পাপ কিনিল। স্প্রভাত ব্বি হইল—রাদ্ধর্ম আসিয়াছে। তৃংবের পৃথিবী, ব্বি, আবার স্থের পৃথিবী হইল। এমন পিন্ডা দেখি নাই। কবে সকলে মিলিয়া ভোমার নামের জয়কনি করিব ৮ কবে বাহিরে হ্বদয়ের ছবি দেখিয়া আনন্দিত হইব ৫ জানি না, কত বংদর পরে, কত সহল্র বংসর পরে, সমস্ত পৃথিবীতে ভোমার সত্যের জয়, প্রেমের জয়, পুলার জয় হইবে। কবে সেই ভভদিন আসিবে ৮ জয়নীয়র ! আমাদিগকে রূপা করিয়া, আশা ও সাহদ দাও। আনীর্বাদ কর, পাপের মলিনভা দ্ব করিয়া দাও। প্রকাশু পৃথিবী ভোমাকে জানে না, ভোমাকে চিনিতে পারে না, যদি ভোমার দয়া অবতীর্ণ হইয়া বিশেষ প্রেম প্রচার করে, তবে ইহার তৃংখ পুচে। হে প্রাণারাম। যেন প্রত্যেক জ্বদয়ে, প্রত্যেক পরিবার মধ্যে ভোমার সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত হইয়া, ত্র্বলকে সবল, নিরাশকে আশার্শ, তৃংখীকে প্রখী করে, জ্য়দীয়র, তৃমি এই আশীর্বাদ কর।

ব্ৰহ্মকুপা হি কেবলম্।

চরণপদ্ম

্ ভারতবর্ষীর ব্রহ্মান্দির, ষ্ট্চহারিংশ মাঘোৎদ্ব, প্রাতঃকাল, সোম্বার, ১১ই মাদ্, ১৭৯৭ শক , ২৬শে ছাহ্মারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দয়ার সাগর পরম পিত:। এই যে দম্ব বক্ষ দেখিডেছ, ইহাতে একটা দাগ আছে, এই দাগের সঙ্গে যেন তোমার চরণপদ্মের দাগের মিলন হয়। তোমার ঐ চরণপদ্ম যদি এখানে বঙ্গে, আ:। বলিয়া প্রাণ কুড়াইব। তোমার পাদপদ্ম নিরাকার, আমার হৃদয়ও নিরাকার,

তথাপি আমার জন্ম তোমার ঐ পাদপদ্ম স্পর্শ করিয়া স্বর্গে ঘাইবে। অমুক মাছৰ স্বৰ্গে গেল, এই কিজ্ঞাপন পৃথিবীতে ঘাইবে। আমি লোভী, পৃথিবীর ধনের জন্ম নহ, ভোমার চরণপঙ্গের জন্ম। ভোমার চরণপল্মের যে গুণ শুনিলাম, তাহাতে কাহার না লোভ হয় ? পরিব কাঙ্গাল অনেক প্রকার নির্ঘাতন সহু করিয়াছে, এখন ঐ চরণপদ্মে স্থান দাও। যদি ভাই বন্ধু সকলে মিলিয়া, প্রতিকৃল হইয়া, শক্রতা করিয়া, ভোমার কথা না শুনেন, তবে কার্যাবিহীন মান্তব জীবন ধারণ করিতে পারিবে কেন? এই এক নিষ্টুরতা, সর্বাপেক্ষা ভয়ানক নিষ্ঠুরতা। বুকের মধ্যে তার বিদ্ধ হইল, তোমার কথা কহিতে পারিব না। ভিতরে ধাকা দিয়া উঠিতেছে, কত স্থন্দর কথা, কিন্তু বলিং পারিব না, এ মতান্ত ভয়ানক নিষ্ঠুরভা। দব কর্ণ প্রান্ত হইয়া গেল, তোমার কথা আর তাহাদের ভাল লাগে ন।। তাহাব। वरन, ख्वानवारनद कारह এ मक्न कथा वनि । ना, रहरनामय कास्ह वन , এই कथा दनिया, लाकश्राला हनिया यात्र। कांक कतिरङ पिरव ना। ভোমার কথা বলা কি অপরাব ? ভোমার কথা না বলিয়া, এমন ছাই কথা কোথা হইতে আনিব, যাহাতে সংসারাসক্ত লোকদিগের মন তুট ছইবে 🔊 আরু সংসারের কথা সমস্ত দিন বলিবই বা কেম্ন করিয়া ? তুমি যথন মূথে আদিয়া অবতার্ণ হও, তথনই ভক্ত তোমার কথা বলে। भन यपि ट्यामारक छानवारम, मुथ ट्यामात कथा वनिरवह वनिरव। তমি ত তোমার কথা বলাও। কেহ কি ডোমার গুণ গান করিতে পারে, তুমি না বল দিলে ? ধন মানের গুণ গান করে, এমন অনেক লোক আছে, তুই পাঁচটা লোক যদি সমস্ত জীবন দিয়া ডোমার ধানর কথা বলে, ভাতে ক্ষতি কি ? পাঁচটা লোককেও ভারা ভোমার কথা বলিতে দিবে না ? হে ঈশর। তুমি ধরক দিয়া জগৎকে বল, এমন কথা যেন আর না বলে। এমন কথা চাপা দিলে কি হবে ? তবে কি মনের ভিতর বাব ? সকনে সাধন হয় না, এই বলিয়া কি তবে নিরাশ হইরা ঘরে কিরিয়া বাইব ? তবে কি একা আপনার কুটারে কঠোর তপস্তা আরম্ভ করিব ? একটা লোক তাঁহাদের উপরে নয়, তাঁহাদের চরণে এইকয় থাকিতে চায় যে, তাঁহাদিগকে তোমার কথা শুনাইবে, তাহাতে কি তাঁহারা গ্রহণ করিবেন না ? বার স্থান তাঁদের পদতলে, সেই স্থান সে না পাইলে যে, তাহার মৃত্য়। এত লোক দেশ দেশাম্বর হইতে আসিলেন—এত হংশী পুক্ব, এত হংখিনী মেয়ে—এবার কি ইহারা ভক্তিতে, প্রেমেতে আর্দ্র হইবেন না ? ইহাদের চক্ তোমাকে দেশুক, কেবলই ঐ প্রীম্থ দেখুক, ভোমার চরণপদ্মের ভিতরে, ঐ প্রথের সমৃদ্রের ভিতরে ইহাদের স্থান হউক। আরপ্ত বাহারা আসিং : তাঁহারাও ঐ পাদপদ্মের ভিতরে আসিয়া আরমানাভ কর্মন। দ্যাময়! আশীর্কাদ কর, উৎসবের দিন কাশাল গরিবেরা ব্রহ্মপাদপদ্মে স্থান পাউক, তোমার চরণ ধরিয়া এই প্রাথনা করি।

(পান্তিবাচন)

হে দীনস্থা। কি শুনিলাম, কি আশ্চহ্য কথা, ভোমার নিজের শীম্থের কথা। আর কিছু চাও না, কেবল ভোমার সন্থান ভোমাকে একবার ভাকুক, এই তৃমি চাও। কে কথন ভোমাকে ভাকে, শুনিবার জন্ম তৃমি দিবানিশি জেগে আছ। তৃমি এমনই করে আপন মুখেবলে দাও, ভালবাসাটা কি সামগ্রী। ভোমার ভালবাসার কাছে গেলে, ভক্ত মুদ্ভিত হন। একবার ভাকিলে তৃমি কাছে এস, এ কথা ক তবার পরীক্ষা করিয়াছি, তৃষ্ট মন তবু মানে না। একটু বিপত্তির ননো পড়িলে, সে ভোমার নামে অবিশাস করে। আমাদের তৃষ্ট কুটিল

রক্ষা কর। এই ত দেখা দিলে, উৎসবের দিনে। এখন ত উৎসবের क्न एकाम नार, প्रधमनही एकाम नारे। এर वृत्ति, मक्न भाशीएम मन निक्षन क्रिला। अञ्चलक्ष क्षम्य काँमिला, इ. इ. क्रिया क्ल वाफ्या यार। এবার আশীর্কাদ কর, যেন তোমার প্রফুটিত পাদপদ্মের ভিতরে চিরকাল वाम कति। कर्कात्र नाश्चिक भाष् छक्त्व वनिव, श्वारम स्न स्मन। ষাই বল পড়ে, অমনই পদ্মফুল ফুটে কেন ৷ একবার যাই বলে—আমি পরিব কালাল—অমনই ফুল ফুটে। "আমি দহত্তে মিলিত হই পাপীর সনে—।" ইহা তোমারই মুধের কথা, যথার্থ কথা। এই ফুল যথন **(मिथारेल, चात्र चन्न कूलात क्षेत्राम ताथा रूट ना। मकनटक दनित्** ফুল দেখতে কে বাবি, আয়। হে ঈশর, আশীর্কাদ কর, আজ বাহা শিখাইলে, তাহা দাবন করি। এমনই করে, তোমার চরণপদ্মে লুকাইয়া থাকি। তোমার পবিত্র পাদপদ্ম আনাদের কলঙ্কিত মন্তকের উপর স্থাপন কর। ঐ পদ্মে প্রবিষ্ট হইয়া হাদয় সরস রাখিব, আরামে স্থাপ मिन याभन कतिव। ८५ मौनवन्न कानामध्यमः। छेरमरवत्र तासा। আমরা ভাই ভগ্নী সকলে নিলে, ভোমার চরণপদ্মে বার বার প্রণাম क्ति।

শান্তিঃ শান্তি: শান্তি:।

भ्याबार्ख व्यार्थना

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনিদর, ষট্চডারিংশ সাহৎসরিক, অপরাহু, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৭ শক , ২৪শে জান্ময়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে স্থার অন্তরাত্মা, হে গন্তীরপ্রকৃতি পরমপুক্ষ, থোরাছকার মধ্যে যে সৌন্দর্য্য, যে জ্যোতি প্রকাশ করিয়া তুমি পাপীকে স্থী করিলে, তজ্ঞা তোমাকে কি দিব ? তোমাকে ধ্যাবাদ করি। এমনই করে, ভক্তের ঘরে চিরকাল থাক। এই ভগ্ন হৃদয়ে চিরকাল বাঁধা থাক। তোমাকে দেখিতে পাইলাম না বলিয়া, যেন কখনও কাঁদিতে না হয়। জতি নিকটন্থ গন্তীর পরমায়া তুমি, দয়া করিয়া ধ্যানাত্তে তুমি আমানিদগকে এই আশীর্কাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

শুভদিনের প্রসাদ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, ষ্ট্চত্বারিংশ সাখংসরিক, সায়ংকাল, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৭ শক , ২৪শে জাহুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দয়ায়য় পরমেশর, আজ ত শুভদিন। শুভদিনে প্রাণ যথন কোমল হয়, তথন য়দি সকল্প-বাদ রোপণ করি, তাহা ফলিবেই ফলিবে। আজ যেমন প্রাণ অফুক্ল হইয়া আছে, কাল হয় ত তেমন হইবে না। আজ য়ত কাঁদিয়াছি, আমার চক্ষের সেই জল যেন বুথা মন্দিরে পড়িয়ানা থাকে। শুভদিনে, হে প্রাণনাথ। তোমার যে চরণপদ্মের কথা শুনিলাম, ঐ পাদপদ্মের মধুপানের জয় উয়য় হইতে হইবে, তাহা কি ভুলিয়া য়াইব ? ভুলিয়া গেলে, কেহ কি সহায় হইয়া, য়য়ণ করাইয়াদিবে না? য়ৢব ভাল ঈয়র তুমি, ভোমার পূজা করিয়া আমাদের যেন মন্দ না হয়। য়াহা কিছু দিবে, আজ দাও। কাল, কে জানে, হয় ত অবসল্ল হইয়া পড়িব। আবার হয় ত কোন ঘটনা আসিয়া মনকে বিরক্ত করিয়া দিবে। আজ কেন বীজ দাও না, আজ কেন বৃষ্টি হউক না? শুভক্ষণে বীজ বপন, শুভক্ষণে (মাঘের শেষে) তোমার বৃষ্টি হউক। হে দীনবদ্ধ। চিরকাল এই দিন স্মরণ করিয়া রাধিব।

নি:সম্বলের সম্বল হইবে। আজ যে তু:খীর বেশে ফিরিয়া যাইবে, ডার
ত্বী পুত্রের কি হইবে ? আনন্দের সহিত নাম গান করিতে করিতে যদি
মরে যাই, ডোমার মঞ্চলরাজ্য বিন্তার করিতে পারিব। আজ কি
কোন শুভ সম্বল্ল করি নাই ? বল না, হে জ্বর। ক্লপা-নয়নে তাকাও,
এই দশ্ব মুখ স্থলর হইয়া উঠিবে। স্বর্গের বীক্ল ছড়াইয়া দাও। শুভক্ষণে
ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া স্থর্গধামে যাত্রা করিব, দীননাথ! তুমি প্রসন্ন
হইয়া এই আশীর্কাদ কর।

(শান্তিবাচন)

দয়ার চন্দ্র প্রেমজনথি প্রমেশর, আমাদের সঙ্গে থাকিয়া, আমাদের সকল প্রার্থনা তিনি অবণ করিলেন, তিনি আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ করুন। দ্যামন্থ ঈশ্ব তিনি। তাঁহার উংসব করিতে আসিয়াছিলাম, এখন আবার সই সংসারে ষাইব, যেখান ইইতে আসিয়াছি। তিনি আশীর্কাদ করুন, যথা সময়ে শান্তি-ফ পুণা-ফল লইয়া ঘরে যাইতে পারি। যাহাতে আমরা প্রেমিক ভক্ত ইইয়া, তাঁহার চরণপল্লে স্কুটইয়া থাকিতে পারি, ঐ পাদপল্লেব মধুপানে পুলকিত এবং প্রমন্ত ইয়া জীবন শেষ করিতে পারি, তিনি অফুগ্রহ করিয়া আমাদিগকে এই আশীর্কাদ করুন।

হে দীনশরণ। উৎসব অনেক্বার আসে না। কি ওভক্ষে এমন স্থাবর উৎসব প্রকাশ করিয়াছ। দয়ময় ঈশর। তোমাকে লইয়া যে পাপীরা সমস্ত দিন বিশিয়া থাকিতে পারে, আমরা ড জানিতাম না। উৎসবের ফল উৎসব থাকিতে থাকিতে দাও, এই শুভ সময়ে কিছু ফল দাও। ডোমার সন্তানেরা ভাষাদের স্ত্রী পুত্র পরিবারের জন্ত কিছু লইয়া যাক্। ছই পাঁচ দশ অনও যদি ভাল হয়, পৃথিবীর ধানিক তুর্দশা ত ঘৃচিবে। ইহারা এই উৎসব-ভূমিতে পড়িয়া আছে,

ইহাদের অন্তরে কিছু ধন দাও। দয়াময় ঈশ্বর! বংশরকার দিন একধানা পবিত্র বন্ধ দাও। ঐ পাদপদ্ম বুকে বাঁধিয়া যেন চিরকাল থাকিতে পারি। পাদপদ্মধনের কাশালী আমরা। দয়াল! ভোমার শ্রীচরণ দাও, অন্ত কিছু চাই না। আমাদের ধন, মান, খ্যাতি, প্রতিপত্তি, সর্বাধ্ব, ইহকাল পরকালের আরাম ভোমার ঐ পাদপদ্ম। একবার্দ্ধ ভোমার পবিত্র শ্রীচরণ আমাদের মন্তকে স্থাপন কর। ঐ চরণপদ্ম স্পর্শ করিতে করিতে শুদ্ধ হইব, দিন দিন উহার ভিতরে ঘাইতে চেই। করিব, উহার মধ্যে প্রবেশ করিয়া মহানন্দে দিন যাপন করিব, সকল ভাতা ভগ্নী মিলিয়া, এই স্থাশা করিয়া, ভোমার দেবত্র্ক্স শ্রীপাদপদ্মে বার বার প্রথাম করি।

পান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পুণ্যের জলধি

(ভারতাশ্রম, শনিবার, ১৬ই মাঘ, ১৭৯৭ শব্দ , ২৯শে ক্লামুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

প্রেম্মর প্রমেশ্বর, পুণাের ক্লাৰি তৃমি, এই কথা বলিয়া সাধকের। তােমার বর্ণনা করিয়াছেন। যদি বল, তােমাকে জল বলিলেন কেন, তােমাকে নদী, সমুদ্রের সঙ্গে তুলনা করিলেন কেন? কেবল বে সাগরের ক্লায় অসীম বাাপার তৃমি, তাহা নহে, কিন্তু জলের অনেক গুণ আছে, তাই ভক্তজ্পং তােমাকে এই নাম দিয়াছে। উত্তাপের পর জল ভাল লাগে, তৃষ্ণার পর জল ভাল লাগে। সমন্ত দিন জলের ভিতর থাকিলে পৃথিবীর উত্তাপ কোলাহল সঞ্চ করিতে হয় না। কাছে যদি স্থল থাকে, সেথানে যদি অনেক বিভীবিকা, অপবিত্ত

আমোদ প্রমোদ থাকে, জলে নিমগ্ন থাকিলে, চকু কর্ণের শক্ততা যাহা করে, সব ঘুটিল। সংসারের প্রচণ্ড কিরণে এড যে উত্তাপ উপরে রহিয়াছে. জলে ডুব দিলাম, আর কেবলই শাস্তি। পরমেশ্বর, তাই বুঝি, ভোমাকে পুণ্যের সমুদ্র বলা হইয়াছে। জলের আরও গুণ আছে, জ্বল জঞ্চাল পরিষ্ঠার করে, জ্বলে বস্তু, মধুলা ধৌত হয়। ক্ষলম্বরাশি দুর করিবার জন্ম তুমি জ্বলরাশি হইয়া আছে। তোমার পুণানীরের ভিতরে বসিয়া স্নানের পর, উপাসনা ধ্যানের পর, মাতৃষ কেমন পবিত্র, কেমন স্থলর হয়। উপাদক ভোনার পুণানীরে অবগাহন করিল, আর আপনই যেন পাপ সকল ধদিয়া পঢ়িল। ক্রণাদিছো, তুমিই প্রায়ন্দিত্ত। সঙ্গাদাগরে স্থান করিলে যদি পবিত্র হয়, তবে সমস্ত পাপ-কলম ধুইয়া যায়— যদি ভোমাতে আদিয়া ডুব দিতে পারি। এই যে ডুব দিলাম, দশ বৎসরের পাপ ধৌত হইয়া গেল। তোমার কাছে প্রার্থনা করি, যখন দেখিবে, ছেলে কাদামাধা হয়ে এল, তথন তোমার পুণানীরে ফেলে দিও, দেখিবে তোমার বিশী সম্ভান আবার স্থাী হইল। যথন দেখিবে, শরীরটা কলঙ্কিড হইল, তোমার ভিতরে ফেলিয়া দিও। প্রেমসিকু, আদ্ধ ভোমার দয়াল শ্রীচরণে পড়িয়া এই প্রার্থনা করি।

শান্তি বাচন

দীননাথ, কত ভাবেই দেখা দাও, কত ভাবে মনের লোভের বস্থ হও, কত ভাবে চিত্ত আকর্ষণ কর, কত ভাবে মৃচ মনকেও ভূলাইয়। লও। যখন নিজের জীবনের কলছ খৌত করিবার জন্ম অনেক জল চাই, তথন দেখি, তুমিই নিজে গঙ্গাসাগর হইয়া বসিঃ। আছ। জলে মুপ করিয়া ডুব দি। জলের চেউ আমার গায়ে লাগিয়া আমাকে পরিছার করে। তথন বলি, হে স্কর জলরাশি, তোমার ভিতরে যদি একবার দিনাম্ভে স্থান করা যায়, যোগীর যোগ, তপস্থীর তপস্তা मिछ हम । এখন, ममामम, तूबाहमा माध, कि छेलात्स এहे सन-माधन হইবে। বাষু-সাধন, অগ্নি-সাধনের বিষয় পুর্বে ভনিরাছি। এই जिविध माधन, এই जिविध योग, এই जिविध मःस्रोत-वाशुभःसात. चश्चिमःश्चात, कनमःश्वात इटेटन, चात्र छेठियात हेक्का चाकित्व ना। দ্রলের মকর, দ্বলের কীট, জ্লের মংস্থ হইয়া, প্রকাণ্ড সংসার টংসার নব কইয়া, জনের ভিতর পড়িয়া থাকি। পুণ্যঙ্গল ভেদ করিয়া পাপ আসিতে পারিবে না। এই জলসংস্থার সাধন যদি করিতে পারি. পাপের প্রায়শ্চিত আপনা আপনি হইয়া যাইবে। যদি আবার কাদা মাথি, ধাকা দিয়া জলে ফেলিয়া দিও, যতকণ না দেহ মন ভছ হয়। এই ত সাধন, এই ত যোগ। বাঁহারা তোমার পুণাম্রোতে দিন রাড ডুবিয়া থাকেন, তাঁহারাই ত সাধক। শরীর মনে জোর দাও, এ সকল অমূলা সভা সাধন করি। বাহিরের আড়ম্বর ছাড়িয়া ভিতরে ডুব দিতে যাই। আশা শক্তি দাও, হে কাডরশরণ, এই কলম্বিড মন্তকের উপরে ভোমার ঐ পুণাঞ্চলরাশিময় এচরণ স্থাপন কর, ঐ পুণাঞ্চলে স্নান করিয়া আমরা সকলে পবিত্র হইব, এই আশা করিয়া, ভোমার শ্রীচরণে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

যথাৰ্থ উপলব্ধি

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, মঙ্গলবার, ১৯শে মাঘ, ১৭৯৭ শক্ , ১লা কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দীনবন্ধ পরমেশ্বর, যথার্থতা অতি অল্প এ জীবনে। ঠিক যে ভোমাকে দেখি, ঠিক যে ভোমার দক্ষে কথা কই, ঠিক যে ভোমাকে স্পর্শ করি, তাহা হয় না। শরীরের মধ্যে আছি, যাহা কিছু বাহিরে দেখি। বাল্যকাল হইতে চৈডজের উপাদক ছিলাম না, ফড়ের সংক সম্পর্ক। এখন আন্ধ হইয়া শুনিলাম, অতীন্ত্রিয় একজন আছেন, তিনি বড প্রিয়, এই শ্বর দিন হইতে তোমাকে ডাকিডেছি, এই শ্বর কয়েক বংসর নিরাকার-সাধনে নিযুক্ত, কিন্তু তেমন যথার্থ, ঠিক, फेक्का-एय पर्यन भारेता कीवन भदिवर्षिक इस, तारे पर्यन कि इस ? মহাপাপী একবার দেবিয়া কাঁপিতে কাঁপিতে সব পাপ ছাডিল, ভয়ে জড়সড় হইয়া এক কোৰে বসিয়া রহিল, তেমন দেশন কৈ ? সেই অভিশয় হৃদ্দর মুধ, সেই আলুপ্রকাশ জানাইয়া দিলে, আর ভক্তের্ সামলাইতে পারিলেন না, সৌন্দর্ঘা-তরকে ভাসিয়া কোথায় চলিয়া গেলেন। সৌন্দর্ব্যে মৃগ্ন হইয়া পাগলের প্রায় হইলেন। তেমন দেখা কোখায় পাওয়া যায় । বথার্থ জিনিস্টী দেখিলেই ওভ ফল হইবে। দৌন্দর্ঘ্য-দর্শনে কি কেহ ওছ থাকিতে পারে ? যদি যথার্থ হও, তুমি আমার হৃদ্যের সমকে, ভান দিকে, বা দিকে। সেই একজন সবে সভে গভীরভাবে বেডাইতেছেন। ঠিক গাঁটি জিনিবটী পরিছাররূপে सिशिनाम, मनत्क शृक्षीत कतिया मिला। काथा इटेट चानित. কেন আসিলে, ভাহা কি ভাবিব ? বেমন পাঁচটী অন্ত বস্তু দেখি, চকু খুলিলে, তেমনই সহজে দুৰ্শন হইবে। তুমি কাছে আছু বলিয়া শার্শ দারা জানিব। ঐ পদাধানা চক্র উপর পড়িয়াছে, যদি ঠেলিয়া
দাও, যেমন দেবতারা ভোমাকে দেখেন, ভেমনই ভোমাকে দেখিব।
পরমেশ্বর, গরিব কালাল কিছু দেখুতে পেত না। সে ডোমাকে
দেখিল। হে ঈশ্বর, আরও ভাল করে দেখা দাও। এই সক্ষেত
শিখাইয়া, আরও পরিষ্কার দেখা দাও। দেখিব, খুব আলোক হইয়াছে,
তাহার মধ্যে বসিলাম, আর ভোমার মাধ্যা, ভোমার সৌন্ধা, ভোমার
পবিত্রতা, ভোমার সর্ববাক্ষী ভাব আসিয়া পডিবে। আবরণ প্রতিবন্ধক
ঘুচাইয়া দাও। পিতার কাছে পুত্র কল্পারা আস্ক। এই হবে উপকার
—ভোমার কাছে দিন বাত থাকিব। বিলক্ষণ একটা ঈশ্বর বসিয়া
আছেন, সমস্ত দিন সঙ্গে সঙ্গে, এই দেখি। গরিবদের ধর্মকে যথার্থ
করিয়া দাও। আর কিছু বস্ত চাই না, ভোমাকে যথার্থ বস্ত দেখিতে
চাই, নইলে কিনের জন্ত সংসার ছাডিয়া আসিলাম গ ঠিক তুনি নেমন,
ভাহাই ভোমাকে দেখি, ধরি, গরিবদিগকে এই আলীর্কাদ কর।

बास्टिः बास्टिः बास्टिः।

ব্থাৰ্থ জীবন

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, মঞ্চলবার, ১৯শে মাঘ, ১৭১৭ শক , ১লা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

দেব, দীনবন্ধু পরমেশর, কেহ কেহ বলে, পবিজ না হইলে ভোষাকে দেখা যায় না। তাহা যদি হইত, এ জীবনে ভোষার দক্ষে আ্যাদের দেখা হইত না, মুখে ভোষার উদ্দেশে পূজা অর্চনা করিভাষ। কিছু ভোষার ঘর—কেমন তৃষি—খুব পবিজ না হইলে, ভোষার কিছুই দেখা যায় না—ভাহা ভ নহে। ভোষাকে দেখিয়া পবিজ হব, নিরাশ আশা

পাইবে। পাপ থাকিতেও ভোমার দেখা পাওয়া যায়, কিছু তেম্ন দেখা পাওয়া যায় না. যেমন ভস্কেরা দেখেন। ভেমন অধিকার কেন मिरव ? সমন্ত मिरनब कौरन रमर रमशि। कि कविशाहि, यादार**उ** এত বভ ধন পাব। মুখমুখি, চোখচোখি বসিব। তুমি ধখন গামে হাত দিয়া আশীর্কাদ করিবে, তথন বুঝিব, সাকাৎ ইম্বরকে দেখিলাম। এবার স্পর্শন্ত বিশুদ্ধ হংগ সম্ভোগ করিব। তবে এই অহথার্থ জীবনটা ঘুচিয়া যায়। কল্পনার জালগুলো উড়াইয়া দাও। কাছে গিয়া বিদি, একবার পিতা বলিয়া, বন্ধু বলিয়া ভাকি। সমক্ষে প্রাচীর আছে, এমন যেন মনে না হয়। সভ্যের পূজা করি, সভ্যের আরাধনা করি। হে ঈশর, দেখাও দেই পবিত্র মধুর দেখা। দেই মাডামাতি, দেই গভীর জীবন লাভ করা যায়, যে দেখাতে। হে ঈশ্বর সেই দেখা দেণাইয়া আমাদিগকে ক্লভার্থ কর। পাপ কল্মিড মৃত্তকের উপর ভোমার এচরণ স্থাপন কর। যথার্থ জীবন লাভ করিব, ইহকাল পরকালের জন্ম কেবলই সত্যের ভিতরে থাকিয়া স্থী হইব, পবিত্র হইব। এই আশা করিয়া, তোমার পবিত্র শ্রীচরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

তোমার কথার তুটী গুণ

(ভারতাশ্রম, প্রাতংকাল, বুংবার, ২০শে মাঘ, ১৭৯৭ শক , ২রা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দীনবন্ধু প্রতাক্ষ দেবতা, তৃমি কথা কও, সেই মত আমরা মানি, কিছ তোমার কথার বল, মিষ্টতা বুঝিবার জন্ম বিলম আছে। তোমার কথার ছটী গুণ আছে, এক এমন করিয়া কথা কও যে, পাপীকে জাগিতে হইবেই , এবং তাহাতে নিক্মই পাপীর হঃব যায়। যদি ভোমার কথা শুনিতে না পাই, তবে কেন পাণ ছাড়িব ? দশ জন দশ বৰুষ ৰুধা বলে, কার কথা গুনিব ? তোমাকে বিধাতা জানিয়া, ভোমার কথা শুনিলে ধেমন শাস্তি হয়, তেমন আর কিছুতেই হয় না। তুমি নিশ্চয় বলিতেছ, পাপ ছাড। তোমার কথাই যদি ওনা গেল না, ভবে বিশাস করিতে দাও, ভোমার নিকট হইতে বহুদুরে আছি। দেই যে তুমি চীংকার করিয়া, বন্ধাও কাঁপাইয়া পাপীকে ধমকাইভেছ, ছই মিনিট যদি তোমার দেই ধমক পাপী ভনিতে পায়, সেই দিনই भाभ हाज़िवाद क्या रम निर्मित (bB) करदा । रह क्या, मर्कमाकी তুমি। যদি এইরূপ বলিয়া তেমন প্রবলভাবে ধমক দাও, "তুই পাপ চিন্তাকে মনে স্থান দিস্না, তুই এখনই নরম হ, বৈরাপী হ, সংসারী হইস না", তবে ত পাপ ছাড়িতে পারি। সেই ব্রুব করিবার যে শব্ধ, যাহা কাঁপাইয়া জাগাইয়া দিবে, তাহাই ভনিতে দাও। যাঁহারা তোমার নিকটে আছেন, তাঁহারা ঐ শব্দ ভনিভেছেন। যার চিত্তে যে যে পাপ প্রবল হইয়াছে, সেই জ্বন্ত ডাহাকে এমন ধমক দিবে যে, শব্দের চোটে সে পাপ বিরক্ত হইয়া চলিয়া যাইবে। সে যেথানে ভোমাকে ছাডিয়া যাক্ না কেন, "ভাল হও, ভাল হও, এখনই ভাল হও, রাগ ছাড, অহ্বার ছাড়," ভোমার মূথে যদি এ সকল গন্তীর কথা শুনিতে পায়, আরু কি দে মন্দ থাকিতে পারে ? ঐ কডকগুলো ভক্ত তোমার কথা একচেটিয়া করিয়া লইল, আমরা এত দ্রে,আছি ষে, ঐ সুখের কথা, অমৃতের কথা আমাদের কাণে আসে না। ষদি কাছে গিয়া ভনিতে পাই, তোমার কথায় কত আশা, কত আহলাদ হয়, ঐ ভোমার প্রেমিকেরা মান হইতে না হইতে—কি যে ভূমি বলিয়া দিলে, তাঁহারা কেমন হাসিডেছেন। খুব কাঞ্চের ব্যন্তভার মধ্যেও ভোমার কথা শুনিতে দাও। "এই নে, ভোকে স্থা দিতে এদেছি," এমনই করে যদি ঘনিষ্ঠতা না কর, ভবে যে আর হৃঃথের অন্ত নাই। ভোমার কথা শুন্তে শুন্তে পরিআণ হয়। কাণে আস্থক ঐ কথা। কাণের সৃষ্টি হয়েছে কেন ? আর কার মুথের মিট কথা শুন্ব ? পৃথিবীতে আর কে আছে, বন্ধু ভাবে কথা বলিয়া সান্ধনা দেয় ? ঐ একজন বন্ধু তুমি, গুরু তুমি। হে দ্যার সাগর, ভোমার শ্রীপাদপদ্মে মন্তক রাখিয়া ভোমাকে প্রণাম করি।

(শান্তিৰাচন)

হে গরিবের ঠাকুর, বদি কথা না কহিতে, তবে এই প্রার্থনা করিতাম না, কিন্তু তুমি যে কথা কও। তাহারা এক প্রকার আছে ভাল, যাহারা একথা বিশাদ করে না। তাহারা বলে, তুমি নিরাকার, কথাও কও না, মাধার হাত রেবে প্রাশীর্কাণেও কর না। কিন্তু আমরা যে বিশাদ করি, তুমি কথা কও—বে কথার পাপী বাঁচে, জীবের পরিত্রাণ হয়। এই যে পবিত্র মত কয়েক বংসর আদিয়াছে, বিশাদ ভক্তিবিহীন লোকের হাতে পছে যেন ইছা মারা না যায়। ভোমার অমুগত পুত্র কতাগণ যেন ভোমার কথা শুনিয়া বলিতে পারেন—ঈশরের এক এক বমকে কত অমৃত বর্ষণ, ভাহার ভিতরে কড মাধুয়া, কত মিইতা। এমন করিয়া যথন কথা কহিতে লাগিলে, তথন পাপী পুত্রেরা কিন্তুপে বলিবে, ভোমার কথা শুনিতে পাই না মু বার বার স্থা বর্ষণ করিয়া মিষ্ট কথায় তুই করিভেছ কেন গ এই সকল কথা ধখন ভোনাব ভক্ত সম্থানগণ বলিবেন, তথন বৃত্থিব, এই পবিত্র মত কেন আদিয়াছিল। কাণের কাছে ভোমার কথা বল, হিছি শুনে অবিশাদ করি, ছডের মত পড়ে থাকি, আবার বল। আর

যদি দেখ, ভোষার কথা শুনে নিরাশা বায় না, আরও কাছে এসে স্থা ঢেলে দিও। প্রাণের ভিতরের গভীর বেদনা দ্র হবে। কাছে ভেকে ভেকে ভোষার কথা বলিও। ভাহা হইলে পাশ-শক্ষ আর হঃথ বাবে। সমন্ত দিন বেন ঐ শক্ষ কাণের কাছে আছে, বুঝিতে পারি। গন্তীর ধ্বনি ভোষার মুখ হইভে বাহির হইবে। দিনের মধ্যে চুই একবার শুনির, প্রাণের মধ্যে বারণ করিব। পাপ ছাড়িব, আর অমৃত পান করিব। কথা বলিয়া গরিব কালালদের উদ্ধার কর। ভোষার বেশ বেশ কথাগুলি প্রভিদিন কাণের ভিতরে আসিবে, অজ্ঞান দূর হইবে এবং চৈভক্ত জ্মিবে। ভোষার ধ্বনকে, ভোষার জ্ঞানপূর্ণ উপদেশ শুনে পাপ ছাডিব। ভোষার স্থ্যিষ্ট কথা শুনিরা ছঃখ দূর হইবে, এই আশা করিয়া ভোষার শ্রীপাদপত্মে বার বার প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি:।

ভক্তের দর্শন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২১শে মাঘ, ১৭৯৭ শক , তথা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খ্র:)

হে প্রেমস্থলর পরমেশর, প্রেমেতে তুমি স্থলর হইয়া বসিষা আছে।
ভক্তদিগকেই কেন তুমি আঞ্চলি কর, আর আমাদিগকে কেন আকর্ষণ
কর না ? তাঁহাদেরও হৃদয় প্রাণ আছে, আমাদেরও হৃদয় প্রাণ দিয়াছ।
তাঁহার। ভামাকে দেখিয়া ভূলিয়া মোহিত হইয়া বলেন, এই পয়স্ত
সংসারাসক্তি, আর না, এই ব্রহ্মপ-সাগরে ভূবিলাম। আমাদের হৃদয়
থাকিয়াও বেন নাই। ভোমাব এত রূপ এবং এত ভালবাসা আছে
বে, অনায়াসে ভাহা প্রাণ ভূলাইয়া লইভে পারে। একজন ভোমাকে

দেখিয়া পাপ ছাড়িয়া সুখী হইল। আর এক জন ভোমাকে দেখিল সকালে, কিন্তু সমস্ত দিন যেন ভোমার সঙ্গে দেখা হয় নাই। একজন ভোমাকে দেখিয়া বলিল, এ রূপ ত আর কোথাও দেখিব না, এমন ধন পাব না, দূর হউক আর সব, দেখি ঐ শ্রীমুখের সৌন্দর্য। আমরা বলি, এডক্ষণ ত ঐ রপমাধুরী দেখিলাম, এখন পাঁচটা বিষয়-কার্যা করি। ভক্তেরা বলিলেন, এমন মুখের মিষ্ট কথা কখনও শুনি নাই। যে কয়টা দিন থাকে, এই মিষ্ট কথা ভনি। ভবেই ভ. হে ঈশর, প্রভেদ আছে। সেই এক দেখা, সেই এক উপাসনা, আর আমাদের এই এক দেখা, এই এক উপাসনা। এ রকম কেন হয়, বলিতে পার ? হে ঈশ্বর, তাঁরাও দেখেন, আমরাও দেখি। সেই দেখার ফল এত শীঘ্র হয় কেন ? ভক্ত না হইলে, তেমন দেখা পাব না। অফুগ্রহ করিয়া ভক্ত করিয়া দাও। ঠিক যেমন ভক্তেরা দেখেন. সৌন্দর্যাটা পুর মনের ভিডর বসে, ডেমন করিয়া দাও। ডোমার কথার মিষ্ট স্বরটী কাণে লাগিয়া রহিল। এই প্রভেদ ঘুচাইয়া দাও। আমরা আপনাদিগকে ফাঁকি দি। ভাল করিয়া দেখিতে দাও ভাল করিয়া কথা শুনিতে দাও। ভক্তদের কাছে যাই. তাঁহাদের কাছে বসিলে, আমাদের গায়ে তাঁহাদের বাতাস লাগিবে। আর বিষয়ী কর্মীর মত হয়ে আমাদের কি হবে ? তাঁরাও মানুষ, আমরাও মানুষ, কাছে ধন পাইয়াও কেন নেব না গু আমরা ছ:খী কাকাল, ভক্ত যে দিন हद, कु: ध बाकिरव ना। मिहे सिथा सिथि, मिहे धना धनि, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সাধন বাকি রহিল

(ভারতালম, প্রাত্তংকাল, প্রক্রবার, ২২শে মাঘ্, ১৭৯৭ এক , ৪ঠা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খু:)

हि मीनवडू त्थायमय भवत्ययत्र, घण्डा वाक्रिन, मयस हिनन, बाजीबा ভত দৌড়িতেছে না. পৰে নিদ্ৰা ঘাইতেছে। সময় যায়, সময় যায়, काराय अरमका करत ना, किर जान रहेन ना विनया हम साधारिक क না। ভজন সাধনের কভ বাকি বহিল। এক এক প্রকার সাধনে কভ যোগী সাধকেরা সমস্ত কীবন দিয়া গিয়াছেন, তথাপি ভোষার मगुक् कान लाख करबन नाहे। कि कतिव, कि कतिव, रह क्रेश्वत, वफ्र বড় সাধন বাকি রহিল। সেই নিগৃঢ ভাবে তোমাকে দর্শন করা, সেই ভাই ভগ্নীদের পদ্ধলি সর্বাচ্ছে লেপন করা—কভ বাকি! বাছ্কা व्यानिया পाएन । এখন দৌড় দিলেও দে ঘর পাইব না। মূনি ঋষির। ৰ্সিয়া আছেন, কথাও কছেন না। একটা দিন ভাল করিয়া কোন সাধন করিতে পারিলাম না। উহাদের শরীর জীর্ণ শীর্ণ, কিন্তু ভিতরে কভ ধ্যানের গভীর ভাব, শভ সহস্র বৎসরে তোমাকে পাইবেন বলিয়। আশা করিয়া আছেন। এমনই করিয়াই যেন সাধন করিতে পারি। ঐ পিকের হত সাধক অতি গন্ধীরপ্রকৃতি, একই বত ক্ষাগত পানন করিতেছেন। উন্নত ঋষিদিগের এই দেশ। আগে যোগ-নদী, তপতা-নহাতে স্থান করি। আগে কতকগুলি প্রতিজ্ঞা করি-স্থায় এ সকল পাপ করিব না—তবে ত তুমি যাইতে দিবে। বদি হৃদয়ের ভিতরে বিশুদ্ধ ইচ্ছা ভূমি দিয়াছ, ভবে ভোমার চরণ দাও। আর কে পাণাচারী খোর বিষয়ীকে যোগী তপখী করিতে পারে? ভল্লের রীতি নীতি বলিয়া দাও, স্কাল হইতে স্থাা প্রান্ত কি

করিতে হইবে, শিকা দাও। আনিলে কেন ? এই দিকে মনকে টানিলে কেন ? সদস্ক বলিয়া ভোমার চরণ ধরি। অবশিষ্ট জীবন ভোমার সাধন ভলনে কাটাইয়া, জীবন কৃতার্থ করিতে পারি, এই আনীর্কাদ কর।

(नाचि-नाव्य)

ছে দ্যাময় পর্যেশ্বর, ভোমার চক্ন্নাস্থাকে পরীক্ষা করে এবং পরীক্ষা করিয়া বলিতে পারে, কে কি প্রকারের লোক। আমি কোন্ শ্রেণীর সাধন করি, তুমি বলিতে পার। তোমার অভিপ্রায়-মডে কিছু করি। বদি আমি জানি, আমি অমৃক শ্রেণীর ব্রতধারী, এই এই লক্ষণ রাখিতে হুইবে, তবে বাহিরের লোকও ব্রিবে, আমি কোন্ রাজ্যের লোক। অভিমান চুর্ণ কর, ধর্মের আদি বর্ণমালা আমাদিগকে শিখাও। এস, জগদীশ, যোগেশর বলিয়া তোমার চরণ ধরি। উপাসনাতে, প্রেমেতে ভাল যোগ হবে, প্রাণে প্রাণে পরস্পরের সক্ষে ভাল বোগ হবে। খুব নিচুর হুইয়া জীবনের অসার অংশ কাটিয়া ফেলে দাও। শুক্র, ভোমা বই আর কেহু নাই—এই ক্ষণ্ড অবাধ্য শিয়ের। যোগ-শুক্র, সাধনে সিদ্ধ হুইব—যোগ সিদ্ধ হুইবে, সাধন ভঙ্কন সফল হুইবে, এই আশা করিয়া ভোমার আশ্রেয় লইলাম। সিদ্ধ কর, সিদ্ধিদাতা। প্রাণপণে ভোমার পবিত্র আদেশগুলি পালন করিব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র আদেশগুলি পালন করিব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র আচরণে, হে দ্বীনেশ্বর, বারবার ভক্তিভরে প্রণাম করি।

मास्तिः मास्तिः भासिः!

স্বৰ্গদাধন

(डांबर्डाक्षेत्र, श्रांडःकांन, मनियांब्र, २७८म माघ, ১१৯१ मक , वहें रफक्षांबिर, ১৮१७ थुः)

হে প্রেমসিব্ধু, হে দয়ার সাগর, দর্শন দিভেড তুমি, সেই ভোমাকে বলিভেছি। এই মন্দ জীবনের মধ্যেও খর্গলাভ হইভেছে, প্রভিদিনই এক প্রকার স্বর্গ লাভ হয়। তুমি বেখানে—সেথানে স্বর্গ। বেখানে ভোষার পাদপদ্ম পুর প্রকৃটিভ, যেগানে পাপ আসিতে পারে না, সেই গম্ভীর স্থানই ত স্বর্গ। অস্থায় কিছু নাই, যেখানে বসিলে পাপ থাকে না, সংসারে মন্ত হওয়া যায় না, সেই স্থান আছে পৃথিবীর মধ্যেই, কিছু পুথিবী হইতে নিলিপ্ত। চারিদিকে ভদল, মধ্যে ফসল; চারি-मित्क चक्कात, माथा ख्यां । हातिमित्क कानाहन, शानमान. মধ্যে "मासि: मासि: मासि:" এই সকল কথা উচ্চারণ ইইভেছে। চারিদিকে নান্তিকভা, ভ্রম, কুডর্ক, কুমত; মধ্যে ভোমার বেদপাঠ ৰইভেছে। সাধনের অগ্নি ছারা ভোমার তপৰীরা সেধানে তপজা করিতেছেন। তবে, হে ঈশর, একটা কথা ভিজ্ঞাসা করি, এই স্থান পাইবার জন্তু আমরা কি করিয়াছি ? এই সোপানে উঠিতে কি বিশ ত্রিশ হাঞার টাকা দিতে হইল ? কিছই করিতে হইবে না. চকু বৃদ্ধিল আর দেপিল। উপাসনা-তত্ব সামার নয়। ওনিভাম আনেক দুরে স্বর্গ, ভার পথ চুর্গম, কড লোক পাহারা দেয়। হে ঈশর, ভাহা ভান্তি হইন। তোমার স্বৰ্গধাম-প্রাপ্তি স্থলত। এতে ভূল নাই। এই উপাদনাতে বৰ্গলাভ হয়, ইহাতে প্ৰাণ স্থাবিত হয়; কিছু কেই বলে না, ইচ্ছা করে মাতুষ এই স্থাধাম ছেড়ে, এই ডপভা, যোগ-সাধনের ভান ছেডে, সংসারে মরিতে বার। পারে করে বর্গরাজ্য

ফেলে দেয়। বধন দিব্য দেখা ওনা হল, ভার পর কেন মাছব ভোমাকে ছাড়ে ? যদি উপাদনা-মর্গে পাঁচ জন বদে থাকে, ভবে পृथियो स्वरत्नाक इत्र । এই यে पूर्व्य कि, हेरा आमानिशंक छेभामनाद স্থান হইতে কাৰ্য্যে লইয়া যায়। নামটা কাৰ্য্যের সমুক্র, কিন্তু বস্তুত: পাপের সমূত্র। কেনই বা কাল করিব । স্ত্রী পুজের ভার ভ ভোমারই হল্পে। আসিয়াছি বৈরাগী হইবার জন্ত, আসিয়াছি কেবল ভোমাকে পাইবার কর। যে ভোমাকে পায়, তার স্ত্রী পুত্র স্থার থাকে, যে তোমার ভিতরে থাকে. তাহা ছারা জগতের যত মকল হয়, আর কাহারও ছারা তড় হয় না। অন্সেরা নিজে সংসার করে, স্ত্রী পুত্র নিয়ে তুঃখের সাগরে ঝাঁপ দিয়ে মরে। সংসার কে করে ? যে ভোমাকে ধুব ভালবাদে, প্রাণটা যোল আনা ভোমার ভিজর ফেলে দেয়, সেই বথার্থ স্ত্রী পুত্রকে ভালবাসে। হে ঈশর, কর কিছু ব্যবস্থা, একই কাজ করি। তুমি সমস্ত দিনের কাজ হও। কাজ তুমি করাইয়া লইবে। দয়ার ঠাকুর, কাখালের ঠাকুর, তুমি পুরাতন বন্ধু। সমস্ত দিনটীর ভার তুমি আমার হস্ত হইতে কাড়িয়া লও, সমস্ত দিন ভাল থাকি, এমন ব্যবস্থা করিয়া দাও, ভোমার চরণ ধরিয়া এই প্রার্থন: করি।

(नाचि-नाव्य)

হে দয়াসিদ্ধু পরমেশ্বর, কত দয়া করিলে, তার কি আমরা হিসাব রাধিয়াছি ? দয়া না করিয়া যদি, দয়ার ঠাকুর, থাকিতে না পার, য়দি বর্গ দেথাইলে, তবে ভূর্মতি নিবারণ কর। সেই যে কোন রাজ্যবি সংসারে থাকিয়া ভোমার যোগ করিতেন, সেই যে ভকেরা কনস্মাজের কল্যাণ করিয়া বেড়াইতেন, কিছু ভোমাকে গলার হার করিয়া রাধিতেন। অনেক দিন হইল, ভূমি কাল ছাড়াইয়া আনিয়াছ সম্পার দিক ভাল করিয়া দিয়াছ, মন্দ লোকদের কাছে যাইতে হর
না। জীবের উদ্ধারকর্তা, এসেছ বলদেশ উদ্ধার করিতে। বোঝার
উপর শাকের আঁটি যেমন বলে, এত দয়া করিয়াছ, আর একটু দাও,
আর একটু তোমার রূপা পাইলে আমাদের কুমতি যায়। এই ভল্ল
লোকগুলি উপাসনার খান ছাড়িয়া কেহ রাগী, কেহ নিরাশ হয়; আবার
মান করাইয়া দিয়া তুমি খর্গের ভিতরে আনিবে। সমস্ত দিনটা
কিসে পবিজ্ঞভাবে কাটাতে পারি, হে ঈশ্বর, তুমি সেই সঙ্কেভটা শিক্ষা
দাও। তুমি বলে দাও, "সন্থান, তুমি সকালে এই কর, অমুক সময়ে
এই করিও, তোমার মনের রিপু আমি নই করিব।" বে কোন কাল্ক
করি, মনটা ভোমার চরণে রাপিয়া দিব। ভোমার অত্যন্ত মনোহর
শীচরণে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: গ

জীবনের নিদ্দিষ্ট কাজ

(ভারভাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ২৫শে মাঘ, ১৭০৭ শক , ৭ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খঃ)

প্রেম্মর মঞ্জময় বিধাতা, কি বিধি ভোমার পাপীকে উদ্ধার করিবার জন্ত, শুনিভে দাও। জনেক উন্তাপের পর যদি শীন্তল বাষ্ আদে, তাহা যেমন প্রাণকে শীন্তল করে, জনেক পাপ তাপের পর তোমার বিধি সেইরূপ প্রাণের মধ্যে আরাম দেয়। চান্তকের ক্রার ভাকাইয়া থাকি, কথন স্বর্গ হইতে বিধি-বারি বর্বণ হইবে। কুসংস্থার পাপের উন্তাপে ভোমার সন্তানগণ কোধায় বাইবে? স্বর্গ হইডে বিধি নামিল, ভোমার সন্তানগণ জমনই আঃ বলিল। বোগীদের বোর

হইবে, প্রেমিকদিগের প্রেম বাড়িবে, অব চকু পাইবে, ভোমার নাম-সংকীর্ত্তনে নিত্তেক্ত সভেক্ত হইবে। বর্থন অনাবৃষ্টিভে পৃথিবী যায় যায় দেশ, তথন তুমি বল পাঠাইয়া দাও। বল অপেকা কি আত্মার পকে বিধানের প্রয়োজন অধিক নছে ? যদি নয়নে দেখা যায়, ভূমি আমার कारक चानिया विनात, पहरख निथिया पिल-काहात ना चाईनांव इस । এই শুনিলাম, ভোমার মুখ ঢাকা, ভাহার মধ্যে স্থন্মর হইয়া বসিয়া আছে। তোমার মুখের এক একটা কথা লক্ষ টাকা। এই সময় কি বলেন, একবার শুনিই না ছাই ! এমন করিয়া বলিতেছেন, শুন , লক্ষণ দেখিয়া কি ব্রিতেছ না, এত যত্ন করিয়া আসিতেছেন, আর ভোমরা চলিয়া যাইতেছ। তুমি বল, যাহাদের ওনিবার, ভাহারা ওনিবে। ঈশর, কিসে আমাদের প্রাণ ভোমার প্রতি স্থির থাকে, তাহার কোন কি উপায় আছে ? স্বর্গের একজন রাজা আছেন, ডিনি নৃতন বিধি প্রচার করিয়া বাঁচান। প্রমন্তভার আদি কারণ ঈশর। এক বিধিতে नकन इस ना. कुड़े विधिए इस ना. महत्याधिक रखायात विधि चारह। কথন যোগাসনে বসিয়া ভোমার নিকট হইতে আমার নিজের জন্ত বিধি ভনিব ? কি কাজ আমাদের প্রতিকনের জন্ম বাধিয়াছ, ভাহা বলিয়া দাও। অবশ্রই ভোমার ফুলের বাগানে আমাদের প্রতিক্রের ক্ষুদ্র কাক্স আছে। পরের কাক্ষ করিয়া কিরুপে বাঁচিব ? জীবনের বিধি ভোমার ঘরে লেখা আছে। হে অস্করাত্মা, কথা কহিয়া বল. এ সেবক কি কাজ সমন্ত দিন করিলে ডোমার ভালবাসা-প্রসাদ পাইবে। কি কান্ত করিলে, তুমি আমার, আমি ডোমার হইব, বলিয়া দাও। একটা কাল মাছে, গুটা নাই। ভূতা করে রাখ। ডোমার विधि बनिया हानिया नछ। निरमद निरमद काम ब्सिया नहेंब, अपू ৰলিয়া ভোমাকে শ্বীকার করিব। বল, তুমি ভৃত্যাদিগকে গ্রহণ করিবার

জন্ত কি কি কাজ খির করিলে। ভ্ডোর কাজ করিছে করিছে প্রমানন্দ উপভোগ করিব। চিরকালের জন্ত ঐ ঘরে প্রকার রাখিয়াছ, গিয়া সজোগ করিব। কি করিব, আমি কিসে জগতের পদ্ধৃলি লইব, আজ পর্যন্ত ঠিক হইল না; ভবেই ভ সোণার মৃক্ট পাইতে বিলম্ব। এখনও কাজ জানি না—সেই যে গেলেই ভূমি বলিবে একটা একটা ভ্ডাকে, "বেশ করিলে, যাও, এখন প্রমার লও।" ভ্ডোর জীবনের ব্যবসায় খির হইল, আশীর্কাদ কর, বিধি গ্রহণ করিবার জন্ত প্রস্তুত কর। কাজ ব্রাইয়া দিয়া গতি করে দাও, দীননাধ, ভোমার চরণ ধরিষা এই প্রার্থনা করি।

(শক্তি-বাচন)

হে দয়াল প্রভ্, আমি বে প্রভ্ত করিতে পৃথিবীতে বাঁচিব, ইহা বে অসমত কথা। চাকর হইয়া অয়য়য়ছি, চাকরের মত আর গ্রহণ করিব। সেবা করিব, তবে দশটা এগারটার সময় ডোমার ঘরে আর পাইব। চাকর হইয়া ডোমার আর থাইলে প্রাণ ভক্ত হয়, কাব্রের আলায় না দিয়া চুরি করা আর উদর ভরিয়া আহার করিলে পাপ হয়। য়ত বৎসর বাঁচিব, যেন দাসত করি, প্রভৃত চেটা না করি। সেই ডোমার দেওয়া স্থামাথা অয় থাই। পরের আর যেন বিব বোধ হয়, চাকরের আর বরাত করিয়া দাও। ভৃত্যের আর যেন থা বাড়ী হইডে না উঠে। ডোমার যোগী সাধক প্রচারক কয়েক অন চুরি করা টাকাডে যেন প্রাণ ধারণ না করে, পরের আর যেন ধাংস নাকরে। সাধন ভজন করিলাম না, অথচ চুরি করিয়া আহার করিলাম, এইরুপ পাপী চোর ভৃত্য হইডে দিও না। ডোমার যতান্ত্রসারে সকাল বেলা হইডে রাজি পর্যন্ত ডোমার নির্দিষ্ট কার্য্য করিলে বে

বিষয়ৎ পরিত্যাগ করি। তোমার এবং তোমার সম্ভানদিগের সেবা করিয়া, সদরীরে দর্গে গিয়া, ভূত্যের জ্ঞার বসিয়া শান্তি সম্ভোগ করিব। তোমার হাডের রালা অন গ্রহণ করিব। কাঁকি দিয়া যেন অন্ধ না খাই। তোমার কাছে থাকিয়া এই এই কার্য্য করিব, এই এই লোকের কাছে যাইব। এইরূপে তোমার অন্থগত সেবক হইব, এই আশা করিয়া, সকলে মিলিয়া তোমার অতিশয় পবিত্র শান্তিপ্রদ শীচরণে বারবার প্রণাম করি।

मासिः मासिः मासिः।

আধথানি নিশ্মিত হইল

(বেল্বরিয়া তপোবন, প্রাত:কাল, মঙ্গলবার, ২৬শে মার্য, ১৭৯৭ শক, ৮ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খু:)

* * * কল করিব তোদের নধুর হাসিতে, ভালবাসাতে লাল করিব, প্রেম-দৃষ্টিতে বধ করিব। ভোদের নিমে আমার জুংধী সন্তানদের জালা দ্র করিব। ভোমার স্নেহ-দৃষ্টি-বাণে পাষণ্ড দলন করিয়াছ, ভোমার মুখের কোমল ভাব অভক্তকে পরাত্ত করে। বধন সহরে ভাল লাগিল না, হাত ধরিয়া উভানে আনিলে। কি পাষণ্ড আমরা, এত ভালবাসা ছুড়ে ক্ষেলে দি। হে ঈশর, প্রেমে জল করিবে মনে করিয়াছিলে। চাঁড়ালের হাতে কেন অর্গের ধন? বাদের জল্প এত প্রেমলাল বিত্তার করিলে, ভারা সব জাল ছিঁড়ে বায়। তুমি বে আধীনভার উপর হাত দিবে না। হে ঈশর, স্থেবর বাড়াবাড়ি, বিধানের ছড়াছড়ি, ভোমার প্রেমনদীর জল আর শুকার না, ভোষার রাজ্যের পদ্মকৃল আর শুকার না, পুশা-বর্ধণ হচ্ছেই, ভোমার বেশের চক্ত সূৰ্য্য অন্ত যায় না। বিধানগুলি পড়িতেছে, বেমন গাছ নাড়া বিলে ফল পড়ে। বিধাতাপুক্ষৰ তুমি, মা বাপ তুমি। এই যে ভাৰিতে-ছিলাম সে দিন, বাড়ী আধধানি নিৰ্মিত হইল, এখন অবশিষ্ট অংশ তুমিই নিৰ্মাণ কর। তোমার বিধানের পূর্ণতা হউক।

(पांचि-राज्य)

আমাদের দেওয়া কখন দিব

হে ঈবর, বনবাসী হও তুমি সাধকের জন্ত। সাধক বলে, গাছের উপর ভোমাকে চাই, ভূমি বল, আচ্ছা ভাই। সাধক বলে, চল্লের জ্যোৎস্থার মধ্যে ভোষাকে দেখিতে চাই, তুমি বল, আছা ভাই। সাধক বলে, চকু মুদ্রিত করিয়া ভোমাকে সকলেই দেখে, আমি চকু খুলিয়া আকালে ভোমাকে দেখিতে চাই, তুমি বল, আছা ভাই। বে মাদে, বে বৎসরে, বে বিধান চেমেছি, তুমি দেরি না করে, তথনই তাহা দিরাছ, কিন্তু আমরা যথার্থই তোমার অপমান করিয়াছি। ক্ষকন এক ঘরে থেকে ভোমার জন্ত এই করেছি, ভূমি যে বছদেশে देवतारभाव कथा वरन भावांत्र मस्तावक्ष्म कतिरव, स्मर्टे १४ वक्क करविष्ठि । এই নৃতন রক্ষের অপমান আর কেহ করে নাই। কিন্তু কোধায় রেগে চটে তুমি চলে ধাবে, না, এমনই ভাল লোক তুমি, বে খাঁটি জিনিষ এনে দিলে। ভোষার শিশু বলে আমরা পরিচয় দিব কি ? ভালবাসার কাছ দিয়া যাই না। এত হুর্ক্যবহারের পর এমন ভোমার কোমল ব্যবহার ৷ ভোমার দেওয়া দিলে, আমাদের দেওয়া কথন हित ? **ट्डामात एडक्न श्रेडिक्न**, चार्माहत मामवात महनवात अन না। সেই গুডকণ জীবন-পুখকে রাথিয়াছ, বে গুডকণে একেবারে ডোমার হইব। আর কালনিস্রায় কডক্ষণ থাকিব? একটা প্রকাশ্ত বাৰ প্ৰেরণ করিয়া জাগাইয়া দাও। ওভকণ আসিবে, পুব পন্তীরভাবে

বোগ সাধন করিব; সমীরণ আসিবে, নদী বছিবে, প্রাণের নৌকা ধূলিরা বাইব, এই আশা করিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার জীচরণে বারধার প্রশাম করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

পরিহাদ-বিরোধী ভুমি

(ভারতাপ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ১লা ফান্তন, ১৭৯৭ শক ; ১২ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ থুঃ)

অনভগাভীর্য সমূল কি, পামর মাহ্র কি জানিবে । পরিহাসপ্রিয়্ন আমাদের অরপ, পরিহাস-বিরোধী তৃমি। তোমার এই এক
নৃতন অরপ আবিরুত হইল। আমরা কত পরিহাস করি, কত ঠাই।
করি, তোমাকে লইয়াও কত ঠাই। করি। বলিলাম, আমি বড় পাপে
ব্যাকুল, অথচ মুখটা হাসিতেছে। ইহা যদি পরিহাস নছে, তবে
পরিহাস কি । জগং মরিতেছে। আমি প্রচারক হইলাম, আমি তার
হংগে ছংলী হইলাম না, অথচ মুখে বল্ছি, ধর্মের মকল ভাব বিস্তার
করিতেছি। জগং পাপের আগুনে পুড়ছে, লব দাহ হক্ছে, আমি
হাসিতেছি, উপহাস করিতেছি। তার পরে দেখি, বাড়ীর ভিতরে
এই আগনি পুড়ছি, তথাপি ঠাই। কছি। পরিহাসপ্রিয়্ন আমরা,
বাতে তাতে পরিহাস করি। উপাসনার সঙ্গে, বিধানের সঙ্গে, ধর্মের
সঙ্গে, ভাই ভয়ীর সঙ্গে পরিহাস করি। সমুদ্র যে পরিহাস, তাহা
নছে; কিন্তু এত পরিমাণে পরিহাসপ্রিয়্বতা বৃদ্ধি হইয়াছে বে, গাভীব্যের
মর্য্যালা আর রাখা বায় না। গভীর কবর, আমাদের এই অরপটী
হ্ব করে হাও। পাপীকে পরিআণ করিতে হইবে, এটা খুব লক্ষ

কাল, স্থতরাং এর ভিতরে ঠাট্টা তামাদা চলে না। যখন ভোষার কাছে বসি, তখন ভাল থাকি। গন্তীরের কাছে গন্তীর হতে হয়। একটা বিষয়েও ভাষাদা করিনে। উপহাদ করে পাঁচটা কথা বশুলাম, ভাহা কি ভূমি ভন্বে ? ঠাট্রা বিজ্ঞপ ভোমার ম্বরূপের বাহিরে। গম্ভীর ঈশর, পরিহাদ-বিরোধী তুমি। তোমার পরিহাদ-বিরোধী চকু আমাদিগের পরিহাসপ্রিয়তাকে ভর্ৎসনা করিতেছে। গন্ধীর ঈশর, আমাদিগকে কেন গম্ভীর কর না, আমরা যে ভোমার শিশু হইলাম। ঠাট্রা করিতে করিতে প্রাণটা যায়। মৃত্যুকে নিয়ে ঠাট্রা! ভোষার সঙ্গে কথা কওয়া উপহাস নয়। এবা পরকালের যাত্রী. ইহাদের সঙ্গে ঠাটা করা উচিত নহে। গা তবে রোমাঞ্চিত হচ্ছে কেন 📍 চারিদিকে যে গম্ভীর ব্যাপার। অগাধ সমূল্রের 🕶 পর-লোক। পরিহাসের ভাব বিদায় করিয়া দাও। ভোমাকে না দেখিলে পঞ্জীর হওয়া যায় না। তবে তুমি গন্ধীর হইয়া কাছে বস। অসত্য কল্পনা বিদায় করে দাও। এই ছীবনে যেন গঞ্জীর ধর্ম-ব্রভ সাধন করিয়া, ভোমার গন্ধীর চরণ লাভ করি। পান্ধীর্ঘা-সাগরে ভূবি। প্রশাস্ত আত্মা পরমেশ্ব, গস্তীব পুরুষ, তুমি রুপা করিয়া আমাদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

(भाषि-राष्ट्र)

দীননাথ, তৃমি গন্তীর, আমি অগন্তীর, তাই ছই অনে মিলিতেছে না। পরলোকের বাত্রী হয়ে কোথার সত্য লয়ে আনন্দিত হব, তাহা না হইয়া, সামাক্ত সামাক্ত পদার্থ লইয়া বিজ্ঞপ করিয়া দিন গেল। পাপ-গুলোর সঙ্গে থেলা করিতেছি। গন্তীর না হইলে অর্গধামে কেহ যাবে না। সত্য পায় নাই—যারা পাপের সঙ্গে উপহাস করে। তোমাকে দেখিলে বলি, কে ইনি ? ইহার প্রকৃতি এমন কেন ? ইহাকে ছইলে

শরীর রোমাঞ্চিত হয় কেন ? যাই ইহার কাছে উপাসনা করিতে আদিলাম, কোণায় সেই ঠাট্টা করিবার মৃথ ? মাটার গুণে, বৃঝি, এমন হয়। এই গন্তীর ভাব যত উপার্জন করিব, ততই বাঁচিব। সকালে একটা কথা বলিলাম, তুই ঘণ্টা না যাইতে তাহা ভূলিলাম।, এই যে ঠাট্টা—মরণের ঠাট্টা। গুরুর সঙ্গে তামাসা পরিহাস, বিপন্ময় সংসারের মধ্যে এ সর্বানাশের বাাপার। হে ঈশর, গন্তীর সহবাস তোমার, এখানে কি ঠাট্টা চলে ? পরিহাসরপ মৃত্যু হইতে উদ্ধার কর। দ্বির মতি দাও। তৃমি পরিহাসের বন্ধ নহ, কগৎও পরিহাসের বন্ধ নহে। আশির্কাদ কর, গন্তীর রাজ্যে প্রবেশ করিয়া গন্তীরপ্রকৃতি হই। গন্তীর হইব, সভ্যপ্রিয় হইব , সভ্যেতে যোগী হইয়া, সভ্যেতে প্রেমিক হইব, এই আশা করিয়া, অতি বিনীতক্ষদয়ে, অতি গন্তীরতাবে, তোমার গন্তীর চরণে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

किছुर जानि ना

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, ববিবার, ২রা ফান্তুন, ১৭৯৭ শক , ১৩ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

এই যে আমি তোমাকে দেখি, তোমার কথা শুনি, অখচ বলিতে পারি না, কেমন দেখা হইল, কেমন শুনা হইল, এই মূর্যভাতেই আহলাদ। তোমার ইচ্চা মললময়ী। আমার এই যে মূর্যের বিনর, এইটা যেন থাকে। দেখিতে চাই, শুনিজে চাই; দেখা কি, জানিতে চাই না, শুনা কি, জানিতে চাই না। মূর্য করিয়া চিরকাল রাখিতে হয়, রাখিও; কিছু যে মূর্য হাসে, সেই মূর্য করে রেখ। উপর, যদি

धन छात्र हरेन, धन कि-नारे खानिनाम। श्रकात कि. बीजि कि. তাহা বুঝাইবার জন্ম আসি নাই। খনস্ক রস-সাগরে ভূবিগেই আমি বাঁচিলাম। কেহ যদি বলে, এ ব্যক্তি বুঝাইতে পারে না, নাই शांतिनाम । किहूरे वृतिनाम ना, किहूरे खानिनाम ना, खपठ इछवृद्धि হইয়া প্রেমরস পান করিতেছি। ইহার সৌন্ধ্য্ এখানে বুরিতে পারিব না। কাঙ্গাল-চরিত্র ভূমি জান, দে যত থাইতে পায়, জারও ধাইতে চায়। ফুলের ভিতর ধেমন মধুমকিকা আপনার কারু আপনি করে এবং পাগল হইয়া কিছুই বুঝে না, তেমনই মূর্থ হইয়া ভোষার মধ্যে ডুবিয়া থাকি। মূর্থতা বড় ছব্লভ। ভোমাকে কানিয়াছি, এই যে ভয়ানক অহঙ্কার-মূলক জ্ঞান, ইহা হইতে রকা কর। साई বলিব, ভোমাকে জানিয়াছি, তখনই যে মরণ। আর কিছুই জানি না, কেবল এই জানি যে, তাঁর আবির্ভাব একটা কি গৌনর্য্য, প্রেমরসের মত আসিয়া সমন্ত জনয়কে প্লাবিত করে। উদ্বোধন কি. আরাধনা কি, ধান কি, কিছুই জানি না। উপাসনার ভিতর একটা কি জলপাবন হইয়া যায় প্রতিদিন। মত কর তুমি, মত হই আমি। অগং যাহাকে চতুরভা বলে, ভাহা যেন আমরা না চাই। মূর্ব হইয়া ভোমার সৌন্দর্য দেখিব, অধচ কি, ভাছা জানিব না। ভোমার কথা ভনিব, অথচ কি, ভাহা ভানিব না। ভোমার প্রেম সভোগ করিয়া পরলোকে চলিয়া যাই, গরিব বলিয়া আমাদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

(शक्टि-राव्य)

হে ঈবর, জানস্থা অন্তরে আছে, তুমি কে, জানি। কিছ তুমি কউকগুলি বিষয় বুরাইয়া দিবে না, প্রতিজ্ঞা করিয়াছ, আর আমি যদি যদি, এটা বুরাইয়া দাও, তাহা হইলে অনধিকার-চর্চা হইবে। শুক্ত, আমার হিতার্থে বাহা ঢাকিয়া রাধিয়াছ, তাহা ঢাক। থাক।

তোষার মুধ ধানিক দেখি, আর দেখি না , ধানিক হাই, আর ষাইতে পারি না, তথন আহলাদ হয়। তুমি বেখানে বাইতে দিবে না, সেধানে বাইতে পারিব না, এ কি কম লাভ ? আর ক্রমাগ্ত ঘাইডে বিভেছ, এতেও আহলায়। দেব, জানেতেও আহলায়,, জ্ঞানেও আহলাদ। বেধানটা বুঝাইলে, সেধানে আহলাদ, বেধানটা চাকিয়া রাখিলে—ভক্ত আহলাদ করিয়া বলিলেন, পরমেখর, বেশ করিয়াছ, ঢাকিয়া রাখিয়াছ। জানী হইয়াও খুখী, অজ্ঞান হইয়াও খুখী। ধাহ। জানা উচিত, জানাও, ধাহা জানা উচিত নয়, জানিতে দিও না। এই पृछी ভिकार हारे। यारे विनाद, आत यारेश ना, एथा विनय। খামি কল্পনার উপাসক নই, খামি তোমার উপাসক। খামি যে সদগুকর উপাসক। আমি ভোমাকে যভদুর দেখিলাম—সভ্যকে সাক্ষী করিয়া, চীৎকার করিয়া, পৃথিবীকে ভাহা বলিয়া যাইব। আর বেধানে না দেখিলাম, সেখানে কথনও কল্পনা-শক্তর হল্তে আপনাকে নিকেপ করিব না। মুর্থ হইয়াথাকি, ভাল। নিষিদ্ধ পথে যাব না, অন্ধিকার-চর্চ্চা করিব না। হে সদাকু, এইরপে জ্ঞান মূর্যতা-মিল্লিভ করিয়া দিয়া বাঁচাও। বুধা কৌতৃহল হটতে বাঁচাও। স্থী মুর্খদের পরমেশ্বর, প্রসন্ধাত্মা ভক্তদিগের ঈশ্বর, তুমি নিকটে এস, মূর্যভার শান্ত্র পড়িতে দাও। মূর্থভার স্থুধ দাও। ভোমার পবিত্র শ্রীচরণ আমার অপবিত্র মন্তকে স্থাপন কর। ভোমার চরণভলে পড়িয়া থাকিয়া, মূর্থতার ভিতরেও ক্থী হইব। অহত্কার-শৃক্ত, করনা-শৃক্ত হইয়া, খাটি দ্বর ভূমি, বাঁটি ভোমাকে দেখিব, এই আশা করিয়া, ভক্তির সহিত ভোষাকে প্রণাম করি।

गांचिः गांचिः गांचिः।

সমুদর লইয়া নিমগ্ন

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, দোমবার, ৩রা কান্তুন, ১৭৯৭ শক ১৪ই ক্ষেক্রয়ারি, ১৮৭৬ খু:)

হে প্রেমসিদ্ধ ঈশ্বর, কবে ব্রহ্মনামের পাধরের চাপে (গুরুছে) স্পরিবারে আমরা ভোমার প্রেমসমূত্রে ভূবিয়া যাইব ? আত্মা ভূবে, बीदन ভात्न, बहे कनद कि खायात्मद क्लारन शाकित्व ? बहे त्व আধ্যানা ভাবে, আধ্যানা ভূবে, এই বিষম ব্যাপারের মীমাংদা করিরা দাও। এখন যে ভূবি না, ভাবলি না, কিন্তু সমস্ত দিনের কার্ব্যের জীবন্টা কোৰায় ফেলিয়া আসিলাম; কেন ডাকে গভে আনিলাম না। ভূমি বল, "সম্ভান, ভোর আর অসার কার্যা করিয়া কি হইবে ? আমার হৃদ্দর পবিত্র প্রেমজনের ভিতরে আয়।" কিন্ত ছুট মন আসিতে চায় না। ঈশর, যদি প্রাণকে টানিলে, ডবে সমস্ত জীবনকে টানিয়া আন। ধদি আমাদের জীবনের তৃই ঘণ্টা ভোষার হইল, ডবে সমস্ত দিন যাহাতে ভোমার হয়, এমন উপায় করিয়া দাও। ষ্থন একা একা ডুবিৰ, সম্ভ শরীর মন লইয়া, নিশ্চিম্ব বৈরাণী হইয়া ড্বিব। একেবারে ভাবনা শৃক্ত হইয়া, সশরীরে ডোমার প্রেমে ড্বিয়া ষাই। সমস্ত ধণ পরিশোধ করিয়া, ভোমার প্রেমসাগরে ভূবি। সমূদর পাপের বন্ধন হইডে, বন্ধুর থাতিরের বন্ধন হইডে প্রমৃক্ত হইরা, ষয়াল ময়াল বলিব, আর প্রেম্জল পান করিব। চারিদিকে ভূষি, ভোমাতে ডুবিয়া প্রেমকল থাইয়া কৃতার্থ হইব, এই আলীর্ঝাদ কর।

হে প্রেমসিদ্ধু, ভক্তেরা ভোমার এই নাম রাখিলেন। তুমি ধে অনম প্রেমের সাগর হইয়াছ। ভোমার ভক্তেরা ভোমার ঘনীভূড আনম্মের ভিতরে প্রেমেণ করিতেছেন। এ সময়ে যোগের গাড়ীর্য্য

আরে আরে আসিতেতে, এই সময়ে যদি হাত পা ছাডিয়া দিতে পারি, ভবে ডুবিয়া বাঁচিব। ভোমার ভিডরে একবার ডুবিয়া, আবার বে विक्रित हहेवा कार्य क्या, ७६ छानाय चामा, माहे मध्मारत्व छावना. সেই অবিখাসীর কথা, যোগীর জীবনের পক্ষে বিষময়। সমুদ্র লইয়া ভূবি, এই শিক্ষা দাও। যথার্থ ভক্তেরা উঠিলেন না। ভক্তদের প্রাণ, যোগীদের জীবন, ভোষার ভিতরে ডুবিয়া রহিল। কিন্তু আমাদিগকে সংসার বলে, ওদের এক ঘণ্টার মোকদমা, আবার সেই অসার জঘর সংসারবতে ব্রতী হইবে, ঐ দেখ, এখনই উঠিবে, ঐ যোগের ভিডবে থাকিতে পারিবে না, এখনই হাঁপ ধরিবে, নিঃখাস ফেলিবার অন্ত উপরে উঠিবে। নতুবা নৃতন কীটের মত হইবে, অর্থেক কলের মধ্যে, অর্থেক উপৰে থাকিবে। সশ্বীরে ডোমার ভিডরে আসিয়া বসি। শ্রীরটা স্থাল, মনটা জলে, এই প্রকার করিতে দিও না। যদি যোগাভ্যাস করিতে হয়, সমন্ত লইয়া যেন ভোমার ভিতরে প্রবেশ করি। প্রাণ ভরিয়া সেই মগ্ন জলে ভোমাকে ভাকিব। মনের কুভাব কীণ চ্ইয়া পড়িবে, সংসারনিলিপ্তভাবে ভোমার দহার সাগরে মন্ত্র থাকিয়া, সহজে ধান্দিক হইব; এই যোগের ভিতর থাকিয়া উন্নত উৎকৃষ্ট জীবন লাভ করিব, এই আশা করিয়া, ভোমার চরণপল্পে বার বার প্রণাম করি।

मास्टिः मास्टिः गस्टिः!

ইচ্ছা বিনাশ কর

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকান, বুধবার, ৫ই ফান্তন, ১৭৯৭ শক ; ১৬ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুষ্টান্স)

হে প্রেমময়, ভালবাদার ঈশব, তোমার ভিতরে প্রেমের কোমলভা এবং পবিত্রতার গান্তীর্যা ছইই মিলিত। পিতার কোমন বৃদয় ভূমি ধারণ কর, গুরুর গন্তীর ভাব ভূমি ধারণ কর। ভূমি যথন কথা কও, এক দিকে তোমার কথার মিষ্টতা, অন্ত দিকে তোমার কথার মধ্যে শাসনের ভাব। এক হল্তে প্রহার কর, অন্ত হল্তে আশীর্মাদ কর। ভোমাকে रिय मान. तम जान हरू, स्थी हरू। तम स्थी ट्लान नरू. तम जांद्र वाराभव নাম ডুবাইল। পৰিত্ৰ চরিত্ৰ দেখাইয়া জগংকে মোহিত করিব, এই জঞ্জ প্রেরিত হইলাম, দেই সনদপত্র যে বুখা যায়। এই আমরা যাই, পুথিবী দুর দূর বলিয়া আমাদিগকে ফিরাইয়া দেয়! তাহারা কলে, "এরা করে বদে, কল্পনা করে, একটা নিদর্শন-পত্র জাল করে এনেছে।" পরমেশর, নিদর্শন মারা গেল। শিল্পবংসল পরমেশ্বর, ভাল করিয়া লেখা পড়া না শিধিয়া মরিতেছি। যে ভোমার শিশু হইবে, তার আপনার ইচ্ছাটা দিতেই হবে। আগে আমুবিনাশ, তবে ত তোম। কর্তৃক গ্রহণ। হয় আমি প্রভূ, নর ভূমি প্রভূ। কতবার তোমাকে লিখিয়া পড়িয়া দিলাম বর বাড়ী, যাই তুমি প্রভূষ করিতে আসিলে, তথনই আবার তোমা হইতে তাহা কাড়িয়া লইলাম , তুমিও বলিলে, "তোর আপেনার ইচ্ছা রাধিয়াছিন্, ख्द चामि চनिनाम।" "ভোর ইচ্ছ। ছাড়িতে ইচ্ছ। एয় ना, निष्य त्रामा, নিজে প্রাকৃ হইবার তোর ইচ্ছা আছে; তুই মনে মনে বলিতেছিল, আমি আর দাসৰ বইতে পারি না।" যে চঞ্চলপ্রতি, সে চঞ্চল থাকিবে: যে লোভী, দে ভার বোল আনা লোভ রাখিবে , বে কামী, ভার কাম প্রারণ রাখিবে ; স্বার্থপর সার্থপরতা ছাডিবে না, অক্টের উপকার করিবে না . অর্থচ ভূমি এসে ইহাদের উপর তোমার স্বর্গরাক্ষ্য করিবে, এ বে অ্সার কথা। আগে দি, তবে ত ভোমাকে নিবার অন্ত ভাকিব। এই বে. আমার জীবন নেও না---এই যে, কৈ যে ? এমনই করে কি ভোমাকে চিব্লকাল ঠকাব ? আমার ইচ্ছা বিনাশ কর। আমার কাম, ক্রোধ, স্বার্থপরতা, সংসারের বিশাসটুকু থাকুক, অথচ তুমি গুরুগিরি কর এমে আমার সঙ্গে, এ যে ঠাট্টা। বাহারা এরপ ঠাট্টা করে, পৃথিবীর চারিদিকে বড় বড় মাঠ আছে, সেধানে তারা যাক। কামনা পূর্ণ করিবার স্থান ত এটা নয়। নিকাম হয়ে, ইচ্ছা ছেড়ে দিয়ে, তুমি যাহ। বলিবে, তাহা করিতে হবে। সে সকল লোককে সরাইয়া রাধ। তুমি ভবে বিধি খুলো না, ষতদিন না ভারা বল্ভে পারে —আমার ইচ্ছা রহিল, ভোমার ইচ্ছা কইলাম। আগে ব্রন্ধের ইচ্ছা-পূজা, তবে ব্রন্ধ-পূজা। গন্তীর কথা গুলো মনে মুদ্রিত করিয়া দাও। স্বয় করুণাময়ের ইচ্ছা, স্বয় গুরুর ইচ্ছা, স্বয় পতিতপাবনের ইচ্ছা। স্বামাদের ইচ্ছা কেড়ে নেও। ভক্ত বোগী তিনি হন, বার ইচ্ছা মরিরাছে। তোমার ইচ্ছা, গুরো, নেতার কার্য্য করুক। আগে তোমার ইচ্ছা-স্বীকার, তবে বিধি-প্রচার। রাগীর রাগ থাক্লে, শুক্রদয়ের শুক্তা, অবিখান থাকুলে চলিবে না। ভোমার ইচ্ছাখানি দাও, ভোমার ইচ্ছা পূঞা করি। আমার ইচ্ছাটা একেবারে দূর কর।

(পাছি-বাচন)

হে দীনশরণ পরমেশ্বর, তুমি যে পরিত্রাণ করিবে, ইহা মানিলাম।

এখন এই ঝগড়া চলিতেছে—তুমি তোমার ইচ্ছাত্থলারে পরিত্রাণ করিবে,
না, আমার ইচ্ছাত্থলারে পরিত্রাণ করিবে? এই কলহের মীমাংলা কর।

কুমি কি পতিতকে তাহার ইচ্ছাম্ভ পরিত্রাণ কর? আমার বাড়ীতে

এলে, আমার মত নিরে পরিত্রাণ কর, এমন ভরানক হর্ম্মি কেন?

ज्करनत्र मूर्य कथन ७ अमन कथा (बदाद ना। ज्रस्कता, महर्विता, "ভোষার ইচ্ছা পূর্ণ হউক, ভোষার ইচ্ছা পূর্ণ হউক", এই বলিয়াছেন। टर चेचत, त्वारेश मां मं क कथा। आमात्र रोव्हा, आमात्र कृति, आमात्र অভিপ্রায়, আমার মত সবংশে মরুক। প্রকাণ্ড অগ্নি জালিয়া এ সকল দগ্ম কর। ভূমি পরিষার না করে, ভূমি বিধি দিবে না। পুরাতন শক্র ना शिल, जूमि न्डन मिख-विधि पित्व ना। टडामात्र हेव्हाटक यपि ना मानि, তোমার শাস্ত্র-বিধি নিয়ে কি হইবে ? আগে তোমার ইচ্ছা এসে দমুদার অস্থ্যপ্রলোকে তাড়াইয়া দিক. পরে স্পকৌশলে তোমার প্রেমরাজ্য স্থাপন করিও। ঈশর, আপনার বিপক্ষে আপনার নালিশ করিতে হইল। এই আমার ইচ্ছা, আমার মত , এতেই, না তোমার দকে, না পরম্পরের দকে যোগ হইল। এই ইচ্ছা-শক্রর মাথায় এক বা মার, ভোমার ধারাল অস্তে। এই কবন্ত স্বাধীনতার ম্পর্ক। দূর হউক। দর্পহারী ঈশর, আমাদের অহং-क्कान চূर्न कित्रश पिशा, তোমার স্বগীয় ইচ্ছাকে, সোণার মুকুট মাথায় দিয়া, এ দেখে রাজা করিয়া দাও। তোমার ইচ্ছা বলবতা হইয়া থাকিবে। তোমার শাস্ত্রামুসারে জীবে দয়া এবং ত্রাতা ভগ্নীদিগের প্রতি পবিত্র ব্যবহার করিব। তোমার ইচ্ছাকে গুরু বলিয়া মানিয়া, ভোমার বিধি মানিব। আপনাকে দমন করিবার ক্ষতা দাও। আমুগতা স্বীকার করিব. আপনার কচি, ইচ্ছা ছাড়িয়া তোমার ইচ্ছা নেব, তোমার বিধি অহুসারে চলিব, এই আলা করিয়া, গুরো, ভোষার ত্রীপাদপরে প্রণাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

প্রায়শ্চিত্তবিধি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ৬ই কার্বন, ১৭৯৭ শক ; ১৭ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

হে প্রেমসিদ্ধ দয়াবান পরমেশ্বর, কাহারও হাতে ভার রাণিলে এমন নিশ্চিত হওয়া যায় না, বেমন ভোষার হাতে ভার রাখিলে। বে একেবারে প্রাণ মন নিধিয়া তোমার হাতে দিল, তার আর ভয় কি ? এমন গোক কোখায় পাইব ? এমন ভালবাদা কোখায় পাইব ? কার্ব্যের সময়, উপাসনার সময় নিজে কাছে বসিয়া, প্রাণকে শীতল করেন, এমন আরু কে আছেন ? এমন হাতে যদি ভার সমর্পণ করিয়া রাখি, তবে নিশ্চিম্ভ হইতে পারি। আর কোন ভয় ভাবনা থাকিবে না। মূর্ণ হইয়া যে বর্গে যায়, দে পশুত হইয়া ফিরিয়া জাদে। স্বেক্সানারীর মরণ যেমন ভোমার দ্বারে. ভেষনই কুতার্কিকদেরও মরণ ভোমার খারে। বৃঝিতে পারি, মার না পারি, বাহা তুমি বলিবে, তাহা করিব। খাঁট শাস্ত্র, বাহার উপর ভর্ক চলে না, এমন শাল্প না পাইলে আমরা বাঁচিব না। আমরা ভাল ছেলে নই. কুসন্তান। ভাল হইলে তোমার শাল্লখানি বুকে বাঁধিভাম, অনায়াসে ভব-সমুদ্রে ভাসিরা চলিয়া বাইতাম। অভান্ত শান্ত শান্ত করিব, ষার বৃদ্ধি ভোষার উপরে যায়, তাকে কি তুমি স্বর্গে রাধিবে ? পরম্পরের সঙ্গেও কুতর্ক করিব না, গুনিয়া যাই, বাঁচিব। মাথা হেঁট করিয়া চরণতলে পডिशा थांकि, वैकित। भाषत्मन्न विधि मत्मन्न महा मिनिन। अध्य ভূমি কত কথা বলিতে—গোলমাল, গাঁধা মনে হইয়াছিল; কিন্তু এখন দেখিতেছি, তার ভিতরে কেমন স্থাের উদ্ধান ছিল। ভোষার নামটাই আগে কেমন কঠোর ছিল। ক্রমে কেম্ন মধুর হইরা আসিল। প্রথমে বাহা কাঁটার মত বোধ হয়, পরে দেখি, ভাহা ফুল। পূর্ণ বিশ্বাসী না হইলে,

ভূমি বিধি প্রচার কর না। বদি কুতর্ক না মিটিয়া থাকে, ভূমি বই খুলিবে না। হে গন্তীর সদগুৰু, জানীকে ভার ভর্ক দারা অপমান করিভেছ। বে সর্গছন্ম, তার কাছে সব প্রকাশ করিতেছ। তার শিক্ষার আরোজন করিবে তোমার বিস্থালয়ে, তার খাওয়া দাওয়ার বন্দোবন্ত করিয়া দিবে। তুমি প্রবিক্ষিত হইবার ঈশার নও। কভ অন চাই মনা প্রকানন করিবার জন্ত, কার জন্ত কেমন প্রায়শ্চিত্ত-বিধি হইবে, কে জানে। ভূমি মণি বন, मांज वरमत्र आञ्चनित्व कतिएक हरेरव। ह्यार এই खनत्रविनात्रक कथा কেন আসিল ? সে কাঁছক, তাকে কাঁদাইয়া বাঁচাইবে। ভূমি বখন সাভ বৎসরের প্রায়ন্চিত্ত বিধি দিয়াছ, তথন সেই বিধি কে লঙ্গন করিবে গ म (यन भाव डादि दल, कद्म कारोम । <ामात हेक्स पूर्व हर्डेक । **व्या**त ৰদি কাহাকেও বন, ভোমাকে যোগী কিখা ভক্ত কোন শ্ৰেণীভুক্ত ক্ষিব না, তুমি পাঁচ বংশর শিক্ষা কর। এই সময় বিধিটা বোল আনা অতর্কিত-ভাবে নইতে হইবে। শীষ শীষ ব্যাকুল হইয়া, যদি তোমার প্রেমের উদ্ধানে शहे, এই कन हरेरव रा, जरनक दिन कु: शहेरा हरेरव। वाद वरनरद्वद রোগ, পঞ্চাশ বৎসরের রোগ ত একদিনে যাবে না। আমি আর কিছ गरे ना. रायन करद रुष्डेक, आन्हा वांहारेया पाछ। आयुन्हित्त**र पूज** ना, माधन वृद्धि ना। (पद्मी हम, मन्द्र मक माधन हम ना, এই अन्न द्वांत्र कृद्ध বেন চলে না বাই। ভোমার উপর রাগ করে বাই কোথায়? ভবে, ক্রপাময়, আর নির্কোধ হতে দিও না। রাগশৃষ্ট হয়ে ভোমার বিধি মন্তকের উপর লইতে পারি. প্রেমময় ঈশর. এই আশীর্কাদ কর।

(শান্তি-বাচৰ)

হে প্রেমমর দীবর, গন্তীর স্তন্তিত হইরা করজোড়ে দাঁড়াইরা আছি।
এই ন্তন পথে, কে আগে বাবে, কে কি ভাবে বাবে, বুৰিতে পারিছেছি
না। পরিআণ দিবেই যদি, তবে সমুদ্ধ ভার ভূমি লও। দৌড়িতে গেলে

যদি হোঁচট খাইয়া মরি, আর যদি পড়িয়া থাকিতে হয়। দৌডাদৌডি ভাল নয়, এমন সময় বাস্ত হইলে হবে না। পাঁচ বংসর নয় প্রস্তুত হইলাম। বাস্ত হইলে, আপনার পরিত্রাণের ভার আপনি নইলে, যে চুর্দ্দা হয়, তাই আমার হইবে। চিরকাল বেচ্ছানারা হইর। ধর্ম দাধন করিরাছি, আপনার ইচ্ছা বজার রাধিয়াছি, এখন হাত পা বাঁধা হইয়া তোমার স্বর্গপথে চলিব কিল্পপে, কিছুই জানি না। একটা প্রার্থনা আছে। যখন কঠোর বিধি দিবে. প্রদাতার হাসি হাসি মুখ বেন ইহার মধ্যে দেখিতে পাই। কে একটা কোখা থেকে শক্ত বিধি দিলে. এতে বুক ভাঙ্গিয়া ধায়, এ শক্ত প্রায়ন্তিত্ত কেমন করিয়া করিব, এই প্রকার ভাব যেন মনে না আগে। **(पर्यश्री क्न**नी, তृषि बाङा क्रिएड) — विधि ভान रुडेक, यन रुडेक, স্থাবে হউক, আর হঃথের হউক, কান্ধ কি আমার জেনে। ভোমার প্রসন্থ দেখে, আশা করে, যত বিধ দাও, খাব। হাজার বার যদি লাঠি মার, বছাঘাত কর, সহু করিব। কেবল এই বিশ্বাস ধেন থাকে--ভোমার মধুময়, কোমল হাত থেকে বিধি আসিল। সমস্ত দিন কি করিতে হবে, বলে দিবে। মা ৰাপ হয়ে এই কথা বল, "আমি কেবল পাষ্ভটাকে বাঁচাবার জন্ম শক্ত বিধি দিয়াছি। শক্ত ঔষধ না দিলে সে বাঁচ্বে কেন ?" এতকাশ পরে এই ভয়ানক প্রায়শ্চিত করা বড কঠিন, তার আগে যত আহোজন করিতে হয়, করে গও। দহাসিন্ধ, তোমার মধুমাথা হাত থেকে भग्नात्र विधि. यक्तम विधि खीवरक मात्रिएड जानिन ना. वैहाहरू जानिन, এই বিশাস, এই আৰা করিয়া, প্রাণের বিধি প্রাণের ভিতরে হাখিব। ভোষাকে দয়াময় দয়াময় বলে, শুকু বলে, ভাছা পালন করিতে চেষ্টা করিব। এই আশা করিয়া, বিনীতভাবে ভক্তির সহিত, তোষার পবিত্র চরণে বার বার প্রাণাম করি ৷

শাব্ধি: শাব্ধি: শাবিঃ!

সাধন ও শাসন

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ৮ই ফাস্কন, ১৭৯৭ শক ; ১৯শে কেক্রমারি, ১৮৭৬ খুঃ)

মিষ্টতা এবং ঝাল ছটা জিনিস আছে। পিতা এক দিকে, শুরু এক দিকে। কেমন করিয়া এক ছই হইলে এবং ছই এক হইলে, ব্ঝিতে পারি না। সাধন এবং শাসনে প্রতেদ নাই। শাসন এবং শুখ-সেবনে প্রতেদ নাই। ভূমি হাসাইলে ত হাসিবই, ভূমি কাঁদাইলেও হাসিব, এই পাগলামি শিখিতে চাই। তোমার শাসনই যে তোমার দয়। এই ছই নদী, গঙ্গা ব্যুনার সন্ধিহানে প্রয়াগতীর্থে অবগাহন করিয়া, পরীক্ষিত প্ণা লইয়া বাছির হই, এই আশীর্কাদ কর।

(পাস্তি বাচন)

ভোষার দৃষ্টিতে যার স্নেহ, বন্ধুর উপদেশ, শান্তার দণ্ড, প্রাণ ভৃপ্ত করিবার মধু এবং পাপ নষ্ট করিবার বিষ, এ সকলই আছে। এখন ভাবে বৃঝিতেছি, বৃদ্ধিতে বৃঝিতেছি, হাদরে এখনও বৃঝিতে পারি নাই। ভূমি কি কেবল পাপ দূর করিতে ভার নিমেছিলে। ভূমি যে বলিভেছ, না। প্রথমে ভোষার মূখে ভনিয়াছিলান, "ভোষাদের পাপ এবং হৃঃধ হুইই মোচন করিব।"

শক্তিঃ শক্তিঃ শক্তিঃ!

সাধন কি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ১০ই ফাস্কন, ১৭৯৭ শক ; ২১শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে সাধনের প্রেমরত্ব ঈশর, সাধন কি? শবার্থ-প্রকাশিকা তুমি
বুঝাইয়া দাও। তোমার অভিধানে সাধন-শব্দের যে অর্থ লেখা আছে,
আমরা কি সেই সাধন করিতেছি? আমাদের জীবন-গ্রন্থ যে তোমার
গ্রন্থের বিপরীত। আমরা যে পরিশ্রম করি না, আলত্তে জীবন কয় করি।
ইহা করিবই, করিব—ছই হাজার ধার বাঁহারা বলেন, তাঁহারাই যে সাধন
করেন। তোমার মাটাতে তোমার বাজ পড়িলে কি তাহা নিক্ষল হইতে
পারে? যদি তুমি না থাকিতে, মহন্য বীজ বপন করিত, আর কিছুকাল
পরে তাহা মরিয়া যাইত। সাধন কি এবং কেমন করিয়া সাধন করিব,
হে সাধনের ঈশর, পিতা, গুরু, শিক্ষা দাও।

শান্তি: শান্তি:।

বিধিগ্ৰহণ

(ভারতাশ্রম, প্রাক্তকোল, মঙ্গলবার, ১১ই ফান্তন, ১৭৯৭ শক ; ২২শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দয়াময় ঈশ্বর, সেই বে 'বদ' বলিয়া চলিয়া গেলে, প্রতীক্ষা করিয়া আছে সাধক, সেই সামগ্রী, সেই বিধি কি আনিলে না ? বিলম্ব হইতেছে কেন ? চোরের মনে অনেক সন্দেহ, পাপাসক্ত মনে বিবিধ সন্দেহ। কেনই বে ঠাকুর চলিয়া গেলেন, এখনও আসিতেছেন না; বেলা হইল, বুদ্ধি অবসর হইল। হে কানীখর, শুরুর কার্যা এখনও আরম্ভ করিলে

না কেন ? সম্ভান আশা করিয়া বরে পডিয়া রহিল। দিলে নিব না, আদেশ করিলে শুনিব না, এই কি কারণ ্ করিব না বলে কি তুমি **पिटिंड मा १ जूबि चर्लिज जिनिम होट्ड पिटन, क्लियो नजरक हिने यो हैव।** ভোমার সামূনে বসে যদি বিধির প্রাদ্ধ করি, তুমি দিবে কেন ? বিলম্বেডেই বুঝিয়াছি, কিছু গোল হইয়াছে। যে স্থান করিল না এত বেলাতে, যারা জাগিল, তারাও গঙ্গালান করিল না, অশুদ্ধভাবে কিন্নপে ভোষার বিধি **৬নিবে ? একজনকে যোগীর বেশ পরাইতে হবে, একজনকে ভক্তের** কাপত পরাইতে হবে, তুমিও আমাদের হিভার্থে সে সকল আয়োজন করিতেই; কিন্তু লোকগুলো প্রস্তুত হইল না। প্রাণকে কি ভূমি প্রস্তুত করিবে না ? এক্লপ শব্ধ সাধনে যে অনেক গাত্র-শুদ্ধি চাই। নিজ হস্তে পাপীকে টানিয়া আন। লইয়া গিয়া ঐ পাশের ঘরে বদাও। ভোষার ভিতরে প্রবিষ্ট হইলে, তুমি যাহা বলিবে, তাহাই করিতে হবে। এম**ন জীবস্ত** শরীরটা কেমন করিয়া জ্বলম্ভ আগুনে ফেলিয়া দিব। প্রথমটাই কঠিন, এই বিপদটা অতিক্রম করিতে দাও। একবার সাধনের রাজ্যে গিয়া উপস্থিত হই। ব্রত্যাতা ঈশ্বর তুমি। হে প্রভু, বদি বাঁচিব, তোমার বিধির ভিতর গিয়া বাঁচিব। ছরম্ভ বলিয়া আর বিশ্ব করিলে কি হইবে 🕈 পাপী লগতের উদ্ধারকর্তা, একজন কি ছইজন আদিয়া তোমার বিধি গ্রহণ কক্ক না। কার্যোর স্ত্রপাত হউক। এই পূর্মপাপের ক্ষন্ত প্রাচীর, এই মলিন আমাকে ভেদ করিয়া, ভোমার রাজো গিয়া উপস্থিত হই, ভার পর ভোষার কার্য্য ডুমিই করিবে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

অন্ধকারের আবরণ

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, ব্যবার, ১২ই ফাব্রন, ১৭৯৭ শক ; ২৩শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

কেমন মৃঢ়তা, জড়তা, তোমাকে চাহি না! সমকে বহিয়াছ, বোগেশব, किन योगीत हकू नारे, त्थायमा भिठात मूर्खि तम्था रहेन ना। उद्धन्दरमन, কাছে রহিনে, তোমার জ্ঞীপাদপদ্ম সমকে; কিন্তু কার সাধ্য, তাহা স্পর্ণ करत. त्यवा करत । त्य हत्रण त्यवा कत्रिल मन विकिश हम्र ना, त्यहे बीहत्रण ঠিক হাতের উপর বহিয়াছে; ধরা কেন যায় না ? সেই সেবক নাই, ধরিবে কে ? প্রার্থী প্রার্থনা করে না, যোগী হয় না বলিয়া যোগেশবকে দেখিতে পায় না : ভক্ত হয় নাই বলিয়া ভক্তবংশলের শ্রীপাদপদ্ম বক্ষে ধারণ করিতে পারে না , সেবক হয় নাই বলিয়া দয়াল প্রভূব জীচরণ সেবা করিতে পারে না; অথচ ভূমি সমস্ত শোভা দেখাইতে প্রস্তত। সেই সব মূর্বিগুলি তোমার আছে। যদি একবার আবরণ ছিঁডিয়া তোমাকে দেখিতে পায়, অমনই বোগী ভক্ত সেবক ভোমার পূঞা মারপ্ত করিয়া দিবে। এই অব্বকারের কাপড়খানা কে টাঙ্গাইয়া দিল, এটা চলিয়া গেলে আমাদের মনোবালা পূর্ণ হইবে। বিধাতা, যোগেশ্বর প্রভুর খুব কাছে আসিয়াছি, क्डि र्याने এই कालज्यानि পज़िया ना यात्र, मन वरमद्वद माध्यत् किड् হইবে না। বেমন সেইবার স্বর্গরাজ্যের কাছে গিয়াছিলাম —"এই কি সেই मास्टि-निक्छन^र---आकारमञ्ज देखशहत स्राप्त काम क्रिया (शब । स्कानीमत् কাছে আসিলে কি হইবে ? অবিখাসা আমর।। দয়ালের শ্রীপানপর ধরি ধরি, আর ধরিতে পারিলাম না; আমরা এই বোগাদনে বদি বদি, আরু কে আসনধানি কাড়িয়া লইল, মুধের উপর হাতটা রহিল, আর পাত্রটী নাই। আরম্ভ করিতে স্থমতি দাও। তোমাকে অগ্রাহ্ম করা, নান্তিক হওয়া বেমন পাপ, তেমনই শুভক্ষণ অগ্রান্থ করা পাপ। হে ঈশর, কাঁপিতে কাঁপিতে প্রার্থনা করি, সেই অন্ধকার, মৃত্যু হইতে রক্ষা কর। জীবনের শেষভাগটা অমাবস্তা হইতে দিও না। এই বে জ্যোৎদা আরম্ভ হইল, ইহা বেন পূর্ণিমাতে শেষ হয়। পরলোকে আলোক দেখিয়া যাই। সত্রক প্রহরী হইয়া ভোমার বিধি অমুসারে সাধন করি, এই শ্ব্মতি দাও।

(418-4154)

এ কি আশ্চর্যা দৃষ্ট ! এদিকে কতকগুলি মানুষের আন্মা, আর ওদিকে কতকগুণি ব্ৰত, তীর্থহান, কতকগুণি মুর্গ ৷ এদিকে মুখার্থী. ७पिटक थन. मर्था नपी। नियुक्ति श्वित चाह्य. त्रभूपय निर्दादिक। विश्वानी জীবন ঐ স্বৰ্গ পাইবে। কিন্তু সামৃনে সামৃনে বদে, গালে হাত দিয়ে বদে আছি, কেন মাঝি তরী আনে নাই। ধদি দেখিতে পাইভাম, আমার জন্ত কি আছে—সেই সোণার জিনিস্টী—আমার জন্ম এমন কুলর সামগ্রী রাধিয়াছ। আর একটা ভাই বলিত, আমার জন্ত এমন সামগ্রী রহিয়াছে। খার একটা ভন্নী বলিত, চিরহু:খিনী আমি, আমার জন্ত পিতা বর্গে এমন সামগ্রী রাধিয়াছেন। আর একটা গৃহবিহীন গোক আনন্দধ্বনি করিয়া বলিত, আমার জন্ত এমন সামগ্রী। অত্যন্ত শুক্-কণ্ঠ বলিত, আমার জন্ত, হে ঈশ্বর, তুমি শাস্তি-সরোবর হইয়া বসিয়াছ। কাঙ্গাণ একটা পরসা পায় না, ভূমি আমার জন্ত এতগুলি টাকা ওপারে রাথিয়াছ। বেধাই ত অর্দ্ধেক পাওয়া। একবার যদি দেখা হয়. ঠিক সময়ে নৌকা আসিবে, জাহাজধানি ঠিক সময়ে খুলিবে। ছটা জিনিসের অভাব রহিল—দর্শন ও বুঝা—আমার অভাব বাহা, পাইবার বস্ত ভাহা। আর চাই, বধন পরিচয় হল, এমনই বেগে লোভে পার হইব, পার হইতে সাধনে যদি কট হয়, তাহা মানিব না। দেখা আর পার হওয়া ছটা বাকি। পাছে সেই নৌকা আসিয়া পড়ে, বধন দেখা হয় নাই। প্রেমসিদ্ধু, ভরীর সমাগম প্রভীক্ষা করিব; বাই নৌক।

আসিবে, অমনই উঠিব। চক্ষের সমক্ষে নৌকা খুলিয়া চলিয়া গেল। দয়ার বিধি তৃমি প্রচার কর, দয়ার বিধানে আমাদিগকে আশ্রর দাও। হে দয়াল হরি, সেই নৌকাতে বসিয়া নামের সারি গাইতে গাইতে চলিয়া বাইব। এক মিনিট প্রদিক ওদিক হইলে যদি বিপদ হয়, তবে ভাল করিয়া সংযম করিয়া প্রতীক্ষা করি। তৃমি যখন হাত ধরিবে, হাত দিব; চক্ষ্ ধরিবে, চক্ষ্ দিব; কাণ ধরিবে, কাণ দিব। ভক্তবংসল, প্রণতবংসল, লাও তোমার চরণতরী। ভাই ভগ্নী যিনি যেখানে আছেন, সকলকে ভত্তবৃদ্ধি দাও। হে দয়াময়, তোমার কাছে সাধন করিতে করিতে দিন দিন স্থী হইব, পবিত্র হইব, ভক্তি বিশ্বাস অমুরাগের সহিত এই আশা করিয়া, তোমার পবিত্র শ্রীচরণে বার বার প্রপাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

অসার উড়াইয়া দাও

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শনিবার, ১৫ই ফান্ধন, ১৭৯৭ শক , ২৬শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

তোমার হাতের পাথার বারা, যাহা ক্সত্রিম, অসার, লঘু, তাহা উড়াইয়া দাও। যাহা সার, তাহা গ্রহণ কর। মহন্ত সুঁ দিক্, দেবতা, তুমিও সুঁ দাও। বাঁটি যোগ, বাঁটি ভক্তি, বাঁটি দেবা আমাদের জীবনের মধ্যে আহক।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

বৈরাগী সংসারীর ঈশ্বর

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৭ই কান্তুন, ১৭৯৭ শক ; ২৮শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

দরামর ঈশর, ত্মিই বথার্থ সংসারী, আমাদের বাসন্থান তুমি। ত্মিই কেবল সংসারীকে সন্থাসী এবং সন্থাসীকে যথার্থ সংসারী করিতে পার। তোমারই বলেতে মন্থ্য সংসারী বৈরাগী হয়। তোমাকে সকলেই বৈরাগী-দিগের ঈশ্বর বলিয়া জানে। কবে আমরা তোমাকে বৈরাগী সংসারীদিগের ঈশ্বর বলিয়া পূজা করিব ?

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

সংসার ভুমি কর

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ১৮ই ফাস্কুন, ১৭৯৭ শক , ২৯শে কেক্যোরি, ১৮৭৬ খ্রঃ)

সংসারী ঈশব্দ, সংসার টংসার তুমি কর গিয়ে, আমাদের বরে গিয়েছে সংসার কর্ত্তে। আমরা কেবল প্রাণমধ্যে তোমার পাদপর পূজা করিব।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ!

সভাবজয়

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ১৯শে ফান্তন, ১৭৯৭ শক , ১লা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমনধুর দীবর, সেই অগীয় সাধন প্রেরণ কর, বাহাতে অভাব জয় হয়। যাহাতে মহায়ত বিনষ্ট হইয়া, ভোষার সাধকের সিদ্ধ অবস্থা বা দেবস্থ লাভ হয়।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

সিদ্ধি চাই

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২০শে কান্তন, ১৭৯৭ শক , ২রা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, ভিক্নার বুলি থালি রহিয়াছে, একটা জিনিস চাই, সিছি
চাই। মুখে সাধন সাধন চের বলি, কিজ জীবনে তাহা নাই। সাধন
বিনা কিরপে অর্গে ঘাইব ? একটা গান করিলাম, একবার উপাসন।
করিলাম, কেবল ইহাতেই কি অর্গলাভ করিব ? সাধনের পত্রথানি দিতে
হবে। আমার কামরিপু নাই, জোধ নাই, গোভ নাই, দেব নাই, অপ্রেম
নাই, বিবাদের ইচ্ছা নাই, পাপের প্রতি আসক্তি নাই, সংসারাসি নাই,
এই সবস্তলো সেই দরোয়ান্কে দিলে সে ঘাইতে দিবে; নতুবা এমনই ধাকা
দিবে বে, কমেক বৎসর ধাকার আলাতে হাড় পর্যান্ত চুর্ণ হইবে। কাঁকি
দিয়ে কে অর্গে প্রবেশ করিয়াছে ? পঞ্চাশ বৎসর যোগী, প্রধান উপাসক,
বড় আচার্য্য হইয়াছি—এ সমুদ্য দর্শ চুর্ণ হইবে। কিছু বলিবে না, একটা
কেবল ধাকা দিবে, আর পাঁচ সাত বৎসর সেই দিকে আস্বে না। তোমার

লীলা বুবা ভার! মুখধানি ফুলর, ব্যবহার কোমল, মন গলে বার। এমন কোমলতা, আর ভিতরে ভিতরে দরোয়ান্কে ছকুম দিরা রাখিয়াছ— নাখন বিনা বাওয়ার বো নাই। গান কর্তে কর্তে অন্ধলার ঘূচে গেল, ভক্তি হইল, সেই সময় মনোহর ভাব, বোল মানা প্রমন্ত ভাব, তবুও আঘাত। ওদিকে কি সুন্ধ বিচার! এদিকে কি বোল মানা প্রেম। ঐ বে বোল মানা ভারবান্ ও বোল মানা প্রেমময়। চক্র স্থা বরং মন্ধকার হতে পারে, কিন্তু সাখন বিক্লণ হয় না। মানীর্নাদ কর, জিতেক্রিয়, ওন্ধাচার হই, মার ম্নায়াসে তোমার ঘরে প্রবেশ করি।

मास्टिः नास्टिः गास्टिः।

সাধুসঙ্গ

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ২১শে ফাস্কুর, ১৭৯৭ শক ; তরা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

পতিত-পাবন, আমাদিগকে উদ্ধার করিবার জন্ত তুমি আমাদিগকে সাধুসঙ্গে রাখিয়াছ। সাধুসঙ্গে না থাকিলে, বিষয়-গরল পান করিয়া মরিতাম; কিন্তু সাধুসঙ্গের মধ্যে থাকিয়াও, একটু স্বতন্ত্রতা না থাকিলে, দলে পড়িয়া আপনার গুদ্ধতা রক্ষা করা যায় না। আমি একাকী তোমাকে প্রাণের ভিতর পেবি কি না, আমার রিপুকুল বলীভূত হইরাছে কি না, গোলের ভিতর থাকিলে এ সকল বুঝা যায় না। ভাই, দীননাও, প্রার্থনা করি, একটা একটা ব্রত ছই একজনকে দাও। করুণাসিত্র পরমেশর, ভূমি এই আজা প্রচার করিয়াছ, এক এক জন এই রূপে এক একটা গণ্ডীর দাগের মধ্যে থাকিবে বে, নে দলের ভাল বারু পাইবে, অবচ মনের শোষ হইতে নির্দিপ্ত থাকিবে। কি আশ্বর্গা বিধি। একাকীও

রহিলাম, আবার বন্ধদের দক্ষে মিলিত হইয়া যত উপকার, তাহাও পাইব। নিবাপদে শুভদ্র থাকিয়া বাঁচিব। দলের লোকেরা যদি সংগারী হয়, আমি হুইব না। দীননাথ, এই ছুই দিক তুমি একত করিয়া সামঞ্জ কর। আমরা দল করিতে গিয়া আপনাকে হারাই, আপনাকে রক্ষা করিতে গিয়া **मन हाताहे. এই इरे विधित्र সামश्रम्ण निक्य कीवरन स्थाहिए माछ।** গভীর দাগ দিয়া তাহার ভিতরে বদিব, রাক্ষ্য রাক্ষ্যী যে আম্রক না, সেইটুকুর ভিতরে বৃদিয়া থাকিয়া, আসনের মর্যাদা, ব্রতের মর্যাদা রক্ষা করিব . আবার সকলে একতা হইয়া মন্তভার ভিতরে থাকিব, সকলের সেবা করিব। যত লোকের কাছে যত সলগুণ আছে, বিশুদ্ধ রজের স্থায় আমাদের হৃদয়ে আসিবে। আর তাঁহাদের দোষ, আলগু, আর এক প্রণালী দিয়া বাহির হইয়া যাইবে। আমাদের জীবিত কালে সে দিন बामित्व ना, यथन मिरिव, একত সকলের কুশল হইল। यদি স্বার্থপর ছইয়া নির্জ্জনবাসী হই, মহাপাপী বলে দণ্ড দিবে। হে পরমেশ্বর, ছইই হইব, এই তোমার নিকট মাজা পাইয়াছি, সকলের নিকট হইতে গুণ नरेत, लाव नरेत ना। इंहे विधि भागन कविशा, प्रशान प्रशान विश् চলিরা ঘাইব। ব্রতপ্রায়ণ হুইব, এবং সক্ষের দেবা ক্রিব। পিড:, বদি এই আন্তর্গা সভ্যা শিখাইলে, পালন করিবার ক্ষমভা দিও, ভোমার চরণ ধরিয়া এই প্রার্থনা করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পরিচারিকা-ত্রত উপলক্ষে

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শুক্রবার, ২১শে ফাব্রন, ১৭৯৭ শক ; ৩রা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে কালালশরণ, হে বিনীতবৎসল, ভোমার জীচরণ ধরিয়া এই প্রার্থনা করি, যদি সহস্র বিশ্ব হয়, তথাপি যেন ব্রত পালন করি। কত দিক হইতে কত ভাই ভগ্নী আসিতে লাগিলেন, অপূর্ব প্রীতি, আনন্দ হইল, কিন্তু জানিভাম না, সেই মমতার অবস্থাতে ভোমার প্রতি নির্ভর কমিয়া গেল। ভাইগুলি টানিল কার্য্যের দিকে, ভগ্নীগুলি টানিল সংসারের দিকে। যদি আশ্রম সাধনের ব্যাপার না হয়, ইহাকে দক্ষ কর। নরনারী যেন আপন সাধন ভূলিয়া না যান। হে প্রিয় পরমেশর । সাধনের প্রতি একাগ্রতা শিবাইয়া দাও। পূব অজ্ঞশ্রারে কিছুদিন সাধন করিয়া লই, এই আশীর্কাদ কর। ইন্দিয় দমন করিতে ভূলিব না। বাসনা ওদ্ধ, মন ওদ্ধ, ইস্ত শুদ্ধ করিব, এহ আশা করিয়া, বার বার ভোমাকে প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি:।

নৃতন বৈরাগী

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ২২শে ফাস্কন, ১৭৯৭ শক ; ৪ঠা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

ঈশন্ত, সহস্রবার সংসার ছাডিতে হইবে বলিলে, ইহার অর্থ কি ? তোমার গস্ত বে সংসার ছাডে, তাহার ভার তুমি গ্রহণ করিয়া পুণাধামে তাহাকে সইয়া বাও। একটা সংসার ছাড়া হয়, একবার অসার অপবিত্র পুরাতন জীবনের কাছে বিদার গণ্ডয়া হয় , আবার কিছুদিন পরে আর এক প্রকার
নৃত্ন সংসার আসিয়া উপস্থিত হয়। তবন সাধক বুরিতে পারে, আবার
বৈরাগী অনাসক্ত হইতে হইবে। হে ঈশ্বর, চলিলাম কত দূর, আবার
সেই সংসারের ময়লা কাপড। সেই যোগীর বেশ নাই, সেই বৈরাগ্য
নাই, সে ব্রন্ধাসক্তি নাই। আবার মনের মধ্যে পাপের উত্তেজনা, আবার
বিল, সাজায়ে দাও বৈরাগীর বেশে। দয়াল প্রভা, বৈরাগী কর, উৎক্রপ্ততর
বৈরাগ্য দাও। যেমন ঝোসা ছাড়াইয়া ফেলিতে ফেলিতে তবে শশু পাওয়া
যায়, তেমনই খাটি যোগী বৈরাগীর জীবন গৃত্তম স্থানে রহিয়াছে।
আমাদের ভিতর হইতে সমৃদয় সংসারাসক্তি, পাপের ইচ্ছা না গেলে, পবিত্র
হইতে পারিব না। বারম্বার নৃতন বৈরাগী হব। এমনই করে, বৃঝি,
বারম্বার জয় হইবে, শেবে ব্রহ্মধামে, নিত্য-প্রেমধামে যাইব।

(मास्टि-बाहन)

প্রেম-শৃন্ধণের এক দিক তোমার হাতে রাধিরা, তুমি আমাদিগকে টানিভেছ। "বর্গ বুঝি না" এই বলে, তোমার সঙ্গে চলি। নৌকা চলিল, কাল কোখায় অর পাইব, জানি না। আজ তুমি যে বিধি দিবে, তাহা গ্রহণ করিয়া বাঁচিয়া যাই।

শান্তি: শান্তি:।

তুষ্টবৃদ্ধি-বিনাশ

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ২৪শে ফাস্কুন, ১৭৯৭ শক ,

७३ मार्फ, ১৮१७ थः)

বুদ্ধির দৃষ্টি শনির দৃষ্টির স্থার তোমার প্রেরিড প্রেমকে নট্ট করিল। তোমার ক্লপাস্থলর মুখ, তোমার প্রেমভাবটী না দেখিলে প্রেম হর না। যে মন্ততা বাডে না, যে ভালবাসার বৃদ্ধি নাই, সে ভালবাসার কি কাজ ? এক সময় মিটি খেয়েছিলাম, ভাতে চলিবে কেন ? ভোমার প্রেম নেওয়ার সময় অনম্ভ সাগরের ডেউ চাই, আর দেওয়ার সময় আমর৷ তোমাকে কিছই দিব না। রূপের ডালি ঈশ্বর, বিমোহিত কর ভোমার ভক্তদিগকে। এই এদের জন্ম এত বড় রাজা হইয়া, পৃথিবীতে মাদা যাওয়া করিতেছ , গরিব পাঁচটাকে বাঁচাবে বলিয়া, রূপে গুণে স্থলর হইয়া, কত নীচতা স্বীকার করিলে। ভূমি বল, এদের জক্ত এত বংসর আমি কত করিলাম, এরা স্বামাকে ভালবাদে না কেন? কোনু পাপ ইহানের স্বনয়কে কঠোর করিয়াছে ? তোমার সম্ভান যথন তোমাকে ভাগবাদিবে, তথন দেখিতে কেমন হইবে। পিতঃ, এন, তোমাকে কাছে বদাহ, কাছে বদাইলৈ কত মূপ হইবে। ভোষার সন্তানের কেমন কুবুদ্দি, সময়ে সময়ে সে কঠোর ভপস্তা করে, ছুই এক দিন ভাল গান করে , কিন্তু যথন ভূমি ভার প্রাণ টানতে থাক, তথন তার প্রাণকে টান্তে দেয় না। যথন প্রেমের শুভ বোগ আসে, তথন কি এমন কর্ছে হয় ৷ সুবুদ্ধি হলে বলে,---দাও টান্, এবার তোমার জালে গিলা পড়ি। তুমি যে ভাল ঈশর, তাগা বুঝিতে পারি নাই। এখনও যেন কাল ঈশর। এই যে কাল ঈশরের পূজা, এই ত সক্ষনাশকর। তুরস্ত বৃদ্ধি ধলে, ঐ ঈশর এত ভাল নন্, তুই যেমন মনে कतिम्, ये घट्टे मतस्य ही काँथ हारा। स्तुषि एक पिरं ? कूत्रिष ভোষাকে কাল করিয়া দেয়। দাও ঐ শক্তকে বিদায় করে দাও। হে ক্রপান্তব্দর ঈশ্বর, কোদাল দিয়া মাটী কেটে দাও, প্রেমজন ঢান। হে ঈশর, সোণার মুখটী দেখতে দিও, সেই মুখ দেখিলে প্রেমাবেশে পকুর মত পডিয়া থাকিব।

শান্তিঃ শান্তিঃ।

স গ্রভিকা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার, ২৫শে ফাস্কন, ১৭৯৭ শক ; ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৬ খুঃ)

কাণ প্রেম ভিক্ষা করিয়াছি, আজ সত্য ভিক্ষা করিতেছি, ঝুর্লি ভরিয়া সভ্যার দাও। মনের মধ্যে অনেক মিথাা প্রজা বসাইয়া, তাহাদের থাজানায় জীবন ধারণ করিতেছি। এখন তাহাদিগকে দ্র করিয়া, নৃতন সভ্য প্রজাদিগকে (সভ্য আরাধনা, সভ্য ধ্যান, সভ্য প্রার্থনা, সভ্য বোগ, সভ্য ভিক্তি) প্রভিষ্কিত করি। ভোমাকে বেন ঘুম পাড়াইয়া চলিয়া না যাই। ভোমার জ্ঞানপ্রদ শ্রীচরণ আমাদের লাভ্ত মন্তকের উপর স্থাপন কর, ঐ চরণপ্রসাদে মিথাা খেলা, মিথাা স্বর দ্র করিয়া, সভ্যরাজ্যে প্রবেশ করি।
শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ।

সত্যে প্রতিষ্ঠা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বুধবার, ২৬শে কাপ্তন, ১৭৯৭ শক , ৮ই মর্চেচ, ১৮৭৬ খুষ্টাব্দ)

সারাৎসার সতা ঈশ্বর, তুমি আমাদিগকে সত্যের রাজ্যে লইয়া বাইতেছ। সত্য এবং স্থাধের বিবাহ দিয়া দাও। কয়নায় এমের মিধ্যা স্থাধ চাই না, এবং য়াধের সত্যও চাই না, তোমার সত্য যে স্থাধের সত্য, তোমার সত্য দেখিলে বে চিত্ত প্রসন্ন হয়। যোগ সমাধি সত্যাপর হইলে, প্রেম ভক্তি থাকে না, ইহাও ত সাধন নহে। তোমাকে সত্যভাবে দেখিলেই, আল্লাদে মন প্রমন্ত হয়, প্রমন্ততার মধ্যে থাকাই আমাদের বাঁচিবার উপায়। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

দেখ। দিয়ে দায় ঘটালে

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকান, বৃহস্পতিবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ১৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমস্থলর ঈশর, দেখা দিয়ে দায় ঘটালে। নিরাকারের ভিতরে व्यावात्र क्रम कॅमिल, जाकाल এड वर्ग, व्याकाम कथा वल, वृक्षि, मृर्खि-পূজা কর্তে হল। আকাশ মৃত্তি, শৃক্ত মৃতি, কিছু নয় মৃতি। বাহা বলাও, जोहे तिन, पारमद (पांच नाहे, किছु नाहे यथन, जात्क अपूर्वि तल्ला। মারও পরে কি কর্বে, তোমার স্বয়ে আছে। বুঝি, বিপদ ঘট্ল। टामाटक टाक्स नग्न — এटकवादा मर्खनात्मत्र वााभातः। यात्रा एक्स्म, मङ् হয়ে চলে গেল পৃথিবী ছেড়ে। কাঙ্গালের ঠাকুর, ভাল একথানি রূপ বের কর এবার, কাণার যেন গতি হয়। বুকের উপর তোমার পা স্বড়িয়ে धरत्र भिनंकि कत्रि. काना रवन अन्न (मर्प्य, रव अर्प्य नाखानावृम् रहा। स्मरे প্রেমরপ, তোমার মঙ্গলময় রূপ: কেমন ধারা জানি না। হয় ত দেখিনি, হয় ত একবার দেখেছি। যদি দেখেই থাক্ব, তবে বল্তে পার্ছি না কেন ? হয় ত দেখেছি, তোমার উপর ভার রইন মীমাংসা কর্বার। किञ्च ভान करत्र प्रिथ नारे, ছाग्ना होगा प्राथिছ। তুমি ना स्त्र वन्त एत, তুই দেখিদ্ নাই, ভাতে আমার ক্ষতি কি ? কাণার চোধ কুট্বে আর ভাকাইয়া থাকৰ ভোষার পানে। ভোষাকে দেখুভে দেখুভে বেশ বুঝুব, আমার ঈশ্বর রূপবান। তবে কি না, নিতান্ত বাঁদরের মত হয়েছি, দেখি নাই. পাপ করেছি। যখন কাণাগুলো নাচ্বে, তোমার জগৎ তখনই তরে যাবে। দ্বির শাস্ত গম্ভীর আধাাত্মিক প্রতিমা, পরকাল অনম্ভকাল भर्गा**र एक्श वाट्य. क्या** । पिछ पिश, अथम वर्ण ; এथन नारे पिला, যখন সময় বুঝুবে, তথন দিও, ভোমার হাতে ভার রইল। এ-ও দেখা, আমি বন্ছি, ও-ও দেখা, তাঁহাদের দরে বাহা হয়, যে দেখা হলে পাপ করে না। কেবল আলোক, নাবনাক্ষটা, কেবল হাসিহাসি মুধ, ওতেই ত যোগী জন মজে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

চিভের স্থৈগ্য

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ৮ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ২০শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দয়য়য় ঈশর, এসেছ যদি— যে জীবন দ্বির করিবে, ভারই হৃদয়ে ভায়ার প্রতিভা প্রকাশ হবে। তুমি যে উচ্ছনরপে প্রকাশ পাইতেছে। এই সময়ে যদি আমরা স্থির হই, আমাদের হৃদয়-নদীতে ভোমার জ্যোৎসা পিডিবে। অস্থির হইয়াছি বলিয়া, দেনা পরিশোধ করি না বলিয়া. ভোমাকে দেখিতেছি না। সংসার কাঠা দিয়ে মনের জগ ঘুটাইয়া দেয়। আশাকরে বসে আছ, কথন সন্তানগুলির জীবন দ্বির হবে, আর তুমি দেগাদিবে। তুমি বলিতেছ, সন্তানগুলো না হন খোগী, না হল ভক্ত, না হল ইহাদের পরিবারের সঙ্গে মিল, না হল ইহাদের পৃথিবীর সঙ্গে মিল। মনের সয়োবর কবে কাচের মত দ্বির হবে, একটুও নড়বে না। দ্বির না হলে ভাঙ্গাচোরা ব্রহ্ম মুখ। ঐ মুখ দেখি দেখি, আর সংসারের দেনা পাওনার কাঠা এসে জল ঘেঁটে দেয়। জীবনের অন্থিরতার কারণ দ্ব করে দাও। ঠাকুরের বাড়ীতে আছি, তাতে কি প দ্বির শান্ত না হলে ভ আর প্রশান্ত ঠাকুরের দর্শন পাইব না। বেশ দ্বির নদীর উপর প্রেমচক্রের মুখ প্রকাশিত হইবে, মনোহর সৌন্ধান্ত দেখিয়া স্থী হইব। এই আশা করিয়া, ভোমার শান্তিগ্রহ প্রীচরণে বার বার প্রণাম করি। শান্তঃ শান্তঃ শান্তঃ।

ধ্যানের উদ্বোধন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকাল, শনিবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক ; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খ্রঃ)

পৈতৃক ভূমি, পৈতৃক বাড়ী ঘর ছাড়িয়া, মৃঢ়েয়া বিদেশে অভদ্র হাড়ী
মুচিদের গ্রামে বাসা করিয়া আছে। যে বাড়ী পিতা অহতে নির্মাণ
করিয়াছেল, বাহাতে অলস্তকাল বাস করিতে হইবে, তাহার প্রতি নির্মোধদিগের অমুরাগ নাই। পৈতৃক ঘরের এক পার্শ্বে বদে মা বাপের নাম
করা, মা বাপের গুণ কীর্ত্তন করা, কত পুণোর ব্যাপার। সেই নিগৃঢ়
পিতৃক প্রাণ-গৃহে বসিয়া পিতা মাতাকে দর্শন করিলে কত পুণা সঞ্চয়
হয়।

আঁথির মিলন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাশ, শনিবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক ; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খু:)

হে প্রেম্ময়, গোটাকতক ক্লুপ চাই। কয়েকটা ক্লুপ দিয়া আমাদের
ছটী চকুকে তোমার চকুর সকে আঁটিয়া না দিলে, আমাদের আর সদসতি
নাই। তোমার চকু স্বর্গীয় জাতি, আমাদের পানে তাকাইয়াই আছে,
আমাদিগকে ছাতিয়া বায় না; কিন্তু আমাদের চকু নীচ চামার লাতি,
সংসারের অসার দৃশু দেখিতে দেখিতে অত্যন্ত কঠোর এবং শুক হইয়া
গিয়াছে। চকুর সংশ্লার কর। তুমি তুলি দিয়া এই অন্ধ চকে রক্ল দিয়া
দাও, মৃত চক্লে প্রাণ দাও, প্ব প্রাণভরে তোমার সোণার বরণ দেখি।
তোমার ঐ রূপ দেখাই ত. প্রতো. আমাদের একমাত্র কার্যা।

(শান্তি বাচন)

হে স্বৰুর পরমেশ্বর, প্রেমে স্থব্বর, পূণ্যে মুব্বর, তোমাকে দেখনে মানুৰ স্বৰ্গে চলে বায়। এমন যে ঈশ্বর, ভূমি আমাদের কাছে একজোড়া চকু চাহিতেছ। তুমি জান, তোমার রূপ সংসারকে জিতিবেই জিতিবে। তোমার প্রেম-নয়নের পানে তাকাইয়া থাকিলে, আজ না হয় কাল, কাল না হয় পরশ্ব, প্রাণ গলে যাবে, তথন যোগাসনে বসিয়া কেবল ভোমাকে দেখিবে। তাই কাছে ঘনিয়ে ঘনিয়ে আস্ছ। প্রাণের ভিতরে যাই, रमधारन सम्मन्न हरम बरम थाह। अमन करन मर्सवाभी हरमह, स्य मिरक মানুৰ তাকায়, সেই দিকেই তোমার মেহ-দৃষ্টি। পাষণ্ডের আর পথ নাই যে বলিবে, তোমার চকু দেখা গেল না। ক্রমাগত তোমার পানে তাকাইয়া থাক্তে পার্লে, তুমি জান, আমাদের আর পাপ তাপ থাকে না। সকলেই চলিয়া বাষ, ভূমি চলিয়া বাও না কেন ? কালালের মত আমাদের ছারে বসেই আছ, যেন আমরা একটু অন্তগ্রহ না কর্লে তোমার দিন চলে না, যেন আর কোখাও তুমি খেতে পাও না। একবার পাপী তোমাকে দেখ্বে, তাতেই তুমি বর্তে বাবে, তোমার প্রাণ ক্বতার্থ হবে। পুকের কাছে আর কি চাও ? হে প্রেমস্থলর, সোণার ঈশ্বর, বলে দাও, তাকাইয়া কি থাক্তে পার্ব ৷ পুব কালাল হয়ে, স্থ বিলাস ছেড়ে, তোমার মূথের পানে তাকাব। সর্বস্থ দিলেও কি পাওয়া যায় ? হে ঈশব, ঐ রূপ দেখিব, ঐ রূপসাগরে ডুবিব, রূপের নদীতে একবার চিৎসাঁভার, একবার ডুবসাঁভার। কেবল দেখা, দেখা, দেখা। দেখা যেখানে নাই, সেধানে কি আর তুমি আছ? ভোমার রূপের গৃঢ় কথা, তোমার দর্শনের নিগৃঢ় তম্ব বল। আসল জিনিস দেশাও। সেই লোকগুলোকে যাহা করিয়াছিলে, আমাদিগকে তাই কর। সেই সঙ্কেত শিখাও, যেভাবে তোমাকে দেখ্লে আর চকু

নড়ে না। ওছনয়নে ওছ পুরুষকে দেব্ব। প্রেমনয়নে প্রেম-ময়কে দেধ্ব। এই আশা করে, তোমার নিগৃত অভ্যন্ত স্কর শীচরণে প্রণাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

ছবি আর বস্তু এক

(ভারতার্রম, প্রাত্যকান, দোমবার, ১৫ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক ; ২৭শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খ্র:)

এই ব্রদাণ্ড অসীম শ্বশানের স্থায় ধৃধৃ করিতেছে, তুমিই একমাত্র জীবস্ত প্রাণস্ক্রপ দেব চা চইয়া বাস করিতেছ।

ভূমি আপনার জন্ম নঃ, আমরাই কেবল আমাদের জন্ম, তোমার প্রাণ পরের জন্ম, তোমার ছেলেদের জন্ম।

হে ঈশ্বর, পৃথিবীতে ছবি আর বস্থ শতন্তর, কিন্তু তোমার সম্বন্ধে ইহার বিপরীত হইল। তুমি যাহা, তাহাই তোমার প্রেমপৃথক্তবি। আকাশময় একথানি আশ্চর্যা ব্রহ্মপট। ছবিই ব্রহ্ম তুমি। হানররাজ্যে ছবি আর বস্ত শতন্তর নহে। ছবি-প্রাণ হই। অন্তর্মে বাহিরে এই ছবি দেখি এবং বলি, বাং আকাশে কি আশ্চর্যা রঙ্গ ফলিরেছ। পুণাের মামুখ কি কেবল প্রেমিক, কি কেবল জানী যে তোমাকে একরঙ্গা করে আঁকে, সেই ছবি চাই না; কিন্তু ঠিক তুমি যেমন সমুদ্য প্রণে স্থান্দর হয়ে আছে, তোমার নিজের সেই রঙ্গ দেখাও। আমালের খরে ভাল রঙ্গের ছবি টান্ধাইয়া দাও, তুমিই ছবি হয়ে বস, মন হরণ কর্তে। ঐ যেন কান্ধানের চাকুর হাত বাড়াইয়া আশীর্কাদ কর্ছেন, ঐ যেন চক্ষের জল মোচন করিলেন। জগদীশ্বর, ঐ যেন কি ? "ঐ যেন" চেরে বে, তোমার ছবি

সহস্র গুণ সত্য। দয়াল প্রভা, তোমার অপমান করে—যাহারা থি বেন' বলে। ঐ বেন বলে, করনা করে, রঙ্গ করে। আমরা পুরাণ গর মানি না। তোমাকে ছাড়া ছবি চাই না, তুমি যাহা, তাই ছবি। যেন ছবি-থানির মত হয়ে থাক, সে ত দোষ হল, তাহা নতে, তুমি যেমন আছ, তাই ত একথানি স্থলর ছবি। তোমার সন্তা, তোমার রূপের ভালি, ঘন লাবণা, একথানি চহারা, একথানি সৌন্দর্যা, একথানি মুখ যাহা, তাহাকেই ছবি বলি। মান্থবের হাতে আঁকা ছবি নহে। ফ্রেমে বাঁধা ছবি নহে। তোমাকে যাহারা দেখেনি, তাহাদের প্রাণ দেখে শীতল হউক; যাহারা দেখেছে, তাহারা আরও দেখুক। প্রেমের ছবি সকল সন্তানকে দাও, বাডীনিয়ে রাখুক, আর বলুক, ওরে, আমাদের বাপের ছবি দেখ্।

শান্তি: শান্তি:।

স্থির প্রশাস্ত ভাব

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার, ১৬ই চৈত্র, ১৭৯৭ শৃক , ২৮শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ গৃঃ)

হে প্রেমময়, তুমি জ্যোতির্দ্বয়, তোমাকে আলোকের মধ্যে দেখিতে ভাল। ছেলে কারা ছেড়ে হাসে, আলো দেখলে। কিন্তু আলো ভাল, কালও ভাল। তোমার কাছে আলোই হল, আর সন্ধকারই হল, তোমার ব্য়ে গেল। তুমি দিপ্রহর দিবস এবং দিপ্রহরা রজনী কিছুই বিচার কর না, দিনের আলোর মধ্যেও দেখা দাও, রাত্রের ঘোরান্ধকার মধ্যেও দেখা দাও। কোন ভক্ত আলো, কোন ভক্ত অন্ধকারের পক্ষপাতী হয়, আমরা কিন্তু পক্ষপাতী হই না। পূর্ণিমা এবং অমাবস্তা আমাদের ছই সমান হউক! হে দয়াঘন, অন্ধকার যদি খন হয়, ভবে দয়াঘন তাহার ভিতর দিয়া বাহির

হাবেন। কিন্তু অন্ধকারে যে ভোমাকে দেখা— বড় দ্বির, ধীর হয়ে দেখ্তে হয়। তুমি আৰু কাল বল্ছ, নার প্রাণ দ্বির না হয়, আমি তার কাছে যাব না, দ্বির, প্রশাস্ত ভাবের প্রশংসা কর্বে। তুমি বলিতেছ, যে দ্বির নহে, সে পাপী। বাসনা, করনা ছেড়ে দ্বির হওয়া সহজ নহে। অন্থিরদের পালাবার সময় হল। অন্থির আপনার পূজা আপনি করুক। সে ঘন ঘটা করে আপনার স্বেক্টাচার দেবতার পূজা করে। তুমি তার হইও না, তাহা হইলে স্বেক্টাচারের মান বাড়িবে। খ্ব অন্ধকার মধ্যে যে তোমাকে চায়, তাহার হইও। যার প্রাণ দৌড়চ্ছে স্থের দিকে, জীর দিকে, সেধানে হল না। এক প্রাণ চাই। তুমিও একটা, আমিও একটা, তবে গোল মিটে গেল। স্বামাদের দ্বির করে, দ্বির মূর্ত্তি দেপাইয়া, সেবক-দিগকে ক্লতার্থিকর।

(백(행-제5구)

প্রাণপতি, সেই দেখা দেখাও, যাতে অন্ধকার অন্ধকার থাকে না, আলো আলো থাকে না। অন্ধকার—কেহ কোপাও নাই, সেখানেই ত চুমি হাত বাড়াইয়া, চোরের অধিপতি, প্রাণ চুরি কর। হুদয়টার তুমি। তোমার এই গাসা নামের মহিমা আমরা আমাদের পাপের জন্ম বুঝিলাম না। জগদীখর, মন্ত্র পড়ে আমাদের অন্বর চিন্তা, কার্যাগুলি দ্র করে দাও। আগে সত্যকে বাঁচাও, তোমার বিধি ঠিক করে দাও। "এরে ত্বির না হলে আস্ব না ভোর কাছে, কেন জালাতন করিস্, খির হয়ে আয় না।" ন্তির হাদরের পুতৃন তুমি, থির হদরের ভূষণ তুমি। ন্তির মুখের গান গুন্তে ভালবাস তুমি। থির হউক থির হউক, খির হউক, শান্তিঃ, শান্তিঃ, পান্তিঃ, এই সংস্কৃত শন্টাকে প্রাণ লাও।

भाष्टिः भाष्टिः भाष्टिः।

স্থুন্দর অভয় গৃহ

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, রবিবার, ২১শে চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ২রা এপ্রিল, ১৮৭৬ খৃ:)

হে পিত:, তোমার স্বধাম আছে, আমাদের পিত্রালয় আছে। সে^ট পবিত্র প্রেম-ঘর, যাহা মান্থবের চকু দেখে নাই, মানুষের প্রাণ সম্ভোগ कद्भ नाहे। के वाजीद्र कथा कर्न छनिन ; किन्न क्कू प्रियन ना। करन চকু কর্ণের বিবাদ ভাঙ্গিব ? পৃথিবীতে দেই দুশু নাই। স্বর্গের ঘর, সেই তোমার প্রেমধাম, শান্তিধাম, এ জায়গায় হবে কেন ? ঈশব, বেমন তোমার দর্শন জন্ম যদি ব্যাকুল হই, তুমি দর্শন দিবেই দিবে, সেইরূপ ভোমার ঐ বরে যাইবার জ্ঞাষ্ট বিদ্যাকুল হই, ভূমি ঐ বরে অবশ্রহ লইয়া বাইবে। আগে ব্যাকুণতা চউক, প্রেম হউক, তবে ভ তুমি ভোমার ঘরে স্থান দিবে। টান প্রাণকে, দিন রাত্রি পুব আকর্ষণ কর, পুর হইতে তোমার ঐ স্থলর ঘর দেখাইয়া প্রাণকে আরুষ্ট কর। ঐ মুখের বর কেমন মুখের বর, এই ভাবিতে ভাবিতে যথন পাগল হইব্ ত্রপন দেখিব, ভিতরে ভোমার সেই বর আসিয়াছে। যথন ঐ শান্তিধামের ভিতরে প্রবেশ করিব, তখন আর ভাগা ছাডিতে পারিব না৷ ক্রমে দিন যায়, বংসর যায়, ঘরখানি কেন পড়িয়া থাকে ? ভোমার ভ ইচ্ছা বে, তোমার সম্ভানেরা ভোমার ঐ ঘরে যায়। দেখ, পিতঃ, এ সকল নিরাশ্রয় বেন বনবাদী না হয়। পিতঃ, ধর সাজাইয়া রাধিয়াছ, আমরা কি সম্ভোগ করিব না ? আগে অপুরাগ জন্মাইয়া দাও। "কেন অসার চিন্তা করিস্, এই দেখ, ভোদের জন্ত স্থক্তর ঘর আছে" এইরণে উপদেশ দিতে দিতে ব্যাকুণ করিয়া লও। যেমন তোমার নামের আকর্ষণ আছে, তেমনই তোমার ঘরের আকর্ষণ আছে। দেবলোক, ব্রহ্মধাম, শান্তি-নিকেতন

বলিতে বলিতে তাহা পাওয়া যায়। এখন কি আদেশ, বল। প্রসন্তমূর্ত্তি পিতঃ, আক্তবার প্রার্থনা এই নহে যে, আমাদিগকে এখনই ঐ দরে লইয়া ষাও, ঐ ঘরে স্থান দাও। আলকার প্রার্থনা এই. ঐ মর্গের মুরের কথা ভনাও, মিষ্ট মিষ্ট করে, মিষ্টমূথে পনাও, আপনার বরের প্রশংসা আপনিই কর। আমরা এমনই কি পাষ্ও হইয়াছি যে, ভোষার মুখে এত প্রশংসা ন্তনিয়াও, ঐ গরের প্রতি আরুষ্ট হইব না ? কেমন স্থাপের গর, কেমন স্থাপর ঘর, এই বলিয়া ভোমার ঘরের হান্ধার বার প্রাশংসা কর। দ্য়াল প্রভা, ঐ ঘরের সৌন্দর্ব্য দেখাইয়া প্রাণকে মোহিত কর, তোমার শ্রীচরণে এই প্রার্থনা। সেই স্থন্দর স্বর্গধামের বিষয় ভাবিব, আর ভাবিতে ভাবিতে পাগলের স্থায় মোহিত হটব, ঐ বর ভিন্ন মার কিছু ভাল লাগিবে না। ঐ বরের স্থপ ভাবিতে ভাবিতে একেবারে মুদ্ধ হইয়া যাইব। যাহাতে যথাসময়ে বিশ্ব বাধা, এবং পৃথিবীর সমুদয় জালা যন্ত্রণা হটতে মুক্ত হটয়া, তোমার ঐ ফুকর মভর গৃহে স্থান পাই. এই মানীর্মান কর। ছে দেবলোকের অধিপতি, তোমার প্রসাদে তোমার ঘরে স্থান পাইব, এই মাশা করিয়া, দকলে মিলিয়া, ভব্জিভাবে তোমার শ্রীচরণে বার্ছার প্রণাম করি।

माखिः माखिः माखिः।

তুমিই শৰ্কাম

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বুধবার, ২৪শে চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ৫ই এপ্রিল, ১৮৭৬ খৃঃ)

পিতঃ, তুমিই বে টাকা, মন্ন, দৰ্মৰ, এই মত বৰ্গ হইতে নুৰ্তন বাঙির হইরাছে; কিন্তু এখনও পৃথিবীতে আসে নাই। তুমি উপান্ত, তুমিই টাকা। তবে ভূমিই যদি প্রতিদিনের অন্ন বন্ধ এবং টাকা কডি হও, ভবে আর কেন সংসারকে ভয় করিব ? ভব্ত বল, যোগী বল, সাচার্য্য বল, প্রচারক বল, কেচই বাঁচিবে না, হে ঈশ্বর, ভূমি যদি টাকা না হও। ৰত দিন সংসার এবং ধর্ম ছইটা বস্তু থাকিবে, তত দিন সকলের মৃত্য। যদি ত্রগৎকে উদ্ধার করিতে চাও, এই চইখানিকে একথানি করিতে হটবে। ভক্তের আবার টাকা কি ? ভক্তের নিকট তোমা ছাড়া এমন কি পদার্থ আছে, যাহার নাম টাক।। যদি প্রাণের ভিতর যগার্থ ভক্তি পাকে, ভোমাকেই টাকা করিতে হইবে। ভোমা ছাড়া টাকা আছে. क्थनहे विश्राप क्रिय ना। এथन जूमि টाका ना हहेला, जाब हला ना। গরিবের একটা আব্দার রাখ। জগদীশ, তুমি ত শকল রূপই ধরেছ , এখন ভূমি এই আশীর্কাদ কর, যেন ভোষার ঐ পাদপন্য-টাকশাল থেকে রোজ টাকা গড়ে নি। ভূমি গরিবদের সিন্দুকের ভিতরের টাকা হও, সকাল বেলার অন্ন হও, রাত্রের অন্ন হও ; নতুবা একবার ভোমার প্রতি, আবার টাকার প্রতি মন রাধিয়া বাঁচিতে পারি না। প্রাণকে এক জারগায় রাধিয়া নিশ্চিত্ত হই। হে ঈশ্বর, তোমাকে লইয়া দিন কাটাই। এই ধনগোভী স্বার্থপর মন্তকের উপর তোমার জীচরণ স্থাপন কর। ঐ শ্রীচরণ-প্রসাদে এবার ঢের টাকা উপার্চ্ছন করিব। রূপ। সোণার জভাব थाकिर्द ना। প्रांग काँग्न स्थात्र होकात्र बज्ज, स्वात्र এই कथा विविद ना, তোমার ঐ শ্রীচরণ-কলভক্ষুলে বসিয়া ধনলোভ চরিতার্থ করিব। হে দারিদ্রাভন্তন দরিদ্রপালক, তুমিই আমাদের জীবন, তুমিই আমাদের রক্ষক, তোমাকে ভক্তিভাবে প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

শ্ৰদ্ধাদান

(কলুটোলা, শুক্রবার, ১০ই বৈশাখ, ১৭৯৮ শক , ২১শে এপ্রিল, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

তে দয়াময় ঈশ্বর, তৃমি শ্বহন্তে যাতাদিগকে উচ্চপদস্থ করিয়াছ, তাঁহাদিগকে চক্ষ্ দেখিল না, কেবল তাঁহাদের শরীর দেখিল, তাই পরস্পরের প্রতি নির্যাতন। মনুয়ের কাছে বসা কি শব্দ বাাপার। গাঁহারা তোমার নাম উচ্চারণ করেন, তাঁহাদিগের অগৌরব করিবার ইচ্চা করা কি ভয়ানক অপরাধ। তোমার সম্ভানেরা মামার প্রভ্, সেই প্রভ্রের চরণতলে আমার আসন বিস্তার করিতে দাও। তাঁহারা আমার প্রামান প্রত্রের করিতে দাও। তাঁহারা আমার গাঁরব বলিয়া বিশ্বাস করিব। হে শ্রের পিতঃ, হে ত্রাহ্মণের পিতঃ, যাহাতে ভব্তির সহিত প্রদ্ধা দান করিতে পারি, তুমি এমন আশীর্কাদ কর। যথার্থ বিনয় দাও। বাহিরের বাাপারগুলি যদি কপট হয়, তবে ত আমি গোমা। আমি দীন, আমি ছংখী, আমি শ্রু। শ্রের যতদ্র বিনয়াচারী হইতে হয়, তাহাই কর। উপদেশ দিবার ভার আমাকে দিলে, প্রভূদিগকে, রাহ্মণদিগকে আমি শ্রু হইয়া উপদেশ দিব, তুমি আমার গলায় বিনয়ের বয় দাও। স্কর বিনয়-ভূমণ আমি যেন গলায় রাখিতে পারি। এত বড লোকদের সঙ্গে যেন আমি যেন তেমন ব্যবহার না করি। আমি

লোৰ গুণের বিচার করিব লা। আমি তাঁহাদিগের মধ্যে কেবল তোমার আংশ দেখিব। ব্রাহ্মণের সেবা করিব আমি, কি লপ্র্মাণ শুদ্রের? তোমার অম্প্রাহে তোমার সস্তানদিগকে প্রদা করিব। প্রান্থ প্রায় চাহি লা; আমি কি আমার প্রভূদিগের সমান যে, আমি তাঁহাদিগকে ভালবাসিতে বাইব? আমি যদি তাঁহাদিগকে প্রদা না করি, আমার পরিবাণ হইবে না। প্রাণের যথার্থ প্রদার সহিত তাঁহাদের সেবা করিলে, আমার পুণা হইবে। ভক্ত হইয়া তাঁহাদিগকে মথোচিত প্রদা ভক্তি দিলে, শুদ্রের হৃদয় পবিত্র হইবে। মন্ময়ের হৃদয়ে ভূমি বাস কর, ইহা জানিয়া, ভাই ভগিনী-দিগকে প্রদা করিব। অতান্ত বিনীত দাস হইয়া, ত্রত পালন করিব। হে অধম-বৎসল, সকলে মিলিত হইয়া, ভক্তির সহিত তোমার প্রচিরণে আমরা প্রণাম করি।

শস্তি: শস্তি: শস্তি:।

তুমি ধর। পড়িয়াছ

(কলুটোলা, প্রাতঃকাল, শনিধার, ১৮ই বৈশাপ, ১৭৯৮ শক , ২৯শে এপ্রিল, ১৮৭৬ খঃ)

হে পরমেশর দয়াবান্, নিশ্চয়ই তুমি ধরা পভিয়াছ। তুমি হাজার চতুরের আয় লুকাইয়া লুকাইয়া উপকার করিয়া যাও না কেন, তুমি এক একবার এমন করিয়া ধরা পড় যে, তাহাতেই সাধকের প্রাণ মোহিত হয়। কেন তুমি ধরা পড় গ ভোমার পৃথিবাতে যে সকল বস্তু রাথিয়াছ— যে প্রচুর অরের আয়োঞ্জন, ফল মূলের আয়োজন—পবিশ্রম করিয়া বাহা পাওয়া যায়, এ সকল সাধারণ নিয়মে কি ভোমার ভালবাসা প্রকাশ পায় না গ সন্তানের জন্ম বাহার পাণ কাদে, সেহ বুমিতে পারে। বিপৎকালে কাছে বসে এমনই একটা বড় বড় দান নিজের হাতে এনে দাও, ঠিক যে নিজে কবে দাও, ভাহা বে-দে বুঝ্তে পারে না। প্রেম-জালটী পেতে বসে থাক, জালে পড়ে, আব অমনহ টানিয়া লও। হাত ভোমার দেখা যায় না। এত বছর থেকে এ সমুদ্য করিয়াছ, একটা লোককে ভরাহবার জন্ম। কেমন স্থলর উত্তান দিলে, যদি এগানে বসিয়া ছদিনও সাধন ভজন করি, ভোমার প্রেম-গুণ গাই। কেমন তুমি মানর করে "ওরে ছেলে, আয় কাছে, ভোর জন্ম বাগান করেছি" এই বলিলে *।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

মোড়পুক্রে প্রাচীনবন্ধ্ প্রদর্শার যোবের যতে এই উভান ক্রীত হয়।
 মাচাবাদের এই উভানের "সাধন কানন" নামকরণ করেন। ২০শে বে, ১৮৭৬ প্রউলি,
 ইহার প্রতিষ্ঠা-কাবা সম্পার হয়। ১৮ই বৈশাধ ও ৮ই ফ্রৈটের ছইটা প্রার্থনা
ভূলক্রের পূর্বসংক্রণে "ববিপ্রান্ত দান" এই নামার একই প্রার্থনার অভ্তুত ছিল,
 এবার ভিন্ন বিরোলাকে পুথক কবিয়া দেওয়া ইইল।

সাধনকানন-প্রতিষ্ঠা

(মোড়পুকুর, প্রাত্যকাল, শনিবার, ৮ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৮ শক , ২০শে মে, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমময় পিত: স্নেহের জলে ভোমার নয়ন ভাগিতেছেণ তোমার স্বৰ্গে কন্ত উন্থান আছে, তাই ভালবাসিয়া একটা দিলে। সম্ভানকে ভাল না বাসিলে, কেহ এমন দান করে না। সেই তপোবনে পরের উষ্ঠানে তোমার পদ চুম্বন করিয়া স্থা ইইতাম। মাহ্রকে ভক্তিই দাও তুমি, বছুহীনকে বন্ধু দাও। ভূমি যে বাহিরে জড় বস্তু দাও, তাহা কে দেখে? আমাদের বড ভত অদৃষ্ট, আমাদের সম্পর্কে দেখতে পাই, যেন তোমার একটু পক্ষপাত। আমাদের চারিদিকের ভাই ভন্নীদের অবস্থা দেখিতেছি, তাহারা কত বিষয়ের সেবা করে , কিন্তু না পায় ভাহারা সংসার, না পায় ভাহারা ধর্ম। আর এই ছোট লোক বার।--কিবা মাছে আমাদের. আমাদের ঘরে লুকিয়ে লুকিয়ে এসে বদ, কাহাকেও বলিদ্ না, ভোর ছদয়ে এইটা দিলাম। সেটা সিন্দুকে রাধিতে না রাধিতে আর একটা — শ্রান্তি নাই। অবিশ্রান্ত দান। এমন দানও কেহ দেখে নাই বাপের ক্ষে। হে ঈবর, এমন যে হৃদর সোণার বাগান হাতে দিলে, ইহার ফুলও পাড়িতে জানি না, ইহার ফলও পাড়িতে জানি না; গাছের জিনিদ গাছে রহিল, ভোষার সম্ভান কাঁদিতে লাগিন। হস্ত দাও, ফুল ফল পাড়িয়া সম্ভোগ করি। সাধনভূমিতে বীঞ্চ বপন করি। এ মাটাতে অনেক ফলে, তেমন সাধনের সার বদি পড়ে, তবে চের ধন পাব। এই বাগানের ষাটীতে শরীর খেন ওম হয়। বাগান ভাগবাসিব, আর খিনি বাগান দিয়াছেন, তাঁহাকে ভাশবাসিব। বাহিয়ের ফল ফুল পাড়িব, আর ভিতরের প্রেম ভক্তি দিব। বেন সব গাছগুলি ভোমার গাছ হয়। কুজ বাস বেকে প্রকাণ্ড বৃক্ষ, সমুদয় যেন তোমার কথা বলে। এখান হইতে সংসার, অশান্তি ভাড়াইয়া দাও। বৈরাগী হইয়া কাভর অন্তরে দেব-দেব মহাদেব বলিয়া ভোমাকে ডাকিব। এবার, দয়াময়, ভোমার পা ছাড়িব না, পরলোক পর্যন্ত বাঁধা থাক্বে। ভোমার এই উন্থানের ভিতরে একটা মনের উন্থান করিয়া লই। দয়াল হরি, ভাই ভোমাকে ডাকি। দয়াময়, এই প্রামের যে বন্ধুর অনুগ্রহে, বাঁহার উৎসাহে এই বাগান পাইলাম, বাঁহার যত্র দেখিয়া আমরা আশ্রুণ্য হইলাম, তাঁহাকে তৃমি এই ঘটনা ধারা ভদ্ম কর। এখানে পাঁচজন অপবিত্র গনি পবিত্র হয়, টাকা দেওয়া সার্থক হইবে। বড চাপা মন ভোমার, চাপা মনে অভিপ্রায় চাপা দিয়া রাখ। কোন্ জালে কাকে জড়াইবে, মানুর জানে না। প্রাণেশ্বর, যেন শুনিতে পাই, এ ভোমারই বাগান। বল, তুমি ইহার অধিকারা। তৃমিই কিনিলে ভক্তদিগের উপকারের জন্ত, ব্রাক্ষদিগের কল্যাণের জন্ত। এস, দয়াময়, এই শুভামুন্নান সময়ে। এই স্থানে, আলোকময় নেবভা, তুমি আলো করে বনে আছে। এখানে সকলে মিলে স্বর্ণে যাইবার উপায় করিব, এই আশা করিয়া, বার বার ভোমার জীচরণে প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

তুঃশীর বন্ধু

(কল্টোলা, প্রাভঃকাল, বৃহম্পতিবার, ২রা ভাদ্র, ১৭৯৮ শক ; ১৭ই আগষ্ট, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দয়াল, ভোষার নামের অভিধান দেখিলাম, কোখাও 'ধনিবছু' ভোষার এই নাম পাইলাম না। তবে কি তুমি ধনিবছু নও ? ধনীকেও তুমি লালন পালন কর, কিন্তু তুমি দীনকছু, ফুঃধিতারণ, কালালশরণ।

ঐ বে গাড়ী করিয়া আসিল, সে তোমাকে দেখিল না; কিন্তু ছিন্ন বন্ধ শইয়া গরিবশুলি ভোমার কাছে গেল। কোলে লইতেছ গ্রংখীকে, আমোদ করিতেছ ছঃখীদের লইয়া। ধনী তোমার পরিতাক্ত নহে . কিন্ধ ধনগর্কা থাকিলে ধনী ভোষার কাছে আসিতে পারে না। ধনীর ভাব গরম ভাব। যথন ছংখীর বেশে আসি, হাত হুটী যোড করিয়া আসি. মুর্থানি কাঁদ काँम हम, এवः जासात्र कतिया विन, दम्या मिट्डिंग हर्त, दम्या मिट्डिंग हर्त, নইলে ছাড়ব না, তথন তুমি দেখা না দিয়া থাকিতে পার না। ভাল পোষাক পরে যারা এল, ভারা ফ্যাল্ ফ্যাল্ করে চেয়ে রইল, আর ছ:খীরা ছেঁডা ছর্গন্ধ কাপড় নিয়ে তোমার ঘরে গেল। যে দিন দীন না হতে পারি, সে দিন দীর্ঘ উপাসনাতেও কিছু হয় না ; সে দিন ঠাকুরের দরজা বন্ধ দেখি। তুমি যার বন্ধ হও, সে দীনাঝা। যার কেহ নাই, ভারট বন্ধু তুমি। বড় মানুষ বলিয়া মনের ভিতরে উত্তাপ থাকিলে, তোমাকে দীনবন্ধু বলিতে পারি না। তুমি আমার হবে তথন, যথন তুমি আমাকে দীন করে ছাড়বে। মাহুৰ ধর্মের জন্ম বর সংগার ছাড়ে, ভাহাও তুমি মঞ্র কর না, যত দিন তাহার আমি ধ্বংস না হয়। ধে আমি বৈরাগীর বেশ পরে, যে আমি রেঁধে ধায়, সেও শঠ। আমাকে দীন না দেখিলে যদি আমার বন্ধু হবে না, তবে আমার গা থেকে, মন থেকে সমুদার জঞ্চান ফেলে দাও। দীনবন্ধুর স্থাধুর পূজা এনে দাও। তোমার ভক্ত চিরকাল ছুঃখী, তাঁহার কোন সধন নাই, তিনি কলা কি আহার করিবেন, স্থানেন না। সর্বাদাই তিনি দরিজ, কিন্তু তাঁহার মূথে সর্গের হাসি এবং চক্ষে প্রেমাঞ্র। ছঃৰী ভক্তগুলি অতি নম্রপ্রকৃতি, মুখে একটী কথা নাই। গালে সাতশ চড় মারলেও কথা নাই, যেন নিরীহ পণ্ড। ভক্তের মুখে এই জয় জ্ঞাধের কাল রেখেছ বে. তাঁহার ভিতরের আলে। উচ্ছণ দেখাবে। আমরা ছাৰ নিতে চাই না, এ জন্ত আমাদের মূপে প্রসন্নতা নাই। বড়, বৃধি,

ছ: থিপ্রিয় তৃমি। আমাদের মন হইতে এমনই একটী বড় মান্ধী ভাবের ছর্গন্ধ উঠ্ছে যে, আমরা তোমার দীনবন্ধ নাম লইতে পারি না। দীনবন্ধ-পূজা এ জীবনে ঘটন না। ছঃগী ছ:থিনী হবে, তবে নর নারী তোমার কাছে যাবে। মেঘের ভিতরে চক্র যেমন, ছঃথের ভিতরে তেমনি তোমার ভক্তের প্রসর মুধ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

স্বর্গের উৎসব

(সপ্তম ভালোৎসব, ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, প্রাতঃকাল, রবিবার, ৫ই ভাজ, ১৭৯৮ শক , ২০শে আগষ্ট, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে প্রেমসিকো, উৎসবের দেবতা। রোগ শোকের মধ্যে থাকিয়াও এই উৎসবের প্রলোভন ছাড়িতে পারিলাম না। এই বয়সে অনেক বার ধনপ্রলোভন, ইক্সিয়প্রশোভন, নীচ বন্ধুতার প্রলোভন অয় করিতে পারি নাই; তেমনি দেখিতেছি, তোমার স্বর্গীয় প্রলোভন পরাস্ত করাও অসম্ভব। আজ তোমার সঙ্গে কথা না কহিয়া থাকিতে পারিলাম না। ওতক্ষন, ডোমার রূপের নবীনতা, স্বর্গের অনির্কানীয় সৌন্দর্গা, বেথানে তুমি ইহলোক পরলোক এক করিয়াছ, এ সমৃদর প্রলোভন ছাড়িতে পারিলাম না। রূপে করিয়া তুমি বাহাদিগকে পরিত্রাণরাজ্যে লইয়া যাইবে, সেই পালী আমরা। আশা আছে, সেই রূপে চড়িব। এতদিনের পরিশ্রমের পর যে ঘরে যাইব, কেমন সে বর! সেই স্থুন্দর ঘরের আভাস এই ব্রহ্মমন্দির বৎসরের মধ্যে ছটী বার স্বহস্তে দেখাইয়া দেয়। ছয় মান প্রতীকা করিয়া আজ আবার সেই শুভদিন পাইলাম। হে উৎসবের ইশ্বর। আজ এবানে ডোমার সন্তানদিগকে লইয়া ঘর সাজাইয়া বসিয়া

আছ। তুমি এখানেও উৎসব করিতেছ, ওধানেও উৎসব করিতেছ; কিন্তু ওধানে তোমার ভক্তদিগের মধ্যে কেমন উন্নাদ, কেমন মানন্দনীরে তাঁহারা ভূবিয়া আছেন। আমরা এগানে উৎসবের আনন্দে ভূবিয়া হয় মাদের হ: ব দূর করিতে আসি , কিন্তু যথন স্বর্গে গিয়া ভোমার ঐ ভক্ত-দিগের সঙ্গে ভক্তি-বাটের আনন্দনীরে স্নান করিব, তথন আর প্রংথ সম্ভাপ थांकिरव ना। প্রাণের প্রিয় দেবতা। এই ছইটা উৎসব দিয়া আমাদের প্রতি ভূমি কত মধুর প্রেম প্রকাশ করিয়াছ; কিন্তু ঐ সর্কোবে চোমার ভক্তেরা উৎসব করিতেছেন, সেধানে না ভাদ্রমাস, না মাদ মাস, ওধানে না দিন, না রাত্রি ; সেধানে নিতা উল্লাস, নিতা মহোৎসব। ওথানে কলগ নাই. ওখানে কাহারও প্রেম ওছ হয় না, ওধানে সর্বান ভক্তিনদী প্রবাচিত হইতেছে। ঠাহারা কেমন স্থা। তাঁহারাই তোমার স্থা পরিবার। কবে আমর। স্বান্ধ্রে সেধানে গাইব ৮ কেন ঐ স্বর্গের মনোহর ছবি (मथाक, यनि के इवि यथार्थ ना इम्र ? এই वि वश्तरत्वत्र मामा कते छेरतव দিয়াছ. ইহার মধ্য দিয়া ঐ পরকালের উৎসব দেখা নায়। এখানকার উৎসৰ সোপান। আমরা সংগারের কাট, মাথা তুলিয়া ঐ স্বর্গের ভক্ত-পরিবার দেখিতে পাই না, যথন এই উৎসব-সোপানে উঠি, তথন তাহ। দেখি। আর লোভ কিলে হবে? ভোমাকে কোটা বার প্রণাম করি বে, তুমি এই উৎপবের ভিতরে সেই উৎপব দেখাইতেছ। সেণানে তুমি ভোমার ভক্তদিগের মূথে কেবল স্থা ঢালিয়া দিতেছ, তাঁহাদের মন্ত্রে কত আহলাদ, কত প্রসন্নতা, মুধে কত হাসি, তাঁহাদের মুধে মানতা নাই। তাঁহারা সর্বদা কাগিয়া ঐ স্বর্গের নিরূপম শোভা দেখিতেছেন, আমরা পুথিবীয় নরকে থাকিয়া খগে এক এক বার উহা দেখিতেছি, তবুও আমাদের জয়। কিন্ত এই বন্ধুগুলিকে সঙ্গে লইয়া, ঐ ঘরে বাইতে না পারিলে, আর স্থুধ নাই। ঐ স্বর্গের বাগানে প্রবেশ করিয়া যখন সম্ভ

প্রক্টিভ কুল তুলিব, আর সে সমুদয় ভোমার 🕮চরণে কেলিব, তথন আহ্লাদ হইবে। সেধানে গিয়া পরম্পরকে বলিব, আয়ু, ভাই, আয়ু, শরীরের উপর আসিরা পড, না স্পর্ণ করিলে সুথ হয় না। প্রেমাণিঙ্গনে ভাইকে বাঁধিব। সকলে মিলিত হইয়া সন্ধোৱে তোমার চরণতলে পড়িব তাহাতে চরণে আঘাত লাগিবে, কিন্তু সেই আঘাতেই আহ্লাদ হইবে। স্বৰ্গ স্বপ্ন নহে। একবার ঐ স্বর্গের ছবি দেখিলে, কেহ আর মায়ায় বদ্ধ থাকিতে পারিবে না, কাহারও আর কারি কুরি থাকিবে না, টাকা আর কাহাকেও ভুলাইতে পারিবে না। ঐ দেবভাগণকে জিঞ্জাদা করি, ভোমরা এত লোভা হইলে কিনে? তোমরা বে আর সংসারের দিকে একেবারেই তাকাও না। তাঁহারা বলেন, আমরা কি সাথে অস্ত দিকে **इक्क कितारे ना। के अधनग्रन य आधारिशक वंशिया किनियाह्य। के** চকুর কটাক্ষ একবার যাহার উপরে পড়ে, আর কি সে সংসারে স্থধ পাইতে পারে ? ব্রিণাম, দয়াল। ঐ চকু পরিত্রাণের সঙ্কেত। ধধন ঐ চক্ষের কটাকে একটা লোককে উদ্ধার কর, তথনই দৃষ্টিতে এক শত লোক মরিবে: গলা কাটব, যদি এ কথা মিণ্যা হয়। সমস্ত ব্দগতের পরিত্রাণ হইবে ঐ দৃষ্টতে। ওহে পৃথানাথ! ভূমি পৃথিবীর ছর্দশা দেৰিয়াই ত ইহার প্রতি এইরূপ কুপানৃষ্টিতে তাকাইতেছ। তুমি বাহা করিতেছ, তাহা দেখিয়া কি আর সন্দেহ করিতে পারি বে, ক্রমে ক্রমে পুথিবীটা মন্ত হইবে ? কি বলিলে, দয়াল ! মন্ত হয় না ত ? সেয়ানা উপাসক তোমাকে পাধর জ্ঞান করিয়া গুৰুনয়নে তোমার পূজা করে, কাঁদে না, প্রেমে মত্ত হয় না। পাগল চাও ভূমি। ভোমার স্বর্গ কেবল উন্মাদদিগের ঘর, যেখানে তাঁহারা মনের আনন্দে প্রেমস্থরা পান করেন। না স্নানেন বই, না জানেন শান্ত, কেবল মত্ত হইয়া ঘূরিতে জানেন। ঐ বে তাঁহারা আমোদে মাতিয়াছেন, উন্নাদের স্থায় যুরিতেছেন। কতকগুলি পাগল গিয়া ভোষার ঘরে বসিয়াছেন, আর বাঁহারা বৃদ্ধিমান, পণ্ডিত, তাঁহারা ঐ ঘরের বাহিরে পড়িয়া রহিয়াছেন। হে প্রেমের ঠাকুর! যদি প্রেমেডে ভক্তিতে উন্মাদ কর, এ জীবন কুতার্থ হইবে। ছই পাঁচটী এমন উৎসব এনে দাও, যাহাতে আর প্রাণের মধ্যে জ্ঞান চৈতন্ত থাকিবে না। হে ঈশ্বর! শুতবৃদ্ধি এই কয়টী গোককে দাও, বাঁহারা আশা করিয়া এই ঘরে আদিলেন। পিত.। বত ছঃগ হয়, ভাই ভয়ীগুলি চতুর হইয়া আসে, মার সেই ভাবেই ঘরে ফিরিয়া যায়, কেত ধরা দিতে চায় না। ভোমাকে দেখিয়া কেন পাগল হটবে না গ তৃমি কি আমাদের বত লাতাদের কোমলনয়নে দেগ, আর আনাদের প্রতি কঠোরনয়নে দেগ গ ভোমার ত পক্ষপাত নাই। ঐ দৃষ্টিবাণে বিদ্ধ কর। ঐ স্থকোমল চকু মারিবেই মারিবে। হে দয়াল। প্রলোভনে পডিয়া এই উৎকৃষ্ট শুভদিনে তোমাকে ডাকিলাম। ভাই ভয়ীদের কল্যাণ কর। আন আন অর্গেন স্থব। আশিতদিগকে স্বর্গে স্থান দাও। যাহাতে ভোমার শোভা দেখিয়া, তোমার ভাবে মন্ত হট, স্থবী হই, শান্তি পাই, হে দয়াল প্রভো। ক্বপাকরিয়া এই আশীর্কাদ কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

ব্রাক্ষিকার আদর্শ

(ভারতাশ্রম, ব্রাক্ষিকাসমাজ)

হে কুপাসিজো, জনক জননী তুমি। তুমি কুপা করিয়া ভোমার ক্স্তাদিগের কিরূপ হওয়া উচিত, দেখাইয়া দাও। এই যে ভোমার ক্সাগণ তোমার কাছে আসিয়াছেন, এখনও ইংারা প্রাণের সহিত

এই প্রার্থনার কোন ভারিব ছিল না।

তোমাকে ভালবাদিতে পারিলেন না। হে জগদীশ, সময় কি এখনও হয় নাই ? আর আশা করিয়া কত দিন থাকিব ? ভূমি ইহাদিগকে কত ভালবাদ, ইহাদের বরে কতবার আদিতেছ; কিন্তু ইহারা তোমার কাছে কতবার যান ? তুমি ইংগদের কাছে বসিদ্বা থাকিতে কত ভাল-বাস। তৃমি একদিন ইংাদিগকে না দেখিলে থাকিতে পান্ন না, কিন্ত ইহারা পৃথিবীর স্থার মদে মত হইয়া ভোমাকে ভূলিয়া যান , ৰুগলাশ, তথন তুমি যে ইঁহাদের পিতা, তাহা আর ইঁহাদের মনে থাকে না। পিতঃ, যথার্থ ব্রান্ধিকার আদর্শ কি, তাহা ইঁহাদিগকে শিক্ষা দাও। তোমার প্রদন্ন মুধ ই হাদের হৃদয়ের ভিতরে দিন রাত্রি প্রকাশিত রাধ। তুমি যেমন ই হাদিগকে ছাড় না, ই হারাও যেন তেমনই তোমাকে ছাড়িতে না भारतन. नीष्र अमन छेभाग विधान करा। यथन दिन्द, टामात्र महन থাকিয়া ভোমার কন্তারা স্বানন্দ হইয়াছেন, তখন আমরা কত স্থী হইব। পিতঃ, ভরীদের এই মান মুখ মৃত্যু পর্যান্ত পাকিবে, ছংখিনীদের श्रःथ ित्रकान थाकित्व, यनि जुमि इंशनिशत्क निखात्र ना कत्र। नाख, তোমার কন্তাদিগকে বৃকে বাঁধিয়া রাখ। আর কেহ তাঁহাদিগকে সুধী ক্রিতে পারিবে না। গরিব মেয়েগুলিকে লোকে ছংখিনী বলে ধেন ভোমার আশ্রমের অপমান না করে। কেহ যেন এ কথা বলিতে না পারে, এঁদের, বুঝি, পিতা মাতা নাই, এঁদের মুখ কেন প্রসর হইতে দেখিলাম না। ছে প্রেমময়, ভূমি তোমার মেয়েদের উদ্ধার কর। তুমি ইঁহাদের স্থান্তকে স্বৰ্গীয় স্থুপের আলয় কর এবং ই হাদের মুধে দর্মদ। স্বর্গীয় তেজ বিকীর্ণ কর। ইঁহারা ভোমার কলা, ভোমার বাড়ীতে থাকেন, ছবেলা ভোমার কাছে বসিয়া আহার করেন, কাহারও ধন ধান্তের অভাব নাই , তথাপি কেন ই হাদের মুখ মান থাকে ? পিতঃ, দয়া করিয়া ভোষার ছংখিনী মেমেদিগকে তোমার কাছে বসাইয়া, কেবল তোমার ঐ চিরম্বপ্রসর মুধের

পানে থানিককণ তাকাইতে শিক্ষা দাও; তাহা হইলে আর ই হাদের লড়তা, মানতা ও কোন প্রকার ছ:খ থাকিবে না। তথন তোমার কন্তারা বলিবেন, ঐ মুখের প্রসম্মতার কথা কেবল ভক্তের মুখে ওনিয়াছিলাম, কিন্তু এখন নিক্ষে দেখিয়া চিরন্ধীবনের কন্ত স্থাই ইলাম। তোমার ঐ প্রেমমুখ দেখিলে ছ.খিনী আন্ধিকা আর কেব থাকিতে পারিবেন না। দীনবদ্ধা, ছ:খিনীদিগকে দেখা দাও। তোমার ইচ্ছা এই পৃথিবীতে পূর্ণ হউক।

শাস্তি: শাস্তি:।

তপস্থার অগ্নি

(ভারতাশ্রম)

হে প্রেমসিদ্ধ পরমেশ্বর, তোমার নিকটে বসিয়া তোমার যোগি
সন্তানগণ সর্বাদা তপন্তা-প্রভাবে পাপ তাপ ভাড়াইয়া দিতেছেন। যেমন
তুমি তেকাময় প্রবা, প্রকাণ্ড অবস্তু অগ্নির স্তায়, তেমনই তোমার এক
একজন সাধকও এক একটা কৃত্র অগ্নির স্তায়। পাপ সেই অগ্নির নিকটে
গাইতে পারে না। যদি কেহ তপন্তায় বাধা দিতে জাসে, সাধকের তেঞে
সে পুড়িয়া যায়। সংসারাসন্তি, বিষয়-বিশাস, রাশি রাশি প্রলোভন সেই
অগ্নিতে দয় হইয়া যায়। এই অবস্থা আমাদের প্রার্থনীয় হইয়াছে।
আমাদের মনের ভিতরে ব্রন্ধায়ি, প্রাতেজ নাই। যে তেজে মন্ত্রের
মন্ত্রাজ—সেই মানবের মানবাহ আমাদের হইতে বন্ধ দ্রে। কেবল সেই
অগ্নি, সেই তেজেতেই ব্রন্ধসন্তানকে জানা যায়। পাপ প্রলোভন আসিতেছে,
আর মারিতেছে: একটু সংসারের স্থা বিলাস আসিল, আর মন ভ্লিয়া

[🗢] এই প্রার্থনার কোন তারিধ ছিল না।

গেল: বাহাদের এমন চর্দ্দশা. ভারা কেমন করিয়া ভোমার সম্ভান-নামের উপযুক্ত হইবে গ ভোমার সম্ভানের। যে ব্রহ্মচারী। তাঁহাদের শরীর মন হইতে এমনই তেজ বাহির হয় যে. কোন পাপ তাঁহাদের নিকটে আসিতে সাহস করে না। তুমি স্বয়ং সেই অগ্নি, সেই তেজ হইয়া, তোমার প্রশ্নচারী সম্ভানদিগকে এমনই পরিবেষ্টন করিয়া রহিয়াছ যে, তোমার ফুলিঙ্গ দেখিয়া পাপ কোথায় প্ৰায়ন করে, তাহার চিহ্নমাত্র দেখা যায় না। যদি তাই इय. छत्व आभारतत এই य अश्कात. हेश्ट मत्न इय, आभारतत अत्नक বিলম্ব আছে, যথার্থ সদাচারী, বন্ধচারী ইইবার। তপস্তা গুনিয়াছি অগ্নি, তেজের কারণ। আমাদের মন শীতল, অনায়াসে ছোট ছোট পাপ নিকটে আসিলেও আমাদের মন ঘুরাইয়া দেয়, অতি সামান্ত কারণে আমাদের মন ভূলিয়া যায়। অনায়াদে অলগ হহলাম, অনায়াদে মিখ্যা কহিলাম। কিন্ত বন্ধচারী যেখানে বসিবেন, সেই স্থানের কাছে যাইতে আমাদের গা কাঁপে। ঐ উচ্চ ব্রন্ধচারীর অবস্থা কবে আমরা লাভ করিব ৷ আমরা তপস্তা করিব, আর ব্রন্ধতেঞ্জ আমাদিগকে ব্লকা করিবে। পাপকে আসিতে দিব না, সেই ত্রন্ধাগ্নি কৈ ? হে দীনবদ্ধো, কেমন করে আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ হবে ? বাহিরের আডম্বর লইয়া আমরা কি করিব, পাঁচ জনের অমুরোধে বুণা কাজ করিলে আমাদের কি হইবে ৷ সাগর-স্থান তোমার প্রেম-রত্নরাশি, কেমন করিয়া সে সকল সঞ্চয় করিব, শিক্ষা দাও। আমাদের প্রাণের মধ্যে একটা অগ্নিখণ্ড রাথ, যার উদ্ভাপে পাপ দন্ধ হইবে। হে ঈশব, তুমি কেন চারিদিকে অগ্নিক্ও হইয়া থাক না, আমরা ভোমার মধ্যে বসে ঘোর ঘটা করে তপস্তা করি। তোমার অগ্নির তেকে পাপ দথ হইবে, কিন্তু আমরা মরিব না। ষেমন শুনিয়াছি, প্রেম-সাগরে ভূবিলে মানুষ মরে না, তেমনই তোমার অগির মধ্যে বসিলে মরিব না। ঐ অগ্নির মধ্যে বৃদিয়া ত্রহ্ম ত্রহ্ম বৃদিব, আর শুদ্ধাচার হইব, অপবিত্র

কামনা দগ্ধ করিব। মঙ্গনমন্ত্র, তোমার দীপ্তি, ভোমার সন্তিমন্ত্র আবিভাব কাহাকে বলে, বুঝাইয়া দাও। তাহা হইলে জীবন সার্থক হইবে। ঐ কোমকুণ্ডে বসিয়া প্রায়ন্চিত্ত করি, আর ওছ হই। হে স্প্রুরো, এইরূপে বোগমন্ত্র শিক্ষা দিয়া, আমানিগকে সাধন ভঙ্গনে নিমৃক্ত কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

দলের রাজা

(ভারতার্রম, প্রাতঃকাল, গুক্রবার, ১০ই ভাজ, ১৭৯৮ শক , ২৫শে আগষ্ট, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দীনদয়াল, এক এক করিয়া কত লোক চলিয়া গেল, তাই বলে কি তোমার ধর্মবিধান চর্কল হইল ? লোক কমিল বলিয়া, ভোমার ধর্ম পাট হইল না। কত লোক চলিয়া গেল, তার পর দেখি, ভোমার ধর্ম সাধনের তেমনই জমাট, ক্রমশঃ আরও জমাট। ভোমার প্রেম প্রকাশ চিরকালই উজ্জল। যাহারা গেল, তাহাদেরই তুর্ভাগ্য। ভোমার উপদেশ কমিল না, ভোমার রূপ-প্রশন কমিল না। যারা যায়, তারাই তুংগা সস্তান। কত লোক গেল, আরও কত লোক যাইবে, কে জানে দমাল, যদি মালার্কাদ কর, আমরা কয়জন চিরকাল পড়িয়া থাকিতে পারি। ভোমার বড় সাধ, আমরা ভোমাকে এই দলের রাজা, পিতা বলি। অধম সন্তানের হাত হইতে হাত পাতিয়া প্রদার উপহার লইলে মাথায় হাত দিয়া ভাহাকে আলার্কাদ করিলে, গুপ্ত সাধকের কথা শুনিলে; কিন্ত পাঁচজন সাথক একতা হইয়া, ভোমাকে দলপতি বলিয়া, এখনও প্রশা করিল না। এক একটা লোককে বৈরাগ্য-বেশ পরাইয়া তুমি গাছভলায় বসাইয়াছ, এ বকল তুমি চের করিয়াছ। কিন্ত, ঠাকুর, ইহাতে

ত তোমার সাধ মিটে নাই। তোমার ইচ্ছা যে, কভকগুলি লোক এক-প্রাণ হইয়া, সভ্য-প্রদীপ এবং প্রেম-দূল ইত্যাদি লইয়া, তোমার শ্রীচরশে বিভৃত করুক। দলের রাজা হওয়া তোমার চিরকালের ইচ্ছা; কিছ ভোমার এই সাধ মিটিতেছে না। তুমি মাহুষকে স্বাধীন করে দিয়েছ, এই জ্বন্ধ এক সময়ে তোমার পাঁচটা সন্তান প্রেমে মন্ত হইয়া, একগানি মুখে তোমার একটা তার করে না। তোমার অন্ত্রজা শুনিয়া, গদি তোমাকে আমাদের দলের অধিপতি করিতাম, তোমার কত সাধ মিটিত, তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হইত, এই পৃথিবারও সন্দাতি হইত। তোমার প্রেমামূত পান করিতে আমাদের সেমন অধিকার, তোমার অন্তর্জা সন্তানদিগেরও তেমনই অধিকার। সকলেই এক সময়ে তোমার শ্রীচরণচ্ছায়াতে উপবিষ্ট হইবেন, তোমার ত আশীর্কাদে ক্রটি নাই। ই হাদের সঙ্গে আমাদেরই মনের মিল হয় না। কবে তোমার মধুর দয়াল নামে গণিয়া, এক হইয়া, স্বার্থপরতার মাথায় কুঠার মারিব। কবে ভেদাভেদ, আত্মপর জ্ঞান চলিয়া থাইবে ও দলপতি ঈশ্বর, কবে প্রেমিক সম্প্রণায় হইব ও সেই দিন শীল্প এনে দাও, তোমার শ্রীচরণে এই প্রার্থনা।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: '

আশায় জীবনধারণ

(কল্টোলা, প্রাতঃকাল, রবিবার, ৫ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃষ্টাম্ব)

হে কর্মাসিদ্ধ ঈশ্বর, তুমি জানিতেছ, আমরা কেহই 'পুনা' আহার করিয়া, 'প্রেম' আহার করিয়া বাঁচিতেছি না; আমরা কেবল 'আশা' থাইয়াই প্রাণ ধারণ করিতেছি। তোমার প্রসাদে এক দিন ভাল তঞুক এবং **অন্ত অন্ত স্থান্ত আ**হার করিয়া পুষ্ট হইব, সবল হইব, স্থলর হইব, এই আশা বক্ষে ধারণ করিয়া, এখন কেবল শাক পাতা ধাইয়া, কোন মতে জীবন ধারণ করিয়া আছি।

माश्वः माहिः माहिः।

ঈবরাভিমুখে উপবেশন

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, সায়ংকাল, রবিবার, ৫ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর। কোন্ দিকে তুমি ? দক্ষিণে, না, বামে ? হে ঈশর, হে ঈশর, তোমায় ডাকিতেছি, বল, আমি কি ঠিক বসিয়াছি, না, বিপরীত দিকে বসিয়াছি ? আমি কি অনাগত বন্ধকে ডাকিতেছি, না, বিনি কাছে নাই, তাঁহাকে ডাকিতেছি ? পায়ে পড়ি, ঈশর, আমাকে বসিতে শিখাইয়া দাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সাধুসঙ্গ

(কলুটোলা, প্রাতঃকাল, সোমবার, ৬ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ২০শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খুঃ)

হে ভক্তবংসল, তোমার সাধুত ক্রনিগকে আমাদের নিকটে আনিয়া দাও। সাধুতার যত প্রকার দৃষ্টান্ত আছে, আমাদের সেই সমুদ্র আবত্তক। একটা ছাড়িলেও জীবন অপূর্ণ থাকিবে। বাল্যকালে পুতুল লইয়া খেলা ক্রিভাম, অর্গে ভোমার ভক্তদিগকে লইয়া খেলা ক্রিব। সাধুসঙ্গের মর্যাদা বুঝিতে পারি না। আলীর্নাদ কর, সাধুসঙ্গ করিয়া ভোমার অর্গরাজ্যে বাস করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নিদিন্ট আসনে বদা

(কলুটোলা, প্রাভ:কাল, মঙ্গলবার, ৭ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ২১শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খ্বঃ)

মঙ্গলমর বিধাতঃ, ভূমি আমাদিগকে নিরর্থক স্থলন কর নাই।
আমাদের প্রতিজ্ञনের জক্তই, ভূমি এক একটা নির্দিষ্ট আসন প্রস্তুত করিয়া
রাঞ্চিয়াছ। আসনের বড় গুণ, যিনি ঐ আসনে বসিতে পারেন, তাঁহার
আর কোন ভয় থাকে না, ছঃখ থাকে না। তিনি যাহা করেন, তাহাই
সিদ্ধ হয়। যে আপনার আসনে বসিতে পারে না, সে কেবল ঘূরিয়া মরে,
তাহার কোন কার্যাই সিদ্ধ হয় না। তোমার নির্দিষ্ট আসনে যাহাকে
বসিতে দাও, সে প্রকৃতিত্ব হইয়া সহজে তোমার প্রেমামৃত পান করিতে
পায়। প্রেমময় পিতঃ, আমাদের প্রতিজ্ঞনকে তোমার নির্দিষ্ট আসনে
বসিতে দাও। শান্তিঃ শান্তিঃ গান্তিঃ।

ঘোরাল সহবাস

(কলুটোলা, প্রাত্যকাল, বুধবার, ৮ই অগ্রহারণ, ১৭৯৮ শক ; ২২শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, যে হানে পৌত্তনিকেরা তাহাদের ইষ্ট দেবতার পূজা করে, সে স্থানের আয়োজন, ঘটা, ধুম ধাম, এবং ধূপ প্রভৃতি নানা প্রকার স্থান্ধ দেখিয়া, সহজেই লোকের মনে ভক্তির উদয় হয়। সেইরপ আমরা বলি তোমার বোরাল, গন্ধীর সন্নিধানে বসিতে পারি, তাহা হইলে আমাদের মনেও ভক্তিভাব হইতে পারে। তোমার বোরাল সহবাসে না বসিতে পারিলে, আমাদের শিধিলতা হাইবে না। শিধিলতাশ্স জমাট উপাসনাই পবিত্রতা।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ঈশ্বর-চিন্তা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার, ১৪ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ২৮শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, আমাদিগকে ভোষার অচঞ্চল ভাবৃক করিয়া লও, ভোষার বিষয় ভাবাও। ভোষার সম্পর্কে অনেক ভাবিবার আছে। মুক্তি-পথে অনেক বাত্রী চলিতেছে, কিন্তু সকলেই প্রায় দৌড়িতেছে, কেবল ছই পাঁচটী এখানে ওবানে গাছতলায় বদিয়া, গালে হাত দিয়া, ভোষার বিষয় ভাবিতেছে। বে ভোষাকে ভাবে, তাকে তুমি আরও ভাবাও। যে ভোষাকে ভাবে, ভাহার কাছে বদিয়া, তুমি ভাহাকে ভোষার নিরাকার রূপের রক্ত দেখাও, ভোষার ভিতরের পরিপাটী ভাব দেখাও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

উপাসনাথ মন বশীভূত হয়

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বুধবার, ১৫ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক ; ২৯শে নবেষর, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

হে প্রেমময় দেবতা, উপাদনা কি, তুমি বলিবে না ? আছো, যদি না বল, ভবে উপাদনা দাও। তুমি বলিতেছ, এই বে দিছি। উপাদনা কি, জানি না; কিন্তু বন্ত মহিষের গায়ে হাত ব্লাইলে বেমন তাহা লাভ হয়, সেইক্লপ দেখিতেছি, ভোমার ঘোরাল পবিত্র উপাদনায় এই ছন্দান্ত মন বন্দীভূত হয়। সামাদিগকে প্রতিদিন তোমার ঐ পবিত্র উপাদনার ঘূর্ণ। জলের ভিতরে মগ্র করিয়া রেখ, যে জলে মন নির্মণ হয়।

माडिः माडिः माडिः।

কথা কওয়া ঈশ্বর

(ভার ভাশ্রম, প্রাতঃকান, বৃহস্পতিবার, ১৬ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ৩০শে নবেশ্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দেব, 'কথা কওয়া ঈশর' তোমার নাম। তোমার কথা জানপূর্ণ এবং অতি অ্বধুর। আব্দার করে বড় ঠেন্ দিয়ে কথা বল্ছ। মার কথা বড় মিট্ট। পৃথিবীর ঠুক্ ঠাক্ কর্কশ শব্দ ওন্ছি, দে কথা প্রলোভন আনে, সেই কথা ওন্তে চাই। সম্ভানকে থারাপ পথে বেতে দেখুলেই, ভূমি কথা কও। তোমার এক একটা কথা এসে প্রাণটাকে চম্কে দেয়—খবর্বার, ও কি কর্ছিস্ দ মূর্থ ওনে না। কালা, পাষও, নাজিক ওনে না, আর সকলে ওনে। হাড়ভালা শব্দ, গম্ করছে। কেন কু ইছেই,

অহনার পোষণ করিতেছ ? কেন মন তক, হ্রদম অপ্রেমিক রাখিরাছ ?
তুমি এমন করিরা কথা কহিতেছ, কিন্তু পালীর আর কালনিলা ভালে না।
পালীকে ভয়ানক ধমক দাও। সাধক ভক্তেরা বলেন, কাণে সেই কথা
তানিতেছ না, যে কথার কাণ কেটে বার। বধন ধমক দাও, যেন বাল
পড়ে। ববম্বার, ববম্বার, এই কথাওলি আস্ছেই। বাপ্রে বাপ্,
কে তনে এই কথা। কালা ভোষার ভাল কথাও ভনে না, উপদেশও
ভনে না। কালা আর থাক্ব না, কাণ দাও, ভোষার ত্রীমুথের কথা
ভনি, ভোষার কথা মিষ্ট। বাঁচাবার জন্তু বাহা বল, সব কথাওলি যেন
ভন্তে পাই। মঙ্গণময়, আলীর্কাদ কর, কাণকে ভোষার কথা ভনিতে
ক্ষতা বাও।

भाक्तिः भाक्तिः भाक्तिः।

চিরদীনতা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, নোমবার, ২০শে মগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক্ , ৪ঠা ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে কালালনার ঈশার, যথন প্রচারত্ত গ্রহণ করিয়াছিলায়, তথন প্রকার ভোষার জন্ত দীনাক্ষা এবং ব্যাকুল হইয়াছিলাম। এখন মনে করিতেছি, সেই ব্যাকুলতা বারাই ভোষাকে ক্রেয় করিয়া ফেলিয়াছি। এখন আর ভোষার জন্ত, ব্যাকুল এবং দীনাক্ষা হইয়া থাকা আবন্তক মনে হয় না। এই ত্রান্তি হইতে তুমি আমাদিগেকে রক্ষা কর।

শাব্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

জীবস্ত বিশ্বাস

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গণবার, ২১শে অগ্রহারণ, ১৭৯৮ শৃক ; ৫ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, তৃমি আছ, এই অচেতন মন ভাহা ভালরপে বৃথিতে পারে না। ভোমার প্রতি এখনও যথার্থ বিশাস হইল না। এখন যে ভোমাকে দেখি, তাহা জীবস্ত দর্শন বলিতে পারি না। এই জন্ম প্রার্থনা করি, তৃমি উজ্জালতররপে আমাদের নিকট প্রকাশিত হও। "ঈশর মাছেন" এই কথা বলিবামাত্র বেন আছা সঞ্জাবিত হইয়া উঠে, এই আশীর্মাদ কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

প্রচারক সর্ববজাগী

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, বুধবার, ২২লে অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ৬ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ গৃষ্টাব্দ)

হে ঈশ্বর, বাহারা একবার সর্বাহ ত্যাগ করিয়া, ভোষার ধর্ম প্রচার করিবার জন্ত তোমার শরণাগত হইয়াছে, তাহাদের মনে বদি আবার সংসারাসজি, বিদাস, হার্পেরতা স্থান পার, ভাহারা যে মরিবে। বাহারা প্রচার ক্ষেত্রে ভোমার প্রদত্ত লাক্ষল হাতে ধরিয়াছে, ভাহারা যদি আবার সংসারেম্ব দিকে ফিরিয়া চায়, ভাহাদের যে মৃত্যু হইবে। অভএব প্রার্থনা করি, প্রচারক্দিগকে রক্ষা কর। স্বার্থপরতা, স্থবের লাক্সা উন্মূলন কর।

माखिः माखिः माखिः!

হৃদয়ের পুডুন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ২৩শে অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক ; ৭ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে নিরাকার ঈশর, আমরা তোমাকে আকার প্রকার দিই নাই, তোমার শরীর বা অবয়ব ভাবি না; অথচ তোমাকে হৃদয়ের পুতৃশ বলি। তুমি পুণাের পুতৃশ, প্রেমের পুতৃশ হইয়া, সমস্ত দিন আমার কাছে বিসয়া থাক, আমার পরিবার মধ্যে বসিয়া থাক। পৌত্তশিকেরা বেমন তাঁহাদের পুতৃশকে দেখিয়া অ্বী হন, তেমনই তোমাকে আমার আশপাশে দেখিয়া আমি নির্ভয় এবং নিশ্চিত্ত হই। তুমি পুতৃশ হইয়া আমার গণায় দোল, আমার বক্ষে বাস কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পুণামাথা ভালবাসা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, গুরুবার, ২৪শে মগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ৮ই ডিনেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, তুমি কিসে ভক্তদিগের নিকটে এত সুন্দর হইলে ? তোমার মধ্যে এমন কি মনোহর গুণ আছে, যাহা দেখিয়া জগৎ মুগ্ধ হয় ? তোমার ঐ পুণামাথা ভাগবাসাই তোমাকে এমন সুন্দর করিয়াছে। তুমি শ্বরং প্রেম, পবিত্র ভাগবাসার আধার তুমি। আবার তোমার ইচ্ছা বে, তোমার সকল সন্তানগুলিও প্রেমিক হয়। সকলেই জানী অথবা কর্মী হইডে পারে না, কেন না সকলের হত্তের এবং মনের বল সমান নহে; কিন্তু সকলেই প্রাণের মধ্যে গতীর প্রেম শোষণ করিতে পারে। বাহারা

এই প্রেমকে ধারণ না করিয়া, স্বার্থপর, রুক্ষ নির্দিয়চক্ষে নরনারীকে দর্শন করে, ভাষারা অতি অপবিত্র, কদাকার এবং বিবর্গ হয়। অত এব প্রার্থনা করি, আমাদিগকে দেই প্রেম দাও, বাছাতে তিন এক হইব। ভোমাকে ধ্ব ভালবাদিব, ভোমার মধ্যে ভাই বন্ধকে ধ্ব ভালবাদিব, তুমি আমার সঙ্গে থাকিবে, আমি ভোমার দঙ্গে বদিয়া থাকিব, এবং ভাই বন্ধকেও সঙ্গে লইয়া ভোমার সঙ্গে থাকিব। এইয়পে তুমি, আমি এবং ভাই বন্ধু বিভন্ধ প্রেমবোগে এক হইয়া বাইব।

শাবি: শান্তি: শাবি:।

শুদ্ধতা-প্ৰদু দৰ্শন

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তংকাল, শনিবার, ২৫শে অগ্রগায়ন, ১৭৯৮ শক , ১ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খঃ)

হে ঈশর, এখন তুমি আমাদিগকে যে দেখা দিতেছ, ইহাতে বিশাস
বৃদ্ধি হয়, প্রতায় সবল হয় , বৌর বিপদের মধ্যে অবলম্বন পাওয়া যায়,
অন্ধকার মধ্যে সাদা সাদা একটা পদার্থ দেখিতে পাওয়া যায় , স্রোতে
টানিয়া লইয়া যাইতেছে, এমন সময় একটা পৃঁটি, বা বয়া, কিছা একখানি
প্রকাপ্ত কাঠ ধরিয়া বাঁচিয়া যাওয়া য়য় , কিছ যে দর্শনে মন পবিত্র হয়,
নবজীবন লাভ করা য়য়—একজোড়া নৃতন চক্ষ্, এবং একজোড়া নৃতন কর্ণ,
এবং একটা নৃতন দেহ পাওয়া য়য়, সেই উচ্চতর দর্শন এবনও আময়া
পাই নাই। তৃমি বলিতেছ, আময়া সে দর্শনের উপবৃক্ত নহি। কিছ
পিতঃ, আমাদিগকে উপবৃক্ত করিবার ভারও ভোমায়ই হত্তে। তৃমি
কপা করিয়া আমাদিগকে সেই গুছতা-প্রদ দর্শন লাভ করিবার জঞ্জ
প্রস্তুত কয়।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

ভক্তির গুরুত্ব

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, সোমধার, ২৭শে কগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শৃক ; ১১ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃ:)

হে দিবর, ভাসিলাম, থাইলাম, কিন্ত ডুবিলাম না। ভোষার প্রেম সাগরের উপরে ভাসিলাম, সময়ে সময়ে প্রেম জল পান করিলাম, কিন্তু ঐ সাগরে ডুবিতে পারিলাম না। তুমি এক একবার ডুবাইরা লাও, কিন্তু শোলার মত কেমন হাল্কা মন, আবার ভাসিয়। উঠে, মন হাঁস্ ফাঁস করে। এই জন্ত প্রার্থনা করি, প্রেমের জমাট, ভক্তির গুরুত্ব দাও, যাহাতে একেবারে ভোমার প্রেম-সমুদ্রের গভীর জলে তলাইয়া বাইব, আর উঠিতে পারিব না।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

প্রভূভক্তি

(ভারতাশ্রম প্রাত্তঃকাণ, মঙ্গণবার, ২৮শে অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ১২ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

পিতা প্রেমময়, তোমাকে জিজ্ঞাস। করি, কি করিব ? তুমি বল, বলিলে তুই যে করিস্নে। পিতঃ, ঢের কাজ বাকি রহিল, লোকের মঙ্গলের জক্ত যত ভাবা উচিত ছিল, লোকের যত ভাল করা উচিত ছিল, তোহা করি নাই। তোমার আদেশ শুনি নাই। পিতঃ, স্কুপা করিয়া আমাদের প্রস্কুরে প্রভূতক্তি দাও, আহুগত্য দাও।

मास्टिः मास्टिः गस्टिः।

যুগধকাবিধান

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বুধবার, ২৯শে জগ্রহারণ, ১৭৯৮ শৃক ; ১৩ই ডিনেম্বর, ১৮৭৬ খুঃ)

পিতঃ, তুমি বুগে বুগে বিধান প্রেরণ করিতেছ। বিধানের অও ফুটিন, ভক্ত-পাবী নির্গত হইল, থাইল, উড়িল; আবার উৎকৃষ্টতর বিধানের অও ফুটিন, উৎকৃষ্টতর ভক্ত-পাবী বাহির হইল, থাইল, থেলা করিল, উডিল। পিতঃ, এই বর্তমান বিধানে তোমার বৈরাগী ভক্তেরা কি কি লক্ষণাক্রাম্ভ হইবে, বলিয়া দাও। সর্ক্ষর ছাড়িয়া তোমাকে ভালবাসিতে হইবে, বার্থপুত্র হইয়া লোকের প্রতি কোমল বাবহার করিতে হইবে; বৈরাগীদের গাছতলার বসিয়া, তোমার প্রসঙ্গ করিয়া আমোদ করিতে হইবে, সকল প্রকার নীচাসক্তি দুর করিতে হইবে এবং মার হি কে করিতে হইবে, ভূমি বলিয়া দাও।

मासिः मासिः मासिः!

প্রশান্ত ঈশ্বর

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৩০শে অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শব্দ , ১৪ই ডিমেম্বর, ১৮৭৬ শঃ)

হে রুণানিছু ঈশার, তুমি চন্ত্র, চন্ত্র ভোমার প্রতিবিশ্ব। তুমি সমুদর জ্যোৎস্থার আকর। ভোমার ভক্তের বদর হছির, গন্তীর, প্রশাস্ত সরোবর, সেই সরোবরে, হে প্রশাস্ত ঈশার, তুমি প্রতিভাত হও। চঞ্চল জ্পান্ত ক্ররে ভোমার ছারা পড়ে না। আমাদিসকে তুমি শাস্ত্র করিয়া গও। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ!

প্রকৃত বিনয়

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, ওকবার, ১লা পৌর, ১৭৯৮ শক ; ১৫ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে প্রেমমন্ত্র পরমেশ্বর, আমরা আমাদিগকে নরাধম, নীচাশ্ব বলি; কিন্তু এ সকল কথা আমাদের ছর্মল চা আরও বৃদ্ধি করিয়া দেয়। অভএব প্রোর্থনা করিতেছি, আমাদিগকে বথার্থ বিনয় দাও, যাহা আমাদের নিজের নীচতা দেখাইয়া দিবে এবং তাহার সঙ্গে সঙ্গে, পতিতপাবন পিত:, তোমার স্থপার বল বুঝাইয়া দিয়া, আমাদিগকে সবল এবং তেজনী করিবে—যে বিনয় জলের মত আমাদিগকে কোমল করিবে এবং অগ্নির মত আমাদিগকে তেজনী করিবে। শান্তি: শান্তি: শান্তি: গান্তি:

জীবস্ত দর্শন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শনিবার, ২রা পৌৰ, ১৭৯৮ শক ; ১৬ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমসিদ্ধ জীবন্ধ ঈশার, জীবন্ধ জাগ্রংভাবে ভোমাকে ডাক। এবং দেখা এক, আর নিক্রিভাবে ভোমাকে অধনতারণ, পতিতপাবন ইত্যাদি নাম লইয়া ডাকা এক। তোমার ভক্তেরা যে তোমাকে ডাকেন এবং দেখেন, ভাহা এক, আর আমরা যে তোমাকে দেখি, তাহা এক। তোমার ভক্ত বখন ভোমাকে ডাকেন, তখন ভূমি আঁয়া বণিয়া উত্তর দিয়া যে তাঁহার নিকটে এস, ভাহাতে প্রাণ মন কাঁপিয়া বায়, মৃত প্রাণে জীবন সঞ্চারিত হয়। তে ঈশার, আমাদিগকে সেই প্রকার জীবন্ধ দর্শন দাও।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: !

উৎসাহ

(কলুটোলা, প্রাক্তঃকাল, রবিবার, ৩রা পৌষ ১৭৯৮ শক , ১৭ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খুঃ)

মামাদিগকে একতা করিয়াছ, এই জন্ত যে, পরস্পরের উৎসাহে উৎসাহা হইব। সকলের উৎসাহ-মন্নি দাবানলের স্তায় জলিয়া উঠিবে। কে তোমার কাছে মাগে যাইতে পারে, এই বলিয়া সকলে উৎসাহে যাত্রা করিব। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ ।

नास्त्रि

(কলুটোলা, প্রাত্ত কাল, সোমবার, ৪৯া পৌন, ১৭৯৮ শক , ১৮ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খ্বঃ)

প্রশান্ত ঈশব, তোমার শ্রীচরণতলে সামাদিগকে এক একথানি ধানিপরায়ণ যোগী ঋষির ছবি করিয়া রাগ। কিছুতেই মন অছির চহবে না। সংযতজ্বয় এবং অচঞ্চলমনা হইয়া তোমার পাদপরে মগ্ন থাকিব। শান্তি: শান্তি: শান্তি: ।

মস্তিতে বিশ্বাস

(কলুটোলা, প্রাত্তংকান, মঙ্গলবার, ৫ই পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে ডিসেম্বর, ১৮৭৩ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, ভূমি যে একটা জমাট সতা হইয়া নিকটে বসিয়া আছ। ভৌমাকে তেমন উচ্ছালক্লপে দেখি না, থেমন জল, গাছ প্রভৃতিকে এক একটা জমাট সভ্য মনে করি। এই নান্তিকভা অবিশাস হইতে ভূমি আমাদিগকে মুক্ত কর। ভূমি যে অটল হইয়া আমাদের নিকটে স্থিতি করিতেছ। ভোমাকে বাহাতে দেখিতে পাই, আমাদিগের স্থদরে এমন বিশাস চৈতক্ত দাও। শাক্তিঃ শাক্তিঃ

আকাশ-জোড়া চকু

(কলুটোলা, প্রাতঃকাল, বুধবার, ৬ই পৌষ, ১৭৯৮ শক , ২০শে ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খ্বঃ)

জিলোচন, সহস্রলোচন, তোমার নাম রাধা হইয়াছে, অনম্ভ নয়ন তোমার। তোমার ভক্ত যে দিকে তাকান, কি অস্তরে, কি বাহিরে, তোমাকে একথানি আকাশ-জোডা প্রকাণ্ড চক্সু দেখিতে পান। তোমার চক্ষু দেখিলে কি কেহ পাপ করিতে পারে ? পাপীর পক্ষে তোমার চক্ ভয়হর, অত্যন্ত তীব্র তেজঃপূর্ণ, অগ্নিময়, কিন্তু ভক্তের নিকটে তোমার চক্ষু জ্যোৎসাময়। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ !

অনুতাপ এবং ভক্তিজন

(কল্টোলা, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৭ই পৌষ, ১৭৯৮ শক , ২১শে াডসেম্বর, ১৮৭৬ খৃ:)

প্রেমময়, অনেক থলি বীজ তুমি আনিয়াছ, কিন্তু আমাদের মন যে পাষাণের মত কঠিন, অমুতাপ এবং ভক্তিজনে এই পাষাণ কোমল না হইণে ভ ঐ সকল বীজ অমুদ্রিত হইবে না!

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

ছুভিক্ষপীড়িত কাঙ্গালীর মত

(কলুটোলা, প্রাতঃকাল, মকলবার, ২৬শে পৌষ ১৭৯৮ শক; ৯ই জানুয়ারি, ১৮৭৭ খু:)

ছভিক্পপ্রীডিত ব্যক্তিরা থেমন ক্ষায় পাগল হইরা, যাহা পার, তাহাই গায়, তেমনই তোমার ভক্তেরা অনেক দিন ক্ষায় কাতর হইরা, দেখিবান্দাত্র তোমার জীচরণ খাইয়া ফেলে। ভোমাকে দর্শন করিবার জন্ত, ভোমার পুণাস্থধা, প্রেমস্থধা পান করিবার জন্ত, আমাদিগকে ছভিক্ষপীড়িত কান্দালী-দিগের ভায় ক্ষিত ও ভৃষিত কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পরিপক্ত অবস্থা

(কল্টোলা, প্রাতঃকাল, বুধবার, ২৭শে পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১০ই জাস্থয়ারি, ১৮৭৭ খঃ)

ফল যেমন শেষাবস্থায় পরিপঞ্চ হয়, সেইরূপ আমাদের প্রাণগুলি যাহাতে, হে ঈশ্বর, তোমার প্রেমর্য পান করিয়া, ঘোরাল, বৈরাগী এবং প্রেমিক হয়, এই আলিবাদে কর।

नाविः गविः गविः।

একত্তে পাদপদ্ম ৰক্ষে ধারণ

(কলুটোলা, প্রত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ২৮শে পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১১ই জান্ত্রারি, ১৮৭৭ খৃ:)

নকলে একতে তোমার পাদপদ্ম বুকে ধরিলে যে কত র্মুধ, কত আহলাদ, তাহা আমরা ভূলিয়া গিয়াছি। হে দর্মস্থাদাতা, এই ভূল, এই চুক্ দ্র করিয়া দাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

গভীর উপাসনা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শুক্রবার, ২৯শে পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১২ই জামুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

যে ভাবে তোমার উপাসনা করিলে মনের মধ্যে তোমার ঘোরাল পুণা রং এবং প্রেম রং বসে, ছে ঈশ্বর, সেই ভাবে আমাদিগকে তোমার উপাসনা করিতে শিক্ষা দাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

চির্ভুত্ন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১লা মাদ, ১৭৯৮ পক , ১৩ই জাহুরারি, ১৮৭৭ খ্বঃ)

হে ঈশর, তুমি মতি প্রাতন হইরাও চিরন্তন। প্রতিদিন তুমি ন্তন পুণ্য প্রেমের পোষাক পরিধান করিরা, তোমার ভক্তের নিকট প্রকাশিত হও। তোমার ভক্ত স্থানেন বে, তোমার পোষাকের সংখ্যা নাই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

যজের অগ্নি

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ওরা মাব, ১৭৯৮ শক , ১৫ই জাহয়ারি, ১৮৭৭ প্র:)

হে জ্যোতিত্ময় ঈশার, তোমার ভক্তের। তোমার অভিমুখে বদিয়া আছেন, আর তোমার মুখ হইতে তাঁহাদের মুখে আগুন তেজ আদিয়া তাঁহাদিগকে তেজখী করিতেছে। সগ্নিনা হইলে কি তোমার মুক্ত হইতে পারে ? হে ঈশার, তোমার পুনাগ্নি, তোমার পুনাতেজে আমাদিগকে তেজখী কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

हित्रशाशी वत्नावर

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার, ৪ঠা মাঘ, ১৭৯৮ শক , ১৬ই জানুয়ারি, ১৮৭৭ খঃ)

হে ঈশ্বর, তুমি এত স্থাত হইয়াছ বে, তোমার নামের প্রথম বর্ণ উচ্চারণ করিবার আগে আসিয়া তুমি বসিয়া আছ। নিকে আসিয়া আমাদের মলিন জ্বদের চিরস্থায়া বন্দোবস্ত করিয়া, তোমার ঘর নির্দ্ধাণ করিয়াছ। আমরা বড় বড় পাপ করিলেও, হুমি ছাড়িয়া যাইবে না, কেহ তোমাকে অসুরোধ করে নাই, তুমি নিকে আসিয়া আমাদের প্রাণের জমীদার হইয়া বসিয়া আছে। তোমার এই বিশেষ কল্পার মূল্য সামর। ব্যিলাম না।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

হরিই সর্ববন্ধ

(ভারভাশ্রম, প্রাত:কাল, ব্ধবার, ৫ই মাঘ, ১৭৯৮ শক , ১৭ই জালুয়ারি, ১৮৭৭ খু:)

হে ঈশর, কুমিই একমাত্র এই প্রাণ মনের অধিকারী হও। দিব। রামি চিকিশ ঘন্টা যেন ভোমারই কাছে পড়িয়া থাকি। তুমি ভিন্ন ত আর কেহ নাই যে, প্রাণকে টানিতে পারে। আর কেহ নাই, বাহার কপ্ত প্রাণ ছন্ করিয়া উঠে। ভোমার কাছে থাকিলে, সকলই হুটবে, ইহা বিশাস করিতে দাও। হরি ক্ষ্য, হরি শান্তি, হরিই আমার সর্ক্ষ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ছুই রেখা এক হুইয়া যাইবে

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৬ই মাঘ, ১৭৯৮ শক, ১৮ই জাতুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

ঈশার, তুমি বলিয়াছ, একমাত্র তোমাতে ময় না হইলে, জাবের শান্তি নাই, কিন্তু ইহাও আবার তোমার আদেশ বে, এই সংসারের মধ্যে থাকিয়া ভোমার মধ্যে প্রাণকে রাখিতে হইবে, তোমার সঙ্গে বোগানলরস পান করিতে হইবে। ছই রেখা এক হইয়া বাইবে, ছই পথ থাকিবে না। শ্লিক বিপ্রহ্রের সময় ঘড়ীর ছটো কাঁটা বেমন এক হয়, অথচ পদার্থ অতর্ম থাকে, তেমনই সম্পূর্ণরূপে ভোমার ইজ্ঞাধীন হটয়া, এই জীবন ধারণ করিতে আমাদিগকে শিক্ষা দাও। সংসারের সকল প্রলোভন রোগের মধ্যে থাকিব, অথচ ব্রহ্মবলে বলী ছইয়া রোগী ছইব না, এই আশীর্কাদ কর। শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: গাস্তি:

রূপ দেখিয়া মোহিত

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, গুরুবার, ৭ই মাদ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে কাকুয়ারি, ১৮৭৭ খু:)

হে প্রেমিদির্ ঈশর, ধন মান এবং বিলাস কাঁথে লইয়া দৌডিতেছিলাম, এমন সময় পথের মধ্যে একটা লোক আসিয়া বলিল, রাজার বত শক্ত ক্কুম, এ সকল লইয়া কেহ তাঁহার নিকট থাইতে পারে না। দীনবন্ধো, তেখার নিকট যে অনেক ধন সম্পদ এবং রপলাবণ্য আছে, তাহা দেখিলাম না। তোমার সৌন্দর্যা-রসে বাঁপে দিতে শিক্ষা দাও, ক্লু দিয়া চক্ষু বন্ধ করিয়া দাও। তোমার নিজের রূপ দেখিয়া মোহিত হইয়া পড়িয়া থাকি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ধ্যানের ভিতর মিলন

(ভারতবরীয় ব্রহ্মনন্দির, সপ্তচড়ারিংশ মাবোৎসব, রবিবার, ১ই মাঘ, ১৭৯৮ শক ; ২১শে জানুয়ারি, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে ঈশর, কি আশ্চর্য্য ধর্মতন্ত। এত দিন মনে করিয়াছিলাম, ধ্যানপথে গেলে প্রেমরাজ্য স্থাপিত হইবে না, কিন্তু তোমার প্রসাদে এখন দেখিতেছি, ধত মূল-দেশে তোমার সহিত মিলিও হইব, তভই ভাট ভগিনীদিগের সহিত মিলন হইবে। সকলের সঙ্গে সাধন করিয়া আগে ষেটুকু স্থৰ শান্তি পাইতাম, সেটুকু পৰ্যান্ত তুমি কাডিয়া লইলে। কোলাছলের মধ্যে থাকিলে কোন্দিন কোন্ প্রলোভন মাদে, কে গলায় ছুরি দেয়, তাহার হিরভা নাই; তাই ভূমি আমাদিগকে ধার্নের পথে লইয়া যাইতেছ। নানা প্রকারে জাণাতন হটয়া কাদিতে কাদিতে বোর ধ্যান আরম্ভ করিয়া দিলাম। গভীর ধ্যান-থোগের পথ অবলম্বন করিয়া মনে করিলাম, আর কাহারও সঙ্গে দেখা হইবে না. আর বৃঝি পৃথিবীর অভিমুপে ফিরিব না, ফিছ এখন দেখিতেছি, তুমি ভিন্ন ভিন্ন পথ দিয়া, তোমার সাধক্ষণিকে পরস্পরের সঙ্গে মিলিভ করিয়া দিভেছ। দয়াসিক্ষে তোমার কুপাতে বুঝিলাম, তোমার ভিতরে আবার দকলকে পাইব। মহুবাদাভির সকল শাখা এক হইবে। যত পরিবার ঐথানে গিয়া এক পরিবার হইবে। হে প্রিয়তম ঈশ্বর, সকল মাতুষ একটা মাতুষ হঠবে। এখন জানিলাম. তোমার জীচরণ লইয়া যে থাকে, তাহার সর্মন্থ লাভ হয়। আর দে শত্রুদিগের কাছে বাইবে না। গভীর ধাানের ভিতরে নিশ্চয়ত মিলন হইবে। পিতঃ, বাহ্নিক আয়োজন করিয়া মিলিত হইতে চাতি না। প্রেমবৃক্ষতলে ভব্জিনদীর ভটে যোগ সাধন করিব, যোগ করিতে করিতে প্রেমতে সকলের সঙ্গে মিলিত হইব। পরমাত্মন, দেখিব, কোটা কোটা নিরাকার আত্মা কেমন আনন্দের সহিত ভোমার চরণতলে বসিয়া সুধাপান করিতেছেন। হে দ্যাসিজো, সকলকে বোগপথে টানিয়া দইয়া যাও, সেই স্থানে তোমার মহিম। কীর্ত্তন করিয়া আমরা ক্রতার্থ হটব।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

ঘন সম্ভা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, দোমবার, ১০ই মাদ, ১৭৯৮ শক , ২২শে ভাসুয়ারি, ১৮৭৭ খুঃ)

প্রেমময় পিতঃ, তুমি ঘন, তুমি ঘনতর, ঘনতম হইয়া আমাদিগের
নিকট প্রকাশিত হও। তোমার ঘন সন্তার মধ্যে আমাদিগকে দ্বাপ।
পিতঃ, এই ভোমার সংবাসরূপ স্থা থাওয়াতে থাওয়াতে আবার বন্ধ
করিলে কেন? তুমি ত নিষ্ঠুর রূপণ নহ। তুমি এই চাও যে, ভোমার
সন্তান ধুব বাাকুল হইয়া, আন্ধার করে ভোমার কাছে। পিতঃ, আশীর্কাদ
কর, ভোমার সংসারে যেন এক মৃষ্টি অন্ন পাই। ভোমার সংসারের অন্ন
যেন বন্ধ না হয়। তুমি সে আত্রে পিতা, সন্থান আন্ধার করিয়া ভোমার
কাছে ভোমার চরণতলে বসিয়া, ভোমার পুলা-স্থা, ভোমার প্রেম-স্থা
পান করুক, ভোমার এই ইচছা।

শাস্তি: শাস্তি: শাসি:।

গভীর বৈরগ্যে-সাধন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, ব্ধবার, ১২ই মাঘ, ১৭৯৮ শক; ২৪শে জাতুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে প্রেমময় ঈশর, প্রাণের মধ্যে গভীর ঘন বৈরাগ্য সাধন করিতে আমাদিগতে সামর্থ্য দাও।

শাস্তি: শাস্তি: ।

মাঘোৎসবের বিশেষ ভিক্ষা

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, শুক্রবার, ১৪ই মাঘ, ১৭৯৮ শৃক , ২৬শে জামুয়ারি, ১৮৭৭ খু:)

হে ঈশর, সম্পারের জন্ম আজ কি দিবে, তুমি দাও ! এ বংস্র কিরূপ সাধনপ্রণালী অবলম্বন করিব, তাহা বলিয়া দাও , কিরূপে ভোমার ধ্যান করিব, কিরূপে ভোমার উপাসনা করিব, কিরূপে পরস্পরের প্রতি ব্যবহার করিব, ভাহা এক একটা করিয়া পরিষার করিয়া ব্রাইয়া দাও। **क्यम मिर्छ हरव ना. अर्झामष्टे हारे, माधन এवः मामन हारे। এवात এक** ब থাকিব, কি পরক্ষরকে ছাড়িয়া যাইব, তোমার কি আজা, বল। অনেক বৎসর একতা থাকিয়া দেখিলাম, পরম্পরের মধ্যে প্রণয় এবং মিলন হইল না। অতএব বুঝিতেছি, তোমার এই ইচ্ছা, আমরা কিছুকাল পরস্পার হুইতে বিচ্ছিন্ন হহয়া থাকি। কাছাকে কোনু স্থানে গিয়া প্রচার করিও হুইবে, ভাহা ভূমি বলিয়া দাও। প্রচারকদিগের কাহাকে কোণাঃ পাঠাইবে, বলিয়া দাও। বধন থাওয়া পরার অনাটন ছিল, তখন পুর উৎসাচ এবং আশার সহিত কাজ করিয়াছি, সেই অন্ধকারের মধ্যে জালোক দেখিয়াছি। এখন সেই অভাব চলিয়া গিয়াছে, আর সেত অন্ধকার নাই . কিন্তু আলোকে আসিয়া অন্ধকারে পড়িলাম। সেই জঃ বন্তের অভাব গেল, আর শিধিলভা আসিল। জানিলাম, প্রথম হইতে অর্থ এবং বিলাস ধর্মের বিরোধী। যদি বর্জমান প্রচারকদিগকে রাখি: হয়, তবে রাখ, তাঁহারা আপনি আপনার কাণ মলিয়া কাজ করুন , আং ষ্দি না রাখিতে চাও, তবে দুর কর, নুতন প্রচারক আনিয়া লও। প্রচাব কেত্র বিস্তীর্ণ ধু ধু করিতেছে। চারিদিক হইতে বে সাহায্য আসিতেছে, এক ধারে থাল কাটিয়া ভাষা আনিয়া দাও। সন্থথের দিকে হলটুকু ^{হো}

বৈরাগ্য-জলে ধৌত থাকে। আমাদের সমুখের গ্বানটুকু যেন বৈরাগ্য-রঙ্গের জলে ধৌত রাথিতে পারি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অনম্ভকালের জন্য ব্রত

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১৫ই মাঘ, ১৭৯৮ শক ; ২৭শে জাছয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে হৈথা-সমুদ্র, প্রশাস্ত ঈশ্বর, আমাদিগের অন্থির প্রাণকে তুমি শাস্ত কর। একবার যে ব্রত গ্রহণ করিয়াছি, চিরকাল তালা সাধন করিতে হ্মতি দাও। যথন বলিয়াছি, তোমার ধান করিব, তোমার পুণাতেকে সতেক হইব, তোমার প্রেমে ডুবিব, তথন কোন নির্দিষ্ট সময়ের জক্ত বলি নাই; কিন্তু সময়ের অতীত অনন্তকালের জন্ত বলিয়াছি। তোমার সাধন-সাগরে ডুবিয়া থাকি, যাট থাজার বংসর, কি অনন্তকাল, আমাদের জ্ঞান পাকিবে না। তোমার চরণতলে আমাদিগের চঞ্চল প্রাণগুলিকে হান্তির করিয়া লও।

বর্ত্তমানভাই বৈরাগীর সম্পদ্

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, ববিবার, ১৬ই মাঘ, ১৭৯৮ শক , ২৮শে জাতুয়ারি, ১৮৭৭ খ্বঃ)

তোমার বর্ত্তমানতাই বৈরাগীর টাকা কড়ি। যথনই বৈরাগী ভাবিতে যায়, কি ধাইব, কি পরিব, তথনই তোমার প্রেম-হস্ত আদিয়া বলে, চুপ,, এমন কথা বলিতে নাই। শাস্তিঃ শাস্তিঃ ।

দলের শাসন

(ভারতাশ্রম প্রাত্তকোল, সোমবার, ১৭ই মাঘ, ১৭৯৮ শক ; ২৯শে জাতুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ভক্তদলপতি, তুমি মঙ্গলের জন্ত দল স্থান কর, দলে পাঁকিলে চিত্ত-ভূমি, পরিত্রাণ হয়। দলের মধ্যে তোমার পবিত্র আবিভাব। দলের মধ্যে থাকিয়া তোমার শাসনে অমুশাসিত হইব। তুমি আমাদিগকে তোমার দলস্থ করিয়া লও। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

ভগবান এবং ভক্তগণের সহবাস

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ১৮ই মাঘ, ১৭৯৮ শক , ৩০শে জামুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈধর, আমাদিগকে তোমার সঙ্গী করিয়া লও, ভোমার এবং তোমার ভক্ত মহাম্মাদিগের সহবাদে থাকিয়া, যাহাতে সর্বাদা নিশাপ, পবিত্র এবং সুধী থাকি, তুমি আমাদিগকে এই আশীর্বাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

উৎকৃষ্ট আমি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ১৯শে মাদ, ১৭৯৮ শক; ৩১শে জাতুয়ারি, ১৮৭৭ খৃ:)

হে ঈশ্বর, তোমার কি আদেশ, বল; আঅনিগ্রহ, না, আআ-প্রশ্রম প মন বাহা চার, ভাষাকে কি ভাষাই দেওয়া উচিত, না, ভাষাকে সংযত করা তোমার আজ্ঞা ? এত দিন সাধন ভজনের পর এই লাভ হইরাছে যে, হই আমি হইরাছি, এক আমি তোমাকে চায়, আর এক আমি পৃথিবীর স্থ চায়। যে আমি তোমাকে চায় না, এই নিরুষ্ট আমিকে তৃমি মেরে কেল; এই আশীর্কাদ কর, যেন উৎকৃষ্ট আমি কয় লাভ করে।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

চিরপ্রেমে সরস

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ২০শে মাঘ, ১৭৯৮ শক , ১লা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৭ পুঃ)

শুদ্ধ হইবার কত পথ আছে, তন্মধ্যে প্রেমের চলাচলি একটা। প্রেম ভিন্ন উপাদনা, প্রেম ভিন্ন নাম-সাধনে কি হইবে? প্রাণ যদি শুদ্ধ হয়, তবে কিরুপে পবিত্রতা লাভ করিব। প্রাণ চিরপ্রেমে সরস না চইলে, আর প্রকৃত স্থা শাস্তি নাই।

শাস্তি: শাস্তি:।

পরস্পরকে ভাগবাদা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, গুক্রবার, ২১শে মাঘ, ১৭৯৮ শক , ২রা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

ক্ষুদ্র বালক বালিকার স্থায়, কাহারও দোষ গুণ বিচার না করিয়া, যেন পরস্পারকে ভালবাসিতে পারি, এবং শিশুদিগের সঙ্গে মিলিয়া ষেন ঈশবের পদতলে বসিয়া আমোদ করিতে পারি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

তোমার অভিপ্রায় পূর্ণ কর

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শনিবার, ২২শে মাঘ, ১৭৯৮ শক , ওরা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৭ খঃ)

তুমি প্রাতন প্রেমময় ঈশ্বর, প্রায় এই বিশ বংগর স্নামানিগের করেক জনের প্রতি কত প্রকার করণা প্রকাশ করিলে। সেই প্রাতন তুমি, তোমার প্রতি যেমন বিশ্বাস এবং ভক্তি হয়, হঠাৎ নৃতন কোন বাক্তিকে দেখিলে তেমন হইতে পারে না , কিন্তু, পিতঃ, তুমি যে অভিপ্রায়ে স্নামানিগের লোখে এখন পর্যায়ও তোমার সেই অভিপ্রায় পূর্ণ হইল না। আমরা একটা পবিত্র পরিবার হইতে পারিলাম না, তোমাকে ছঃখা উনাসানের ক্রায় আমাদের ঘরের বাহিরে রাখিলাম। এস, পিতঃ, তুমি আমাদের স্বয়ের মধ্যে আসিয়া, তেন্মার অভিপ্রায় পূর্ণ কর। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ ।

অশরারী আঞ্চাগণেব পন্থ।

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাব, রবিবার, ২৩শে মাব, ১৭৯৮ শক ; ৪ঠা কেক্রোরি. ১৮৭৭ খঃ)

বেখানে অশরীরা নিরাকার আত্মা পরনাত্মাকে আখাদ করিতেছেন,
আমাদিগকে সেই স্থানে লইয়া যাও। দেখানে গিয়া বলি, হে পরমায়ন্,
কিরপে তোমার কাছে অনস্তকাল বাস করিব, শিকা দাও। বেন পাঠ
কর, আর বেদ পাঠ করি। এবার শুনিলাম, শরীর হইতে পাপের উৎপত্তি
হয়, অভএব শরীর কি থাইবে, কি পরিবে, এই ছুর্তাবনা ত্যাগ করিয়া,
ভোমার প্রেমে মর্য হইতে সুমর্থ কর। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

ভুমিই আমার বর

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ২৫শে মাঘ, ১৭৯৮ শৃক ; ৬ই ক্ষেত্রমারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

তোমার কাছে বসিয়া থাকিতে পারি, এমন বল দাও; ভোমার কাছে আর কি প্রার্থনা করিব । তোমার কাছে আর অক্ত বর চাহিব না, ভোমাকে—আর এইটা দাও, ঐটা দাও, বলিব না, ভূমিই আমার বর।
শক্তিঃ শক্তিঃ শক্তিঃ।

প্রেস-সবোবব

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ২৩শে দান্তন, ১৭৯৮শক , ৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খৃঃ)

প্রেমময়. তে:মার ভক্ত সেরানা, জলের দিকেই তাঁহার দৃষ্টি, তাঁহার প্রাণের মধ্যে সর্বানা প্রেম-জল থৈ থৈ করিছেছে। ব্রহ্ম মংস্তাকে বাঁচাইয়া রাখিবার জন্ত, আগে থাকিতেই তিনি তাঁহার ছদয়ের মধ্যে প্রেম-সরোবর প্রস্তুত করিয়া রাখেন, কেন না তিনি জানেন, জল না থাকিলে, ব্রহ্ম-মংস্ত ভাগর মধ্যে সদ্দীব পাকেন না, এবং ব্রহ্ম-মংস্ত জ্বীবিত না থাকিলেই তাঁহার আশােচ হয়। এই জন্ত তিনি সর্বাদাই প্রেম-জলের মধ্যে বাস করেন। আমার প্রাণের ভিতরে যদি প্রেম-জল না থাকে, আমার প্রাণ যদি কাহারও জন্ত না কালে, তবে সকলের জন্ত যে ঈশরের প্রাণ কালে, আমি কিরপে তাহা বৃথিব ?

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

সাধনের চাপ

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ২৪শে কাস্তন, ১৭৯৮ শক , ৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খঃ)

আমাদিগের কাঁধে অম্জমাট সাধনের চাপ দাও। সার্ধনের বাঁক্ বহিতে বহিতে কাঁধে দাগ পড়ুক। স্বেজাচার দ্র করিয়া দাও। বারুয়ানা চেহারা আর ভাল লাগে না। ভোমার কার্যা করিতে করিতে প্রাণ বায় বাক্। সমস্ত পৃথিবী প্রভূময় হউক। ভোমার সন্তানদিগের পা আমাদের মন্তব্যে স্থাপিত হউক।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সার সত্য

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ২৫শে ফাস্কন, ১৭৯৮ শক , ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশর, খুব সত্য হও, পুব সত্য হও, তোমার সাধক ছই হাত তুলিছা বলিতেছে। সত্যের আঞ্চন আলিয়া দাও, অসারতাগুলি পুড়িয়া বাক্। আশ্রম আদিতে যতটুকু সার সত্য আছে, তাহাহ থাক্। সর্বস্তুল্য সত্য লইয়া থাকিব, তাহাও ভাল। তুণ, খড় পুড়িয়া যাক্, লোহা পাথর পড়িয়া থাকিবে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ত্রন্ম-ফুল

(ভারতাশ্রম, প্রতিকোল, কুক্রবার, ২৭শে ফান্তুন, ১৭৯৮ শক; ১ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খুটাবা)

ভক্তেরাই সব মজা পুটতেছেন, তাঁগাদের নিকট সমস্ত আকাশে একটা প্রকাশু বন্ধ-কূল কুটিয়া রগিয়াছে। সেই ক্ল প্রাত্তঃকালে এক প্রকার, বিপ্রহরে আর এক প্রকার এবং সন্ধার সময় আর এক প্রকার সৌন্দর্যা দেখাইয়া, তাঁগাদের প্রাণ মন বিশ্বোহিত করিভেছে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ভুমিই চিকিৎসক

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকাল, মঙ্গণবার, ১না চৈত্র, ১৭৯৮ শক , ১৩ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশর, তুমিট পরীক্ষক, তুমিই চিকিৎসক। যেমন তীক্ষ পরীক্ষা খার। পাপ-রোগ জানিতেই, তেমনই যদ্ধের সহিত তুমি আমাদের রোগ চিকিৎসা কর। শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পরস্পবের অধীন

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, বৃহস্পতিবার, ৩রা চৈত্র, ১৭৯৮ শক ; ১৫ই মার্চচ, ১৮৭৭ খ্ব:)

হে রাখাল, হে গোপাল, তোমার হাতের দড়ী দিয়া এই কয়টা গৰুকে ভোমার গোয়ালে বাঁধ। গো-জীবন ধারণ করি। আর অংকারী স্বেচ্ছারী বাবু মন্ত্র্য হইয়া থাকিতে ইচ্ছা নাই। পরস্পরের অধীন হইতে আমাদিগকে শিকা দাও।

শাছিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

পারের কড়ি 🏶

(সাধনকানন, ১৭৯৯ শক)

তে দেব, অস্ত্রদের হস্ত হইতে রক্ষা কর। দ্র হউক, অসার জীবন।
অস্ত্রদের বল অতাস্ত অধিক হইয়াছে। আজ অমুক অস্ত্র হইয়া তপতা
তাঙ্গিল, আজ অমুকের ভিতরের অস্ত্র, বাহিরে বন্ধু হইয়া যোগ তপতা
তাঙ্গিল। তপতা-ভূমিতে, যজ্ঞকেত্রে, পৃথিবীর জাল আসিয়া ঘেরিতেছে।
কুশল শান্তি ভাঙ্গিল। বনদেবতা, রক্ষা কর, তোমার ক্ষমতা বিস্তার কর,
সাপ, বাঘ, অস্ত্র সকলই পলায়ন করিবে। এই চ্ট জনকে সমধে
রাখিয়া আমরাও শাসনে থাকিতে চাই! স্বর্গায় অগ্নি প্রজ্ঞলিত করে দাও।
বিনীত মহযোর গুরু ভূমি। তোমার শ্রীচরণ ধরিয়া প্রার্থনা করিতেছি
অন্ত, করতরো, আশার্কাদ কর, আমরা সেইরূপ কঠোর যাগ যজ্ঞ আরুথ
করি, যাহাতে ভক্ত আরও ভক্ত হয়, এবং অভক্তও ভক্ত হয়। ভূফি
বল্ছ, তোমাদের অনেক কর্তে হবে, তবে বৃঝি, আমাদের খ্ব সাবধাদ
হয়ে চল্তে হবে। দয়াল গুরো, যাহা বল্বে, তাহাই যেন কর্তে পারি .
একবার খ্ব ঠকিয়াছি, প্রাণে আঘাত পাইয়া পড়িয়া গিয়াছিলাম, রক্তা
রক্তি। এবার তাই শিক্ষা বলিয়া আরম্ভ করিলাম, গরিব কাঙ্গালদেশ
এই ছোট কামনা পূর্ণ কর। আল প্রতিজনকেই হাতে করিয়া যাহা হয়

बहे व्यर्थनात्र कातिथ नारे। त्मन्यक्त >>>> मत्मत्र देवां वाद्य गायनकानवान, अहे व्यर्थनाकि त्मरे मनदात्र नत्म एव।

দাও। কাহাকেও, না হয়, একটা কড়ি দাও। একটা বন্ধ, ষত কম
দানের হউক, তবুও জানিলাম, চাকরী আরম্ভ হইল। একটা কড়ি
বাড়ীতে লইয়া থাই। এতে আর দেব হিংসা কেন ? যিনি যত চান,
তাঁহাকে তত দাও। কাহালদের এহ মিনতি, আনন্দের সহিত যেন সকলে
বাড়ী ফিরে যান। আমাদের তবপার হওয়ার জন্ম এক কডিই যথেষ্ট।
আশার্কাদ কর, আমাদের সকলের চিত্ত আশাতে প্রশন্ত হইয়া, ভোমারই
নামের জয়ধ্বনি করুক। যোগেশ্বের জয়়। জয়, ভক্তবৎসলের জয়়।
প্র স্থানর ঈশ্বের জয়়। সব তাত ত্র্মা বল্ক, তোমারই জয়়। য়য়,
সিদ্ধিদ্তা ঈশ্বের জয়়। আমাদের কয়জনের ঈশ্বের জয়। আমাদের
গতিনাথের জয়। আমাদের ভাল ঠাকুরের জয়। আমাদের পিতা
পিতামহ তুমি, তোমারই জয়।

শাস্থিঃ শাস্থিঃ শাস্থিঃ!

গরিব বৈরাগী

(ভারতব্যীয় বক্ষমন্দির, ছট্টড্যারিংশ মাঘোৎসব, প্রাতঃকাল, বুধবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৯ শক, ২৩শে জামুয়ারি, ১৮৮ খৃঃ)

হে দয়াসিদ্ রূপাময় হার, তোমার সন্তানদিগকে কি "ওরে নর নারী, বৈরাগ্যের পথ ধরিস্নে," এই কথা বলিব ? আমি এমন কথা বেন বলি না, পিতঃ, অমুগ্রহ করিয়া তুমি এই আশীর্কাদ কর। আমি যেন সমৃদর কটের মধ্যে সহাস্ত মুখ ধারণ করিতে পারি। আমি যেন ভগৎকে বলিতে পারি, বৈরাগ্য-পথে লাভ ছাছে। আমি একদিন আকুল ইইয়া, দীনভাবে, কোপায় আমার প্রাণেশ্বর, কোথায় আমার প্রাণেশ্বর, এই বলিয়া তাঁহাকে ডাকিয়াছিলাম, এইজন্য রাজা হইলাম। আমি বলিলাম, সংসার আমার ভাল লাগে না। প্রতিফল কি হইল ? রাজা হইলাম। আমি বলিলাম, কেবল আমার প্রাণেখরের গুণগান করিয়া বেড়াব; বনের পাথীগুলো বলে, আমরাও ভোমার সঙ্গে 'হরিফুল্মর' নাম কীর্জন করিব। হে ঈখর, একবার পূর্ণমাত্রায় চক্ষে ভক্তির একবিন্দু জল ফেলিভে অধিকার দাও। আমাদিগকে গরিব বৈরাগী কর। প্রেমময় হরি, ভোমার জন্ত গরিব হইলে, তুমি যে তাহাকে কোলে করিয়া তাহার মন্তকে রাজমুক্ট পরাইয়া দাও. ভোমার নামের এই মহিমা জগতে প্রকাশ কর।

শান্তি: শান্তি:।

তুঃখ চাহিলে হুখ দাও

(ভারতবর্ষীয় ব্রন্ধন্দির, মইচ্ছারিংশ মাঘোৎসব, প্রাত:কাল, রবিবার, ১৫ই মাব, ১৭৯৯ শক , ২৭শে জাত্যারি, ১৮৭৮ খৃ:)

হে দ্যাময় ঈশ্বর, কেন মরিতে বলিয়াছিলাম, কট দাও, তৃ:খ দাও দ তৃমি যে আমার কথা শুনিলে না। আমি যে পঁটিল বংসর পাপ করিলাম, সকলই কি তৃমি ভূলিয়া গেলে দ কোথায় দণ্ড দিবে, না, লেষে দেখি, প্রেমের বন্ধন আরও দৃঢ়তর হইল। পিতঃ, আগে তোমার বাহিরের ঘ্যেবিদিয়া খাইভাম, এখন জননীর চরণতলে বসিতে হইল। আমার হাই আমি ধর্মতাই হইয়া, ভোমার গৃহ হইতে পলায়ন করিল, কিছু আমার ভাল আমি ভোমার চরণতলে বসিল। মা, আর যে ভোমার ঐ শীচরণ ছাড়িতে পারি না। দণ্ড দিবে, রাজা, তৃমি কি এরণ আনন্দ দিয়া দ ভোমার স্থাবিভাগ করিতে করিতে যে বিহরণ হইয়া পড়িলাম। মা, কি আর ভোমার কাছে প্রার্থনা করিব। এই বর দাও, যেন খুব ভক্তির সহিত, স্বেহমগ্রী জননীর শীপাদপার এই ভালিত বক্ষে ধারণ করিবা, চির কালের জন্ত স্থা

হই। জননী, তৃষি আমাদের একজনকেও দ্বাগ কর্বে না । জতা । জবা । জবা । জানের বর্বে পাক্ব । পাপের জক্ত দশুগুলো পুব মিষ্টি করে দিবে । এমন আশার কথা । রাক্ষসমাজের কি সৌভাগা হইল । মা, তোমার কাছে মৃত্যু চাহিলে, তৃষি দাও নবজীবন , বন্ধবিচ্ছের চাহিলে, তৃষি করে দাও বন্ধ্যবিলন । তোমার ক্ষেত্র আর সহ্ছ হয় না । ওকি আবার । তৃষি তোমার ঐ ভক্তকে বলিয়া দিতেছ, এই কথা সকলকে বলিয়্—অমুক লোক আমার কাছে ছংখ চাহিতে আসিয়াছিল, আমি তার ছবয় ভরিয়া প্রেম এবং স্ক্র্য শান্তি দিয়াছি। জননী, এমনই করে তৃষি মানুষকে তৃবাও। প্রেমদানে চিরকাল তৃষি পাপীদিগকে উদ্ধার কর, এই তোমার প্রীচরণে নিবেদন।

দান্তি: শান্তি: ।

ভবের কাণ্ডারী

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, অষ্টচডারিংশ মাঘোৎসব, অপরাহু, সোমণার, ১৬ই মাঘ, ১৭৯৯ শক ; ২৮শে জানুয়ারি, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, এই ঘরে অফুগ্রহ করিয়া কতকগুলি গরিব পুরুষ দ্রী বালক আদিয়াছেন, তুমি তাঁহাদিগকে প্রসন্ন কর। তাঁহারা ভাল হউন। ভবসাগরে তুমিই একমাত্রে কাঙ্গালের আশা ভরগা। কোখায় রহিলে, কাঙ্গালের
সধা! আন্ত এস, আমার কাঙ্গাল ভাই বন্ধুদের সঙ্গে ভোমাকে ভাকিতেছি।
হরি, ভোমা বিনা ও মার কাগুরী নাই। বেদের ঈশ্বর, এদ, ভক্তির
ঈশ্বর, এদ, আমাদিগকে ভক্তি দাও। আমরা দকলে ভক্তির সহিত
ভোমার শ্রীচরণে বার বার প্রণাম করি।

(ह मेचत्र, आमत्र। विक अश्कात्री, आमत्रा क्:बीत श्रीक नया किता।

তাঁহাদিগকে শ্রদা করিতে আমাদিগকে শিক্ষা দাও। হে ইশ্বর, তৃষি তোমার ধনী এবং গরিব সকল সম্ভানকে এই আশীর্কাদ কর, যেন মিখ্যা কথা বলিয়া, পরের টাকা চুরি করিয়া, পরস্থীর প্রতি কুদৃষ্টি করিয়া, আমবা পরকালের কতি না করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পঞ্চাশ বৎসরের বিধান

(কমলকুটীর, প্রাত্তংকাল, রবিবার, ১লা পৌষ ১৮০০ শক , ১৫হ ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খ্র:)

ব্রসাপ্তপতি, অনন্ত মঙ্গলময় বিধাতঃ, এই তোমার ব্রসাপ্ত, এই তোমাব বিধান, তোমার ব্রস্থাপ্তকে চুর্ল করা যায়, কিন্তু তোমার বিধানের এক কণাপ্ত কয় হয় না। তুমি গেমন অক্ষয়, তোমার বিধিও তেমনই অক্ষয়। তোমার পৃথিবী এই ছিল না, এই আছে; কিন্তু তোমার বিধান চিরকাল ছিল, চিরকাল থাকিবে। তোমার বিধানে যাহাতে আমালের অটল বিধান হয়, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নিয়োগ-পত্ৰ

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৫ই পৌন, ১৮০০ শক , ১৯শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

মঙ্গলময় বিধাতঃ, বাঁহারা ভোমার নিয়োগণত পাইয়া ভোমার বিধানের কার্য্য করিতেছেন, তাঁহারা আমার মন্তকের উপরের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি; আমি বেন তাঁহাদের একজনকেও অস্বীকার না করি। তুমি স্বয়ং ইহাদের মধ্যে অবতীর্ধ। যাঁহাকে তুমি, গরিব প্রচারকদিগকে অন্ন বক্স দিতে, নিযুক্ত করিয়াছ, তাঁহার মধ্যে তুমিই দেবতা হইয়া কার্য্য করিতেছ। তোমার বিধির বিক্লছে, আমাদিগের রসনা কোন অভিযোগ করিলে, সেই রসনাকে দগ্ধ করিও। তোমার প্রেরিত প্রত্যেক বাক্তিকেই তুমি এক একটা নিয়োগপত্র দিয়াছ, পরস্পরের নিদর্শনপত্র দেখিয়া, যাহাতে উৎসাতের সহিত তোমার কার্য্য করি, এই আলীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

বিধানভুক্ত লোক *

(ক্মলক্টীর, প্রাত্ত:কাল, শুক্রবার, ৬ই পৌষ, ১৮০০ শৃক , ২০শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খু:)

হে ইবর, কি হুল এই ভবে সামাদের অবভরণ ? আমরা কি বোগী, সর্নাসী কিখা থানিক হইবার অক্ত এথানে স্নাসিয়াছি, না, সকল হইতে অভয় হইয়া, ধুব গভীর মিষ্ট প্রেমরসে আর্ড হইয়া, ভোমাতে মর্য হইতে আসিরাছি ? প্রভা, এখানে সামরা পবিত্র কিখা প্রেমিক ইইতে আসি নাই , কিন্তু ভোমার বিধি পূর্ণ করিতে আসিয়াছি। ভোমার বিধি পালন করিলেই ভূমি পরিত্রাণ দিবে, পবিত্রতা, প্রেম দিবে; কিন্তু দেখ, পিতঃ, আমরা লক্ষ্য ভূলিয়া গিয়াছি; আমরা মনে করি, আমরা আগে শুল হইব, পরে ভূমি পরিত্রাণ দিবে। ভোমার আক্রা পালন করিলেই আমরা পবিত্র হইব। যে কয়েক জনকে ভূমি

^{*} ১৮০০ শকের ১৩ই চৈত্রের বন্দ্রভাষ, ৭০ পৃঃ, এই প্রার্থনার "বলপতি" শিরোনায় বেওয়া কাছে।

বিধানভুক্ত করিয়াছ, ইহারা পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া বাঁচিতে পারিবে না। মৎস্তের পক্ষে ধেমন জল, বিধানের ব্যক্তির পক্ষে তেমনি ভোমার এই বিধানভূক দল। দল ছাড়িলে কেহই বাঁচিতে পারিবে না। ভবিশ্বৎ বেমন অন্ধকারে আচ্ছন্ন, তেমনি জ্ডীতকাশে ভোমার বিধান গঠন করিবার সময়, তুমি কাহাকে কাহাকে "ইহার৷ আমার বিধানভুক্ত লোক" বলিয়াছিলে, তাহা জানা কঠিন; কিন্তু ইহা জানিতেই হইবে, না জানিলে আমরা তোমার ইচ্ছা পূর্ণ করিতে পারিব না। দলপতি, প্রতিজনের নিকট তোমার নিয়োগ-পত্র প্রকাশ কর। তোমার বিধি যভটুকু দেখাইবে, ভাষা পালন করিয়া ধম্ম হইব , আর যাহা ভূমি বলিবে, বুদ্ধি ছারা বুঝিতে না পারিবেও, তাহা বিশাস করিয়া ততোধিক ধন্ত হইব। বিধানের প্রতি অবিধান তুমি দয়া করিয়া দূর করিয়াছ, এখন সন্দেহও তুমি দূর কর। তোমার বিধান मखर्क वश्न कविराण कशरूबत मक्रम, এवः आभागिरशत १ कन्यान इहेरत । আমাদিগের জীবন এবং স্থখ অপেকা ভোষার বিধান বড। ভোষার এই দশ পাঁচ জন সম্ভানের পূজা করিতে করিতে তোমার পূজা করিতে শিখিব। ভোষার হল্ডের দেবকদিগের দেবা করিতে করিতে, পরম প্রভো, ভোষার দেবা করিতে শিখিব। যাহাতে ভোষাকে ও ভোষার দেবকদিগকে অভিন্ন জানিয়া, ভোমার বিধি পালন করিয়া ধন্ত হই, এই আশীর্বাদ কর।

শান্তিঃ শান্তিঃ গান্তিঃ।

একথানি লোক

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, শনিবার, ৭ই গৌষ, ১৮০০ শক , ২১শে ডিমেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

हि युक्ति अपत्थियमाञा श्रेयंत्र, विशास्त्रत वाहिरत्रत लारकत्र। आयात्र ভাৰবাসা বুঝিতে পারেন না। আমার প্রেম তোমার প্রদন্ত বিশ্বাস-সম্ভত প্রেম। ইহা মহয়ের প্রেম নহে। দোব গুণ দেখিয়া ইহার ছাস বুদ্ধি হয় না। যে কাহারও দোষ দেখিয়া তাহাকে তাড়াইতে চেষ্টা করে, সে ভোষার বিরোধী শক্র, দে টুঁটি ধরিয়া পৃথিবীকে বধ করিতে উল্পত। তুমি যে দশ পনরটী লোককে আমার প্রাণের ভিতরে গাঁখিয়া দিয়াছ, আমি যে তাঁহাদের একজনকেও ছাড়িতে পারি না। কিছ তিনি খদি এই দল ছাড়িয়া, অস্তু দলস্ব হইয়া, আমার বিরুদ্ধে পজা উদ্ভোলন করেন. সেই থকা যে আমি আমারই বিরুদ্ধে উঠাইলাম, কেন না তিনি যে আমার মধ্যে, এবং আমি যে তাঁহার মধ্যে। এই পনরটা লোক একখানি লোক; আমি এই একখানির মধ্যে আছি, এই একখানি লোক আমার মধ্যে আছেন। ইহা না হইলে যে তোমার বিধান হইতে পারে না। যে হত্তে তোমার বিধানের ভার, সেই হত্ত যদি স্বার্থপর হয়. তবে ত তোমার বর্গ মিখ্যা, পরিত্রাণ মিখ্যা। মহন্য অহুর হইতে পারে, পরস্পরের সঙ্গে বিবাদ করিতে পারে, কিন্তু তোমার বিধানের লোকেরা যে একথানি লোক, সেণানে যে পরস্পর নাই। আমরা পরস্পরকে ভালবাসি, এই অহন্তার করিতে চাই না, কিন্তু একথানি লোক হইয়া পাকিতে চাই। তোমার বিধান-মুধা পান করিয়া, তোমার হতের একধানি প্রমন্ত যন্ত্র হইতে চাই। তুমি দেই যন্ত্র বাজাইবে, তাহার মধুর স্কীত ওনিয়া কগতের আশা এবং হংগ বৃদ্ধি হইবে। বোগেশর, যাহাতে আমরা সকলে তোমার সঙ্গে একপ্রাণ হইয়া যাই, এই আশীর্কাদ কর। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

শেষ পর্যান্ত বিশ্বাস

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাল, রবিবার, ৮ই পৌষ, ১৮০০ শক , ২২শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে বিপদকাণ্ডারী, তুমি স্বয়ং যে বিধানতরীর হাল ধরিয়াছ, এ তরী ত কথন ভাঙ্গিতে পারে না, ডুবিতে পারে না। তবে এই ভবসমুদ্রে সময়ে সময়ে অন্ধকার ভূফান দেখিয়া যেন আমরা ভীত না হই। ভূমি অভয় দাও। বুন্ধির চক্ষ্ কর্ণ বুদ্রিয়া, যেন ঘোর অন্ধকার সংবাও, তোমার মঙ্গণ চরণ ধরিয়া থাকিতে পারি, শেষ পণ্যস্ত যেন তোমার উপর বিধান করিতে পারি। শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

বিশ্বাস ত্রিকালজ

(কমলকুটীর, প্রাক্তংকাল, সোমবার, ৯ই পৌষ, ১৮০০ শক , ২৩শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খ্রঃ)

প্রেমময় গুণের সাগর, তোমার বিশাসী সম্ভানেরা ধন্ত। তাঁহারা ভূত ভবিশ্বং বর্ত্তমান ভিন কালেই তোমাকে দেখিয়া স্থাই ইভেছেন, তাঁহাদিগের জন্ত ভূমি ভূতকালে এবং ভবিশ্বতে কি করিভেছ, তাঁহারা সকলই দেখিতে পান। বিশাস ত্রিলোচন—ইহা ভূত, ভবিশ্বং, বর্ত্তমান ত্রিকালক্ষ হইয়া, ভিন কালেরই স্থা ভোগ করে। ভূমি আমাদিগকে বিশাসী কর। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

বিশ্বাসীর আশা

(কমলকুটীর, প্রাক্ত:কাল, সোমবার, ১৬ই পৌর, ১৮০০ শক , ৩০শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

দয়ার সাগর পিতঃ, অমুগ্রহ করিয়া আমাদিগকে বিশাস-রব্ধ দাও।
বিশাস-ধনের অভাবে আমাদিগকে ধর্মাজ্যে এবং সংসারে উভয় স্থানেই
কট্ট পাইতে হয়। ভোমাকে সর্বাগ্রে বিশাস করিতে হইবে। এখন এই
বিশাস দাও বে, ভোমার কুপাতে আমরা নিশ্চয়ই ভাল হইব, অসীম উন্নতি
লাভ করিব। আমরা খোগী হইব, ভক্ত হইব, ভোমার যোগানন্দ
প্রেমানন্দরসে মন্ত হইব। উৎসাহাগ্নিতে উজ্জল হইয়া ভোমাকে ভাল মুখ
দেখাইব, চিরকাল এ কাল মুখ দেখাইতে হইবে না। যাহারা বলে,
আমাদের আর কিছুই হইবে না, ভাহারা অবিশাসী, ভাহাদিগের নিরাশার
কথা হন্ধার করিয়া উড়াইয়া দিব। আশা করিব, আশার উজ্জল আলোকে
সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডে ভোমার স্বর্গরাক্য হইবে, ইহা দেখিব।

শাবি: শাবি: শাবি:।

শ্বৃতি-এম্

(কমনকুটীর, প্রাত্যকান, মঙ্গনবার, ১৭ই পৌষ, ১৮০০ শক , ৩১শে ডিমেম্বর, ১৮৭৮ শ্বঃ)

প্রেম্ময় পিডঃ, এই কয়েক বংসর তুমি আমাদিগকে বে প্রেম দান করিয়াছ, ভালতেই তুমি আমাদিগের পূর্ব প্রেম ক্রয় করিয়াছ। তুমি বির্থে বসিয়া আমাদিগের উহিক পারত্রিক কল্যাণ করিয়া বলিয়াছ, ক্রেমন আমি ভোমাদিগের ধর্ম এবং সংসার উভয় দিকের স্থব্যক্ষা করিয়া দিতে পারি ত ? তোমার পূর্বের করণা সক্ত শ্বরণ করিলে, স্থলর একখানি 'শ্বর্গপ্রাপ্তি' নামক স্থতিগ্রন্থ হয়। ঐ গ্রন্থটী আমাদিগকে পড়াও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

সেভাগ্য-চক্র

(কমলকুটার, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ২৪শে পৌষ, ১৮০০ শক, ৭ই জামুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হুধাসিকো, মনস্তাপ-অমাবস্থার পর, তুমি সৌভাগ্য-চক্র হইয়া প্রকাশিত হও! পাপী অভাগা যধনই তোমার জন্ত কাতর হয়, তথনই তুমি ভাগার কপালে সৌভাগ্য-চক্র হইয়া প্রকাশিত হও!

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নৃতন উৎসব

(কমলকূটীর, প্রাভ:কাল, বুধবার, ২৫শে পৌষ, ১৮০০ শক , ৮ই জানুয়ারি, ১৮৭৯ খ্র:)

নিভ্যোৎসাহী হইয়া তুমি আমাদের জন্ত উৎসব-গৃহ রচনা করিতেছ। কাল হারিয়া গেল, কাল ভোমাকে বৃদ্ধ করিতে পারিল না। তুমি উদ্ধম-পূর্ণ বালকের কায় কত করিতেছ। তুমি আমাদের জন্ত পুরাতন উৎসব আনিতে পার না। উজ্জ্বল নৃতন উৎসব রচনা করিতেছ, কত আয়োজন করিতেছ।

गांकिः गांकिः गांकिः।

ভক্তেরা চিরকালই নারী

(কমলক্টীর, প্রাভ্যকাল, বৃহস্পতিবার, ২৬শে পৌষ, ১৮০০ শক ; ১ই জাতুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ) *

ক্ষননী, আমাদিগকে তোমার চরণের দাসী করিরা, তোমার অন্তঃপুরে রাথ। আমরা কঠোর হইয়া পডিয়াছি। হৃদয় ঝামা হইয়াছে। ভক্তিকৃল ফুটে না, প্রেমনদী হইতে জল আনিতে পারি না। তোমার ভক্তেরা চিরকালই নারী। তোমার কোমল ভাব কঠোরপ্রকৃতি পুরুষের প্রাপ্য নহে। পুরুষেরা দেশ দেশান্তরে ঘাইয়া, হরিনাম করিতে পারে, কিন্তু ভাহারা অন্তঃপুরে প্রবেশ করিতে পারে না। নারী না হুইলে সেখানে কেহই যাইতে পারে না। অতএব, মা, তুমি কুপা করিয়া আমাদিগের প্রকৃতিকে নারীর প্রকৃতির স্থায় কোমল কর। নারী বেমন লক্ষ্যাশীলা, এবং ভক্তিতে অবনত হইয়া তোমার দিকে তাকায় এবং ভোমার পায়ের তলায় পডিয়া থাকে, আমাদিগকেও সেইরূপ করিয়া রাথ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

১৮০১ শক্ষের ১৬ই বৈশাবের ধর্মতবে, ১৬ পৃঃ, এই প্রার্থনার "পৃক্ষবেদ্ধ
রীপ্রকৃতি" শিংসানাম দেওয়া আছে।

বিশ্বাদের উচ্ছ্রনতা

(ক্ষলকুটীর, প্রাভ:কাল, শনিবার, ৬ই মাঘ, ১৮০০ শক ; ১৮ই জাছয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

. ভূমি দীনকে রাজা করিয়াছ। অত্যুৱত বিশাসের উজ্জবতা দান কর যে, তোমাকে এবং ডোমার সভাকে আমরা উজ্জবভাবে দর্শন করি। শান্ধিঃ শান্ধিঃ শান্ধিঃ।

নিত্যক্রিয়াশীগ

(ক্মলকুটার, প্রাতঃকাল, রবিবার, ৭ই মাদ, ১৮০০ শক, ১৯শে জামুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

তুমি নিত্য কার্য্যে প্রবৃত্ত রহিয়াছ, তোমাতে নিক্রিয়ন্ধ কোথার ? এ

কম্ম আমার অভিনাষ হইয়াছে, ভোষায় নিত্য দীলানয় জানিয়া, আমি
তোমার সঙ্গে আলাপ করিব।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

সেবা ও পূজা

(ক্ষলকূটীর, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ৮ই মাঘ, ১৮০০ শক , ২০শে জাহয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে মাতঃ, তোমার সম্ভতিগণবোগে তোমার প্রতিমা অবলোকন করিয়া, তাঁহাদিসের সমূপ জীবনে, তাঁহাদিগকে সেবা ও তোমার পূজা করিব। শান্ধিঃ শান্ধিঃ শান্ধিঃ।

অপূর্ব্ব সন্মিলন

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ৯ই মাঘ, ১৮০০ শক ; ২১শে জামুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ) •

স্থরাস্থর ও দেবমসুয়ানিচরে স্বপূর্ক সন্মিলন হওয়ার, যে স্বর্গের অপূর্ক শোভা বাড়িয়াছে, সেই স্বর্গ অবলোকন করিয়া, ভদীয় নিবাসিগণের সস্তোষবর্দ্ধনে আমরা সমুৎস্কুক হইয়াছি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নারী-ভাবে উন্নত

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, ব্ধবার, ১০ই মাঘ, ১৮০০ শক , ২২শে জালুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হৃদয়রূপ অন্ত:পূরে প্রবেশ করতঃ, তোমার কন্তাগণের নির্দ্মণ গুণ সমূহে হৃতচিত্ত হইয়া, তাঁহাদিগের তাবে উরত হইব।
শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

অন্ত প্রাতে ক্ষলকুটারে নিয়্রিত দৈনিক উপাসনার পর, সমবেত বন্ধুমপ্তলী
এক্ত স্থাতি ক্রিতে ক্রিতে, তথা ইইতে বহির্গত হইয়া, মৃতন নির্দ্ধিত প্রচারকগণের
বাসগৃহে উপনীত হইলে, প্রার্থনানস্তর কেশবচন্দ্র গৃহপ্রতিষ্ঠা এবং "ম্কলবাড়ী" নামকরণ
ক্রেন। (আঃ কেঃ, শ্তনাধিকী সংক্রণ, ১৬৭৫ পৃঃ)

সভারপ জন

(ক্ষলকুটার, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ১১ই মাঘ, ১৮০০ শক , ২৩শে জাফুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

তামার সন্তা-সাগরের জলে অবগাহন করত, দীতল ও নির্মাণ হইরা, তোমার মন্দিরে প্রবিষ্ট হইব, এই আমার মন্তিলায়।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

মর্গরাজ্যের অস্তঃপুর

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনিরে, উনপঞ্চাশন্তম মাঘোৎসব,প্রাত:কাল, রবিবার, ১৪ই মান, ১৮০০শক , ২৬শে জামুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

বর্গরাজ্যের অন্তঃপুর, তোমার দার পুলিয়া দাও, হে হরি, হে জননী, তুমি আমাদিগকে তোমার ভিতরে লুকাইয়া রাথ। হে শ্রীহরি, তুমি আমার এই বন্ধুদিগকে নারীর কোমণ প্রকৃতি দিয়া তোমার অন্তঃপুরে রাগ। এই উৎসবে এই সার কথা। নারী প্রকৃতি পাইয়া, বিনি নারীর নারী, প্রধানা নারী জগজ্জননী, তাঁহার অন্তঃপুরে বাস করিয়া, কেবলই স্থাণে ধেলা করিব। ভক্তবাঞ্ছা-করতরো, আমাদিগের এই মনোবাঞ্ছা পূর্ণ কর।

শান্তি: শান্তি:।

প্রেমের খাণ

(ভারতবর্ষীয় ত্রক্ষমন্দির, উনপঞ্চাশন্তম মাঘোৎসব, সায়ংকাল, রবিবার, ১৪ই মাদ, ১৮০০ শক , ২৬শে জামুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

ও হরি, ভাল হরি, দয়াল হরি, মু:থর হরি, প্রাণের হরি, মুন্দর হরি, আমাদিগের প্রতি তোমার বড অনুগ্রহ, তুমি আমাদিগকে এড ভাৰবাৰ, আমরা কি জানি স আমরা জানিতাম, কে একজন ঈশ্বর কোপায় গোপনে বৃদিয়া আছেন, তাঁছাকে দেখা যায় না, কিন্তু, হবি, ভূমি করিলে কি ? ভূমি এই মলিন পুণিবীর মধ্যে আসিয়া বাস করিতেছ, ভব্ব তাহা নহে, তুমি আমানের বাডীর বাদন মাজিতেছ, গৃহের সামাত্ত कार्या मकन भ्वास बहुएस क्रिएडह। ह्रि, এ कि हरेन र विषयेत বিধাতা, স্বর্গের দেবতা হচয়া, ভূমি পাপীর গৃহে দাসম্ব করিতেছ! হরি, কেন ঋণ বাড়াও ? মরন-কালে কি বলিব ? ঋণার উপর স্থাব বাভিতেছে। একে প্রসা কড়ি কিছু নাই, তার উপরে আবার তোমার এ সকল ঋণ। মামাদের কি হটবে ও অনাগনাগ, তুমি যে রকম প্রেম বিশাইতেছ, ইহাতে দেশ ভদ্ধ লোক তোম র প্রেমে পাগল হইয়া উঠিবে। পাপী ভরাইতে তুমি যেমন চতুর, এমন আর কেন্ন নাই। তুমি আমার ধুবক ভাইদের সঙ্গে কথা কও। তুমি সামার ভগ্নীদিগের সঙ্গে কথা কও। ও হরি, এই দেশের কত ক্লতবিগ লোক বে একবারও তোমার নাম করে না। হে হরি, হে দয়াময়, হে আমার বক্ষের ধন, একবার আমার কাছে এব। ও মা, কেবল আমাকে স্থা করিলে হইবে না, সকলকে ভোমার কাছে ডাকিয়া লও, সকলকে হুখা কর। সকলে আজ হুথের দৃষ্ট দেখ, হরি আজ কত লোককে কাঁদাইতেছেন, হরির প্রেমে আজ কত লোক মাতিল। হরি, তুমি আমাদিগকে পাগল করিলে। আর

ভোষাকে বাইতে দিব না। আবার কি কাল সকালে ভোষাকে বলিব, হরি, যাও, বাও। গলায় বস্ত্র দিয়া বলিতেছি, আমাদের গলায় ভক্তিরছ বাঁধিয়া আমাদিগকে টানিতে থাক। যে দিকে ভূমি টানিয়া লইবে, সেই দিকে বাইব। যথন ভোমার বরে পৌছিয়াছি, ভখন নিশ্চয়ই স্থুখী হইব। করণাসিকো, তোমার প্রেম-লীলার শেষ হয় না। তোমাকে ছাড়িব না। নাথ, তুমি আমাদিগকে অমর করিলে কেন? এই শতাকীতে তুমি ছঃখী অবিধাসী নান্তিক বঙ্গবাসীদিগকে উদ্ধার করিবার জন্ত, এত প্রেম-লীলা করিবে, আমরা জানিতাম না। বলে দাও, পিতঃ, আমরা মরিব না। আৰু উৎসব বাত্তে তোমাকে মনের কথা বলিয়া কত মাহলাদ হইতেছে। যতক্ষণ তোমার দক্ষে পাকি, ভতক্ষণই লাভ। চোর বভক্ষণ ভোমার দক্ষে পাকে, ততক্ষণ ভাহার কত রত্ব লাভ হয়। বংসরের মধ্যে এই এক উৎসব-রাত্রে তোমার সঙ্গে বাস কি সামাভ্য লাভ 🖞 গাঁহারা কৌতৃহন চরিতার্থ করিতে আসিয়াছেন, তাঁহানিগকেও, হরি, ভূমি বলিতেছ. "তোরা কেন এই মাঘোৎসব দেখতে এলি ? আয়, প্রাণের সম্ভানগুলি, তোদের আৰু প্রেমমুধা পান করাইয়া মাতাইব।" পিত: একবার কাছে দাডাও, চিরহুস্দ, আমার বন্ধু, কাঙ্গালের বন্ধু, আমার নয়নের ভার: আমার গলার হার, আমার হীরকথণ্ড, আমার চিরকালের ধন আমার আর কেহ নাই, থামার কেবল তুমি আছ, আমি আর কার কাছে কাদিব। তোমাকে দেশিয়া আমার মুখ কেমন উচ্ছা হইল। ছিলাম আমি অভ্যন্ত কৃদাকার কাল, ভোমার ক্যোভিতে ফুলর ইইলাম। পিতঃ, সমকে দাঁডাও, সকলে মিলে ভক্তির সহিত তোমার শীঃরণে পডি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

প্রকৃতির মধ্যে মাযের পূজা

(সাধনকানন, উনপঞ্চাশন্তম মাবোৎসব, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ১৬ই মাঘ, ১৮০০ শক , ২৮শে জাতুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে স্থন্দর প্রকৃতিদেশের হন্দর রাজা, তেমার প্রকৃতির মধ্যে রাশিয়া ত্রমি আমাদিগকে প্রকৃতিত্ব কর, শুদ্ধ কর। প্রকৃতির ভূগ বিনয়ের দৃষ্টাস্ত দেপাইবার জন্ম পণে পণে পডিয়া আছে; কে বা দেপে ? কে বা দেই দৃষ্টান্ত প্রহণ করে ? মানুষ দৈতোর মত তৃণ মাডাইতেছে। জগদীবর বদে আছেন যে প্রকৃতির মধ্যে, ছরন্ত মানুষ দেই প্রকৃতিকে ধরে মারে। এমন বন্ধু ভূণ, ইহাকে কে না মগ্রাহ্ছ করে ৷ বদ লোক, ছট্ট লোক পুণিৰীর, তাহারা প্রকৃতির মধ্যাদা জানে না, ভাহাতেই তাহানের এত তুর্গতি হয়। পিজঃ, এই আশীর্মাদ কর, বেন মনটা মলিন হইলে, ভূণের পায়ে পড়ে শুদ্ধ হইতে পারি। তোমার সেই প্রাচীন কত সচস্র বংসরের সাধনকাননে বসিয়া ভোমাকে ডাকিতেছি। যতদিন ভোমার প্রকৃতির গুদ্ধতা থাকিবে, ভতদিন মান্ত্ৰের খোদামোদে কাজ নাই, ভতদিন ভূণ ভবসাগর পার করিবে। জীবন্ত ঈশ্বরের বাসস্থান প্রকৃতি। দীনবন্ধো, নমন্ত শরীর মনে প্রকৃতির বায়ু লাগাও, সরল বৈরাগী হই। অনেক ন ধু বৈরাগী আছেন, এই প্রকৃতির ভিতরে। সমন্ত হিন্দুস্থানে এবং পৃথিবীতে এত যোগী পাওয়া যায় না। কলিকাতা খেকে কয়জন লোক এন, না এন, প্রকৃতি ধবর নেন না। যাহাদের মতি আছে, ভাহারা আসিবেই। হে জীহরি, রুপা করিয়া আশীর্মাদ কর, খেন প্রকৃতিব পর্ণকুটীরে বসিয়া থাকিয়া, সরণ হইয়া, ভক্ত হইয়া কুডার্থ হই। হে পিজ, ভোষার সম্ভানগণ, ভোষার প্রাচীন সাধন-কাননে জিব্ধা করিতেছে, যেন এমন নির্দোষ, সরণ স্থন্দর প্রকৃতিকে প্রাণের বন্ধু বলিয়া, সেই ভোমার নির্জ্ঞন, প্রায়িত কাননের মধ্যে খোগ ভক্তি শিথিয়া, পরিত্রাণ লাভ করিতে পারি।

হে দয়াসিত্ম উপার, অপ্রকাশ আর অপ্রকাশ, অত লুকাইয়া রাখ কেন ? অত প্রকাশ করিয়া রাখ কেন ? যদি হীরার বাল্পের ভিতরে একটা ভূণ রাথিয়া দিভে, সেই ভূগকে পরিত্রাণের উপায় বলিয়া কত মানিতাম: আর বদি এই অবখ ও বট বৃক্তানি সোণা দিয়া মোডা হত, ইহাদিগকে কত মূল্যবান্ জ্ঞান করিতাম। আর যদি তোমার পাধীগুলে। জরির সাটনের জামা পরিয়া এবং মুক্তার মালা গলায় দিয়া উড়িত এবং তান্পুরা হাতে লইয়া গান করিত, তাচা হইলে প্রাণের পাথী বলিয়া পৃথিবীর লোকগুলি তাহাদিগকে দরে ঘরে কত আদর করিয়া লইয়া ষাইত। রান্তার ভূণগুলিকে কেহ গ্রাহ্ম করে না, যাওয়ার সময় একবার জিজাসাও করে না, তুমি কেমন আছ ? আমাদিগের গায়ে দিলে সাল, আর যার সাল আছে, ভাহাকে সাল দিলে না। আমাদিগকে গানের অধ্যাপক করিলে, কিন্তু যে পাখী কত গান করে, তাহাকে কেছ অধ্যাপক নাম দিল না। চণ্ডালেরা ব্রাহ্মণের মাকার ধরে বড ফাঁক করছে। ব্রাহ্মণ ভব্দ, ব্রাহ্মা পাণা, কেন না ভাহারা ব্রহের হাভের। আমি যে শত অপরাধে অপরাধী, তুণের এবং পাষীর গৌরব করিলাম না, আমার ছারা ভোমার উত্থানের অম্ব্যাদা হইল। সংস্র সহস্র ব্রাক্ষণহত্যার লোবে লোষী হইয়া, পাতকার বেশে তোমার খারে দাঁড়াইয়া আছি। এক বাস করেন যে সকল বস্তুতে, তাহাদের অনাদর করিলাম। তোমার বাগানের পুলাগুলি অন্দরী স্ত্রী , তাঁহারা কেমন করিয়া মার পূজা করিতে হয়, শিখাইয়া দেন। স্বাভাবিক বৈরাগ্য-মত্রে ভূমি আমাদিগকে দীক্ষিত কর। আড়বর ছাড়িয়া দি, আর বিকৃত স্থানে পুর্গন্ধে যেন মলিন ন। इटे। বীজ-মন্ত্র ভোমার সরল বৈরাগ্য, যাহাতে ইক্সিরদোব থাকে না,

বিকার থাকে না। ভোষার বাগানের রুক্ষ, নতা, পুশাঞ্চনি বোগী শ্ববি হইয়া, জামাদের মন ভূলাইতে আসিয়াছেন। এই ওড ছানে, এই ওড-ক্ষণে যে বেঁচে যাবে বাক্, এই ওড ছানে, এই ওডক্ষণে বে যুক্তি পাবে পাক্। মা, জননী, মনোহর বন্ধু, মঙ্গলময় হরি, প্রকৃতিগঙ্গায় আমাদিগকে স্নীন কর:ইয়া, ভূমি এই অবাধ্য সংসারপরায়ণদিগকে ওছ এবং হুবী করিয়া নও। *

শ্ভি: শক্তি: শক্তি:

খাটি দেবতা ক

(ক্ষলকুটীর, প্রাতঃকাল, কুক্বার ১৯শে মান, ১৮০০ শক্ , ৩১শে জানুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

নিম্মণ ঈশ্বর, আশীর্মাণ কর, নেন দিবা চক্ষে, ঠিক তুমি বেমন সেই
প্রাচানকাল হহতে বসিয়া আছ, সেইরপেই তোমাকে দেখিতে পাই।
আমার করনা তোমার মুখে বে লাল নীল ইত্যাদি বিচিত্র বর্ণ দিয়া তোমাকে
সাজাহ্যাছে, তোমার পুণাজলে সেইগুলি খৌত করিয়া, তুমি ঠিক খাঁটি
সাদা পরিছার প্রস্তুত ঈশ্বর হইয়া, আমাদিগের নিকট প্রকাশিত হও।
আমার বিবেককে আমরা বিক্তুত করিয়া ফেলিয়াছি। হে সদস্রো, তুমি
দয়া করিয়া আমার বিবেককেও প্রকৃতিত্ব করিয়া লও। করনাপ্রিয়

- এই আর্থনার প্রথমণে বাদ পভিয়াছিল। এবার ভাষা দেওয়া হইল। ১৮০০
 শক্ষের ১৬ই কায়নের ধর্মভবের ৪৭ পৃঠ এবং আচাব্যের উপদেশ, ১য় বার, ১৯১৯ য়ৢঃ
 প্রকাশিক প্রথম সংক্রেপের ১৮৭ পৃঠ ক্রাইব্য।
- † ১৮०० नदस्य ১०३ हिट्यंत्र धर्मलस्य १० शृः এই व्यर्थनात्र "सङ्गित्र अक्ष" निर्दासात्र रहेशा चारह ।

মানুষ আড়াই পরসা দিয়া, বাজার হইতে ক্বজিম দেবতা কিনিয়া আনিয়া, তাহার ঘরে রাখিয়া দিয়াছে। কিন্তু সেই মিখ্যা করিত দেবতা কিরূপে তাহাকে পরিজাণ দিতে পারে? এই জন্তু, হে জীবন্ত জ্বর, তোমার নিকট এই বিনীত এবং ব্যাকুল প্রার্থনা, তুমি দয়া করিয়া, আমাদের নিকট তোমার অক্বজিম গুদ্দ নির্দ্ধিকার রূপ প্রকাশ করিয়া, আমাদিগকৈ গুদ্দ এবং আনন্দিত কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ভক্তের পর্ববশ্ব ধন

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাল, শনিবার, ২০শে মাঘ, ১৮০০ শক , ১লা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

দীনবন্ধা, তুমি যে ভক্তের সর্বাধ্ব ধন, দিন দিন ইছা পরিছারক্রপে বুঝাইয়া দিতেছ। তোমা বিনা ভক্তের আর কিছুই নাই। বেমন এক বীজ হইতে কোটা কোটা বৃক্তের উৎপত্তি হয়, দেইরপ এক ভোমা হইতে ভক্তের সকল অভাব মোচন হয়। তোমা হইতে ভক্তের আর শুভ্রম সংসার নাই। ভক্তের সংসার তোমারই সংসার, সেই সংসার শুর্গরাজ্য, বৈকুষ্ঠধাম। সেই সংসারে সংসারী হওয়া, আর বৈরাগী হওয়া এক। যে সংসার ভোমা হইতে বিচ্ছিয়, দেই সংসারকে আমরা দ্বুণা করি। তোমার সংসার পবিত্রভা, প্রেম এবং শান্তির সংসার।

শাস্তি: শাস্তি:।

ধর্মা ও নীতির মিলন

(কমলকূটীর, প্রাতঃকাল, রবিধার, ২১শে মাঘ, ১৮০০ শৃক , ২রা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

কর্মণাসিদ্ধ ঈশার, আমাদের ধর্ম এবং নীতিকে তুমি একতা করিয়া দাও। এই নিত্যোপাসনাকণ মহামন্ত্র ছারা আমরা বেমন একটা ভক্ত উপাসকমপ্তলী হইব, তেমনই বাহাতে আমরা একটা জিতেন্দ্রিয় শুদ্ধতি নীতিপরায়ণ সাধু শিল্পমপ্তলী হইতে পারি, এই মাণীর্মাদ কর। এতপ্তলি রসনা এবং এতপ্তলি হৃদয়ের প্রেমনদী হইতে যথন হুড় হুড় করিয়া তোমার মধ্যে ভক্তির জল পড়িবে, অথবা সকলের উপাসনা একটা তেজাময় অধি হইয়া তোমাকে স্পর্শ করিবে, তথন আমাদের পাপের অন্থি পর্যান্ত চুর্ণ হুইয়া বাইবে। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ।

নিবৃত্তির সন্তান

(কমলকুটার, প্রাতঃকাল, দোমবার, ২২শে মাঘ, ১৮০০ শৃক , তরা দেব্রুশ্বারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশর, আমাদিগকে শুর এবং শান্ত করিয়া লও। নির্ত্তির সন্থান, শান্তির সন্থান, গান্তীধারে সন্থান হইয়া, আমর। কেন প্রবৃত্তির চাকায় ঘূরিব ? হরিভক্রের। কি চঞ্চল থাকিতে পারে ? আর একটা এই আশীর্কাদ কর, ভাই ভগিনীরা যেন আমাদিগকে প্রলোভনে না ফেলেন। প্রলোভনে ফেলা, আর নরহত্যা করা সমান। তোমার কাছে ণাকিলে, কি চিত্তের বিকার থাকিতে পারে ? হরি, তোমার নিক্টে রাধিয়া, আমাদিগকে পবিত্র শান্তি দন্তোগ করিতে দাও। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ।

অমুত ভক্ত

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ২৩শে মাঘ, ১৮০০ শক , ৪ঠা ক্ষেক্রয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

দীনবন্ধা, আমাদিগকে অন্ত ভক্ত করিয়া লও। হরিদার্সেরা চিন্ন-কালই অনুত, তাঁহাদের লক্ষ্য শতন্ত্র, চাল বেয়াড়া। সাধারণ লোকের। পৃথিবীর প্রলোভনে আক্রষ্ট হয়, কিন্তু তোমার অনুত ভক্তের। তোমাকে ছাড়িয়া আর কোন দলভূক্ত হইতে পারেন না। সংপার মন্দ স্ত্রীলোকের জ্ঞায় নানা প্রকার বিলাসমূপ দিবে বলিয়া, সাধারণ লোকদিগকে ডাকিয়া লইয়া যায়, কিন্তু যে অনুত ভক্তনল তোমাতে প্রাণ উৎসর্গ করিয়াছেন, তাঁহারা কিছুতেই ভূলেন না। স্থ্যা ক্ষ্যা ভাল সামগ্রী পাওয়াইয়া, তোমার সাধুর মন হরণ করিতে পারে না। ভোমার সাধু সম্ভানেরা তেজের স্থায়, আলোকের স্থায় চলিয়া যান, পৃথিবীর প্রলোভন উাহাদিগকে অসাধু করিতে পারে না।

শান্তি: শান্তি: गान्ति:।

প্রার্থনা ভিতরের ব্যাকুনতা

(কম্পকুটীর, প্রাভ্যকাল, বুধবার, ২৪শে মাঘ, ১৮০০ শক , ৫ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশর, প্রার্থনা ভিতরের ব্যাকুসভা। তুমি প্রাণের নাড়ী সকল ধরিয়া বখন টান, তখন বথার্থ প্রার্থনা হয়। কৈ, ভোমার কাছে আমরা ত অনেক বংসর প্রার্থনা করি নাই। প্রাণ ব্যাকুল হইলে, কি তুমি প্রার্থিত বস্তু না দিয়া থাকিতে পার ? মাছকে কুলে আনিয়া কেলিলে সে বেমন—মতক্ষণ না আবার জলে পড়ে, ছটুনট্ করে, আমরা যদি সেই কাতর মংক্রের তায় কাতর প্রার্থনা করিতে পারি, নিশ্চয়ই আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ হয়। কবে আমর। যথার্থ আনর্শ সর্রানা, আদর্শ বৈরাগীর তায় সংসার হইতে নির্নিপ্ত হইয়া, তোমার নিকে দৌড়িব দ যখন তুমি দেখিবে, বৈরাগী হইবার জন্ত আমাদের প্রাণ ছট্নট্ করিতেছে, তথন তুমি এই সার বস্তু বৈরাগ্য আমাদিগকে নিশ্চয়ই দিবে।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

যা বলি, তা যেন করি

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, বুহস্পতিবাব, ২৫শে মাঘ, ১৮০০ শক; ৬ট কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

করণাসিত্ব পরমেশ্বর, সভাবাদী সভাস্থরণ ঈশ্বর, তুমি আমাদিগকে
মিথ্যা হইতে সভোতে লইয়া যাও। যাহা তোমার কাছে বলি, তাহা বেল
করি। হে জননী, ভোমার সঙ্গে বেন বঞ্চক, শঠ, ধ্র্তের ব্যবহার না করি।
তুমি মিথ্যাবাদীদিগকে বল, "ধান্সভ, মেণ্রগন, সন্ধ্যার আগে আমার ঘর
পরিছার কর, মিথার ছর্গন্ধ ঝাঁটে দিয়া দ্র কর। পুণাজলে স্থান করিয়া
হরিনাম গলায় দে।" ভোমার রাজ্যে বেন মেথাবাদারা না আসিতে
পারে। হরি, তোমার সভাচরণ এই মিথ্যাবাদাদিগের মন্তকে রাথিয়া,
ইহাদিগকে মিথ্যা, অসভা জ্ঞাল হহতে উদ্ধার কর। আমাদিগকে সরল
সভাপ্রিয় বালকের মত করিয়া লও।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

অলোকিক জীবন

(কমলকূটার, প্রাত্তংকাল, শুক্রবার, ২৬শে মাদ, ১৮০০ শক; ৭ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুটাবা)

ৈ হে অলৌকিক ক্রিয়াকারী ঈশ্বর, তুমি ক্রপা করিয়া আমাদিগকে যেমন অলৌকিক বিশ্বাস দিয়াছ, আমাদিগের জীবনকেও আলৌকিক কর। ভবিগুদংশেরা যেমন সাদা কাগজের উপর আলো দিয়া আমাদের জনত বিশ্বাসের কথা লিখিবে, আমাদের চরিত্রও যেন অগ্নি ছারা লিখিত হয়। চরিত্র যেন কাল দিয়া লিখিত না হয়। আমাদিগকে সরল বিশ্বাসা কর। যাহা বলি, তাহাই যেন করি; যাহা করিব, তাহাই যেন বলি। যেমন কথায় বলিব, আমরা ঈশ্বরকে দেখি, ঈশবের সঙ্গে কথা কহি, কার্যোতেও ঠিক তাহাই করিব। যথন লোকে জিজ্ঞাসা করিবে, হোরা অন্ধারে ঈশ্বরকে দেখিস্, ঈশবের সঙ্গে কথা, তথনই আমাদের তেলোমর জীবনের ভিতর হইতে জ্যোতি বাহির হইয়া, তাহাদিগের মুখ বন্ধ করিবে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নির্মাল বিবেকের আনন্দ

(কমলকুটীর, প্রাক্ত:কাল, শনিবার, ২৭শে মাঘ, ১৮০০ শক , ৮ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দয়াসিদ্ধ ঈশর, আমাদিগের মনে নির্মাণ স্থাপৃহা বৃদ্ধি করিয়।
দাও। নিজা যাইবার পূর্বে ধদি মনে করিতে পারি, আল সমস্ত দিন কোন পাপ করি নাই, এবং তোমার প্রতি, কগতের প্রতি, পরিবারের প্রতি এবং নিজের প্রতি যত কর্জবা, সমুদর সাধন করিয়াছি, তাহা হইলে কেমন নির্মাণ বিবেকের আনন্দ সন্ত্যোগ করিতে পারিব। হে প্রত্যো, তোমার ইচ্ছা পূর্ণ করিলে যে প্র্ণার আনন্দ হয়, আমাদিগকে সেই আনন্দের জয়্ম পালায়িত কর। তোমার অমুগত লোকের যে ম্বব, সেই ম্ববে আমাদিগকে স্ববী কর। ইন্দ্রিয়ম্ববে অপবিক্রতা আছে, এবং ধ্যান ও সঙ্গীতের স্বব্ধেও গোলযোগ আছে, অত্যব শরীর, মন, জ্ঞান, বৃদ্ধি, ধন, মান প্রত্তির সকল প্রভার স্বব্ধপ্রা পরিত্যাগ করিয়া, যাহাতে তোমার প্রস্তুত করোর ধর্মপ্রশ বেরাগ্যের পবিত্রতার স্ব্ধ এবং তোমার সহবাসের স্বধ্ব ভাগ করিছে পারি, এই আলীর্মাণ কর।

माधिः नाधिः नाधः।

ভক্ত ও দল এক

(কমলকুরীর, প্রাণ্ডকোল, দোমবার, ২৯শে মাব, ১৮০০ পক , ১০ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দয়াল হরি, তোমার দলেতে থাকিলেই পরিত্রাণ হয়। যে ব্যক্তি ভোমার ভক্তের হৃদয়ের বাহিরে থাকে, সে ভোমার দলের গোক নছে। ভোমার ভক্ত এবং ভোমার দল এক। ভোমার ভক্ত-পাখীগুলি সমুদয় এক্ত হইয়া, প্রভোক ভক্তের হৃদয়াকাশে উড়ে এবং গান করে। হে দলের ঈশর, আমরা সকলে বাহাতে প্রভ্যেকের ভিত্তরে এবং প্রতি কন সকলের ভিত্তরে এক হইয়া থাকিতে পারি, এই মাশীর্কাদ কর।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

শেষ ঘাট

(কমলকুটার, প্রাতঃকাল, মধলবার, ৩০শে মাঘ, ১৮০০ শক; ১১ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, তোমার প্রেমসিদ্ধতে যদি এই প্রাণ পরিত্যাগ করি, তাহা হইলে নবজীবন পাইব। তৃমি দেখাইয়া দিলে, তব পদ ভিন্ন আমাদের অন্ত গতি নাই, মান্তবের উপর নির্ভর করিলে মরিতে হয়। বাহিরে ভয়ানক গর্মি; এবার, হরি, যে তোমার ভিতরে একেবারে না ভূবিবে, সে নানা রোগে মরিবে। যতই শক্ররা মারিবে, জবাই করিবে, নির্বাত্তন করিবে, ততই আমরা তোমার ভিতরে প্কাইয়া থাকিব। হরি, তোমার ঘাট শেষ ঘাট. সকলকে এই ঘাটেই আসিতে হইবে।

শান্তিঃ শান্তিঃ।

হরি-সহবাসই স্বর্গ

(কমলকূটীর, প্রাত্তংকাল, বুধ্বার, ১লা ফাস্কুন, ১৮০০ শক; ১২ই ফেব্রুমারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেমময়, তুমি চৈতক্তবরূপ। ব্রহ্মপুরার সময়, চৈতক্ত চৈতক্তের পূজা করে, জড় জড়ের পূজা করে না। যথন আমরা তোমার পূজা আরম্ভ করি, তথন পূথিবীর একটু স্থানে আমাদের শরীর থাকে, কিছ আছা আকাশে চলিয়া যায়। যথন মন তোমার কাছে থাকে, তথন পূথিবীর সঙ্গে কোন সম্পর্ক থাকে না, তথন নির্মাণ হরির হাত গায়ে ঠেকে, নির্মাণ হরির স্পর্ণ অন্তত্তব হয়। আর যথনই মন হরি হইতে বিচ্ছির হইরা মাটাতে পজে, তথনই কাম জোধ হিংলা ইত্যাদিরূপ ছুঁচো, বৃশ্চিক, সাপ প্রভৃতি আসিরা, হরিন্তি হরিদাসকে আক্রমণ করে। অতএব, হে ঈশর, তুমি রুপা করিয়া, আমাদিগকে এই ছর্গন্ধময় সংসার হইতে উত্তোলন করিয়া লইয়া বাও, তোমার চরণে দড়ি বাঁধিয়া আমাদিগকে ঝুলাইয়া রাখ। মাটিতে পা লাগিলেই ভোমার সাধকের মৃত্যু হয়। হরিবিয়োগেই হরিদাসের মৃত্যু, হরিসহবাসই হরিদাসের অর্গ। হরিদাসের আর অন্ত পাপ পুণা নাই। তোমার রুপায় নিয়মিত উপাসনার সময় উর্কে উঠিয়াছি (যোগ, ভক্তি, কর্মা সাধন করিতে পারি নাই), এই যে উর্কে উঠিয়াছি, ইহার ফল মান কর, আর যেন নীচে না নামিতে হয়। আর যেন সংসারের কীট, সর্প প্রভৃতি বিয়য় বাসনা এবং পাপ-তুর্গন্ধ আমাদিগকে কন্ত না দেয়। চিরকাল আয়াকে তোমার সঙ্গে রাধিয়া, আমাদিগকে নির্লিপ্ত করিয়া রাধ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

দলের মূলে একতা

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, বৃহম্পতিবার, ২রা দান্তন, ১৮০০ শক , ১৩ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেমিসিদ্ধ হরি, তোমার উন্থানের ক্লগুলি নিচিত্র বর্ণের, কিন্তু সকলেই এক মাটা ইইতে উৎপর, সেইরপ তোমার ভক্তদলও এক উচ্চ ভূমির উপর স্থাপিত, যদিও তাঁহাদের এক এক জনের মধ্যে তোমার এক একটা বিশেষ ভাব প্রস্কৃতিত। ভূমি বল নিচিত্রতা, আমি বলি শুভদ্মতা। সেই দল তোমার নহে, বাহার মূলে ঐক্য নাই। আমরা সকলে একজন। যে বলে, আমরা হইছন, কি চার পাঁচজন প্রচারক, তাহার গলা কাটিয়া ফেল। আমরা সকলে এক হইবই হইব। একটা চক্ষু তোমাকে দেখিবে, একথানি কর্ণ ভোমার কথা শুনিবে, একথানি হস্ত ভোমাকে স্পর্ণ করিবে।

তোষার একটা সজীব নিঃখাস-বায়ু সকলের প্রাণের মধ্য দিয়া শোঁ। শোঁ। করিয়া বহিবে। প্রমন্ত সিংহের স্তায় সিংহরব করিয়া, ছাদের উপর হইতে তোমার সত্যগুলি প্রচার করিয়া, জগতের কল্যাণ করিব। যে প্রকাণ্ড নদী ভারতকে উদ্ধার করিবে, এই কয়েকথানি পাধর হইতে দেই নদীর উৎপত্তি হইতেছে। পৃথিবীর কীট হইয়া আমরা ভক্তির কথা বলিব, ছোট শিশু হইয়া আনের কথা বলিব। যে দিন তুমি আমাদিগকে স্পর্ণ করিয়া বলিলে, ভোমাদের মধ্য দিয়া আমি পৃথিবীর পরিত্রাণ করিব, সেই দিন হইতেই চণ্ডালম্ব ছাডিয়া, আমরা তোমার তেজ্পী মহৎ বান্ধণ হইয়াছি। পিতঃ, আশীর্কাদ কর, আমরা সকলে যেন একথানি হইয়া, তোমার হাতের একটা যন্ত্র ইয়া থাকি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বাহিরে সংসারী, ভিতরে বৈরাগী

(কমনক্টীর, প্রাত্ত:কান, গুক্রবার, ৩রা ফান্তুন, ১৮০০ শক ,
১৪ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খু:)

হে করণাসিদ্ধ বিধাতঃ, পৃথিবীতে নানা জাতির মধ্যে, নানা বুগে, যোগ, ধ্যান, ভক্তি, সেবা, বৈরাগ্য প্রভৃতি শিক্ষা দিবরে জন্ত, মনেক লোক এবং মনেক দল প্রেরণ করিয়াছ, এ দক্ত করিয়া কি তুমি সম্ভষ্ট হও নাই । এখন জাবার কি অভিপ্রায়ে এই ব্রাহ্মদল প্রেরণ করিলে । ভারতকে উদ্ধার করিবার জন্ত, তুমি বে বাত্রা আরম্ভ করিয়াছ, মামাদিগকে ভালকপে তাহা ফভিনয় করিতে দাও। বাহিরে খোর সংসারী, ভিডরে ভয়ানক কটাখারী বৈরাগী, এবার এক্রপ সং সাজিতে হইবে। মন গোগী ভক্ত হইবে, হস্ত কর্মী হইবে। প্রাণ-নিগ্রহ, মনঃ-সংবম এবং দেহ-নির্বাভন করিয়া, ভারতকে বুকে রাথিয়া, ভালরূপে ভোমার অভিপ্রায় সাধন করিয়া, আমাদিগকে মরিতে শিক্ষা দাও। ভোমার বাত্রা যাহাতে ভাল হয়, সেই বিষয়ে বাহাতে আমাদের সকল শক্তি নিয়েজিত হয়, এমন আলীর্কাদ কয়। কল চলে, ইহাতে কলের গৌরব নহে, বিনি কল চালান, তাঁহারই কৌশলের প্রশংসা, তাঁহারই গৌরব। সেইরূপ আমরা ভাল বাত্রা করিব, ইহাতে আমাদের গৌরব নাই। হয়ি, তুমিই একমাত্র সার, সমস্ত গৌরব ভোমারই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রশোভন হও

(কমলকুটার, প্রাভঃকাল, শনিবার, ৪ঠা ফান্তুন ১৮০০ শক , ১৫ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খ্র:)

হে ঈশর, যাহার গায়ে পৃথিবীর ময়লা লাগে, সে তোমার সন্নাসী
নহে। তোমার সরাসৌ নির্লিপ্ত, তাঁহার নিকট অন্ত প্রলোভন নাই।
তুমিট তাঁহার একমাত্র প্রলোভন, কিন্ত আমাদের পক্ষে তুমি এখনও
প্রলোভন হও নাই। তোমাকে অনেক রকম চক্ষে দেখিলাম; কিন্ত
আমাদের চক্ষে তোমার সেই রং কলিল না, যাহাতে অকেবারে আমরা
মঞ্জিয়া যাইতে পারি। তোমাকে পিতা, রাজা, পরিত্রাতা প্রভৃতি বন্ত্
জানিরা, পুত্রের চক্ষে প্রজার চক্ষে, আপ্রিভ বৈরাগীর চক্ষে, ভৃত্যের চক্ষে,
বন্ধুর চক্ষে তোমাকে দেখিলাম, কিন্তু এশন পর্যান্ত তোমাকে প্রলোভন

১৮০১ প্রেয় ১৬ই বৈশাবের বর্ণাতবে, ৯০ পৃঃ, এই প্রার্থনার "ব্রহ্মধন"
 শিংসালার দেওয়া আছে।

করিতে পারিসাম না। তোমা ছাড়া অন্ত প্রলোভন থাকিলে যে তোমার প্রচারকেরা মারা যাইবে। এক দিকে যেমন গাঁ গাঁ করিয়া তোমার বিধানের স্রোভ চলিয়া যাইতেছে, অন্ত দিকে আবার ইন্দ্রিয়ন্থ, মান সম্ন্দ্র প্রজ্ঞাত চলিয়া যাইতেছে, অন্ত দিকে আবার ইন্দ্রিয়ন্থ, মান সম্ন্দ্র প্রকাশনূর্ত্তি প্রভিত্তি ইহাদিগকে বধ করিতে আদিতেছে; হুমি সেই ভয়ম্বর কালমূর্ত্তি ধরিয়া, সংগ্রামন্থলে আদিয়া, এ সকল শত্রুদিগকে সংগাঁর কর। এই পৃথিবীতে তুমি একমাত্র প্রলোভন হও। ব্লী, পুত্র, কন্তা, জামাই, ধন, সম্পদ কিছুই নহে; ভোমাকে এক দিকে, মার এ সকল মন্ত্র দিকে রাখিলে, তুমিই ভারী হইয়া পড। হরি, ভোমাকে লইয়াই যাহাতে আমরা পূর্ণ ক্রথ, পূর্ণ আরাম লাভ করিতে পারি, এই আলীর্কাদ কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

थँ । हिं धन्त्र

(ক্ষলকুটার, প্রাত্তংকাল, রবিবার, ৫ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক; ১৬ই ক্ষেক্সারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে জন্মর, সত্য বলিয়া যথনই তোমাকে ডাকিব, সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড কম্পিত হইবে এবং ভোমার সঙ্গে আমার এমন গুড় যোগ হইবে, যে ছ ছ করিয়া তোমার স্থান হইতে আমার আআতে বল, জ্ঞান, প্রেম, পুণা, শান্তি প্রবাহিত হইবে। আমাদের মধ্যে কিছুই কৃত্রিম সখাঁটি থাকিতে দিও না। খাঁটি ব্যাক্লতা, খাঁটি বিনয়, খাঁটি বিশ্বাস, খাঁটি প্রেম ভক্তি, খাঁটি বৈরাগ্য দাও। দাড়ী রাখিলে, অথবা গেরুয়া পরিলেই বৈরাগ্য হয় না। খাঁটি ভাবে ভোমাকে দর্শন, শ্রবণ, স্পর্ণ করিতে শিক্ষা দাও। নিমেবের মধ্যে ভোমাকে দেখিব, নিমিবের মধ্যে ভোমার সম্ভ্রা শুনিব। খাঁটি ধর্ম দাও।

मासिः मासिः मासिः।

র্থাটি প্রচারক

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, সোমবার, ৬ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক; ১৭ই ক্ষেক্রারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশর, তুমি আমাদিগকে সত্য প্রচারক করিয়া লও। আর দেন
মিথাা স্বপ্ন দেখিতে না হয়। লোভী—জগৎকে বৈরাগ্য শিক্ষা দিতে
বাইতেছে, স্বার্থপর —জগৎকে প্রেম শিক্ষা দিতে হাইতেছে, এ সকল মিথাা
বাবহার যেন আর দেখিতে না হয়। কতকগুলি বগডাটে লোক প্রচারক
নাম লইয়া যেন পৃথিবীতে শান্তি বিস্তার করিতে না বায়। তুমি প্রচার
বন্ধ করিয়া দিয়াছিলে, এবার ভোমার এক দল খাঁটি প্রচারক প্রস্তুত্ত করিয়া, জগতে ভোমার খাঁটি ধর্ম প্রচার কর। এখন আমাদিগকে যদি
জিজ্ঞাসা কর, ভোমাদিগের মধ্যে কি কেচ সর্বভাগী বৈরাগী এবং যথার্থ প্রেমিক, অর্থাৎ জগতের কল্যাণের জ্ঞা সর্বাদা ঘাহার প্রাণ কাঁদে, এমন
লোক আছে? আমরাই বলিব, না। যে কীর্ত্তন করিয়া নিজে মাতে না,
সে কির্মণে জন্তের নিকটে কীর্ত্তন করিছে যাইবে? যে নিজে পবিত্র নহে, সে কির্মণে অন্তকে পবিত্রতা শিক্ষা দিবে? অতএব, হে ঈশ্বর, তুমি
আমাদিগকে খাঁটি করিয়া লও; মনে বড সাধ হুইয়াছে, এবার সত্য সাধন

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

নিলিপ্ত ও খাঁটি

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ৭ই কান্তন, ১৮০০ শক ; ১৮ই ক্ষেক্রয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

ভাষার প্রেমের সিন্ধা, তোমার সাধক সংসারে থাকিলেও অসাধু হন না। ভয়ানক বিষয়-প্রলোভনের মধ্যেও তাঁহার চিত্ত ওদ্ধ থাকে। বাহির হইতে স্থধ সম্পদ আসিলে তাহাতে পাপ হয় না; কিন্তু ভিতর হইতে যে স্থাবর বাসনা আসে, তাহাতেই পাপ হয়। পোলাও খাইলে পাপ হয় না, কিন্তু ভাল থাইতে ইচ্ছা করাই পাপ। হে ঈশ্বর, তুমি বিষয় ও ধর্মের ভিত্ততা চূর্ণ করিয়া দাও। নতুবা ব্রাহ্মসমাজের ভয়ানক অমঙ্গল হইবে। এই যে চাকরী ছাড়িয়া—প্রচারক আচার্য্য হইলেই পরিক্রাণ হইবে মনে করা, এই অভিমান দূর করিয়া দাও। আমরা দেখিতেছি, যে সমস্ত দিন চাকরী করিয়া আসিল, সন্ধার সময় তাহাকে তোমার বরের ভিতর ডাকিয়া লাইয়া আমোদ করিতে লাগিলে, আর যে আচার্য্য প্রচারক বলিয়া বিষয়-কর্ম্ম করে না, তাহাকে দেউড়ীতে রাখিয়া দিলে। বিষয়ের মধ্যেও তুমি আমাদিগকে নির্দিপ্ত এবং খাঁটি করিয়া লও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ব্ৰহ্ম আর জীব এক

(কমলকূটীর, প্রাতঃকাল, বুধবার, ৮ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক , ১৯শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেমসিন্ধো, তুমি আর জীব এক। জীবের শরীর মনের সঙ্গে তুমি গাঁথা রহিয়াছ, জীবের দেহ মন হইতে তোমাকে তাড়াইয়া দেওয়া ধার না। তুমি তাহার ভিতরে চুকিয়া পড়িয়াছ। বিশ্বস্তর, তোমার গুরুভারে হৃদয় মন প্রপীড়িত, তুমি দেই মন দথল করিয়াছ। বিশ্বপত্তি, এথন ভোমার দেহপত্তি, হৃদয়পতি বলিব। প্রকাণ্ড মত চালাইলে। তুমি এক দিকে, জীব এক দিকে, ত্রহ্ম এক দিকে, ত্রহ্মভক্ত এক দিকে, হরি এক দিকে, হরিদাস এক দিকে। বস্তু একই, এই মত হুইতে এক প্রকাণ্ড ব্যাপার বাহির হুইল। বথন তুমি দেহ মন অধিকার করিলে, তথন আমার শরীর, মন, আমার স্থী প্রত্র সমুদয় ঠাকুরদর হুইল। ঠাকুরদরে আর পাপ করিব কিরূপে গুপাপ করিতে উন্তত হুইলেই, তুমি চেঁচিয়ে মেচিয়ে উঠিবে। ভোমার মরে তুমি পাপ করিতে দিবে কেন গুভদমপাপবিদ্ধং, তুমি দরে আসিলে, আর অবিশ্বাসী, ২০ক, মপ্রেমিক ও অপবিত্র হুইতে পারিব না।

শাহি: শান্তি: শাহি:।

শরীর দেবমন্দির

(কমলকুটীর, প্রাত্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ৯ই মাস্ত্রন, ১৮০০ শক , ২০শে কেন্দ্রয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দয়ায়য় ঈশার, শরীর তোমার বাসগৃহ। শরীরের রক্তে তোমার তেজ দৌডিতেছে। শরীরকে তৃচ্ছ করিলে, তোমাকে তাড়াইয়া দেওয়া হয়। আমি বে বলি, এইটা আমার শরীর, ইছা সত্য নহে; আসলে ইছা তোমার শরীর। কোন বিশেষ কারণে তৃমি এই শরীরের মধ্যে, এই কাল জীবের সঙ্গে বাস করিতেছ। তৃমি নিয়াকার হইয়াও, এই সাকার শরীরে অবস্থান করিতেছ। তৃমি আমার হাড়ে, রক্তে ও মাংসে আছ; আমি বলি কৈ তৃমি ? তৃমি ভিতর হইতে বল, এই আমি, আমি

বে তোর ভিতরে, আমাকে বাহিরে মনে করিস্ কেন ? বোগী, ব্রন্ধচারী, ভেকবীর ভেকোমর শরীরকে নিরমিত আহার দিতে হইবে, এবং কাম, কোধ, লোভ এই তিনটা দম্মার আক্রমণ হইতে মুক্ত রাখিতে হইবে। দেহপতি, শরীর ভোমাকে উৎসর্গ করিয়া গুদ্ধ হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অধীনতাই পরিত্রাণ

(কমলকূটীর, প্রাতঃকাল, শুক্রবার, ১০ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক ; ২১শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেম্পির্ব্ধ, পতিত্তপাবন প্রভা, আমাদিগকে ভোমার বন্দী, অধীন দাস করিয়া লও। স্বাধীনতা, স্বেজ্বাচারিতাই আমাদের সর্ব্ধনাশ করিল। তুমিই আমাদের একমাত্র গঙি, এবং একমাত্র পণ ; কিন্তু এই যে স্বেজ্বাচারী হইয়া আমরা মনে করি, আমাদের হুই পণ মাছে,—চাই আমরা সত্য র্বালতে পারি, চাই আমরা মিথাওে বলিতে পারি,—চাই আমরা লোককে ভালবাসিতে পারি, চাই আমরা লোকের প্রতি মন্দ্র ব্যবহারও করিতে পারি। ইহাতে আমাদের মৃত্যু হয়। তুমি আমাদের এই বিক্রত স্বাধীনতা, এই মন্দ্র করিবার ক্ষমতা হরণ করিয়া লও। তোমার অধীনতাই পরিত্রাণ। তোমার অধীন হইয়া আমরা বলিব, আমরা আর পাপ করিতে পারি না, সভক্তি করিতে পারি না, প্রেত্ আমাদের সেই ক্ষমতা হরণ করিয়াছেন, আমরা আর নড়িতে পারি না, লোহস্থালে প্রভূর পারে বাঁধা পড়িয়াছি। অধান দাসের স্ক্রণ শান্তি কত, স্বেজ্বাচারী পৃথিবী ভাহা জানে না।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ!

অবিশ্বাসের আবরণ

(কমলকুটীর, প্রাক্তংকাল, শনিবার, ১১ই ফাস্কন, ১৮০০ খক ; ২২শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

প্রেমসিদ্ধ পিতঃ, আমাদিগকে পরম্পারের নিকট করিয়া দিভেছ।
সকল প্রকার বাবধান দ্র করিয়া দিভেছ। এক স্থানে সকলের গৃহ
নির্মাণ করিয়া দিলে; তোমার এই ইচ্ছা যে, সকলে একত্ত হইয়া, তোমার
পবিত্র নাম করিয়া, পরিত্রাণ পাইবে। নাথ, তোমার এ সকল কার্যোর
মধ্যে, তোমার বিশাসী তোমার মঙ্গল হস্ত দেখিয়া, কত স্থাণী হন, কিছ
আমাদের চক্ষে অবিশাসের ঠুলি রভিয়াছে, তাই তোমাকে ইহার মধ্যে
দেখিতে পাই না। ভূমি ক্রপা করিয়া, আমাদিগকে পূর্ণ বিশাসী কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

সর্ব্বনেশে আমি

(কমলকুটার, প্রাত্তঃকাল, রবিবার, ১২ই ফাস্কন, ১৮০০ শক , ২৩শে কেব্রুগারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

প্রেমমর, এই সর্কনেশে আমিকে তুমি তাড়া গাও। তোমার বড় স্থা, কড় মেঘ, যেমন বৃদ্ধিন যন্ত্র হইয়া তোমার কার্য্য করে, আমাদিগকে তেমনি তোমার অধীন হইয়া, তোমার কার্য্য করিতে শিক্ষা দাও। তোমার কার্য্য করিতে গেলে লোকে যে তুল করে, সে তোমার তুল নহে। লোকে করেল, ঐ মেঘথানি অসময়ে বারি বর্ষণ করিল? মেঘের বৃদ্ধি নাই। যে রৌজ চায় না, স্থ্য তাহার উপরেও প্রচণ্ড কিরণ বিস্তার করে, তথাপি স্থাকে নির্মোধ বলিয়া কেহ গালাগালি দেয় না। সেইরপ আমাদিগকে

তোমার ষত্র করিয়া লও। তোমার পক্ষ তুমি সমর্থন করিবে। পাশুব-স্থা, তুমি রাক্ষস্থা হইয়া, এই মহারণক্ষেত্রে প্রকাশিত হও। অর্জুনকে তুমি পরাস্ত হইতে দিবে না। তোমাকে দেখাইয়া দিলে, আমরা তোমার পায়ের তলায় পুকাইয়া থাকিব; সেখান থেকে শুনিব, তুমি কেমন হন্ধার করিয়া নির্কোধ গোকশুলিকেও তোমার ভাব বুঝাইয়া দিতেছ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

সর্ববন্ধ-সমর্পণ

(কমলকুটার, প্রাভঃকাল, সোমবার, ১০ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক , ২৪শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

মঙ্গলময় বিধাতঃ, ইচ্ছা এবং ভাবনা করিবার ভার ভোমারই , আমরা কেন ইচ্ছা এবং ভাবনা করিয়া পাপে তুবিয়া মারব ? সর্বাহ্ব ভোমাকে সমর্পণ করিয়া, আমরা নিশ্চিম্ব বৈরাগী হহব । আমাদিগকে লাকে বরং প্রবঞ্চক বলুক , কিন্তু কেহ যেন আমাদিগকে চিম্বাহ্বক এবং বৃদ্ধিমান না বলে। বৃদ্ধিমান দশ মাস ভাবনার পর ক্রিয়া-সম্ভান প্রস্পব করিয়া, আবার ভাবে, সেই ক্রিয়া হইতে কল্যাণ কি অকল্যাণ হহবে , কিন্তু ভোমার ভক্ত আকাশের পাণীর ভায় নিশ্চিম্ব এবং প্রফুল্ল বৈরাগী, ভাহার কোন ভয় ভাবনা নাই। তিনি ভোমার হস্তের ইচ্ছাধীন যম্মের ভায় তোমার ক্রিয়া করেন, এবং জানেন যে, তাহা হইতে নিশ্চমই তুমি কল্যাণ করিবে। তিনি আনিয়াছেন কি জন্ত ?

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

চিদাকাশে স্থিতি

(কমলকূটীর, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ১৪ই ফাস্কন, ১৮০০ শক , ২৫শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে ষদ্রশমর বিধাতঃ, ভূমি পরম চৈতন্ত, ভূমি চিদাকাশ। তোমার যোগীরা আকালে থাকেন, আকাল ভক্ষণ করেন, জড় হইতে তাঁহারা নির্লিপ্ত। চৈতন্তের সন্তান আমরা ছোট চৈতন্ত , চৈতন্তকে জড় দিয়া, ইন্দ্রিয়স্থ্যরূপ বিষ থাওয়াইয়া বধ করিয়াছি। নির্লুক্ত, নির্মিকার, অনস্ত আকাল ভূমি। ভূমি আমাদের বাসন্থান, সুব্ধাম। ভূমি আমাদের রস, ভূমি আমাদের টাকশান, ভূমি আমাদের ররের থনি, রসের আকাল, সুধ্বের আকাল, পুণ্যের আকাল, প্রেমের আকাল, জানের আকাল, চিদাকাল ভূমি। আকালে অসংখ্য গোলাপ কৃটিল। গোলাপজল হইল, গোলাপজলের নদা আকালে বহিল, ভক্তেরা সেহ নদীতে স্থান করিলেন। আমরা যেন বাসনা-বিহীন নির্লিপ্ত বৈরাগী হইয়া, এই আকালে থাকিতে পারি, হে পিতঃ, ভূমি এই আনীর্বাদ কর।

मासिः मासिः मासिः।

শুৰুতা

(ক্ষলকুটার, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ১৫ই ফার্ম্বন, ১৮০০ শক , ২৬শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশর, আমাদিগকে গুদ্ধ কর, শরীরের প্রাছর ভেজ প্রকাশ করিয়া দাও, শরীর স্পর্শ করিয়া যেন বর্গারোহণ করি। গোকের মুধ্যাতি অধ্যাতির প্রতি যেন আমাদের দৃষ্টি না থাকে; কিছ তুমি আমাদিগকে শুদ্ধ এবং নির্দ্দোধী বলিয়া স্বীকার করিতেছ কি না, সেই দিকে যেন আমাদের দৃষ্টি স্থির থাকে। বিবেকের কথা শুনিয়া, যেন আমরা দিন দিন শুদ্ধতা সম্ভোগ করি। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ!

গম্ভীর সন্তা

(কমলকুটীর, প্রাক্ত:কাল, বৃহস্পতিবার, ১৬ই ফাস্কন, ১৮০০ শক , ২৭শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খ্র:)

হে পিতঃ, হে দয়াময়, তুমি আমাদের নিকটে আরও সত্য হও।
পূর্বজ্ঞা সনাতন, তোমার শুক্তরে আমার অহঙ্কার চূর্ব হউক। 'আমি'
লীন হইয়া যাউক। অন্ধকার মধ্যে যেমন বালক ভয়ে কাঁদিয়া উঠে,
তেমনি তোমার গন্তার সন্তা দেখিয়া যেন চাংকার করিয়া উঠি, যেন শরীর
রোমাঞ্চিত হয়। বরং অঙ্কুলি বারা হিমালয় ঠেলিয়া ফেলা যায়, কিন্তু
সমস্ত বুক দিয়া ঠেলিলেও ভোমার সন্তা স্থানাস্থরিত করা যায় না। তুমি
আসল সত্য, তুমি কুমারটুলীর পুতুল নহ, তুমি করনা নহ। তুমি অগ্নিস্তম্ভ,
তুমি সত্য হইয়া আমাদিগকে আচ্ছাদন কর।

শান্তি: শান্তি:।

আদেশ-পানন

(ক্মলকুটীর, প্রাত্তংকাল, গুক্রবার, ১৭ই ফাব্তন, ১৮০০ শক; ২৮শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রভো, আমাদিগকে বিবাস করিতে দাও বে, আমরা ভোমার কার্য্য করিতেছি, তুমি বিবেক এবং ধর্মবৃদ্ধির ভিতর দিয়া, আমাদিগকে ভোমার আদেশ পালন করিতে উৎসাহ দাও। নিজের, কিম্বা নিজের পরিবারের, অথবা (আমাদের বিবেচনার) সমাজের শ্রীর্মির কন্তও, বেন আমরা কোন হিতকর কার্য্যও না করি; কিম্ব তোমার আদেশ পালন করিয়া, যেন তোমার নিকট প্রসন্ধতা লাভ করি, এই আশীর্মাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

বালকের ন্যায নির্ভর

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, রবিবার, ১৯শে ফান্ধন, ১৮০০ শক , ২রা মার্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

পিতঃ, তুমি আমাদিগকে বিকারহীন নির্দোষ, বোধহীন বালকের ভাষ করিয়া লও। বালক হইয়া ভবলীলা আরম্ভ করিয়াছি, বালক হইয়া ভবলীলা সাঙ্গ করিব। বালককে ভবস্থুলে পাঠাইয়াছ, বালকতা শিথাইবার জন্ত, বালকছ-বিনাশের জন্ত নতে। বালকের ভাষ নিজের বুদ্ধির অহন্ধার ত্যাগ করিয়া, তোমার উপরে পূর্ণ বিশাস এবং নির্ভির স্থাপন করিতে শিক্ষা লাও।

শান্থি: শান্তি:।

ভিতরের মানুষ

(ক্মলকুটীর, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ২৭শে ফাস্কন, ১৮০০ শক , ১০ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

পিত:, এই বিষয়ী শরীরের মধ্যে সন্ন্যাসীর আত্মাকে প্রবিষ্ট কর। ভিতরের মাত্মকে পবিত্র বৈরাগী, নির্ণিপ্ত সন্ন্যাসী করিয়া বও। কথার জাঠামি আর ভাল লাগে না, নিজের মুখের ছর্গন্ধে, নিজের স্থণা হয়।
এখন খাঁটি নির্দিপ্ত নির্ধিকার বৈরাগী করিয়া লও। তোমার ভিতরের
মান্থবটীকে যেন বাহিরের টাকা এবং লোক জন কলন্ধিত করিতে
না পারে। তুমি ভিতরের লোককে ভাল করিতে চাও। ঐ
লোকটী যেন চিরবৈরাগী এবং তোমার দীন ভূত্য হইয়া থাকে, এই
আলীর্কাদ কর।

শান্তিঃ শান্তিঃ !

মহতের সম্ভান

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ২৮শে ফাপ্তন, ১৮০০ শক , ১১ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেমময় পিত:, তোমার সন্তান হইয়া, আর কত দিন এরপ নীচ হইয়া থাকিব ? মহাদেব, পরম ধার্মিকের সন্তান হইয়া, কেন লামরা নীচভাবে থাকিব ? আমাদের শরীর মন তোমার ছারা স্ট, এ সকলের মধ্যে বেন ভোমার পবিত্র মন্তি উজ্জলরপে দীপ্তি প্রকাশ করে। তোমাকে বিশ্বাস করিয়া, তোমাকে শ্বরণ করিয়া, কত বড়, কেমন মহতের সন্তান আমরা, ইহা শ্বরণ করিয়া, বেন লামর। নিতঃ দেব-প্রকৃতির মধ্যে বাস করি, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

কার্ম্যে উৎসাহ

(कमनक्रीत, প্রাভ্রংকান, বুধবার, ২৯শে ফাব্রন, ১৮০০ খক ; ১২ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খুঃ)

হে ঈশর, তুমি রুপ। করিয়া ভগ্নবন্ধ। হইতে আমাদিগকে উদ্ধার করিয়াছ; কিন্তু এগন পর্যান্ত আমান উপযুক্ত আশা এবং উৎসাহের সহিত ভোমার মঙ্গল কার্যা সম্পন্ধ করিতে প্রবন্ধ হই নাই। চারিদিকে ভয়ানক নান্তিকতা এবং স্বেচ্ছাচারের বান ডাকিয়া আসিতেছে, এই সময়ে, জগদীশ, যদি ডোমার দল বারের ভায় উৎসাল হইয়া ভোমার কার্যা না করে, তাহা হইলে যে এই দেশ মারা যাহবে। ভোমার সভাধর্ম এবং ভোমার প্রতিষ্ঠিত নরনারীর নির্মণ সম্পর্ক প্রচার করিয়া, বাহাতে এই সময় আমরা ভোমার কার্যা করিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। শান্তিঃ শান্তিঃ।

অক্ষয় কবচ

(কমলকুটার, প্রাত্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ৩০শে দাল্পন, ১৮০০ শক , ১৬ই মার্চে, ১৮৭৯ প্রঃ)

হে ছুর্মনের বল, দানকাঞারী, ভব্রুবংসল হরি, ভূমি আমাদিগকে বিশ্বাসী এবং ক্বভক্ত কর। তোমার আশ্রেডকন মরিলেও মরে না, ভূমি এই আশার কথা বলিতেছ। বিদ থাওয়াইয়াও ভূমি অমৃত থাওয়াও। তোমার আশ্রিডকনের নিকট পাপ, বিপদ, মৃত্যু আসে, কিন্তু ভূমি বাহাকে ছেঁতি, পাপ মৃত্যু তাহাকে ছুঁইতে পারে না। তোমার অক্ষয় করচে যে আর্ড, সে মরিয়াও মরে না। হে ঈশর, ভূমি আমাদিগকে বিশ্বাসী এবং ক্বভক্ত কর। শাক্তিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ।

হরির প্রদন্মতা

(কম্পকুটীর, প্রাভ্যকাশ, শুক্রবার, ১গা চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

ি হে দীনবংসল হে আঞ্জোষ, তুমি আমাদিগকে কি বলিরে বলিবে মনে করিতেছ; কিন্তু বলিতে পারিতেছ না। তুমি হাতের ভিতরে স্বর্গ হইতে কি লইয়া আসিয়াছ, কিন্তু দিতে পারিতেছ না। আমাদিগের অবকাশ পাইতেছ না। তোমার প্রসন্ধ মুখ দেখিবার জন্ম আমরা কিছুই করি না। আমাদের কার্য্যে তুমি সন্ধন্ত নহ, তোমাকে খুনী করিবার জন্ম আমরা যত্ন করি না। কিন্তু, হরি, তুমি বাহার প্রতি নারান্ধ, তাহার যে সর্কানাশ হইল। হরি, তুমি বাহার পানে তাকাইয়া হাস, তাহারই যে স্বর্গ, সমস্ত পৃথিবী বদি তাহার বিরোধী হয়, তথাপি তাহার লাভ। হয়ি, বে তোমাকে খুনী রাধে, সেই স্বর্গা। আর তোমাকে খুনী না রাখিয়া, যে উপাসনা, তাব, স্তর্তি, ধ্যান এবং অনেক কার্য্য, সে সকলই বুগা। অতএব যাহাতে তুমি খুনী হও, তোমাকে সেই পুজা, সেই সেবা দিতে শিক্ষা দাও।

শান্তি: শান্তি:।

জগতের জুংশে উদাসীন (কমলকুটার, প্রাত্তংকাল, শনিবার, ২রা চৈত্র, ১৮০০ শক , ১৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ থৃঃ)

প্রেমনিজা, তোমার সাধকের প্রাণের ভিতরে তুমি শান্তিমধা লুকাইয়া রাখিয়াছ। যে নিজের বুক চিরিয়া সেই স্থধা থাইতে পারে, সেই ধঞা। সেই স্থারসে মথ হইয়া কবে আমরা শুদ্ধ এবং স্থাী হইব, এবং ছঃখী লগৎকেও সেই স্থা পান করাইয়া শীতল করিব। চারিদিকে ভয়ানক হাহাকার উঠিয়াছে। বুডো বুড়াগুলো ধর্মহারা হইয়া কাঁদিতেছে, বুবক বুবজীরা ভয়ানক জবন্ত কার্য্য সকল করিতেছে, বালকগুলি নান্তিক হইতেছে, সমস্ত পৃথিবীর বুক ধর্মজুক্ষায় ফাটিয়া বাইতেছে; আর তোমার এই লোকগুলি—বাহাদিগকে তুমি বিশ বৎসর থাওয়াইলে, পরাইলে—বুকে কাল পাথর বাঁধিয়া বিসিয়া আছে। চারিদিকে রক্তারন্তি হইতেছে, বাবুদের চক্ষে এক কোঁটা জলও পড়ে না। হে ঈশ্বর, হে ত্রিভ্বননাথ, ভ্রনেশ্বর, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে ভোমার পবিত্র প্রেমসিদ্ধ মধ্যে মথ করিয়া রাখ। ভোমার স্থারস পান করিয়া, আমরা পবিত্র এবং স্থাী হই. এবং ভোমার আশীর্কাদে, ভালরপে ভোমার সম্ভানদিগকে স্থাী করিবার জন্ত, ভোমার ধন্ম প্রচার করিতে প্রস্তুত্ত হই।

শারি: শারি: শারি:।

স্বার্থপর প্রচারক

(কমলকুটীর, প্রা তংকাল, রবিবার, ৩রা চৈত্র, ১৮০০ শক , ১৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খ্বঃ)

প্রেমসিদ্ধ পিতঃ, এই স্বার্থপর প্রচারকদিগকে তুমি দয়া করিয়া নিঃসার্থ করিয়া লও। ভোমার সন্তানেরা অনাহারে, পিপাসায় মরিতেছে। ইঁহা-দিগকে ভোমার নামস্থা বহন করিয়া, ভাহাদিগের নিকট লইয়া যাইতে স্বয়তি দাও।

भाविः मास्तिः भाविः।

नवबुम्नावन

(কমলকুটীর, প্রাক্ত:কাল, সোমবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৮০০ পক ; ১৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খ্ব:)

পিতঃ, প্রেমময়, তুমি রুপা করিয়া, আমাদিগকে অতীব্রিয় ভিতরের সভারাজ্যে লইয়া যাও। সেথানে সকলই সত্যা, মিথাা পাপ প্রলোভন কিছুই নাই। সেথানে প্রভূ চৈতক্তদেবের ভক্তিবাট, এবং মহর্ষি ঈশার গৃহ রহিয়াছে, এবং তোমার নিকটে কত কোটা কোটা যোগী ঋষি বসিয়া আছেন। সেথানে প্রবলোক, প্রজ্ঞাদলোক এবং সাধকদিগের নিকেতন রহিয়াছে। আমাদিগকে তুমি সেথানে লইয়া গিয়া, তোমার অকৃল ধান-সাগরে নিক্ষেপ কর। চিরকালের জন্ম ভোমাতে ভূবিয়া থাকি। ইছ-গোকের সকল বপ্ল ভূলিয়া, যাহাতে ভোমার সাধু ভক্তদিগের সঙ্গে পারলৌকিক আনন্দ ও উল্লাসভোগে চিরমত্ত থাকি, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নিত্য বন্ধু

(কম্বকুটীর, প্রান্তঃকাল, রবিবার, ১০ই চৈত্র, ১৮০০ শক , ২৩শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

দয়াময় প্রেমসিদ্ পিত:, তৃমিই আমাদের বর, তোমার ভিতরে আমা-দের বন্ধুগণ। শরীর যেখানে আছে, সেই পৃথিবীর সকলই অসার। পর্লোকের মহামারাই আমাদের নিত্য বন্ধু।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

নৃতন প্রেমের কাঞ্চ

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, দোমবার, ১১ই চৈত্র, ১৮০০ শক , ২৪শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খুঃ)

মহাপ্রতা, বার্দ্ধকা আসিবার পূর্ব্ধে আমাদিগকে, সচ্চরিত্র হইরা, তোমার আদেশগুলি পালন করিতে উৎসাহী কর। আমাদের মনের মধ্যে যে তাল ধাবার ইচ্ছা, তাল পরিবার ইচ্ছা, এবং কাম, ক্রোধ প্রভৃতি ভোগ-বিলাস আছে, এ সমস্ত একেবারে দ্ব করিয়া দাও। তুমি আমাদের প্রত্যেকের সম্পর্কে এক এক টা প্রভা ও আদেশপুত্তক লিখিয়া রাখিয়াছ। আমরা বলিতেছি, প্রতা, আমাদের জার্ণ জীবন-তরীতে আর কত চাপাও ই তুমি কত তুলিয়া দিতেছ শ তুমি বলিতেছ, ঐ নিভগুলিকে তুলিয়া লও, ঐ নগরগুলি, ঐ পরিবগুলিকে তুলিয়া লও, ঐ বিধান্গুলিকে তুলিয়া লও, ঐ নগরগুলি, ঐ দেশগুলি ভোমাদের তরীতে তুলিয়া লও। আমরা বলি, ঠাকুর, ভরাত্রি হবে যে। কিন্তু তুমি জান যে, ভোমার নৌকা তুরিবে না। অতএব, হে মা, ভোমার আদেশগুলি পালন করিতে ক্রি দাও। ভোমার মুথে এ সকল নতন প্রেমের কাজের ফর্দ্ধ গুনিয়াও আমাদের আহলাদ হইতেছে।

শান্তি: শান্তি: ।

উड्डल पर्भन

(ক্ষুস্কুটীর, প্রাভঃকাণ, ম্পুন্বার, ১২ই চৈত্র, ১৮০০ শক; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খু:)

মঙ্গলময় বিধাতঃ, বর্গের দেবতারা তোমাকে দেখিতেছেন, আমরাও ভোমাকে দেখিতেছি, কিন্ত এই ছই দেখায় অনেক প্রভেদ আছে। আমরা ঝাপ্না দেখিতেছি, এইরূপ দর্শনে জীবনের মূল গুছ হয় না, চিরকালের জক্ত মন বৈরাগী এবং প্রেমিক হয় না। অভএব, হে ঈশর, ভূমি দয়া করিয়া আমাদিগকে এমন উজ্জলরূপে দেখা দাও বে, আমাদের মধ্যে ভক্তির বান ডাকিয়া উঠিবে।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

রিপুসংহারত্রত

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, বৃহম্পতিবার, ১৪ই চৈত্র, ১৮০০ শক ; ২৭শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে পরম্পিত:, শুরুতার অনম্বসমূত্র, তোমার ইচ্ছা বে, আমরা পুব শুরু হই, কাচের ভায় বচ্ছ নির্দান হই, হর্ষ্যের ভায় ঝক্মক্ করি। বৃহৎ ব্রতধারী তেজবী যোগী এবং প্রমন্ত বৈরাগী হই। তুমি আমাদের বিশেষ সহায় হও। তোমার প্রসাদে আমরা রিপুসংহার-ব্রত উদ্যাপন করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

যে চায় দে পায়

(কমলকুটার, প্রাত্তকাল, শনিবার, ১৬ই চৈত্র, ১৮০০ শক , ২৯শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খ্বঃ)

দীনবংসল, যাহার আছে, তুমি তাহাকে অধিক দাও। যাহার একটু উপাসনাতেই সন্তুষ্টি, তাহার সেই একটুও তুমি কাড়িয়া লও। যে আহারের সময়, শয়নের সময়, বংসরের একটা নৃতন কল-ভক্ষণের সময় ভোষাকে ডাকে, তাহার সম্পর্কে তুমি বল, ইনি আমার ভক্ত, ইহার হাদরে বড় মিষ্ট ভব্জি, ইহাকে আরও ভব্জি দিব। ভক্ত একটা নৃতন গান রচনা করিয়া ঝানিয়া চোমাকে গুনান। তোমার ভক্ত হাসিতে হাসিতে শতগুণ ভব্জি গইয়া বাহির হন, আর লক্ষ গুণ ভব্জি লইয়া খরে ফিরিয়া আসেন।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্ৰেমে!নত

(ক্মলকুটীর, প্রতি:কান, রবিবার, ১৭ই চৈত্র, ১৮০০ শক্ , ৩০শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খু:)

হে চিত্তরঞ্জন, যদি দেশকে মাতাইবে, তবে খুব ভাল ক্ল দিরা, ভাল জীবনের নৈবেন্ধ দিয়া, তোমার পূজা করিব। হরি, তোমার ভক্তগণ তোমার ঘরে আসিতেছেন দেখিয়া তুমি নাচিবে। নিত্যানন্দ, তুমি ভোমার ভক্তদিগের সঙ্গে চিরকাল নৃত্য কর, তোমার অন্থ কার্য্য নাই। বিশেশব, তুমি ভারতে আসিয়া, তোমার দেশকে মাতাইয়া উদ্দার কর।

भाष्ट्रिः भाष्ट्रिः।

গুদ্ধতা-সাধন

(ক্মলকুটীর, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৮ই চৈত্র, ১৮০০ শক ; ৩১শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, ভূমি দয়া করিয়া আমাদিগকে কামকোধাদিরূপ অন্তরপাড়া হইতে ঐ ওদ্ধ স্থানে লইরা যাও। অন্তকার বে সকল কার্য্য, অন্তই সে সমুদ্ধ সম্পন্ন করিতে শক্তি দাও। বড় বড় কার্য্য সকল শীব্রই আন্তক। বৈরাগ্যকে আনিরা সংসারে প্রতিষ্ঠিত কর। আমরা বৈরাগী বৈরাগিন্দ হইরা, তোমার সঙ্গে বসিরা, উচ্চ পবিত্র স্থুখ ভোগ করিব।

শান্তিঃ শান্তিঃ ।

সাধুময় প্রাণ

(কমলকূটীর, প্রাত্তঃকাল, মঙ্গলধার, ১৯শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১লা এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দয়ায়য় পরমেশর, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে সাধুমান্ করিয়া লও। আমাদের প্রাণ সাধুদিগের চরিত্রে প্রবেশ করিয়া, সাধুময় হউক। যথনই তুমি ভক্তের বাড়ীতে পূজা লইতে এস, তোমার সাধুদিগকে সঙ্গে লইয়া এস।

শান্তি: শান্তি: ।

সর্বভ্যাগী বৈরাগী

(কমলকুটার, প্রাত্যকাল, বুগ্বার, ২০শে চৈত্র, ১৮০০ শক , ২রা এপ্রিল ১৮৭৯ খ্ব:)

হে ঈশ্বর, ভোষার সাধককে তুমি ধনী কর, এই উচ্চ অভিপ্রারে বে, সেই অবস্থায় রাখিয়া তুমি ভাহাকে কঠোর বৈরাগ্য এবং দৈয়ত্ত্ত শিক্ষা দিবে। তুমি দয়া করিয়া, আমাদিগকে সম্পদের মধ্যেও, সর্বভ্যাগী বৈরাগী করিয়া বও।

শাৰিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ !

সত্যের স্রোত

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২১শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ওরা এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ভানিধি ঈশর, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে নিত্য নুজন সত্যরম্ব সকল বিতরণ করিতেছ। তোমা হইতে ক্রমাগত সভ্যের স্রোভ ভাসিতেছে, আশীর্মাদ কর, যেন ঐ স্রোভ হৃদয়ে ধারণ করিয়া, ভদ্ধ এবং মুণী হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সাধুসঙ্গ এবং সাধুসেবা

(কমলকুটার, প্রাভঃকাল, গুক্রবার, ২২শে চৈত্র, ১৮০০ শক, ৪ঠা এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দ)

হে গুণনিধি পরমেশ্বর, সহায় এবং বন্ধু হইয়া, পতিত জগৎকে উদ্ধার করিবার জন্ত, তুমি বিশেব বিশেব সময়ে, তোমার সাধুসন্তানদিগকে প্রেরণ করিয়াছ। তোমার সাধুদিগকে ভালবাসিলে, ভাঁহাদের সেবা করিলে পরিব্রাণ হয়। সাধুসঙ্গরূপ অম্লা রক্ষ তুমি আমাদিগকে দান করিয়াছ। ভোমার প্রেরিভ সেই পরলোকবাসী সাধু মহাআদিগের তুলনার কি আমরা মাছুব? আশীর্কাদ কর, আমরা যেন সাধুসঙ্গ এবং স্থা চই।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

সত্যবন্ধ-গ্ৰহণ

(ক্ষলকুটার, প্রাত্তকাল, সোমবার, ২৫শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ৭ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

ে জীবর, আমাদের অনেক বর। অক্সান্ত ধর্মসন্তাদারের লোকের বন্ধ, তুমি আমাদিগকে এক খরে বন্ধ হইরা থাকিতে দাও নাই। পৃথিবীতে তোমার বত ধর্মবিধান হইরাছে, সমুদয় হইতে তুমি আমাদিগকে
সাররত্ব গ্রহণ করিতে অধিকার দিয়াছ। তুমি আমাদের অক্স বিস্তার্শ তালুক সকল চারিদিকে রাখিরা দিয়াছ, আমরা একবার গেলেই হইল;
আর তথনই রাশি রাশি ধন সম্পদ আমাদের হস্তগত হয়। তোমার ছেলেরা যে সকল করিয়া গিয়াছেন, সে সমুদয় আমাদেরই জন্ত। তুমি
আনীর্কাদ কর, বেন আমরা সকল হইতেই তোমার সত্যরত্ব সকল গ্রহণ করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধানের বাজার

(ক্যনকুটীর, প্রাত্তংকাল, মন্দ্রণবার, ২৬শে চৈত্র, ১৮০০ শক , ৮ই এপ্রিন, ১৮৭১ খৃঃ)

হে পরম ধনবান্ ঈশব্য, এই বিশ তোমার একধানি প্রকাপ বাজার।
তোমার সাধুসন্তানদিগকে এক একটা ক্ষমর দোকান নাজাইতে বিদার
দিরাছ। ঐ সকল দোকানে আমাদের পরিআপের কর কত প্রয়োজনীয়
সাধ্রী সকল রহিরাছে। তোমার সাধুসন্তানদিগের দোকানে বিশাস,
ভক্তি, নির্ভর, বৈরাগ্য, উৎসাহ প্রভৃতি শ্রমীয় জিনিস সকল সজ্জিত

রহিরাছে। পিড:, তুমি আমাদিগকে সঙ্গে গইরা, ঐ সকল দোকানে লইরা গিরা, আমাদের আবেজকীয় বস্তু সকল কিনিয়া লাও। ডোমার লাহার্য ভিন্ন, আমরা আমাদের দরকারী ভাল জিনিস সকল বাছিরা লইডে পারিব না। পিড:, বল, ডোমার করধানা ধর, কভ জমিদারী, কভ দোকান আছে? পাঁচ হাজার বংসর পরিশ্রম করিলেও, এক একজন সায়ু আমাদের করু যে সকল সামগ্রী লইয়া বসিয়াছেন, সে সকল প্রহণ করিতে পারিব কি না সন্দেহ। আর ভোমার নিজের দোকানে যে কভ সামগ্রী, ভাহারও অন্ত নাই। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

বিশেষ বিধান

(কমলকুটীর, প্রাভঃকাল, বুধবার, ২ণশে চৈত্র, ১৮০০ শক , ৯ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃ:)

তে জীবন্ত জাগ্রৎ ঈশর, বুগে বুগে তুমি বিশেষ বিধান ব্যবস্থা করিয়া, লগৎকে উদ্ধার করিবার লক্ত এক একটা প্রকাশু কল চালাইয়া দিয়াছ। লগৎ সৃষ্টি করিবার পূর্ব্বে তোমার মনের মধ্যে বিশেষ বুগের জম্ব এক একটা বিধান প্রতিষ্ঠিত করিয়া রাখিয়াছিলে। লাধুরা তোমার ডান হাত, বাম হাত। কে বলে, লাধুরা মরিয়াছেন ? তাঁহারা মরিয়াও মরেন নাই, এপনও সহল্র লহন্ত লোক তাঁহাদের জলত জীবন জন্তুসরুপ করিতেছে। তাঁহারা এক একখানি প্রকাশু জাহাজের জার, পঞ্চাশ ঘাট হাজার লোক সঙ্গে লইয়া, ভবসাগরের উপর দিয়া, শাভিধামের দিকে চলিয়া ঘাইতেছেন। অবিশাসীয়া মনে করিতেছে, বেন ডোমার লাধু সন্তানেরা মরিয়া গিয়াছেন। আমাদিগকে বিশাসচন্দ্র লাও, তোমার বাধু সন্তানেরা মরিয়া গিয়াছেন। আমাদিগকে বিশাসচন্দ্র লাও, তোমার বাধু সন্তানেরা মরিয়া গিয়াছেন। আমাদিগকে বিশাসচন্দ্র লাও,

নব প্রভাতের সমাগম

(ক্মলকুটীর, প্রাভঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২৮শে চৈত্র, ১৮০০ শক্ , ১০ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খু:)

শ্বদ্ধলস্কল, তোমার প্রসাদে আবার প্রাতঃকাল দেখা যাইতেছে।

ছঃধের রজনী শেব হইল। পর্কত-সমান বিদ্ব বিপদ সকল তুমি দূর করিয়া
দিলে। তোমার সাধকদিগের কল্যাণের জন্তই তুমি অন্ধলার এবং
আলোক ছই প্রেরণ কর। অন্ধলারের উদ্দেশ্ত সিদ্ধ হইয়া গেলেই, আবার
তুমি আলোক প্রেরণ কর। অবিশ্বাস এবং সাংসারিকতার তরকে অনেক
লোক ভাসিয়া যাইতেছে, নানা প্রকার সন্দেহ এবং কৃতর্কের আন্দোলনে
রাশ্বসমাজরূপ তরণী টলমল করিতেছে। এই বিপদের সময়ে, তুমি আমাদের প্রতি বদি এত দয়া প্রকাশ না করিতে, তাহা হইলে তোমার এই
সম্ভানগুলি নিরাশ হইয়া মৃতপ্রায় হইত। তুমি দয়া করিয়া, আমাদিগের
নিকট নৃতন নৃতন বন্ধু সকলকে লইয়া আসিতেছ। কত লোক তোমার
প্রবিত্ত ধর্মের দীক্ষিত হইতে আসিতেছেন, কত বুরা মন্দিরে এবং ব্রন্ধবিত্তালয়ে
আসিয়া তোমার ধর্মের নিগৃত তন্ধ সকল শুনিয়া যাইতেছেন। তোমার
এ সকল কর্মণার কন্ত আমাদিগকে ক্ষত্তক কর। তোমার মন্ধল চরণতলে
য়াথিয়া, নিজগুণে আমাদিগকে অক্ষর্ম অমর এবং চিরোৎসাহা কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

[#] ১৮-১ শক্ষে ১লা বৈশাবের ধর্মতন্ত্রে, ৮১ পুঃ, এই প্রার্থনার "বিপদ্ভঞ্জন" শিরোনার দেওবা লাছে।

সাধুজীবন 🔹

(কমনকুটীর, প্রাক্তকোন, শুক্রবার, ২৯শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১১ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খ্:)

হে প্রভূ পরমেশ্বর, এই কয়েকদিন কেন তুমি আমাদিগকে ভোমার সাধু সক্ষনদিগের কথা শুনাইতেছ **়** তোমার কি এই অভিপ্রায় নহে त्व, जूमि जामात्मय हरकत ममत्क माधू-हित्राखत हित दाथिया मित्व ? তাঁহারা কেমন তেজের দহিত নিক্রপ্ট ইন্দ্রিয়-ছীবন পরিত্যাগ করিয়া, তোমার ওমভার সাগরে ময় থাকিতেন। ভাঁছাদের স্বার্থ এবং সংসার-ভাবনা ছিল না। তোমার মধ্যে স্বার্থ বিসর্জন দিয়া, তাঁছার। ৩ জ. অনাসক্ত, বিবেকষ্ক্ত হইয়া, ভোষাব্রই মধ্যে বিচরণ করিতেন। তাঁহার। তাঁহাদিগের জীবনের ভিভরে প্রবেশ করিয়া, কেবল ভোমারই হাসি মুখ দেখিতে পাইতেন, নিজের স্বার্থপরতা, স্বতম্বতা, কিছুই দেখিতে পাইতেন না। তোমার বরের ভিতর গিয়া, যাহাতে চিরকাল তোমার হাসি মুধ দেখিতে পাই, ভূমি এই আশীর্কাদ কর। তোমার ভদ্ধতার সাগরে আমাদের স্বার্থ বিদর্জন দিয়া, যেন দেখি যে, সামাদের ভিতরে তোমার জীবন আসিয়াছে। আমাদের ইঞ্জিয়-জাবন, পাপ-জীবন দুর হউক। সংসার-ভাবনা চলিয়া বাক। তোমার পুণাবোগে আমাদিগকে বোগী কর। আমাদের নিকট বিবেকী সাধু-চরিতের ছবি রাখিয়া লাও। প্রভা, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগের অপবিত্র জীবন বিনাশ করিয়া, ভোমার সাধু-জীবন **पिया. आमापिशत्क ७६** এवः सूथी कद।

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি: !

^{*} ১৮০১ भटकत अना देवनात्पत्र वर्षकत्व, ৮১ शृः, करे वार्षनात "व्यनत्त्वकन व्यक्र्" विद्यानात्र व्यवक्षा व्यारहः।

সাধুচরিত্রের প্রভাব

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, শনিবার, ৩০ শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১২ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খঃ)

ং কে ক্লশ্বর, তুমি আমাদিগের নিকটে যে সকল সচ্চরিত্র সীধুদিগকে প্রেরণ করিতেছ, তাঁহারা যে কেবল আমাদের বন্ধ হইয়া আসিয়াছেন, তাহা নহে, তাঁহারা আবার স্নামাদের শাসনকর্তা। তাঁহাদের জীবন হইতে এক দিকে অগ্নি ছুটিতেছে, আর এক দিকে প্রেমপ্রোত বহিতেছে। তাঁহাদের শাসনের তয়ে আমরা পাপ হইতে নিবৃত্ত হই। তাঁহাদের প্রেমের আকর্ষণে আমরা তোমার দিকে আক্রই হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।